



LAMPIRAN

LAMPIRAN 01

PEDOMAN WAWANCARA

A. Tujuan Wawancara

Wawancara ini dilakukan untuk memperoleh informasi mengenai:

1. Kondisi sosial-budaya di daerah sekitar Pura Pegonjongan dan Pura Dalem Balingkang.
2. Pola hubungan *nyegara gunung* antara Pegonjongan dan Dalem Balingkang.
3. Aspek-aspek dari hubungan sosiokultural *nyegara gunung* antara Pegonjongan dan Dalem Balingkang sebagai sumber belajar sejarah.

B. Informan

Adapun subjek yang dituju sebagai informan dalam wawancara ini antara lain:

1. Pengelingsir Desa Pakraman Sambirenteng
2. Kelian Desa Adat Geretek
3. Pemangku Pura Dalem Balingkang

C. Daftar Pertanyaan

1. Pedoman wawancara mengenai profil Desa Sambirenteng

- a. Bagaimana sejarah terbentuknya Desa Sambirenteng ?
 - b. Bagaimana kondisi geografis, dan demografis di Desa Sambirenteng ?
2. Pedoman wawancara mengenai profil Desa Pinggan
- a. Bagaimana sejarah terbentuknya Desa Pinggan ?
 - b. Bagaimana kondisi geografis, dan demografis di Desa Pinggan?
3. Pedoman wawancara mengenai kondisi sosial-budaya di daerah sekitar Pegonjongan dan Dalem Balingkang
- a. Bagaimana kondisi struktur sosial di daerah sekitar Pegonjongan ?
 - b. Bagaimana kondisi struktur sosial di daerah sekitar Dalem Balingkang ?
 - c. Bagaimana sistem adat istiadat di daerah sekitar Pegonjongan ?
 - d. Bagaimana sistem adat istiadat di daerah sekitar Dalem Balingkang ?
 - e. Bagaimana kondisi budaya di daerah sekitar Pegonjongan ?
 - f. Bagaimana kondisi budaya di daerah sekitar Dalem Balingkang ?
4. Pedoman wawancara mengenai pola hubungan *nyegara gunung* antara Pegonjongan dan Dalem Balingkang
- a. Bagaimana asal usul pola hubungan *nyegara gunung* antara Pura Pegonjongan dengan Pura Dalem Balingkang ?

- b. Bagaimana perwujudan dari hubungan *nyegara gunung* antara Pura Pegonjongan dengan Pura Dalem Balingkang ?
5. Pedoman wawancara mengenai aspek-aspek dari hubungan sosiokultural *nyegara gunung* antara Pegonjongan dan Dalem Balingkang sebagai sumber belajar di SMA.
- a. Bagaimana aspek-aspek dari hubungan sosiokultural *nyegara gunung* antara Pegonjongan dengan Dalem Balingkang sebagai sumber belajar sejarah ?



LAMPIRAN 02**BIODATA INFORMAN**

NO	NAMA INFORMAN	UMUR	ALAMAT	PEKERJAAN/ JABATAN
1	I Nengah Winaya	70 Tahun	Banjar Dinas Sambirenteng, Desa Sambirenteng.	Peternak/ Pengelingsir Desa Pakraman Sambirenteng
2	Wayan Taman	54 Tahun	Banjar Dinas Geretek, Desa Sambirenteng.	Petani/ Kelian Adat Desa Pakraman Geretek
3	I Nengah Kadi, S.Ag.	29 Tahun	Banjar Dinas Pinggan, Desa Pinggan.	Petani/ Pemangku di Pura Dalem Balingkang

LAMPIRAN 03

SILABUS SMA/MA/SMK/MAK

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas : X
Kompetensi Inti :

