

**KEHIDUPAN MASYARAKAT KRISTEN KATOLIK DI DESA EKASARI
DUSUN PALASARI, MELAYA, JEMBRANA-BALI DAN POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA KELAS XI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Genesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sejarah

Oleh:

I KADEK ADI ARYANTIKA

NIM. 1714021019

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

JURUSAN SEJARAH SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GENESHA

SINGARAJA

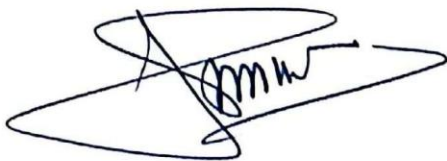
2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN SYARAT-SYARAT
UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN
PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GENESHA**

Menyetujui,

Pembimbing I



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 197604122006041001

Pembimbing II



I Wayan Putra Yasa, M.Pd
NIP. 198406242018031001

Skripsi oleh I Kadck Adi Aryantika ini
telah dipertahankan didepan dewan penguji

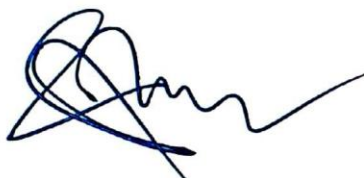
Pada tanggal : 21 Januari 2021

Dewan Penguji,



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 197604122006041001

(Ketua)



I Wayan Putra Yasa, M.Pd
NIP. 198406242018031001

(Anggota)



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum Dan Ilmu Sosial Universitas
Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada

Hari :

Tanggal :

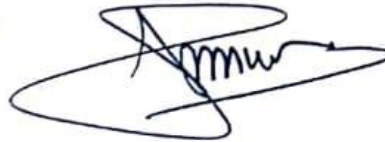
Mengetahui,

Ketua Ujian



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd, M.Pd
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 197604122006041001

Mengesahkan,

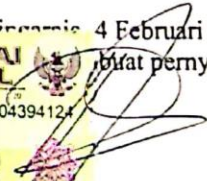
Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan, bahwa karya tulis yang berjudul "Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik di Desa Ekasari Dusun Palasari, Melaya, Jembrana-Bali dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA Kelas XI" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam dunia akademis. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaperbangsa 4 Februari 2021
METERAI
TEMPEL
6000
ENAM RIBURUPIAH
buat pernyataan
6AAHF904394124

(Adik Aryantika)
NIM. 1714021019

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa (Tuhan Yang Maha Esa) karena berkat rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik di Desa Ekasari Dusun Palasari, Melaya, Jembrana-Bali dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA Kelas XI” ini tepat pada waktunya.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mengakui terdapat banyak kendala yang harus dihadapi dan diselesaikan. Akan tetapi, berkat bimbingan, dorongan, arahan, saran maupun kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Sebagai ungkapan rasa syukur, pada kesempatan ini penulis ingin mebgucapkan terimakasih kepada :

1. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, Bapak. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd beserta jajaran Rektorat yang telah memberikan kesempatan penulis menempuh pendidikan pada Program studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
2. Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed beserta jajaran Dekanat dan staf fakultas atas kemudahan administrasi yang diberikan kepada penulis dalam perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
4. Sekretaris Jurusan sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum, M.Si yang dengan sabar melayani mahasiswa melengkapi urusan administratif dalam penyusunan skripsi ini di tengah kesibukan beliau.

5. Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Ibu Dra Desak Made Oka Purnawati, M.Hum yang selalu membimbing dan memberikan motivasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing I dan Bapak I Wayan Putra Yasa, M.Pd sebagai Pembimbing II sekaligus sebagai pembimbing akademik (PA) penulis yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Ibuk Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan saran untuk penyempurnaan skripsi ini.
8. Seluruh staf dosen Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu dalam memberikan ilmunya sebagai bekal penulis dalam penyusunan skripsi ini dan di masa depan.
9. Kedua Orang Tua penulis, Bapak I Komang Pariasa dan Ni Made Sari yang telah memberikan kasih sayang, motivasi tiada henti, memberikan fasilitas penunjang pendidikan untuk penulis, menjadi penyemangat bagi penulis untuk menempuh pendidikan dan menyelesaikan skripsi ini serta memberikan dukungan moril ataupun materil. Terimakasih juga untuk kakak penulis I Putu Ardiasa, S.Pd yang selalu mendukung, memotivasi, dan menanyakan kabar kepada penulis.
10. Seluruh Narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk penulis mengumpulkan data, Romo Paroki Palasari RD Agustinus Sugiyarto, Bapak Eligius I Nyoman Sugiri, Bapak I Made Dwiwanto, Bapak Albertus I Wayan Bagia, Nenek Ni Nyoman Tari atau Men Weste, Bapak Agustinus I Nyoman Yasa, Bapak Yoseph Made Ratnatha, Bapak I Gusti Ngurah Bagus Kumara, Bapak I Gede Puja, Saudara I Putu Yudi Permana Saputra, S.Pd, Saudari Ni Made Putri Gangga. Terimakasih atas waktu yang diluangkan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan dari penulis
11. Rekan-rekan seperjuangan Majapahits'17, (Sulis, Dayu, Tut Arya, Yuri, Ratih, Mang Adi, Eka, Alvian, Fahrizal, Aulia, Wibhu, Dwik, Fany,

