



LAMPIRAN

Lampiran 01

Kisi-kisi Lembar Observasi

**Kisi-kisi Lembar observasi
Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana**

No	Indikator	Keterangan		Sumber Informan
		Ada	Tidak ada	
1.	Tata rias wajah			
	Pengantin wanita:			
a.	Semi			
b.	Gecek			
c.	Serinata			
d.	Alis-alis			
	Pengantin pria:			
a.	Gecek			
b.	Alis-alis			
c.	Eyeshadow			
2.	Tatanan rambut			
	Pengantin wanita:			
a.	Gelung tanduk			
b.	Bunga <i>kap</i>			
c.	Bunga cempaka kuning			
d.	Bunga cempaka putih			
e.	Bunga sandat			
f.	Bunga mawar merah			
g.	<i>Bancangan</i>			
h.	<i>Puspo lembo</i>			
i.	Bunga sandat emas			
j.	Bunga memori puith			
	Pengantin pria:			
a.	Bunga pucuk emas			
3.	Busana			
	Pengantin wanita:			
a.	Tapih wali			
b.	Kamben			

No	Indikator	Keterangan		Sumber Informan
		Ada	Tidak ada	
c.	Selendang rujak boni			
d.	Selendang mastuli hitam			
e.	Selendang jembatan cinta			
f.	Sabuk toros			
Pengantin pria:				
a.	Kamben			
b.	Saput			
c.	Stagen			
d.	Umpal			
e.	Udeng			
4.	Aksesoris			
Pengantin wanita				
a.	Subeng			
b.	Gelang nagasatru			
c.	Kalung binar			
Pengantin pria:				
a.	Rumbing			
b.	Keris			
c.	Bunga pucuk emas			
d.	Bros binar			

Lampiran 02

Kisi-kisi Lembar Wawancara

Kisi-kisi Lembar Wawancara
Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana

Variabel :

Informan :

Waktu Wawancara :

No	Objek/Variabel Penelitian	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Tata Rias Pengantin Bali Madya khas Kabupaten Jembrana	a. Tata rias wajah pengantin wanita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk <i>serinata</i> pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Cara dalam membuat <i>serinata</i> dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 3. Warna <i>fondation</i> yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 4. Bentuk alis pada tata rias pengantin wanita Madya Jembrana 5. Warna <i>eyeshadow</i> yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 6. Warna bedak yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 7. Warna <i>lipstick</i> yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		b. Tata rias wajah pengantin pria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Warna <i>fondation</i> yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Warna <i>eyeshadow</i> yang digunakan pengantin Bali Madya Jembrana 3. Warna lipstick yang digunakan pengantin Bali Madya Jembrana 4. Warna <i>eyeshadow</i> yang digunakan pengantin Bali Madya Jembrana

No	Objek/Variabel Penelitian	Indikator	Butir Pertanyaan
		a. Tatanan rambut pengantin wanita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nama <i>semi</i> yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Cara membuat <i>semi</i> dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 3. Nama sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 4. Cara membentuk sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 5. Langkah-langkah menata rambut dan pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 6. Jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		b. Tatanan rambut pengantin pria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk <i>udengy</i> ang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		a. Busana pengantin wanita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Busana pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Langkah-langkah pemakaian busana tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		b. Busana pengantin pria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Busana pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana 2. Langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		a. Aksesoris pengantin wanita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aksesoris yang dipakai pengantin wanita dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana
		b. Aksesoris pengantin pria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aksesoris yang dipakai pengantin pria dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana

Lampiran 03

Hasil Wawancara

Hasil Wawancara Informan Pertama

Nama Narasumber : Ni Ketut Sumiati

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Jl. Ngurah Rai, Dauharu, Kecamatan
Negara, Jembrana

A. Tata Rias Wajah Pengantin Wanita:

1. Bagaimana bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana pada dasarnya sama saja dengan tata rias pengantin Bali pada umumnya, hanya saja serinata dibentuk sesuai dengan bentuk wajah pengantin wanita tetapi masih menggunakan hitungan
2. Bagaimana cara membentuk serinata di dahi pengantin wanita dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: buatlah titik di tengah dahi dengan patongan hidung pengantin, dari titik tersebut hitung 2 jari ke kiri dan kanan, ketinggian alis 1 ibu jari kiri dan kanan, hubungkan titik-titik hingga berbentuk serinata, jika sudah selesai periksa kembali agar bentuk yang dibuat seimbang
3. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana penggunaan warna Foundation sama saja dengan tata rias pengantin Bali lainnya yaitu 1 tingkat lebih putih dari kulit asli pengantin
4. Bagaimana bentuk alis dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: alis berbentuk seperti medaun intaran atau melengkung indah merunjing keujung dengan warna coklat kehitaman
5. Apa saja warna eyeshadow yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: pada bagian kelopak mata menggunakan warna kuning keemasan, pada bagian *croughe* menggunakan warna coklat yang di baurkan, kemudian pada bagian *croughe* tepat di ujung mata diberikan warna hitam yang di baurkan kedalam, terakhir pada highlight berwarna cream mengkilap
6. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias Pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: warna bedak yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana menggunakan warna kekuningan
7. Bagaimana warna lipstik yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
Jawaban: warna yang digunakan yaitu warna merah menyala atau merah tua