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menghayati keteladanan para pemimpin dalam mengamalkan agamanya.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.2 Menghayati keteladanan para pemimpin dalam toleransi antar umat beragama dan mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari</p>					
<p>2.1 Menunjukkan sikap tanggung jawab, peduli terhadap berbagai hasil budaya pada masa pra aksara, Hindu-Buddha dan Islam</p>					
<p>2.2 Meneladani sikap dan tindakan cinta damai, responsif dan pro aktif yang ditunjukkan oleh tokoh sejarah dalam mengatasi masalah sosial dan lingkungannya</p>					
<p>2.3 Berlaku jujur dan bertanggungjawab dalam mengerjakan tugas-tugas</p>					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
dari pembelajaran sejarah					
3.1 Memahami dan menerapkan konsep berpikir kronologis (diakronik), sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	<p>Cara Berfikir Kronologis dan Sinkronik dalam mempelajari Sejarah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cara berfikir kronologis dalam mempelajari sejarah • Cara berfikir sinkronik dalam mempelajari sejarah • Konsep ruang dan waktu 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca buku teks tentang cara berfikir kronologis, sinkronik, dan konsep waktu dan ruang dalam sejarah 	<p>Observasi:</p> <p>mengamati kegiatan peserta didik dalam proses mengumpulkan data, analisis data dan pembuatan laporan.</p>	3 mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Paket Sejarah Indonesia kelas X. • Buku-buku lainnya • Internet (jika tersedia)
4.1 Menyajikan informasi mengenai keterkaitan antara konsep berpikir kronologis (diakronik), sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah		<p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi untuk mendapatkan pendalaman pengertian tentang cara berfikir kronologis, sinkronik, dan konsep waktu dan ruang dalam sejarah <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai cara berfikir kronologis, sinkronik, 	<p>Portofolio:</p> <p>menilai laporan peserta didik tentang cara berfikir kronologis, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah</p> <p>Tes tertulis:</p> <p>menilai kemampuan</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>konsep ruang dan waktu dari sumber tertulis, sumber lainnya dan atau internet.</p> <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis hasil informasi yang didapat dari sumber tertulis dan atau internet untuk mendapatkan kesimpulan tentang keterkaitan antara cara berfikir kronologis, sinkronik dengan konsep ruang dan waktu dalam sejarah. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hasil analisis kemudian di laporkan dalam bentuk tulisan tentang keterkaitan antara cara berfikir kronologis, 	<p>peserta didik dalam memahami dan menerapkan cara berfikir kronologis, sinkronik serta keterkaitannya dengan konsep ruang waktu dalam sejarah</p>		

