

**TEKNIK PENILAIAN PEMBELAJARAN KETERAMPILAN
MENULIS PUISI RAKYAT PADA SISWA KELAS VIIIE
SMP NEGERI 2 SERIRIT**

Oleh

Putu Indri Gita Aprilia, NIM 1512011017

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan (1) bentuk-bentuk penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat, (2) kendala penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat, dan (3) solusi guru mengatasi kendala penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat pada siswa kelas VIIIE SMP Negeri 2 Seririt. Penelitian ini menggunakan rancangan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah guru bahasa Indonesia yang mengajar di kelas VIIIE SMP Negeri 2 Seririt. Objek penelitian ini adalah penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Selain itu, metode analisis data dalam penelitian ini adalah analisis data deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa teknik penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat pada siswa kelas VIIIE SMP Negeri 2 Seririt menggunakan bentuk tes dan nontes. Teknik tes berupa tanya-jawab secara lisan kepada siswa adalah teknik yang dilakukan oleh guru bahasa Indonesia dalam pembelajaran puisi rakyat. Nontes menggunakan teknik performansi dan teknik portofolio. Ada tiga kendala yang dialami guru dalam penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat, yaitu (1) kesulitan dalam pengelolaan waktu yang kurang efektif, (2) pengelolaan situasi kelas, dan (3) kesulitan dalam melaksanakan penilaian. Ada tiga solusi yang ditawarkan oleh guru dalam mengatasi kendala penilaian pembelajaran keterampilan menulis puisi rakyat, yaitu (1) guru dapat mengatur waktu dengan sebaik mungkin, (2) memotivasi siswa agar bisa mengejar dengan tepat waktu, dan (3) mengikuti pelatihan tentang kebaruan kurikulum.

Kata kunci : penilaian, keterampilan menulis, puisi rakyat

**ASSESSMENT TECHNIQUES FOR LEARNING SKILLS OF WRITING
FOLK POETRY IN CLASS VIIIE STUDENTS OF SMP NEGERI 2
SERIRIT**

By

Putu Indri Gita Aprilia, NIM 1512011017

Indonesia Language Education Study Program

ABSTRACT

This study aimed to describe (1) the forms of assessment for learning folk poetry writing skills, (2) the constraints in assessing the learning of folk poetry writing skills, and (3) the teacher's solution to overcoming the obstacles in assessing the learning of folk poetry writing skill in class VIIIE students of SMP Negeri 2 Seririt. This study used a qualitative descriptive design. The subject of this study were Indonesia language teachers who taught in class VIIIE of SMP Negeri 2 Seririt. The object of this research was the assessment of learning folk poetry writing skills. The data were collected by using observation, interview and documentation methods. In addition, the data analysis method in this research is descriptive qualitative data analysis. The results of this study indicate that the assessment techniques for learning folk poetry writing skills in class VIIIE SMP Negeri 2 Seririt used test and non-test forms. The test technique in the form of verbal questions and answers to students was a technique used by Indonesia language teachers in learning folk poetry. The non-test used performance techniques and portfolio techniques. There were three obstacles experienced by teachers in assessing the learning of folk poetry writing skill, namely (1) difficulties in ineffective time management, (2) classroom management, and (3) difficulties in carrying out the assessment. There were three solutions offered by the teacher in overcoming the obstacles in assessing the learning of folk poetry writing skills, namely (1) the teacher can manage the time as best as possible, (2) motivate students to catch up on time, and (3) attend training on curriculum novelty.

Key words : assessmenst, writing skills, folk poetry