

Lampiran 01 Surat Keterangan Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2647/UN48.7.1/DT/2020

26 Oktober 2020

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMK TI Bali Global
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal penelitian skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Yunita Ardila
NIM : 1412011041
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2020/2021

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I.


Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 02 Surat Keterangan Izin Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon: (0362) 21541 Fax: (0362) 27561
Laman: fbs.unidiksha.ac.id

Nomor : 2674/UN48.7.1/DT/2020

27 Oktober 2020

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMK TI Bali Global
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Yunita Ardila
NIM	: 1412011041
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2020/2021
Judul	: Penggunaan Video "Stand Up Comedy" Untuk Meningkatkan Pembelajaran Memahami Teks Anekdote Siswa Kelas X Akuntansi SMK TI Bali Global

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

l.a.n Dekan,
Wakil Dekan I,


Dk. Dwa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 03 Surat Keterangan Balasan



PEMERINTAH PROVINSI BALI
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
YAYASAN DANA PUNIA KABUPATEN BULELENG
SMK TI BALI GLOBALSINGARAJA



Jalan Pulau Tintor No. 24 Telp/Fax. (0362) 25364 Singaraja-Bali
Website: www.smktisingaraja.com E-mail: smktibg.singaraja@gmail.com

Nomor : 01/KUR/SMKTI-BG/XI/2020
Lampiran
Perihal : Surat Balasan

Yth. Dekan FBS Undiksha
di Singaraja

Dengan hormat,

Berdasarkan Surat Nomor 2630/UN48.7.1/DT/2020 mengenai permohonan izin penelitian dalam rangka mengumpulkan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir yang diajukan oleh :

nama : Yunita Ardila
NIM : 1412011041
jurusan : Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah
judul : Penggunaan Video "Stand Up Comedy" untuk Meningkatkan Pembelajaran Memahami Teks Anekaot Siswa Kelas X Akuntansi SMK TI Bali Global Singaraja

dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melaksanakan penelitian sesuai dengan waktu yang telah direncanakan

Demikian surat balasan ini kami sampaikan, atas perhatian Bapak/Ibu kami mengucapkan terima kasih

Singaraja, 28 Oktober 2020
Kepala SMK TI Bali Global Singaraja


Krtit Widi Astawan, ST., M.Pd
NIK. 06.014.00.01.03

Lampiran 04 Silabus

SILABUS

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Satuan Pendidikan : SMK TI Bali Global

Kelas/Semester : X/2

Tahun Pelajaran : 2019/2020

Alokasi Waktu : 8 x 45 menit

A. Kompetensi inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber
3.1 Memahami struktur dan kaidah teks anekdot baik melalui lisan maupun tulisan	<ul style="list-style-type: none"> • Pengenalan struktur isi teks anekdot • Pengenalan ciri bahasa teks anekdot • Pemahaman isi teks anekdot • Makna kata, istilah, ungkapan dalam teks anekdot • Pemahaman isi teks anekdot 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks anekdot • mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda) • membaca contoh teks anekdot yang lain <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda) • membuat pertanyaan yang berhubungan 	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	4 x 45'	<p>BUKU SISWA BAHASA INDONESIA A SMA/SMK/ MA KELAS X (WAJIB), KEMDIKB UD BUKU SISWA BAHASA INDONESIA A SMA/SMK/</p>

		<p>dengan isi teks anekdot</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda) • menemukan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal) • menjelaskan makna kata, istilah, ungkapan dalam teks anekdot <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan struktur isi (abstrak, 			<p>MA KELAS X (WAJIB)</p>
<p>4.1 Menginterpretasi makna teks anekdot baik lisan maupun tulisan</p>		<p>• menemukan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)</p> <p>• menemukan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal)</p> <p>• menjelaskan makna kata, istilah, ungkapan dalam teks anekdot</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan struktur isi (abstrak, 	<p>Produk, Portofolio (Penilaian Praktik)</p>		<p>BUKU SISWA BAHASA INDONESIA A SMA/SMK/ MA KELAS X (WAJIB)</p>

