

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Rivai, Nana Sudjana. 2009. *Media Pengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Ahmad Rohani. 1997. *Media Intruksional Edukatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Ambara Gita, I Made Renaldi. 2016. *Pura Majapahit di Desa Baluk, Negara, Jembrana (Sejarah, Struktur, dan Potensinya Sebagai Sumber Pelajaran di SMA)*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha (tidak diterbitkan)
- Ardana, I Gusti Gede. 1989. *Pura Kahyangan Tiga*. Denpasar
- Asmara, Yeni. 2019. *Pembelajaran Sejarah Menjadi Bermakna Dengan Pendekatan Kontektual*. Lubuklinggau. STKIP PGRI Lubuklinggau.
- Basyir, Ahmad Arbanik. 2008. *Perkembangan Tantrayana di Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Islam Sunan Kalijaga (tidak diterbitkan)
- Dinas Kebudayaan Provinsi BALI. 2015. *Inventarisasi Cagar Budaya di Provinsi Bali*. Denpasar. (tidak diterbitkan)
- Indrayani, Ni Kadek Ari. 2015. *Pura Pabean Pulaki di Banyupoh, Gerokgak, Buleleng, Bali.(Sejarah, Struktur, dan Potensinya Sebagai Media Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Sejarah*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha (tidak diterbitkan)
- Gede Suwitha, I Putu. 2019. *Wacana “Kerajaan Majapahit Bali”: Dinamika Puri Dalam Pusaran Politik Identitas Kontemporer*. Denpasar: Universitas Udayana (tidak diterbitkan)
- Gelebet, I Nyoman, dkk. 2002. *Arsitektur Tradisional Daerah Bali*. Badan Pengembangan Kebudayaan dan pariwisata Deputi Bidang Pelestarian dan Pengembangan Budaya Bagian Proyek Pengkajian dan Pemanfaatan Sejarah dan Tradisi Bali, Denpasar
- Kori Yudisiana, I Made Agus Aprilia. 2013. *Pura Hyang Pingit di Desa Pekraman Bulian, Kubutambahan, Buleleng, Bali (Sejarah dan Fungsinya Bagi Pengembangan Pendidikan Solidaritas Sosial*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha (tidak diterbitkan)
- Mochtar, M. 1998. *Pengantar Metode Penelitian*. Jakarta:Sinar Karya Dharma.
- Nala, I Gusti Ngurah dkk. 1993. *Murdha Agama Hindu*. Denpasar: Upada Sastra

Pendit, Nyoman S. 1996. *Hindu Dharma Abad XXI: Kesejahteraan Global Bagi Umat Manusia*. Denpasar. Yayasan Dharma Narada

Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group

Sumartana, 2005. *Pluralisme, Konflik dan Pendidikan di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sura, I Gede, Sindhu, Ida Bagus Kade, Dalem, I Gusti Ketut. 1994. *Agama Hindu Sebuah Pengantar*. Denpasar. CV Kayumas Agung

Surasmi, I Gusti Ayu. 2007. *Jejak Tantrayana di Bali*. Denpasar: CV. Bali Media Adhikarsa.

Sutopo, H. B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Wardi, I Nyoman. 2003. “ Makna Tata Ruang Parahyangan: Sebagai Warisan Budaya (Kajian Lingkungan Budaya)”, Dalam *Perempatan Agung : Menguak Konsepsi Palemahan, Ruang dan Waktu Masyarakat Bali (Editor: Jiwa Atmaj)*. Denpasar: CV. Bali Media Adhikarsa

Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran: Landasan&Aplikasinya*. Jakarta: Rineka.

Wiana, Ketut. 1997. *Beragam bukan hanya di Pura*. Denpasar: Yayasan Dharma Naradha

-----, 2009. *Pura Besakih Hulunya Pulau Bali*. Surabaya: Paramita Surabaya

Widja, I Gde. 1989. *Dasar-dasar Pengembangan Strategi Serta Metode Pengajaran Sejarah*. Jakarta: P2LPTK.

Widana, I Gusti Ketut. 2002. *Mengenal Budaya Hindu Sebuah Pengantar*. Denpasar

Sumber Internet :

Ivan.2012. *Pura Kebo Edan*. <https://paksejarah.blogspot.com/2011/08/pura-kebo-edan.html> (diakses pada tanggal 18 November 2019)

Sejarah Desa Pejeng. www.pejeng.desa.id/page/sejarah-des.html (diakses pada 20 Juli 2020)