B. Tata Rias Wajah Pengantin Pria:

1. Bagaimana warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: warna foundation yang digunakan pada wajah pengantin pria yaitu warna kulit yang di gunakan tipis-tipis

2. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: warna bedak yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana yaitu menggunakan warna kulit atau natural

3. Apa warna lipstik yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana menggunakan lipstik warna bibir atau natural

4. Bagaimana warna eyeshadow dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: warna eyeshadow yang digunaan yaitu warna coklat yang dibaurkan tipis-tipis

A. Tata Rias Rambut Pengantin Wanita:

1. Apa nama semi yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: semi pada tata rias pengantin Madya Jembrana disebut dengan semi capit udang

2. Bagaimana cara membuat semi dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: rambut dibagai menjadi 3 depan 2 dan belakang 1, rambut pada bagian depan digaris seperti tanda tanya pada kiri dan kanan, kemudian di berikan malem hingga rambut terlihat kaku, selanjutnya rambut di bentuk menyerupai capit udang dengan ujung menghadap ke depan pada bagian bawah di tekuk sedikit agar terlihat menyerupai capit udang lakukan untuk sisi sebelahnya

3. Apa nama sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: nama sanggulyang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana yaitu sanggul gelung tanduk

4. Bagaimanakah cara pembuatan sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: siapkan ijuk halus dan rambut, bentuk menyerupai tanduk dengan di bantuan kawat dan harnet, untuk selanjutnya gunakan hair piace yang dibentuk oval, rapikan dan di bungkus menggunakan harnet

5. Bagaimana langkah dalam menata rambut dan pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: rambut pada bagian belakang diikat dan di gulung hingga rapi, pasang sanggul gelung tanduk, pada saat pemakain sanggul pada kepala pengantin tanduk berada di sebelah kiri dan sanggul oval berada di kanan sedikit menyerong, selanjutnya pasang bunga meniru putih dan mawar pada bagian tengahnya, pasang bancangan pada sisi kiri kanan pasang puspo lembo, selanjutnya pasang bunga emas, pada bagian atas pasang bunga kap, untuk bagian atas serinata berikan bunga memori

kuncup, pada bagian belakang pasangkan bunga cempaka putih kuning dan bunga sandat

6. Berapa jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bunga emas sebanyak 21 sampai 25 tangkai, bunga cempaka putih 20 sampai 25 tangkai, cempaka kuning 15 tangkai, sandat 20 tangkai, menori kuncup 9 tangkai, mawar merah 1 tangkai, bancangan 1, pupo lembo 1 pasang, bunga menori mekar jumlahnya tidak menentu menyesuaikan dengan jumlah kawat penyangga

B. Tatahan Rambut Pengantin Pria:

1. Bagaimana bentuk udeng yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bentuk udeng dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana sama saja dengan bentuk udenga lainnya hanya saja menggunakan udeng tenunan khas Jembrana

2. Berapa jumlah bunga pada pengantin pria dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bunga pada pengantin pria berjumlah 1 yaitu bunga pucuk emas yang dipasangkan pada udeng sebelah kiri pengantin

A. Busana Pengantin Wanita:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: busana yang digunakan yaitu: tapih wali, kambenn songket Jembrana motif cerari kotak, sabuk toros, selendang tenunan motif rujak boni, selendang tenunan motif mastuli hitam, dan selendang tenunan motif jembatan cinta

2. Bagaimanakah langkah-langkah dalam pemakaian busana pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama gunakan tapih dengan belahan dibelakang, kemudian gunakan kamben songket sebatas mata kaki, pasangkan sabuk toros mulai dari pingga yang dililitkan menuju ke dada, pasangkan selendang motif rujak boni pada bagian pingga yang dililitkan sebatas bawah susu pengantin wanita, kemudian pasangkan selendang tenunan motif mastuli hitam pada bagian dada yang ujungnya di lilitkan menuju pingga dengan jarak berjauhan, terakhir selampangkan selendang pada bahu pengantin wanita

B. Busana Pengantin Pria:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: busana pengantin pria yaitu: kamben/tapih wali, saput songket motif cerari kotak, stagen kecil, dan umpal

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama gunakan kamben yang pada bagian ujungnya di bentuk lecingan, kemudian pakaikan saput motif cerari kotak dengan ujung bagian dalam dibentuk wiru besar, selanjutnya pasangkan stagen kecil, dan pasangkan umpak dengan ujung menjuntai kebawah pada sisi kiri,

A. Aksesoris Pengantin Wanita:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: aksesoris yang digunakan yaitu, kalung binar, subeng cerorot, dan gelang naga satru

B. Aksesoris Pengantin pria:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana yaitu, runding, bros binar, keris dan bunga pucuk emas



Hasil Wawancara Informan Kedua

Nama Narasumber : Ni Ketut Rustianti, S.Sos
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Banjar Pasar, Desa Pekutatan, Kecamatan Pekutatan
 Jembrana