Mencik, Sariasih, dan Gloria) yang telah membantu penulis selama perkuliahan ini.

12. Kawan Negare Gradag Grudug Ngontal (Lesta, Brata, Gus Yudik, Brahma, Bagus Bocill, Amokz, Virgo, dan Ardana) yang selalu memberikan motivasi dan memberikan saran seberat apapun beban hidup jangan lupa mabuk-mabukkan.
13. Ngontal Squad (Yoga, Tut Arya, Ode, Aris, Arya, Dek Bantal, Ajo, Satria, Ananta, Anggan, Wayan Suartika, Alvian, Devid, Mang Adi, Eja, dan Eka) yang selalu memberikan motivasi.
14. Warung Kamyu dan Toko Merapi yang selalu menjadi solusi disetiap kegelisahan dalam setiap alcohol yang tertuang dalam sloki.
15. HMJ Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan, yang telah banyak memberikan penulis pengalaman dalam bidang organisasi kampus
16. Motor Beat setan kesayangan penulis yang selalu menemani penulis selama masa perkuliahan, baik dalam keadaan suka maupun duka.
17. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas doa dan dukungannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna karena terbatasnya kemampuan dan pengalaman yang dimiliki, maka dari itu saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Singaraja, 4 Februari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Secara Teoritis.....	9
1.4.2 Secara Praktis.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Tentang Migrasi.....	11
2.1.1 Definisi Migrasi.....	11
2.1.2 Faktor Migrasi.....	12
2.2 Tinjauan Tentang Masyarakat.....	14
2.3 Tinjauan Tentang Pemertahanan Identitas.....	15
2.4 Tinjauan Tentang Sumber Belajar.....	16
2.4.1 Definisi Sumber Belajar.....	16
2.4.2 Jenis Sumber Belajar.....	16
2.4.2.1 Manusia Sumber.....	17
2.4.2.2 Alat dan Bahan Pengajaran.....	18
2.4.2.3 Berbagai Aktivitas dan Kegiatan.....	18
2.4.2.4 Lingkungan atau Setting.....	18
2.4.3 Buku Suplemen Sebagai Sumber Belajar.....	19

2.4.3.1 Pengertian Buku Suplemen.....	19
2.4.3.2 Jenis-jenis Buku Suplemen	20
2.4.3.3 Langkah-langkah Menyusun Buku Suplemen	21
2.4.4 Sumber Sejarah	22
2.4.5 Pemanfaatan Sumber Belajar dalam Pembelajaran Sejarah	22

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Lokasi Penelitian.....	24
3.2 Teknik Penentuan Informan.....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.3.1 Teknik Observasi	28
3.3.2 Teknik Wawancara	29
3.3.3 Teknik Studi Dokumentasi	32
3.4 Teknik Penjaminan Keaslian Data.....	32
3.4.1 Teknik Triangulasi Sumber.....	33
3.4.2 Teknik Triangulasi Metode.....	34
3.5 Teknik Analisis Data.....	34
3.5.1 Pengumpulan Data	35
3.5.2 Reduksi Data.....	35
3.5.3 Penyajian Data	36
3.5.4 Menarik Kesimpulan.....	36

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	38
4.1.1 Lokasi dan Keadaan Geografis Desa Ekasari	38
4.1.2 Keadaan Demografi Desa Ekasari	39
4.1.2.1 Keadaan Penduduk Desa Ekasari Berdasarkan Agama.....	40
4.1.3 Sistem Pemerintahan Desa Ekasari.....	41
4.1.4 Sejarah Desa Ekasari.....	48
4.2 Sejarah Keberadaan Masyarakat Kristen Katolik di Dusun Palasari.....	57
4.2.1 Awal Mula Kristenisasi di Bali.....	57
4.2.2 Faktor Penyebab Terjadinya Migrasi Ke Palasari.....	71
4.2.2.1 Faktor Pendorong dari Daerah Asal	71
4.2.2.2 Faktor Penarik dari Daerah Tujuan	75

