

**HUBUNGAN SOSIOKULTURAL NYEGARA GUNUNG
ANTARA PURA PEGONJONGAN DENGAN PURA
DALEM BALINGKANG SERTA POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

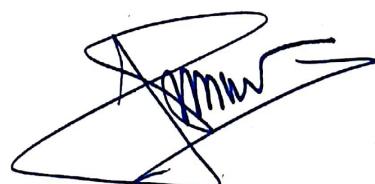
Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Tuty Maryati, M.Pd.
NIP. 196608311993032001

Pembimbing II,



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197604122006041001

Skripsi oleh Kadek Mega Arista Sinta Devi
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 27 Januari 2020

Dewan Penguji,
Penguji I



Dr. Tuty Maryati, M.Pd.
NIP. 196608311993032001

(Ketua)

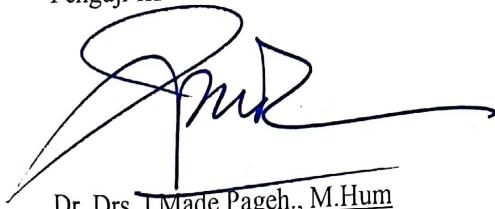
Penguji II



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197604122006041001

(Anggota)

Penguji III



Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum.
NIP. 196212311988031018

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada

Hari : Rabu
Tanggal : 27 Januari 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian,



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd
NIP. 197604122006041001

Mengesahkan,



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan, bahwa karya tulis yang berjudul "**HUBUNGAN SOSIOKULTURAL NYEGARA GUNUNG ANTARA PURA PEGONJONGAN DENGAN PURA DALEM BALINGKANG SERTA POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR**" beserta seluruh isinya adalah benar - benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara - cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 27 Januari 2021

Yang Membuat Pernyataan,



Kadek Mega Arista Sinta Devi

NIM. 1414021008

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat anugerah-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul **“HUBUNGAN SOSIOKULTURAL NYEGARA GUNUNG ANTARA PURA PEGONJONGAN DENGAN PURA DALEM BALINGKANG DAN POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH”** ini dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam proses penyusunan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari peran berbagai pihak yang banyak memberikan bantuan dan dukungan dalam penyusunannya. Oleh karena itu, sebagai ungkapan rasa syukur melalui tulisan ini penulis mengungkapkan rasa terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