		<p>orientasi, krisis, respon, coda) dan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal)</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan dan menyimpulkan makna kata, istilah, ungkapan teks anekdot dalam diskusi kelas dengan saling menghargai <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengomunikasikan dan saling menilai kebenaran/ketepatan kesimpulan antarkelompok • mempresentasikanmagn 			
--	--	---	--	--	--

		a kata, istilah, ungkapan teks anedot dengan rasa percaya diri			
		• menanggapi presentasi teman/kelompok lain secara santun			

Singaraja, 27 Oktober 2020

Mengetahui

Kepala Sekolah,

Ketut Widi Astawan, St.

NIP



Guru Bahasa Indonesia,

Ni Made Dwi Jayanti, S.Pd.

Lampiran 05 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

A. Sekolah : SMK TI Bali Global

B. Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

C. Kelas/Semester : X/Ganjil

D. Materi Pokok : Memahami Teks Anekdote

E. Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4x45)

F. Kompetensi Inti

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI. 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

G. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.1 Memahami struktur dan kaidah teks anekdot baik melalui lisan maupun tulisan	<ul style="list-style-type: none">• Memahami isi teks anekdot secara lisan• Menentukan struktur teks anekdot• Menentukan ciri bahasa teks anekdot• Menentukan kaidah teks anekdot
4.1 Menginterpretasi makna teks anekdot baik lisan maupun tulisan	<ul style="list-style-type: none">• Menjelaskan pengertian teks anekdot

H. Tujuan pembelajaran

Setelah melalui diskusi dan menggali informasi peserta didik dapat:

1. Peserta didik mampu memahami isi teks anekdot secara lisan
2. Peserta didik mampu menentukan struktur teks anekdot
3. Peserta didik mampu menentukan ciri bahasa teks anekdot
4. Peserta didik mampu menentukan kaidah teks anekdot
5. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian teks anekdot

I. Materi Pelajaran

- Struktur teks anekdot
- Ciri bahasa teks anekdot
- Kaidah teks anekdot
- Pengertian teks anekdot

J. Metode Pembelajaran

- ✓ Model Pembelajaran: Discovery Learning
- ✓ Metode: tanya jawab, diskusi, penugasan.

K. Media dan Sumber Pembelajaran.

1. Media

- a. Teks Anekdote
- b. Video *Stand Up Comedy*

L. Sumber Belajar

1. Buku Peserta didik
2. Internet

M. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan pertama (2JP)

Indikator

- Memahami isi teks anekdot secara lisan
- Menjelaskan pengertian teks anekdot

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1.Siswa bersama guru menyapa mengucapkan salam2.Siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing3.Guru mengecek kehadiran siswa dan mengondisikan kesiapan belajar baik secara fisik maupun mental4.Guru memberikan apersepsi dengan mengaitkan materi pelajaran sekarang melalui tanya jawab5.Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan menyinggung manfaatnya dalam kehidupan6.Guru menekankan keseriusan keseriusan siswa dalam belajar karena ada tuntutan tagihan pada ahir pembelajaran	15 menit

<p>Inti</p>	<p>a. Mengamati</p> <p>7. Siswa mengamati video “<i>Stand Up Comedy</i>” yang ditayangkan dengan sikap peduli dan santun.</p> <p>8. Siswa mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur teks anekdot (abstraksi, orientasi, krisis, respons, koda).</p> <p>b. Menanya</p> <p>9. Mempertanyakan struktur isi teks anekdot.</p> <p>10. Mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks anekdot.</p> <p>c. Mengumpulkan data</p> <p>11. Menemukan struktur isi teks anekdot</p> <p>12. Menemukan ciri bahasa teks anekdot</p> <p>13. Menemukan makna kata, istilah, dan ungkapan dalam teks anekdot</p> <p>d. Mengasosiasi</p> <p>14. Mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan struktur isi teks anekdot (abstraksi, orientasi, krisis, respons, dan koda) dan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal)</p> <p>15. Mendiskusikan dan menyimpulkan makna kata, istilah, dan ungkapan teks anekdot dengan sikap santun dan penuh tanggung jawab.</p> <p>e. Mengomunikasikan</p> <p>16. Mempresentasikan dan saling memberikan tanggapan masing-masing atas kebenaran/ketepatan kesimpulan siswa</p>	<p>60 menit</p>
--------------------	---	-----------------