A. Tata Rias Wajah Pengantin Wanita:

1. Bagaimana bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: serinata pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki bentuk hampir sama dengan serinata pada tata rias pengantin lainnya, hanya saja pada tata rias Madya Jembrana serinata dibentuk sesuai dengan bentuk wajah pengantin wanita
2. Bagaimana cara membentuk serinata pada dahi pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: buat titik pada dahi sejajar dengan garis ubun-ubun, ukur kekiri dan ke kanan selebar 2 jari, ukur 1 ibu jari dari ketinggian alis, hubungkan titik-titik hingga membentuk garis dengan bentuk oval pada titik 1,2, dan 3, untuk titik 4 dan 5 melengkung dan ditarik menuju atas pelipis, cek hasilnya agar terlihat seimbang antara sisi kiri dan kanan
3. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna foundation yang digunakan yaitu 1 tingkat lebih putih dari warna kulit aslinya
4. Bagaimana bentuk alis dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bentuk alis pengantin Madya Jembrana sama dengan alis pengantin pada umumnya yaitu seperti medaun intaran, yang semakin ke ujung meruncing, dengan warna hitam kecoklatan
5. Apa warna eyeshadow yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: eyeshadow warna kuning keemasan pada kelopak mata, coklat pada croun mata, ujung mata menggunakan warna hitam, dan pada hairlight menggunakan warna cream mengkilap
6. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna bedak yang digunakan pada pengantin Madya Jembrana yaitu warna kekuningan atau warna kulit
7. Apa warna lipstik yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?
 Jawaban: lipstik warna merah tua yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana

B. Tata Rias Wajah Pengantin Pria:

1. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin pria pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: pada pengantin pria menggunakan warna foundation yang natural atau warna kulit
2. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bedak yang digunakan memiliki warna yang natural yang dioleskan tipis-tipis

3. Warna lipstik apa yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: lipstik yang digunakan pada pengantin pria yaitu berwarna natural atau warna bibir

4. Eyeshadow warna apa yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: warna eyeshadow pada pengantin pria yaitu menggunakan warna coklat yang di baurkan tipis-tipis

A. Tatahan Rambut Pengantin Wanita:

1. Apa nama semi yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki semi capit udang yang dimana pada bagian ujung menghadap ke luar dan sedikit di tekuk sehingga menyerupai capit udang

2. Bagaimana cara membuat semi dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama rambut dibagai menjadi 2 kiri kanan dan di garis hingga berbentuk seperti tanda tanya, kemudian di berikan malem sebagai perekat dan berikan kesan kaku pada rambut yang akan dibentuk, bentuk semi dengan ujung menghadap ke depan dengan sedikit tekukan sehingga berbentuk semi capit udang, lakukan pada sisi sebaliknya

3. Apa nama sanggul yang dipergunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: sanggul pada tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu sanggul gelung tanduk karena bentuknya menyerupai tanduk kerbau

4. Bagaimana cara membentuk sanggul yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pertama siapkan ijuk halus dan rambut, kemudin kawat, bungkus kawat menggunakan ramut dan ijuk halus kemudian bentuk menyerupai tanduk bungkus menggunakan harnet hingga rapi, selanjutnya bentuk sanggul oval menggunakan hair piace dengan rapi dan di bungkus harnet

5. Bagaimana langkah-langkah dalam menata rambut serta pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bagian belakang rambut dikat rapi dan di gulung, pasangkan tanduk pada bagian sebelah kiri, dan pasangkan sanggul oval pada bagian kanan, pasangkan bunga memori putih dan mawar merah, pasang bancangan diatas bunga memori, dan sisi kiri kanan pasangkan puspo lembo, kemudian pasangkan bunga emas, pasangkan bunga kap, untuk bagian belakang pasangkan bunga cempaka putih, kuning dan bunga sandat, untuk bagian depan diatas serinata pasangkan bunga memori kuncup

6. Berapa jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bunga memori jumlahnya tidak menentu karena menyesuaikan dengan penyangganya, bunga memori kuncup 9 tangkai, bancangan 1, puspo lembo 1 pasang, bunga emas 21 tangkai, bunga kap 1, cempaka putih

20 sampai 25 sesuai ukuran, cempaka kuning sebanyak 15, dan sandat 20 tangkai

B. Tatahan Rambut Pengantin Pria:

1. Bagaimana bentuk udeng yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: udeng yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu menggunakan udeng setengah jadi dengan kain tenunan khas Jembrana yang bagian ujung di simpulkan pada bagian depan

2. Berapa jumlah bunga yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bunga yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana pada pengantin pria yaitu 1 bunga pucuk emas yang diselipkan pada udeng bagian kiri

A. Busana Pengantin Wanita:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: tapih wali, kamben motif cerari kotak, sabuk toros, selendang motif rujak boni, selendang tenunan motif mastuli hitam, dan selendang motif jembatan cinta