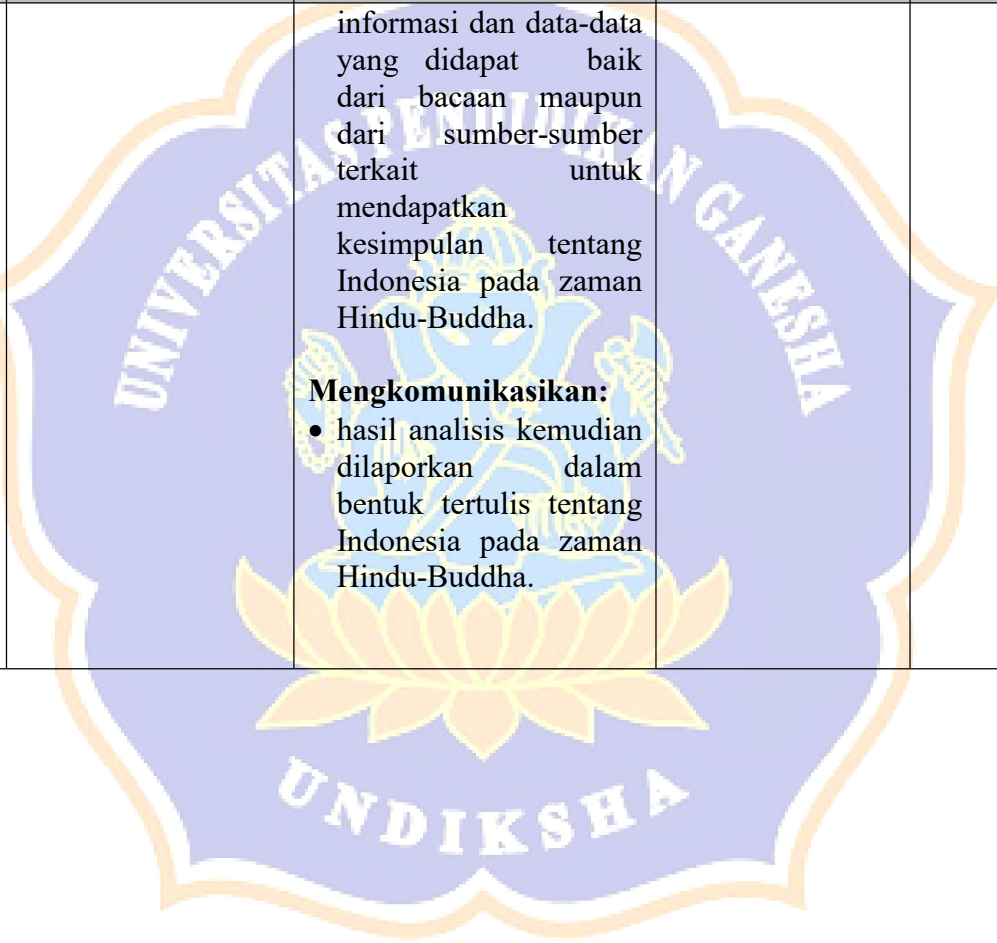
Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		sinkronik dengan konsep ruang dan waktu dalam sejarah.			
<p>3.2 Memahami corak kehidupan masyarakat pada zaman praaksara</p> <p>3.3 Menganalisis asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutero Melayu dan Melanesoid)</p> <p>3.4 Menganalisis berdasarkan tipologi hasil budaya Praaksara Indonesia termasuk yang berada di lingkungan terdekat.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil penalaran mengenai corak kehidupan masyarakat pada zaman praaksara dalam bentuk tulisan.</p>	<p>Indonesia Zaman Praaksara: awal kehidupan Manusia Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kehidupan masyarakat Indonesia • Asal-usul nenek Moyang bangsa Indonesia • Kebudayaan zaman praaksara 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca buku teks dan melihat gambar-gambar tentang aktifitas kehidupan masyarakat zaman praaksara, peta persebaran asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia dan peninggalan hasil kebudayaan pada zaman praaksara. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi untuk mendapatkan klarifikasi tentang kehidupan masyarakat zaman praaksara, persebaran asal-usul 	<p>Observasi: mengamati kegiatan peserta didik dalam proses mengumpulkan, menganalisis data dan membuat laporan.</p> <p>Portofolio: menilai portofolio peserta didik tentang zaman praaksara di Indonesia.</p> <p>Tes tertulis/lisan:</p>	8 mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Paket Sejarah Indonesia kelas X. • Buku-buku lainnya • Internet (jika tersedia) • Gambar aktifitas kehidupan manusia praaksara • Gambar hasil-hasil peninggalan kebudayaan praaksara • Peta penyebaran nenek moyang bangsa Indonesia

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.3 Menyajikan kesimpulan-kesimpulan dari informasi mengenai asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutero Melayu dan Melanesoid) dalam bentuk tulisan.</p> <p>4.4 Menalar informasi mengenai hasil budaya Praaksara Indonesia termasuk yang berada di lingkungan terdekat dan menyajikannya dalam bentuk tertulis.</p>		<p>nenek moyang bangsa Indonesia dan peninggalan hasil kebudayaan pada zaman praaksara.</p> <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai masyarakat Indonesia zaman praaksara melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber praaksara yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis informasi 	<p>menilai kemampuan peserta didik dalam memahami dan menganalisis konsep tentang Indonesia pada zaman praaksara</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dan data-data yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang Indonesia pada zaman praaksara.</p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hasil analisis kemudian disampaikan dalam bentuk laporan tertulis tentang Indonesia pada zaman praaksara. 			
<p>3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu-Buddha di Indonesia.</p> <p>3.6 Menganalisis karakteristik</p>	<p>Indonesia Zaman Hindu-Buddha: Silang Budaya Lokal dan Global Tahap Awal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teori -teori masuk dan berkembangnya Hindu-Buddha 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca buku teks dan melihat gambar-gambar tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi untuk 	<p>Observasi:</p> <p>mengamati kegiatan peserta didik dalam mengumpulkan, menganalisis data dan membuat laporan.</p>	<p>12 mg x 2 jp</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Paket Sejarah Indonesia kelas X. • Buku-buku lainnya • Internet (jika tersedia)