4.3 Praktik Kehidupan Masyarakat Kristen katolik di Dusun Palasari	79
4.3.1 Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik Palasari Setelah Migrasi.....	79
4.3.2 Palasari Sebagai Desa Adat.....	92
4.3.2.1 Kehidupan Spiritual.....	94
4.3.2.2 Kehidupan Sosial.....	102
4.3.2.3 Kehidupan Ekologis	107
4.4 Aspek- Aspek Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik Di Dusun Palasari Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA Kelas XI.....	108
4.4.1 Aspek Sejarah (Historis)	111
4.4.2 Aspek Peninggalan (Artefak).....	113
4.4.2.1 Gereja Katolik Hati Kudus Yesus Palasari	113
4.4.2.2 Monumen Salib Palasari dan Patung Pastor Simon Buis.....	115
4.4.3 Aspek Pendidikan Karakter	117
4.4.3.1 Religius	119
4.4.3.2 Toleransi	119
4.4.3.3 Kerja Keras	120
4.4.3.4 Peduli Sosial.....	120
4.4.3.5 Cinta Tanah Air.....	120
4.4.4 Rancangan Buku Suplemen Kehidupan Masyarakat Kristen Katolik di Palasari	121
BAB V KESIMPULAN	
5.1 Kesimpulan	124
5.2 Saran	127
DAFTAR PUSTAKA	
SUMBER LISAN	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

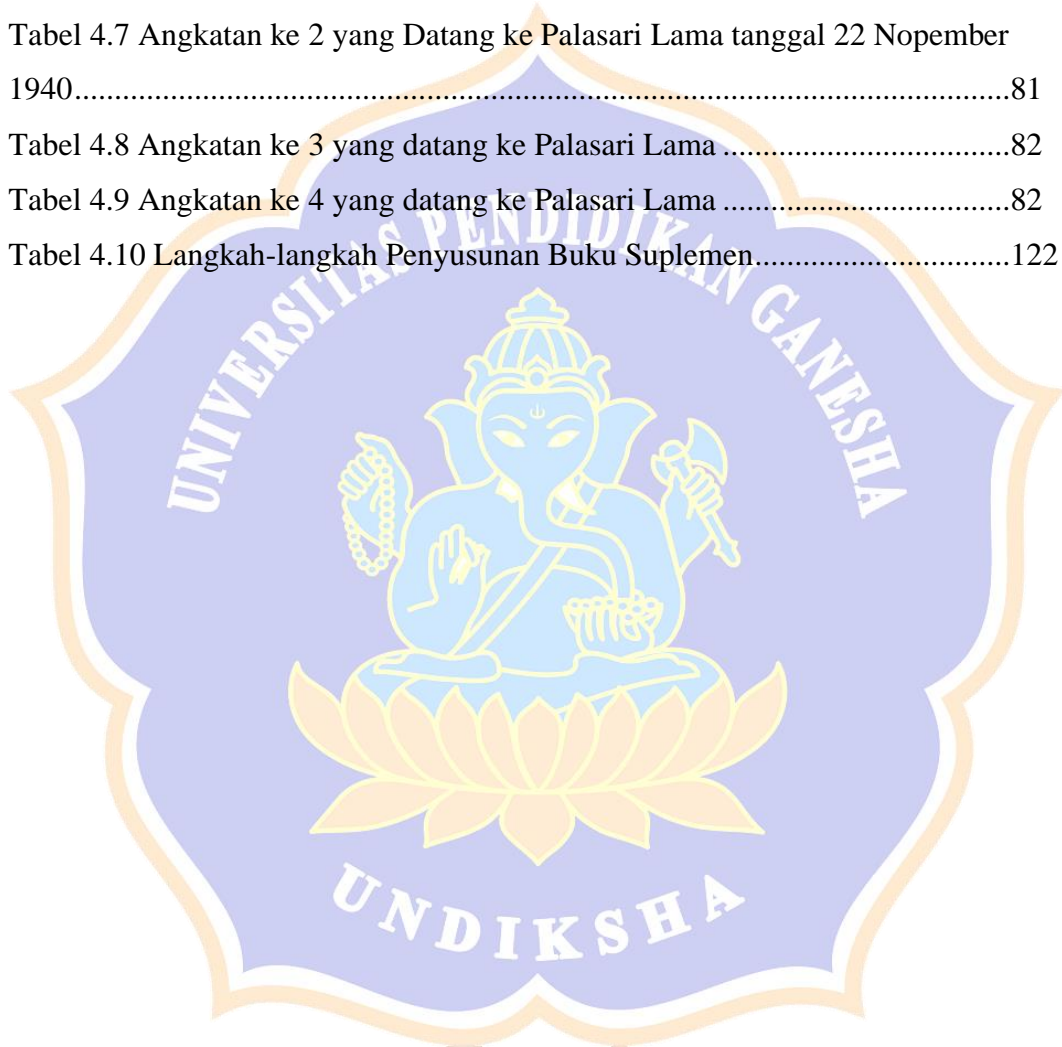
DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Trianggulasi Sumber	33
Bagan 3.2 Trianggulasi Metode	34
Bagan 3.3 Komponen Dalam Analisis Data	35
Bagan 4.1 Struktur Organisasi dan Tata Kerja Pemerintahan Desa Ekasari.....	42
Bagan 4.2 Struktur Pemerintahan Desa adat di Palasari	93