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pakaian tapih dengan belahan di bagian belakang, pasang kamben, lilitkan sabuk toros mulai dari pinggang hingga dada, kemudian lilitkan selendang motif rujak boni pada bagian pinggang sebatas dada, selanjutnya pasang selendang motif mastuli penuh pada bagian dada untuk susianya dililitkan hingga ke pinggang dengan jarak berjauhan, terakhir selampangkan selendang motif jembatan cinta pada bahu pengantin

B. Busana Pengantin Pria:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: kamben/tapih wali, saput motif cerari kotak, stagen, dan umpal

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pakaian kamben dengan lelencinan pada bagian depan, kemudian pasang saput mulai dari dada hingga sebatas betis pada ujung dalam dibentuk wiru, kemudian pasang stagen untuk memperkuat, terakhir pasang umpal dengan membiarkan ujung sisi kanan terjuntai ke bawah

A. Aksesoris Pengantin Wanita:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: subeng cerot, kalung binar, dan gelang naga satu

B. Aksesoris pengantin Pria:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rumbing, keris, bros binar, dan bunga pucuk emas

Hasil Wawancara Informan Ketiga

Nama Narasumber : A.A.G.Agung R Surya Arthayuktha Sutedia. SE
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Alamat : Jl. Gatot Subroto, Banjar Tengah, kecamatan Negara
 Jembrana

A. Tata Rias Wajah Pengantin Wanita:

1. Bagaimana bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: serinata pada tata rias Madya Jembrana memiliki bentuk sama dengan serinata pada pengantin lain, hanya saja serinata pada tata rias pengantin Madya Jembrana di bentuk sesuai dengan bentuk wajah pengantin
2. Bagaimana cara membentuk serinata pada dahi pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: pertama bentuk titik pada garis ubun-ubun, kemudian ukur 2 jari ke kiri dan kanan dari titik tersebut, selanjutnya ukur 1 ibu jari dari ketinggian alis, dan hubungkan titik-titik tersebut hingga berbentuk serinata yang seimbang
3. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna foundation yang digunakan pada tata rias Madya Jembrana yaitu dengan warna natural atau 1 tingkat lebih cerah dari kulit aslinya
4. Bagaimana bentuk alis dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bentuk alisnya sama saja dengan bentuk alis pada umumnya yaitu meruncing keujung dengan warna coklat kehitaman
5. Apa warna eyeshadow yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: eyeshadow yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu warna cream mengkilat pada haglait, coklat dan hitam pada crouge dan ujung mata, dan warna kuning keemasan pada kelopak mata
6. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bedak yang digunnakan yaitu memiliki warna kekuningan atau warna yang natural atau sesuai dengan warna kulit
7. Apa warna lipstik yang digunakan pada tata rias pegantin Madya Jembrana?
 Jawaban: warna lipstik pada tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu warna merah

B. Tata Rias Wajah Pengantin Pria:

1. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin pria pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna foundation yang digunakan yaitu dengan warna natural atau warna kulit yang di oleskan tipis-tipis
2. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bedak yang digunakan yaitu dengan warna yang natural atau warna kulit

3. Warna lipstik apa yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: lipstik pada pengantin pria memiliki warna natural atau bisa menggunakan dengan warna bibir

4. Eyeshadow warna apa yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: eyeshadow yang digunakan yaitu dengan warna coklat yang dibaurkan tipis

A. Tatahan Rambut Pengantin Wanita:

1. Apa nama semi yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: dalam tata rias pengantin Madya Jembrana semi memiliki nama yaitu semi capit udang karena bentuknya menyerupai capit dari udang

2. Bagaimana cara membuat semi dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama rambut bagain depan dibagai 2 kiri dan kanan, kemudian bentuk dengan bentuk tanda tanya, selanjutnya oleskan malem dengan merata untuk dapat memperkuat semi yang dibuat, bentuk semi dengan ujung menghadap ke depan dengan sedikit ditekuk sehingga berbentuk menyerupai capit udang, lakukan untuk sisi seblahnya

3. Apa nama sanggul yang dipergunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu sanggul gelung tanduk, karena menyerupai tanduk kerbau

4. Bagaimana cara membentuk sanggul yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: siapkan kawat, ijuk halus, dan rambut, bungkus kawat dengan rambut dan ijuk halus hingga rapi bentuk menyerupai tanduk kemudian bungkus menggunakan harnet, jika sudah bentuk untuk bagian sanggulnya yaitu menggunakan hair piece dengan di bentuk oval dan diberi harnet hingga rapi

5. Bagaimana langkah-langkah dalam menata rambut serta pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rambut pada bagain belakang diikat dan digulung, kemudian pasangkan tanduk pada sisi kiri dan sanggul oval pada sisi kanan dengan sedikit menyerong, kemudian pasangkan bunga memori dan mawr merah, pasangkan bancangan, pupo lembo, kemudian pasangkan bunga emas secara bertahap, dan pasangkan bunga kap pada bagain aats, untuk bagain depan atas serinata pasangkan bunga memori kuncup, pada bagain belakang pasangkan bunga cempaka putih, kuning, dan sandat