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>kehidupan masyarakat, pemerintahan dan kebudayaan pada masa kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia dan menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini.</p> <p>4.5 Mengolah informasi mengenai proses masuk dan perkembangan kerajaan Hindu-Buddha dengan menerapkan cara berpikir kronologis, dan pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan.</p> <p>4.6 Mengolah informasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha • Bukti-bukti Kehidupan pengaruh Hindu-Buddha yang masih ada pada saat ini 	<p>mendapatkan klarifikasi tentang kehidupan masyarakat Indonesia pada zaman Hindu-Buddha.</p> <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha melalui bacaan, internet, pengamatan terhadap sumber-sumber sejarah yang ada di museum dan atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis 	<p>Portofolio: menilai portofolio peserta didik tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha</p> <p>Tes tertulis/lisan: menilai kemampuan peserta didik dalam menganalisis konsep tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Gambar hasil-hasil peninggalan zaman Hindu-Buddha • Peta letak kerajaan-kerajaan Hindu Buddha di Indonesia

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>mengenai proses masuk dan perkembangan kerajaan Islam dengan menerapkan cara berpikir kronologis, dan pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan.</p>		<p>informasi dan data-data yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha.</p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hasil analisis kemudian dilaporkan dalam bentuk tertulis tentang Indonesia pada zaman Hindu-Buddha. 			



<p>3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Islam di Indonesia.</p> <p>3.8 Mengidentifikasi karakteristik kehidupan masyarakat, pemerintahan dan kebudayaan pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia dan menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini.</p> <p>4.7 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Hindu-Buddha dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini.</p>	<p>Zaman Perkembangan Kerajaan-Kerajaan Islam di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teori-teori masuk dan berkembangnya Islam • Kerajaan-kerajaan Islam • Bukti-bukti Kehidupan pengaruh Islam yang masih ada pada saat ini 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca buku teks dan melihat gambar-gambar tentang zaman perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi untuk mendapatkan klarifikasi tentang zaman perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia. <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan dan materi tentang zaman perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia melalui bacaan, internet, pengamatan terhadap sumber-sumber sejarah yang ada di museum 	<p>Observasi:</p> <p>mengamati kegiatan peserta didik dalam proses mengumpulkan data, analisis data dan pembuatan laporan.</p> <p>Portofolio:</p> <p>menilai portofolio peserta didik tentang perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.</p> <p>Tes tertulis/lisan:</p> <p>menilai kemampuan peserta didik dalam menganalisis konsep tentang perkembangan kerajaan-kerajaan</p>	<p>12 mg x 2 jp</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Paket Sejarah Indonesia kelas X. • Buku-buku lainnya • Internet (jika tersedia) • Gambar hasil-hasil peninggalan zaman Islam • Peta letak kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia
---	---	--	--	---------------------	---

<p>4.8 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p>		<p>dan atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat.</p> <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> menganalisis informasi dan data-data yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang zaman perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> hasil analisis yang telah dilakukan kemudian dilaporkan dalam bentuk tulisan tentang zaman perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia. 	<p>n Islam di Indonesia</p>		
--	--	--	-----------------------------	--	--

LAMPIRAN 04

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA NEGERI 1 TEJAKULA

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)

Kelas/ Semester : X /Ganjil

Materi Pokok : Bukti-bukti Kehidupan Pengaruh Hindu dan Buddha yang Masih Ada Sampai Masa Kini

Sub Materi: Perkembangan Kehidupan Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya pada Masa Kerajaan Bali Kuno

Alokasi Waktu : 3 x 45 menit (3 jam pelajaran)

A. Kompetensi Inti

Jenis Kompetensi Inti	Spesifikasi
KI 1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
KI 2	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, dan damai), santun, responsif, dan pro aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dalam lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
KI 3	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang

	ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
KI 4	Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari apa yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai dengan kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis perkembangan awal Kerajaan Bali Kuno. 2. Menganalisis kehidupan politik, ekonomi, sosial, budaya pada Kerajaan Bali Kuno 3. Menyebutkan peninggalan-peninggalan Kerajaan Bali Kuno .
4.6 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa Kerajaan Hindu Buddha dan masih berkelanjutan dalam kehidupan Bangsa Indonesia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyajikan dalam bentuk laporan tentang kehidupan politik, ekonomi, sosial, dan budaya serta menyebutkan peninggalan-peninggalan Kerajaan Bali Kuno.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui informasi dari guru, siswa mampu menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat Kerajaan Bali Kuno
2. Melalui kegiatan analisis dan observasi, siswa mampu menyajikan materi mengenai tentang kehidupan politik, ekonomi, sosial, dan budaya Kerajaan Bali Kuno dalam bentuk laporan.
3. Melalui hasil analisis, siswa mampu menyebutkan peninggalan-peninggalan Kerajaan Bali Kuno.

D. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik Proses (5 M)
- Model : CTL (*Contextual Teaching and Learning*)
- Metode : Karya Wisata, Tanya Jawab, Penugasan

E. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- Media : *Power Point*
- Alat : LCD, OHP, Laptop, Papan Tulis dan Spidol
- Sumber :

- Gunawan, Restu, dkk. 2017. *Sejarah Indonesia (Wajib)*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia.
- Sri Widiastuti, dkk. 2017. *Kreatif : Sejarah Untuk SMA/ MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1*. Klaten : Viva Pakarindo.
- Ardika, I Wayan, dkk. 2013. *Sejarah Bali dari Prasejarah Hingga Modern*. Denpasar : Udayana University Press.
- Sumber Internet

F. Langkah - Langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Pembelajaran		Alokasi Waktu
	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	
1	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">• <u>Orientasi</u>		15 menit

<ul style="list-style-type: none"> ○ Guru mengawali pembelajaran dengan memberikan salam, kemudian dilanjutkan dengan berdoa dan mengecek kehadiran siswa. ○ Guru mengecek keadaan kelas serta kerapihan dan kesiapan siswa. ○ Guru memusatkan perhatian peserta didik pada materi yang akan dibelajarkan. <p>• <u>Apersepsi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru memberikan persepsi awal kepada siswa tentang materi yang sudah diajarkan pada pertemuan sebelumnya dan menghubungkannya dengan materi yang diajarkan pada pertemuan saat ini. <p>• <u>Motivasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru memberikan gambaran mengenai manfaat materi yang akan diajarkan . ○ Guru memberikan dorongan atau motivasi yang dapat membangkitkan minat belajar siswa. <p>• <u>Pemberian Acuan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru memaparkan kajian ilmu yang akan dipelajari. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Siswa merespon salam guru dan berdoa. ○ Siswa merespon instruksi yang diberikan guru. ○ Siswa memfokuskan perhatian pada guru. <p>○ Siswa mendengar dan memperhatikan persepsi materi yang disampaikan guru dan meresponnya.</p> <p>○ Siswa mendengar dan mempersiapkan materi yang akan diajarkan</p> <p>○ Siswa memiliki semangat dan motivasi belajar sebagai respon dari materi yang akan diajarkan.</p> <p>○ Siswa mencatat kajian ilmu yang</p>	
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Guru menjelaskan materi pokok dan uraian materi secara garis besar. 	<p>akan diajarkan</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Siswa mendengarkan dan mencatat apa yang dijelaskan oleh guru. 	
2	<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mengamati</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru menampilkan <i>slides</i> mengenai Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Guru meminta siswa mengamati beberapa hal yang diungkapkan dalam <i>slides</i> materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno serta menyocokkan dengan sumber belajar yang dimiliki siswa. ○ Guru menginstruksikan siswa untuk melakukan penelitian kecil ke Pura Pegonjongan. • <u>Menanya</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru membimbing dan mengarahkan siswa untuk mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Guru mengarahkan dan 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Siswa mengamati <i>slide</i> yang ditampilkan. ○ Siswa menyimak dan mencatat beberapa hal yang ditampilkan dalam <i>slides</i> tentang materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Siswa melakukan Penelitian ke Pura Pegonjongan dan didampingi oleh guru. ○ Siswa secara individu membuat pertanyaan lisan yang berkaitan dengan materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Siswa mempertanyakan 	85 menit