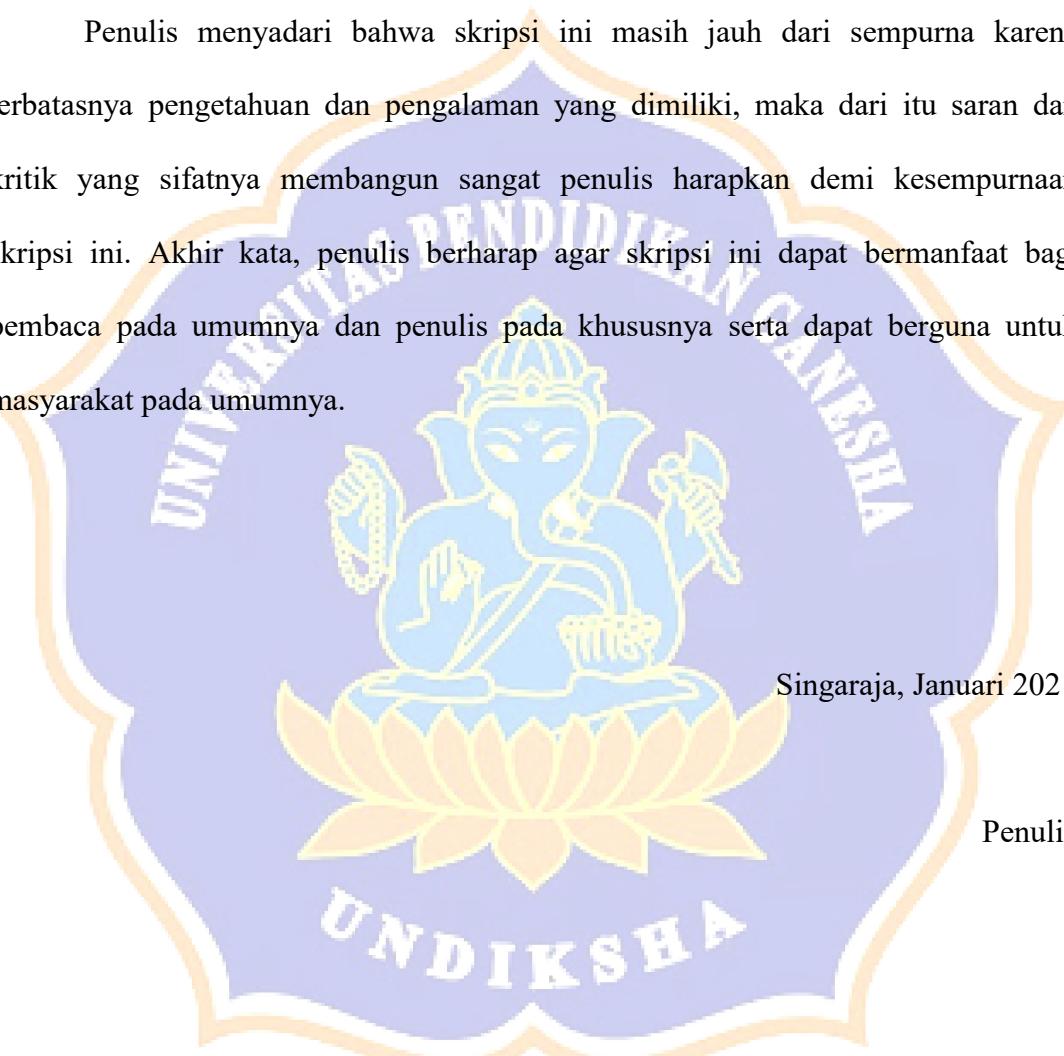
1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menyelesaikan studi di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed. selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha serta Wakil Dekan I, Wakil Dekan II, Wakil Dekan III, dan staff Tata Usaha atas bantuan dan dukungan administrasi yang diberikan kepada penulis.
3. Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd sekaligus selaku dosen pembimbing akademik (PA) penulis dan Pembimbing II yang sangat sabar serta bersedia meluangkan

waktunya di tengah-tengah kesibukan untuk membimbing, mengarahkan, dan memberikan solusi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.

4. Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum. yang telah memberikan dukungan moral dan ilmu kepada penulis selama menjalani masa studi.
5. Ibu Dr. Tuty Maryati, M.Pd. sebagai pembimbing I yang selalu memberikan motivasi, arahan serta saran sehingga penulis bisa menyusun skripsi ini dengan tepat waktu
6. Bapak Dr. I Made Pageh, M.Hum. selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak ilmu, rekomendasi, saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini.
7. Seluruh staff dosen Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penulis menjalani masa studi.
8. Para informan yang sudah meluangkan waktu membantu penulis untuk mengumpulkan dan membantu kelancaran dalam penyusunan skripsi.
9. Orang tua penulis yang memberikan semangat dan dukungan moral maupun finansial selama penulis menyelesaikan masa studi.
10. Rekan-rekan History'14 (Dodi, Febri, Shobah, Musfik, Sri, Adi, Cahyo, Nurus, Rahayu, Eni, Dafid, Azizah, Abdullah, Naji, Romli, Ermawati, Fitri, Asvi) atas kebersamaannya selama penulis selama menjalani masa studi dan memberikan sumbangsih pengetahuan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
11. Beringas Army (Diana Resitha, Diah Dharmiasih, Gita Septinauli S.), terimakasih atas dorongan semangat dan kebersamaannya yang tidak akan terlupakan dari masa KKN sampai sekarang.

12. Dan yang terakhir saya ucapkan terimakasih yang teramat sangat kepada Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, dan Jeon Jungkook (Bangtan Seonyeondan) yang telah memberikan motivasi dan inspirasi penulis untuk berjuang dalam menjalani hidup, serta menemani penulis dalam suka dan duka, Borahaeyo!

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena terbatasnya pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki, maka dari itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya serta dapat berguna untuk masyarakat pada umumnya.