6. Berapa jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bungaa memori kuncup 9 buah, bunga cempaka putih 20 sampai 25 buah sesuai dengan kecil besarnya bunga, cempaka kuning 15 buah, sandat 20 buah, memori kembang jumlahnya tidak menentu sesuai dengan penyangga, mawar 1 tangkai, bancangan 1, dan puspo lembo 1 pasang

B. Tatahan Rambut Pengantin Pria:

1. Bagaimana bentuk udeng yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: udenga pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki bentuk udeng setengah jadi atau bisa menggunakan kain lembaran, dengan di sampulkan pada bagain depan, sama halnya dengan bentuk udeng pada umumnya

2. Berapa jumlah bunga yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bunga yang digunakan hanya bunga pucuk emas atau bunga udeng yang di pasang pada sisi kiri udeng

A. Busana Pengantin Wanita:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: tapih wali, kamben motif cerari kotak, sabuk toros, selendang motif rujakboni, selendang motif mastuli hitam, dan selendang motif jembatan cinta

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: gunkan tapi dengan belahan di belakang, kemudian pasang kamben dengan batas mata kaki, gunakan sabuk doros hingga menutupi dada, selanjutnya pasang selendang motif rujak boni pada bagain perut pinggang hingga bawah dada pengantin, selanjutnya pasang selendang motif mastuli hitam padada dada, untuk sisi nya di lilitkan ke pingga pengantin dengan jarak berjauhan, dan terakhir selemangkan selendang motif jembatan cinta pada bahu pengantin

B. Busana Pengantin Pria:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: kamben/tapih wali, saput motif cerari kotak, stagen, dan umpal

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pertama pasang saput dengan lelencingan bagain depan, lilitkan saput menutupi dada dengan sisi bagain dalam dibentuk wiru, kemudian pasang stagen, dan terakhir pasang umpal dengan ujung bagain kiri menjuntai

A. Aksesoris Pengantin Wanita:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: subeng cerorot, kalung binar, dan gelang naga satru

B. Aksesoris pengantin Pria:

1. Apa saja aksesoris yang diguankan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rumbing, bros binar, keris, dan bunga pucuk emas

Hasil Wawancara Informan Keempat

Nama Narasumber : Ni Ketut Yuliana
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Dangin Tukad, Kecamatan Mendoyo Jembrana

A. Tata Rias Wajah Pengantin Wanita:

1. Bagaimana bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: serinata pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki bentuk sama dengan serinata pada pengantin lainnya
2. Bagaimana cara membentuk serinata pada dahi pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: beri titik di dahi dengan patokan hidung, kemudian ukur 2 jari bagian kiri dan kanan dari titik tengah tersebut, ukur ketinggian alis 1 ibu jari, dan hubungkan titik-titik tersebut hingga berbentuk serinata
3. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: foundation yang digunakan berwarna natural atau 1 tingkat lebih cerah dari kulit aslinya
4. Bagaimana bentuk alis dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: alis dibentuk sama seperti alis pada umumnya yaitu semakin ke ujung semakin meruncing
5. Apa warna eyeshadow yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: eyeshadow yang digunakan yaitu pada hair ligt berwarna cream mengkilat, kelopak mata warna kuning keemasan, pada crease berwarna coklat dan hitam
6. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bedak pada pengantin Madya Jembrana memiliki warna kekuningan atau natural
7. Apa warna lipstik yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?
 Jawaban: lipstik yang digunakan dengan warna merah tua, dan merah darah

B. Tata Rias Wajah Pengantin Pria:

1. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin pria pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: foundation dengan warna natural atau warna kulit
2. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: dengan warna kulit yang dioleskan tipis
3. Warna lipstik apa yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: lipstik yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki warna yang natural atau warna bibir
4. Eyeshadow warna apa yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: eyeshadow yang digunakan dengan warna coklat yang dibaurkan tipis-tipis

A. Tatanan Rambut Pengantin Wanita:

1. Apa nama semi yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: dalam tata rias pengantin Madya Jembrana semi memiliki nama yaitu semi capit udang karena bentuknya menyerupai capit dari udang

2. Bagaimana cara membuat semi dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama rambut bagain depan dibagai 2 kiri dan kanan, kemudian bentuk dengan bentuk tanda tanya, selanjutnya oleskan malem bentuk semi dengan ujung menghadap ke depan dengan sedikit ditekuk sehingga berbentuk menyerupai capit udang,

3. Apa nama sanggul yang dipergunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu sanggul gelung tanduk, karena menyerupai tanduk kerbau

4. Bagaimana cara membentuk sanggul yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: siapkan kawat, ijuk halus, dan rambut, bungkus kawat dengan rambut dan ijuk halus hingga rapi bentuk menyerupai tanduk kemudian bungkus menggunakan harnet, jika sudah bentuk untuk bagian sanggulnya yaitu menggunakan hair piece dengan di bentuk oval dan diberi harnet hingga rapi

5. Bagaimana langkah-langkah dalam menata rambut serta pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rambut belakang diikat dan digulung, pasang tanduk pada sisi kiri dan sanggul oval pada sisi kanan, pasang bunga menori, mawar merah, pasang bancangan, pupo lembo, kemudian pasang bunga emas secara bertahap, dan pasang bunga kap, untuk bagain depan atas serinata pasang bunga menori kuncup, pada bagain belakang pasang bunga cempaka putih, kuning, dan sandat