<p>membimbing siswa untuk mempertanyakan informasi yang perlu dipaparkan tentang materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mengeksplorasi</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru memberikan tugas kepada siswa untuk mengumpulkan informasi dari berbagai sumber • <u>Mengasosiasi</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru menginstruksikan siswa agar membentuk kelompok yang terdiri dari 5 kelompok. Masing – masing kelompok membuat laporan tentang hasil penelitian kecil yang dilakukan di Pura Pegonjongan • <u>Mengkomunikasikan</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru menginstruksikan kepada masing – masing kelompok untuk mempresentasikan hasil laporannya di depan kelas. ○ Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain yang belum mendapat giliran untuk 	<p>informasi – informasi yang perlu diklarifikasi mengenai materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Siswa mencari informasi dari berbagai sumber baik dari buku, internet serta lingkungan sekitar yang terkait dengan materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Siswa berkumpul dengan anggota kelompoknya dan mendiskusikan serta mengerjakan laporannya. ○ Masing – masing kelompok mempresentasikan laporannya ○ Siswa dari kelompok lain memberikan kritik, saran, dan pertanyaan terhadap kelompok 	
--	--	--

	<p>memberikan saran, kritik, serta pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang dipresentasikan dari kelompok yang maju ke depan.</p>	<p>yang melakukan presentasi.</p>	
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guru melakukan Tanya jawab dengan siswa untuk membuat suatu kesimpulan materi yang telah dibahas. ○ Guru memberikan “<i>post test</i>” kepada siswa untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap materi. ○ Melakukan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas mengenai materi Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno. ○ Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya. ○ Guru bersama siswa melakukan doa penutup. ○ Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam penutup. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Siswa dengan dibimbing guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari itu. ○ Siswa mengerjakan “<i>post test</i>” yang diberikan oleh guru. ○ Siswa mencatat tugas yang diberikan guru. ○ Siswa mencatat materi untuk pertemuan selanjutnya. ○ Siswa bersama guru melakukan doa bersama – sama. ○ Siswa mengucapkan salam penutup. 	20 menit

G. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Aspek Keterampilan

Bentuk :

- Proyek Kelompok

Membuat laporan mengenai Perkembangan Politik, Ekonomi, Sosial, dan Budaya Pada Masa Kerajaan Bali Kuno melalui penelitian di Pura Pegonjongan.

LEMBAR PENGAMATAN PERSENTASI

Untuk pengamatan persentasi menggunakan kriteria sebagai berikut:

NO.	NAMA	ASPEK PENILAIAN				JUMLAH SKOR	NILAI	PREDIKAT
		Penyajian Jawaban	Isi Jawaban	Kebenaran Jawaban	Cara Penyajian			
1.								
2.								
3.								

Rubrik Penilaian:

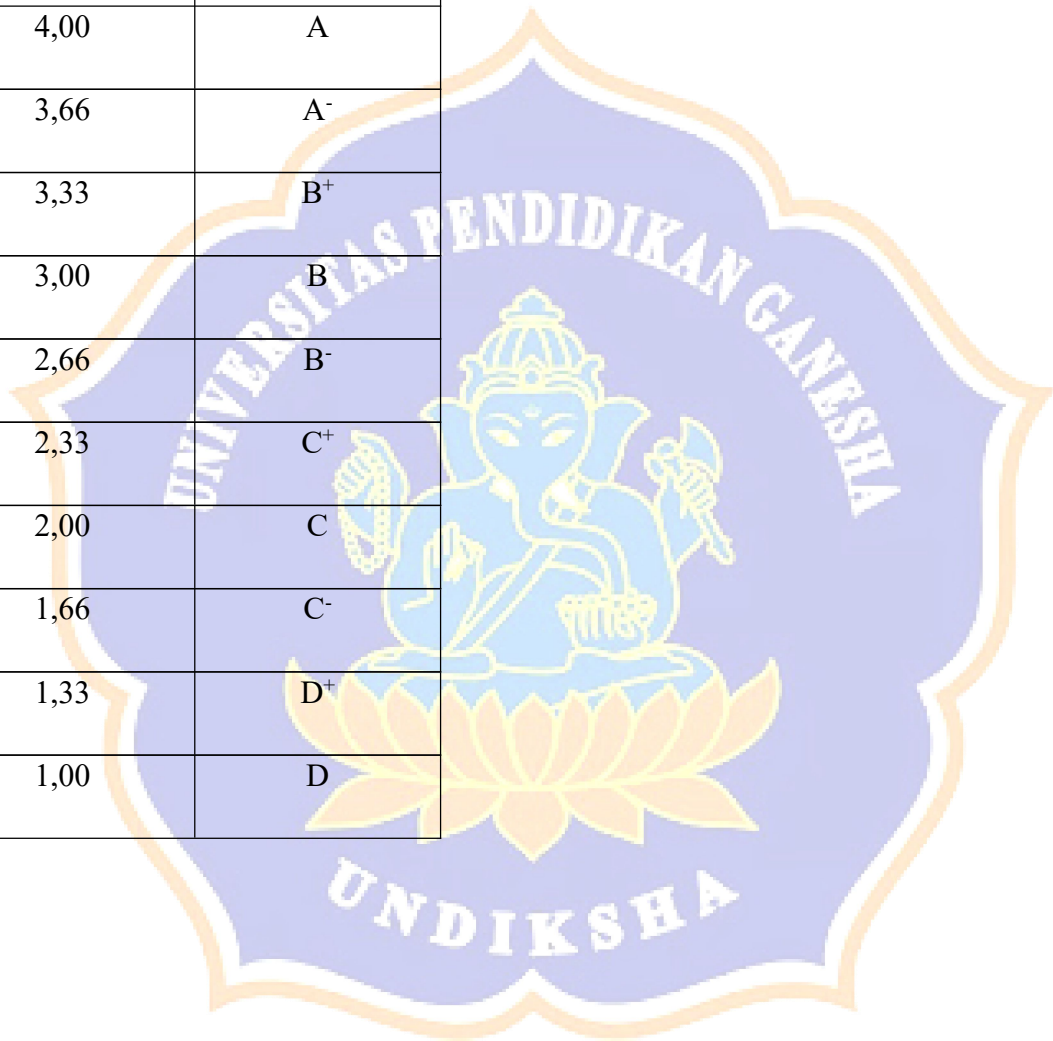
Aspek Penilaian	Skor	Indikator
Penyajian Jawaban	4	Menyajikan jawaban sangat baik dan menyeluruh
	3	Menyajikan jawaban baik dan kurang menyeluruh
	2	Menyajikan jawaban cukup dan kurang menyeluruh
	1	Menyajikan jawaban kurang
Isi Jawaban	4	Sangat sesuai
	3	Sesuai
	2	Cukup sesuai
	1	Kurang sesuai
Kebenaran Jawaban	4	Benar sesuai tuntunan LKS
	3	Benar, namun tidak sesuai tuntunan LKS
	2	Hampir benar dan tidak sesuai tuntunan LKS
	1	Salah dan tidak sesuai tuntunan LKS
Cara Penyajian	4	Sangat baik dan terarah
	3	Baik dan terarah
	2	Cukup dan kurang terarah
	1	Kurang

Keterangan Nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal (16)}} \times 4$$

Kriteria Nilai:

SKOR	PREDIKAT
4,00	A
3,66	A ⁻
3,33	B ⁺
3,00	B
2,66	B ⁻
2,33	C ⁺
2,00	C
1,66	C ⁻
1,33	D ⁺
1,00	D



LEMBAR OBSERVASI

Untuk lembar observasi dilakukan dengan pengamatan diskusi kelompok dengan menggunakan kriteria sebagai berikut:

NO.	NAMA	ASPEK PENILAIAN				JUMLAH SKOR	NILAI	PREDIKSI
		JUJUR	DISIPLIN	TANGGUNG JAWAB	KREATIF			
1.								
2.								
3.								

Rubrik Penilaian:

Aspek Penilaian	Skor	Indikator
Jujur	4	Baik Sekali
	3	Baik
	2	Cukup
	1	Kurang
Disiplin	4	Baik Sekali
	3	Baik
	2	Cukup
	1	Kurang
Tanggung Jawab	4	Baik Sekali
	3	Baik
	2	Cukup
	1	Kurang
Kreatif	4	Baik Sekali
	3	Baik
	2	Cukup

	1	Kurang
--	---	--------

Keterangan Nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal (16)}} \times 4$$

Kriteria Nilai:

KRITERIA	RENTANG SKOR
Sangat Baik (SB)	3,66 – 4,00
Baik (B)	2,66 – 3,65
Cukup (C)	1,66 – 2,65
Kurang (K)	≤ 1,65

2. Aspek Pengetahuan

Bentuk :

- Tes lisan (dalam proses belajar mengajar)
- Post test