	tersebut. 17. Mempresentasikan makna kata, istilah, dan ungkapan teks anekdot	
Penutup	18. Peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran 19. Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan 20. Peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 21. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam mengakhiri pembelajaran	15 menit

Pertemuan kedua (2JP)

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru menyapa mengucapkan salam 2. Siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing 3. Guru mengecek kehadiran siswa dan mengondisikan kesiapan belajar baik secara fisik maupun mental 4. Guru memberikan apersepsi dengan mengaitkan materi pelajaran sekarang melalui tanya jawab 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan menyinggung manfaatnya dalam kehidupan 6. Guru menekankan keseriusan keseriusan siswa dalam belajar karena ada tuntutan tagihan pada ahir 	15 menit

	pembelajaran	
Inti	<p>7. Masing-masing siswa memperoleh satu contoh teks anekdot.</p> <p>8. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang pada akhirnya akan mengarah pada tujuan pembelajaran.</p> <p>9. Guru menyuruh peserta didik mengidentifikasi (mengumpulkan data) hal-hal penting dalam menginterpretasikan contoh teks anekdot.</p> <p>10. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk menverifikasi (membuktikan/memeriksa) hasil kerja peserta didik sehingga dapat menemukan konsep menginterpretasikan teks anekdot.</p>	60 menit
Penutup	<p>11. Guru memberi apresiasi terhadap proses dan hasil pembelajaran</p> <p>12. Guru dan siswa menyimpulkan materi pembelajaran</p> <p>13. Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan</p> <p>14. Guru memberikan tindak lanjut serta menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan selanjut nya</p> <p>15. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam mengakhiri pembelajaran</p>	15 menit

N. Penilaian Hasil Belajar

1. Teknik Penilaian

- a) Penilaian pengetahuan :Tes Uraian

b) Penilaian keterampilan :Aktif presentasi dan diskusi

c) Penilaian sikap :Lembar observasi

2. Instrumen Penilaian

a) Menentukan struktur, ciri bahasa dan kaidah teks anekdot

Penilaian

Pedoman pegeskoran

Aspek yang Dinilai	Deskriptor	Kriteria Penilaian	Skor
Struktur Teks Anekdot	a. abstraksi b. orientasi a. krisis b. reaksi e. koda	a. menyebutkan lima struktur (5) a. menyebutkan empat struktur (4) b. menyebutkan tiga struktur (3) c. menyebutkan dua struktur (2) d. menyebutkan satu struktur (1) f. tidak menyebutkan struktur (0)	5
Ciri Bahasa Teks Anekdot	a. judul b. partisipan c. humor lucu d. singkat	a. menyebutkan tujuh ciri (7) b. menyebutkan enam ciri (6) c. menyebutkan lima ciri (5) d. menyebutkan empat ciri (4)	7

		e.menarik f.keritikan/sindiran g. nyata	e.menyebutkan tiga ciri (3) f.menyebutkan dua ciri (2) g. menyebutkan satu ciri (1) e. tidak menyebutkan ciri (0)	
Kaidah Teks Anekdote		a.menggunakan konjungsi b.partisipan c.antonim dan sinonim	a.menyebutkan minimal dua konjungsi (2) b.menyebutkan minimal dua partisipan (2) a. menyebutkan minimal dua antonim dan sinonim (4)	8
Pengertian Anekdote	Teks			
Total				20

Total skor perolehan

Nilai = $\frac{\text{Total skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Pedoman konversi penilaian

85 - 100 Sangat baik

80 - 84 Baik

70 - 80 Cukup

60 - 69 Kurang

50 - 59 Sangat kurang

<50 Gagal

Penilaian Sikap

Dibuatkan Jurnal Harian tentang kejadian istimewa yang dilakukan siswa pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung.