6. Berapa jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bungaa menori kuncup 9 buah, bunga cempaka putih 20 sampai 25 buah sesuai dengan kecil besarnya bunga, cempaka kuning 15 buah, sandat 20 buah, menori kembang jumlahnya tidak menentu sesuai dengan penyangga, mawar 1 tangkai, bancangan 1, dan puspo lembo 1 pasang

B. Tatanan Rambut Pengantin Pria:

1. Bagaimana bentuk udeng yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: udenga pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki bentuk udeng setengah jadi atau bisa menggunakan kain lembaran, dengan di sampulkan pada bagain depan, sama halnya dengan bentuk udeng pada umumnya

2. Berapa jumlah bunga yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bunga yang digunakan hanya bunga pucuk emas atau bunga udeng yang di pasang pada sisi kiri udeng

A. Busana Pengantin Wanita:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: tapih wali, kamben motif cerari kotak, sabuk toros, selendang motif rujakboni, selendang motif mastuli hitam, dan selendang motif jembatan cinta

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: gunakan tapih belahan di belakang, pasang kamben, gunakan sabuk toros hingga menutupi dada, pasang selendang motif rujak boni pada perut pinggang hingga bawah dada pengantin, pasang selendang motif mastuli hitam pada dada, untuk sisi nya di lilitkan ke pingga pengantin dengan jarak berjauhan, dan terakhir selempangkan selendang motif jembatan cinta pada bahu pengantin

B. Busana Pengantin Pria:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: kamben, saput motif cerari kotak, stagen, dan umpal

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pertama pasang saput dengan lelecingan bagain depan, lilitkan saput menutupi dada dengan sisi bagain dalam dibentuk wiru, kemudian pasang stagen, dan terakhir pasang umpal dengan ujung bagain kiri menjuntai

A. Aksesoris Pengantin Wanita:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: subeng cerorot, kalung binar, dan gelang naga satru

B. Aksesoris pengantin Pria:

1. Apa saja aksesoris yang diguankan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rumbing, bros binar, keris, dan bunga pucuk emas

Hasil Wawancara Informan Kelima

Nama Narasumber : Gusti Ayu Diah Parwati
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Desa Pohsanten, Kecamatan Mendoyo,
 Jembrana

A. Tata Rias Wajah Pengantin Wanita:

1. Bagaimana bentuk serinata pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: serinata pada tata rias Madya Jembrana memiliki bentuk sama dengan serinata pada pengantin lain, hanya saja serinata pada tata rias pengantin Madya Jembrana di bentuk sesuai dengan bentuk wajah pengantin
2. Bagaimana cara membentuk serinata pada dahi pengantin dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: pertama bentuk titik pada garis ubun-ubun, kemudian ukur 2 jari ke kiri dan kanan dari titik tersebut, selanjutnya ukur 1 ibu jari dari ketinggian alis, dan hubungkan titik-titik tersebut hingga berbentuk serinata yang seimbang
3. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna foundation yang digunakan pada tata rias Madya Jembrana yaitu dengan warna natural atau 1 tingkat lebih cerah dari kulit aslinya
4. Bagaimana bentuk alis dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bentuk alisnya sama saja dengan bentuk alis pada umumnya yaitu meruncing keujung dengan warna coklat kehitaman
5. Apa warna eyeshadow yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: eyeshadow yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu warna cream mengkilat pada haglait, coklat dan hitam pada crouge dan ujung mata, dan warna kuning keemasan pada kelopak mata
6. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: bedak yang digunakkan yaitu memiliki warna kekuningan atau warna yang natural atau sesuai dengan warna kulit
7. Apa warna lipstik yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?
 Jawaban: warna lipstik pada tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu warna merah

B. Tata Rias Wajah Pengantin Pria:

1. Apa warna foundation yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin pria pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?
 Jawaban: warna foundation yang digunakan yaitu dengan warna natural atau warna kulit yang di oleskan tipis-tipis
2. Apa warna bedak yang digunakan dalam tata rias wajah pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: bedak yang digunakan yaitu dengan warna yang natural atau warna kulit

3. Warna lipstik apa yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: lipstik pada pengantin pria memiliki warna natural atau bisa menggunakan dengan warna bibir

4. Eyeshadow warna apa yang digunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: eyeshadow yang digunakan yaitu dengan warna coklat yang dibaurkan tipis

A. Tatahan Rambut Pengantin Wanita:

1. Apa nama semi yang digunakan dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: dalam tata rias pengantin Madya Jembrana semi memiliki nama yaitu semi capit udang karena bentuknya menyerupai capit dari udang

2. Bagaimana cara membuat semi dalam tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: pertama rambut bagain depan dibagai 2 kiri dan kanan, kemudian bentuk dengan bentuk tanda tanya, selanjutnya oleskan malem dengan merata untuk dapat memperkuat semi yang dibuat, bentuk semi dengan ujung menghadap ke depan dengan sedikit ditekuk sehingga berbentuk menyerupai capit udang, lakukan untuk sisi seblahnya

