

# ANALISIS ESTETIKA LUKISAN MADE ARIANA

Oleh

Iis Herdiana, NIM 1612031013

Program Studi Pendidikan Seni Rupa

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendiskripsikan konsep dan unsur estetik lukisan Made Ariana, masalah yang dibahas yaitu konsep dan unsur estetik lukisan Made Ariana. Penelitian ini merupakan analisis kualitatif estetika terhadap lukisan Made Ariana. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, dokumentasi, wawancara. Dalam penelitian ini, data yang dikumpulkan berupa data reduction, penyajian data sajian, dan penarik kesimpulan. Penelitian memilih 6 lukisan Made Ariana yang dianalisis dengan meminjam teori Drs, sadjiman Ebdy Sanyoto. Hasil dari penelitian menunjukkan : (1) Hasil dari penelitian menunjukkan : Made Ariana merupakan seniman autodidak dari Buleleng. Lahir pada tanggal 21-07-1975 yang fokus pada seni lukis khususnya lukisan abstrak, Made Ariana kedua dari Nyoman Oka dan Made Wati. Made Ariana juga mencari nafkah dengan menjadi panduan wisata, membawa turis ke laut dengan kapal. (2) Mengedepankan konsep “keindahan alam” Ariana, karena ia mencintai alam maka isinya akan menemukan keindahan yang luar biasa, sehingga dapat dieksplorasi dan divisualisasikan di alam. Sementara itu, proses pembuatan lukisan abstrak oleh Made Ariana memanfaatkan cara hidup yang natural untuk membuat ekspresi menjadi lebih bebas. (3) Dalam lukisan Made Ariana memiliki unsur estetik yang berupa irama, yang terlihat potongan-potongan gambar indah yang teratur secara berulang, serta kesatuan yang menampilkan keutuhan dalam lukisannya yang fokus satu titik objek, ada juga penekanan, keseimbangan dan proporsi kesederhanaan.

## ABSTRACT

This study aims to describe the concepts and aesthetic elements of Made Ariana's paintings, the problems discussed are the concepts and aesthetic elements of Made Ariana's paintings. This research is a qualitative aesthetic analysis of Made Ariana's paintings. Data collection was done by using observation, documentation, and interview techniques. In this study, the data collected was in the form of reduction data, presentation of presentation data, and conclusion drawing. The study selected 6 paintings of Made Ariana which were analyzed by borrowing the theory of Drs, sadjiman Ebdi Sanyoto. The results of the research show: (1) The results of the study show: Made Ariana is a self-taught artist from Buleleng. Born on 21-07-1975 who focuses on painting, especially abstract painting, Made Ariana is second from Nyoman Oka and Made Wati. Made Ariana also earns a living by becoming a tourist guide, taking tourists to the sea by boat. (2) Prioritizing Ariana's concept of "natural beauty", because she loves nature, the contents will find extraordinary beauty, so that it can be explored and visualized in nature. Meanwhile, the process of making abstract paintings by Made Ariana utilizes a natural way of life to make expressions freer. (3) In Made Ariana's paintings, there is an aesthetic element in the form of rhythm, which shows pieces of beautiful images that are regularly repeated, as well as unity that displays the integrity of his paintings which focus on one object, there is also emphasis, balance and proportion of simplicity.