No	Nama Siswa	Urian Kejadian Istimewa	Rencana Tindakan/Pembinaan



Singaraja, 27 Oktober 2020

Mengetahui

Guru Bahasa Indonesia

Mahasiswa

Ni Made Dwi Jayanti

Yunita Ardila

Lampiran 06 Observasi Guru

Pedoman Observasi Guru

No	Aspek yang diamati	Keberadaan		Ket
		Ya	Tidak	
1	Membuka pelajaran dengan salam dan mengecek kehadiran siswa	√		
2	Menyampaikan apersepsi terkait dengan materi pelajaran	√		
3	Menyimak dan mencatat penjelasan guru tentang teks anekdot	√		
4	Menyampaikan kegiatan yang dilakukan	√		
5	Menjelaskan materi tentang teks anekdot	√		
6	Menampilkan media video "Stand Up Comedy"	√		
7	Menjelaskan pembelajaran teks anekdot dengan menggunakan video "Stand Up Comedy"	√		
8	Memberikan kesempatan siswa untuk bertanya	√		
9	Memugaskan siswa untuk mengamati video "Stand Up Comedy"	√		
10	Memugaskan siswa untuk Mendiskusikan hasil temuan terkait dengan struktur anekdot	√		
11	Memugaskan siswa untuk mendiskusikan makna kata, istilah dan ungkapan teks anekdot	√		
12	Mengumpulkan tugas siswa menjelang berakhirnya pelajaran	√		
13	Merangkum dan menyimpulkan materi pembelajaran disertai dengan penguatan dan penegasan simpulan yang dibuat oleh siswa	√		
14	Merancang pembelajaran pada pertemuan selanjutnya	√		
15	Mengakhiri pembelajaran dan mengucapkan salam	√		

Lampiran 07 Observasi Siswa

Pedoman Observasi Siswa

No	Aspek yang diamati	Keberadaan		Ket
		Ya	Tidak	
1	Bersifat antusias dalam menerima pembelajaran teks anekdot	√		
2	Menginformasikan pada guru nama teman yang hadir	√		
3	Menyimak dan mencatat penjelasan guru tentang teks anekdot	√		
4	Bertanya mengenai hal-hal yang belum dipahami dalam teks anekdot	√		
5	Merasa semangat dengan hadirnya media video "Stand Up Comedy"	√		
6	Mengamati media yang diberikan dengan baik	√		
7	Mencatat hal-hal penting terkait teks anekdot dalam video "Stand Up Comedy"	√		
8	Memahami teks anekdot sesuai dengan media video "Stand Up Comedy"	√		
9	Mengumpulkan pekerjaan tepat waktu		√	
10	Mendengarkan kesimpulan yang disampaikan guru	√		

Lampiran 08 Riwayat hidup



Yunita Ardila, Dilahirkan di Kabupaten Taliwang tepatnya di Kampung Arab Kenaga pada hari Selasa tanggal 14 Juni 1995. Anak pertama dari lima bersaudara pasangan dari Mukmin Junaidi dan Farhiyah Salmin. Peneliti menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar di SD 1 Kampung Kajan di Kecamatan Singaraja Kabupaten Singaraja pada tahun 2008. Pada tahun itu juga peneliti melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 5 Amlapura Kecamatan Amlapura dan tamat pada tahun 2010 kemudian melanjutkan Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 1 Marioriwawo pada tahun 2006 dan selesai pada tahun 2014. Pada tahun 2014 peneliti melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi negeri, tepatnya di Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) Fakultas Bahasa dan Seni Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah (PBSI). Peneliti menyelesaikan kuliah strata satu (S1) pada tahun 2021.