3. Apa nama sanggul yang dipergunakan pada tata rias pengantin Bali Madya Jembrana?

Jawaban: sanggul yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana yaitu sanggul gelung tanduk, karena menyerupai tanduk kerbau

4. Bagaimana cara membentuk sanggul yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: siapkan kawat, ijuk halus, dan rambut, bungkus kawat dengan rambut dan ijuk halus hingga rapi bentuk menyerupai tanduk kemudian bungkus menggunakan harnet, jika sudah bentuk untuk bagian sanggulnya yaitu menggunakan hair piace dengan di bentuk oval dan diberi harnet hingga rapi

5. Bagaimana langkah-langkah dalam menata rambut serta pemasangan bunga dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rambut pada bagain belakang diikat dan digulung, kemudian pasangkan tanduk pada sisi kiri dan sanggul oval pada sisi kanan dengan sedikit menyerong, kemudian pasangkan bunga memori dan mawr merah, pasangkan bancangan, pupo lembo, kemudian pasangkan bunga emas secara bertahap, dan pasangkan bunga kap pada bagain aats, untuk bagain depan atas serinata pasangkan bunga memori kuncup, pada bagain belakang pasangkan bunga cempaka putih, kuning, dan sandat

6. Berapa jumlah bunga yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bungaa memori kuncup 9 buah, bunga cempaka putih 20 sampai 25 buah sesuai dengan kecil besarnya bunga, cempaka kuning 15 buah, sandat 20 buah, memori kembang jumlahnya tidak menentu sesuai dengan penyangga, mawar 1 tangkai, bancangan 1, dan puspo lembo 1 pasang

B. Tatahan Rambut Pengantin Pria:

1. Bagaimana bentuk udeng yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: udenga pada tata rias pengantin Madya Jembrana memiliki bentuk udeng setengah jadi atau bisa menggunakan kain lembaran, dengan di sampulkan pada bagain depan, sama halnya dengan bentuk udeng pada umumnya

2. Berapa jumlah bunga yang digunakan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: bunga yang digunakan hanya bunga pucuk emas atau bunga udeng yang di pasang pada sisi kiri udeng

A. Busana Pengantin Wanita:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: tapih wali, kamben motif cerari kotak, sabuk toros, selendang motif rujakboni, selendang motif mastuli hitam, dan selendang motif jembatan cinta

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: gunkan tapi dengan belahan di belakang, kemudian pasang kamben dengan batas mata kaki, gunakan sabuk doros hingga menutupi dada, selanjutnya pasang selendang motif rujak boni pada bagain perut pinggang hingga bawah dada pengantin, selanjutnya pasang selendang motif mastuli hitam padada dada, untuk sisi nya di lilitkan ke pingga pengantin dengan jarak berjauhan, dan terakhir selemangkan selendang motif jembatan cinta pada bahu pengantin

B. Busana Pengantin Pria:

1. Apa saja busana yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: kamben/tapih wali, saput motif cerari kotak, stagen, dan umpal

2. Bagaimana langkah-langkah pemakaian busana pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: pertama pasang saput dengan lelecingan bagain depan, lilitkan saput menutupi dada dengan sisi bagain dalam dibentuk wiru, kemudian pasang stagen, dan terakhir pasang umpal dengan ujung bagain kiri menjuntai

A. Aksesoris Pengantin Wanita:

1. Apa saja aksesoris yang digunakan dalam tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: subeng cerorot, kalung binar, dan gelang naga satru

B. Aksesoris pengantin Pria:

1. Apa saja aksesoris yang diguankan pada tata rias pengantin Madya Jembrana?

Jawaban: rumbing, bros binar, keris, dan bunga pucuk emas

Lampiran 04
Surat Permohonan Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
 FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
 Laman <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1003/UN48.11.1/DT/2020
 Lampiran : -
 Hal : Permohonan Data

Singaraja, 4 Agustus 2020

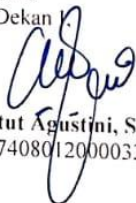
Yth. Kepala LKP dan Salon W&W Asri

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Tata Rias Pengantin Madya Jembrana", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Made Yustika Yani
 NIM : 1615011017
 Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
 Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
 Wakil Dekan


 Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
 NIP 197408012000032001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1004/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 4 Agustus 2020

Yth. Kepala LKP dan Salon Sekar Taji

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan,


Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN****UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://fk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1005/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 4 Agustus 2020

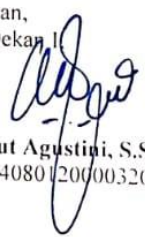
Yth. Penglingsir Puri Agung Negara Jembrana

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi. bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I


Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1006/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 4 Agustus 2020

Yth. Ni Ketut Yuliana

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan. atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,


Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1008/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 4 Agustus 2020

Yth. Gusti Ayu Diah Parwati

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I.

Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001

Lampiran 05 Surat Balasan

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini. Ibu Ni Ketut Sumiati menerangkan bahwa :

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Jurusan : Teknologi Industri
Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (Delapan)

Memang benar telah mengambil data terkait dengan penelitian yang berjudul **“Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana”** sebagai persyaratan skripsi.