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Batas-batas Wilayah Desa Ekasari.....	39
Tabel 4.2 Luas Pungsi Lahan di Desa Ekasari	39
Tabel 4.3 Data Jumlah KK dan Jumlah Penduduk Desa Ekasari	40
Tabel 4.4 Data Penduduk Berdasarkan Agama di Desa Ekasari	41
Tabel 4.5 Aparatur Desa Ekasari	43
Tabel 4.6 Data 18 Orang Perintis Palasari	80
Tabel 4.7 Angkatan ke 2 yang Datang ke Palasari Lama tanggal 22 Nopember 1940.....	81
Tabel 4.8 Angkatan ke 3 yang datang ke Palasari Lama	82
Tabel 4.9 Angkatan ke 4 yang datang ke Palasari Lama	82
Tabel 4.10 Langkah-langkah Penyusunan Buku Suplemen.....	122



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Kabupaten Jembrana dan Desa Ekasari.....	38
Gambar 4.2 Kantor <i>Perbekel</i> Desa Ekasari.....	49
Gambar 4.3 Tsang To Hang atau Tsang Kam Puk.....	57
Gambar 4.4 Pater Yohanes Kersten SVD	59
Gambar 4.5 I Wayan Regig.....	67
Gambar 4.6 Pater Simon Buis SVD.....	65
Gambar 4.7 Gereja Katolik Pertama Gereja Tritunggal Mahakudus	66
Gambar 4.8 Lukisan Migrasi ke Palasari	78
Gambar 4.9 Pemukiman Umat Katolik di Palasari Lama.....	84
Gambar 4.10 Gereja Pertama yang diangun di Palasari Baru.....	88
Gambar 4.11 Pembuatan Pondasi Gereja Palasari	89
Gambar 4.12 Gereja Palasari Setelah di Renovasi	91
Gambar 4.13 Gereja Katolik Hati Kudus Yesus Palasari hingga sekarang	91
Gambar 4.14 Pembagian Tri Mandala di Gereja KHKY Palasari	95
Gambar 4.15 Candi Bentar di Area <i>Nista Mandala</i> di Gereja Palasari	96
Gambar 4.16 Candi Bentar di Zona <i>Madya Mandala</i> di Gereja Palasari	97
Gambar 4.17 Patung Yesus Yang Dihias Ornamen Bali	98
Gambar 4.18 Patung Yesus Dengan Ornament Bali.....	99
Gambar 4.19 Masyarakat Palasari <i>Ngayah</i> Mempersiapkan Hari Raya Di Gereja	100
Gambar 4.20 Penggunaan <i>Dulang</i> dan <i>Pajegan</i> Dalam Perosesi Hari Raya Di Palasari	102
Gambar 4.21Kartu Keluarga Penduduk di Palasari	104
Gambar 4.22 Masyarakat Palasari Menggunakan Pakaian Adat Bali Di Gereja	10
Gambar 4.22 Masyarakat Palasari Menyumbangkan (<i>Punia</i>) Hasil Panen	108

Gambar 4.23 Gereja Katolik Hati Kudus Yesus Palasari114
Gambar 4.24 Monument Salib di Palasari Lama115
Gambar 4.25 Patung Pater Simon Buis SVD.....116



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Silabus Sejarah Indonesia Kelas XI

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

Lampiran 3. Daftar Informan

Lampiran 4. Surat Penelitian

Lampiran 5. Riwayat Hidup