Singaraja, Januari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PRAKATA.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Umum <i>Nyegara Gunung</i>	11
2.1.1 Makna <i>Nyegara Gunung</i>	11
2.2 Tinjauan Umum Pola Hubungan Sosio-Kultural.....	12
2.3 Tinjauan Umum Sumber Belajar.....	13
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar.....	13
2.3.2 Ciri-Ciri Sumber Belajar.....	13
2.3.3 Manfaat Sumber Belajar.....	14
2.4 Tinjauan Umum Pembelajaran Sejarah.....	15
2.4.1 Pengertian Tujuan dan Fungsi Mata Pelajaran Sejarah.....	15

2.4.2 Ruang Lingkup Mata Pelajaran Sejarah di SMA.....	17
2.4.3 Karakteristik Pembelajaran Sejarah.....	18

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Teknik Penentuan Lokasi.....	19
3.2 Teknik Penentuan Informan.....	19
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.4.1 Observasi.....	20
3.4.2 Wawancara.....	21
3.4.3 Studi Dokumen/Pustaka.....	21
3.4 Teknik Validasi Data.....	22
3.5.1 Triangulasi Metode.....	22
3.5.2 Triangulasi Sumber.....	22
3.5 Teknik Analisis Data.....	23

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	24
4.1.1 Sejarah Singkat Lokasi Penelitian.....	24
4.1.1.1 Sejarah Singkat Desa Sambirenteng.....	24
4.1.1.2 Sejarah Singkat Desa Pinggan.....	25
4.1.2 Kondisi Geografis Lokasi Penelitian.....	27
4.1.2.1 Kondisi Geografis Desa Sambirenteng	27
4.1.2.2 Kondisi Geografis Desa Pinggan.....	30
4.1.3 Kondisi Demografis Lokasi Penelitian.....	33
4.1.3.1 Kondisi Demografis di Desa Sambirenteng.....	33

4.1.3.2 Kondisi Demografis di Desa Pinggan.....	37
4.2 Kondisi Sosial – Budaya di Daerah Sekitar Pegonjongan dan Dalem Balingkang	42
4.3 Pola Hubungan Nyegara Gunung antara Pura Pegonjongan dengan Pura Dalem Balingkang	46
4.4 Aspek - Aspek dari Hubungan Sosiokultural Nyegara Gunung antara Pegonjongan dengan Dalem Balingkang sebagai Sumber Belajar	54
4.4.1 Aspek Spiritual.....	55
4.4.2 Aspek Sosial.....	56
4.4.3 Aspek Pengetahuan.....	57
4.4.4 Aspek Historis.....	58
4.4.5 Aspek Peninggalan.....	61
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan.....	71
5.2 Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	:	Pemanfaatan Wilayah Desa Sambirenteng	28
Tabel 4.2	:	Pemanfaatan Wilayah Desa Pinggan.....	31
Tabel 4.3	:	Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin di Desa Sambirenteng.....	33
Tabel 4.4	:	Penduduk Berdasarkan Golongan Usia di Desa Sambirenteng.....	33
Tabel 4.5	:	Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian di Desa Sambirenteng.....	34
Tabel 4.6	:	Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan di Desa Sambirenteng.....	36
Tabel 4.7	:	Penduduk Berdasarkan Agama di Desa Sambirenteng.....	37
Tabel 4.8	:	Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin di Desa Pinggan.....	38
Tabel 4.9	:	Penduduk Berdasarkan Golongan Usia di Desa Pinggan.....	38
Tabel 4.10	:	Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian di Desa Pinggan.....	39
Tabel 4.11	:	Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan di Desa Pinggan.....	40
Tabel 4.12	:	Penduduk Berdasarkan Agama di Desa Pinggan.....	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	:	Peta Wilayah Desa Sambirenteng.....	29
Gambar 4.2	:	Peta Wilayah Desa Pinggan.....	32
Gambar 4.3	:	Pura Alas Metahun	50
Gambar 4.4	:	Plang Pura Pegonjongan.....	63
Gambar 4.5	:	Pelinggih di Puri Kawanan.....	64
Gambar 4.6	:	Pelinggih di Puri Kanginan.....	65
Gambar 4.7	:	Batu Mecepak.....	66
Gambar 4.8	:	Pelinggih Batu Kerug.....	67
Gambar 4.9	:	Plang Pura Dalem Balingkang.....	68
Gambar 4.10	:	Arca Pralingga Ida Bhatarra Dalem Balingkang.....	69
Gambar 4.11	:	Pelinggih Ratu Ayu Mas Subandar.....	70