Dengan surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jembrana 9 Agustus 2020
Pemilik LKP dan Salon W&W Asri



(Ni Ketut Sumiati)

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini. Ibu Ni Ketut Rustianti,S.Sos menerangkan bahwa :

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Jurusan : Teknologi Industri
Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (Delapan)

Memang benar telah mengambil data terkait dengan penelitian yang berjudul **“Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana”** sebagai persyaratan skripsi.

Dengan surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekutatan 9 Agustus 2020
Pemilik LKP dan Sekar Taji



(Ni Ketut Rustianti,S.Sos)

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini. A. A. G. Agung R Surya Arthayuktha Sutedia.SE menerangkan bahwa :

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Jurusan : Teknologi Industri
Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (Delapan)

Memang benar telah mengambil data terkait dengan penelitian yang berjudul **“Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana”** sebagai persyaratan skripsi.

Dengan surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jembrana 9 Agustus 2020
Penglingsir Puri Agung Negara Jembrana



(A. A. G. Agung R Surya Arthayuktha Sutedia.SE)

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ibu Ni Ketut Yuliana menerangkan bahwa :

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Jurusan : Teknologi Industri
Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (Delapan)

Memang benar telah mengambil data terkait dengan penelitian yang berjudul **“Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana”** sebagai persyaratan skripsi.

Dengan surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jembrana 9 Agustus 2020



(Ni Ketut Yuliana)

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Gusti Ayu Diah Parwati menerangkan bahwa :

Nama : Made Yustika Yani
NIM : 1615011017
Jurusan : Teknologi Industri
Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (Delapan)

Memang benar telah mengambil data terkait dengan penelitian yang berjudul “Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana” sebagai persyaratan skripsi.

Dengan surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekutatan 9 Agustus 2020



(Gusti Ayu Diah Parwati)

Lampiran 06

Daftar Nama Informan

DAFTAR NAMA INFORMAN DALAM PENELITIAN

TATA RIAS PENGANTIN BALI MADYA JEMBRANA

1. Nama : Ni Ketut Sumiati
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Jabatan : Ketua Harpi Melati Kabupaten Jembrana
 Alamat : Jl. Ngurah Rai, Dauhwaru, Kecamatan Negara, Jembrana
2. Nama : Ni Ketut Rustianti, S.Sos
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Jabatan : Pimpinan LKP Sekar Taji
 Alamat : Banjar Pasar, Desa Pekutatan, Kecamatan Pekutatan Jembrana
3. Nama : A.A.G.Agung R Surya Arthayuktha Sutedia. SE
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Jabatan : Pelingsir Puri Agung Negara Jembrana
 Alamat : Jl. Gatot Subroto, Banjar Tengah, kecamatan Negara Jembrana
4. Nama : Ni Ketut Yuliana
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Jabatan : Penata Rias dan Anggota Harpi
 Alamat : Dangin Tukad, Kecamatan Mendoyo Jembrana
5. Nama : Gusti Ayu Diah Parwati
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Jabatan : Penata Rias
 Alamat : Desa Pohsanten, Kecamatan Mendoyo, Jembrana

Lampiran 07

Hasil Dokumentasi Pengambilan Data

Hasil Dokumentasi Pengambilan Data di LKP W & W Asri

1. Bagian depan LKP W & W Asri



2. Bagaian dalam sekaligus tempat praktek LKP W & W Asri



3. Hasil wawancara dengan narasumber



4. Dokumentasi pengambilan data



Hasil Dokumentasi di LKP Sekar Taji

1. Tampak depan LKP Sekar Taji



2. Bagian dalam LKP Sekar Taji



3. Hasil wawancara dengan narasumber



Hasil Dokumentasi di Puri Agung Negara Jembrana

1. Tampak depan Puri Agung Negara Jembrana



2. Dokumentasi hasil wawancara dengan narasumber



RIWAYAT HIDUP



Made Yustika Yani lahir di Singaraja pada Tanggal 13 Agustus 1998. Penulis lahir dari pasangan Nyoman Sukada dan Ni Nyoman Sarwadi. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Sudirman Gang 6 Desa Banyuasri, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan di TK Kartika Jaya, dan lulus pada tahun 2004. Kemudian penulis melanjutkan di SD Negeri 2 Banyuasri, dan lulus pada tahun 2010. Penulis melanjutkan di SMP Negeri 2 Singaraja, dan lulus pada tahun 2013. Selanjutnya penulis melanjutkan di SMK Negeri 2 Singaraja dengan mengambil Jurusan Tata Kecantikan Rambut, dan lulus pada tahun 2016. Penulis melanjutkan pendidikan kembali pada tahun 2016 ke Universitas Pendidikan Ganesha di Singaraja Fakultas Teknik dan Kejuruan, Jurusan Teknologi Industri, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Kosentrasi Tata Kecantikan. Pada Semester akhir penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Tata Rias Pengantin Bali Madya Jembrana”. Hingga penulisan Skripsi ini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswi S1 Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha.