

**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI**

**DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**“GENJEK BARBERSHOP”.**



**PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**JURUSAN SENI DAN DESAIN**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2020**



**PERANCANGAN MEDIA DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**“GENJEK BARBERSHOP”**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program**

**Diploma Tiga**

**Program Studi Desain Komunikasi Visual**

**OLEH :**

**GEDE MANGKU KARIADA**

**1702071004**

**PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**JURUSAN SENI DAN DESAIN**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2020**

**TUGAS AKHIR**  
**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI DAN**  
**MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK**  
**MENCAPAI GELAR AHLI MADYA**



**Pembimbing I**



**Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.**

**NIP. 197406241999031001**

**Pembimbing II**



**Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd.**

**NIP. 198006022010122003**

Tugas Akhir oleh Gede Mangku Kariada  
Telah dipertahankan oleh Dewan Penguji  
Pada tanggal 7 Desember 2020

Dewan Penguji



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.

Ketua

NIP. 197609022000031001



Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.

Anggota

NIP. 197406241999031001



Drs. I Ketut Supir, M.Hum.

Anggota

NIP. 196312311989031021



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.

Anggota

NIP. 197405042006042001

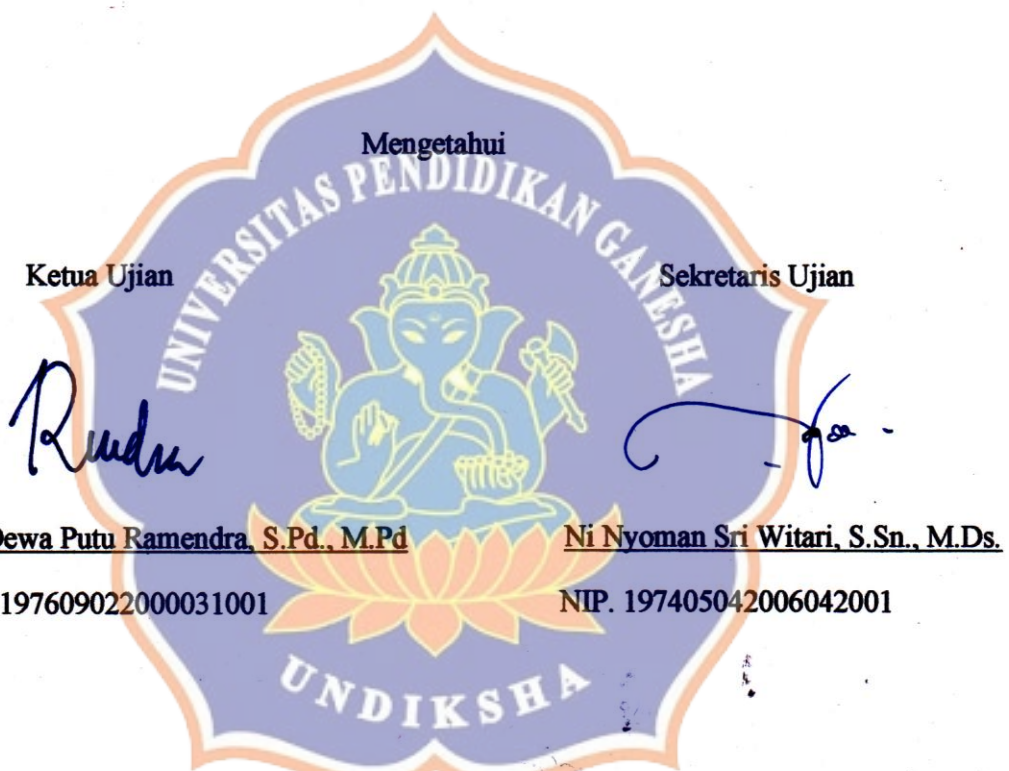


Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar ahli madya

Pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 28 Januari 2021



Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.

NIP. 19600424198031002

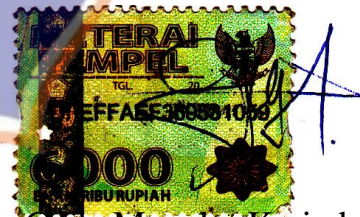
## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Perancangan Media Promosi Desain Komunikasi Visual *Genjek Barbershop*” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan menggunakan carayang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya akanmenanggung resiko/sanksi kepada saya apabila kemudia ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 21 Januari 2021

Yang membuat pernyataan



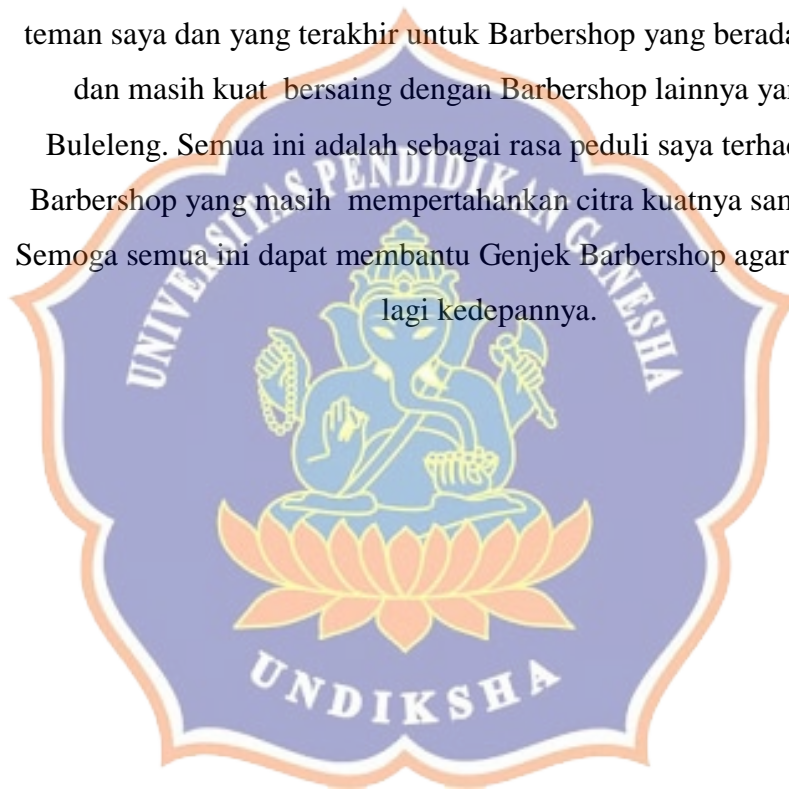
Gede Mangku Kariada

NIM. 1702071004

## PERSEMBAHAN

Karya penulis yangdi persembahkan untuk:

Tuhan Yang Maha Esa, kedua orang tua, untuk semua saudara dan teman-teman saya dan yang terakhir untuk Barbershop yang berada di Buleleng dan masih kuat bersaing dengan Barbershop lainnya yang ada di Buleleng. Semua ini adalah sebagai rasa peduli saya terhadap Genjek Barbershop yang masih mempertahankan citra kuatnya sampai saat ini. Semoga semua ini dapat membantu Genjek Barbershop agar lebih berjaya lagi kedepannya.





## KATA PENGANTAR

OM Swastyastu, segala puja dan puji syukur kita panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa Karena dengan limpahan rahmat dan karunia-Nya penulis bisa menuntaskan Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN MEDIA PROMOSI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL GENJEK BARBERSHOP”. Tugas akhir ini dibuat dengan tujuan sebagai persyaratan kelulusan dalam program Studi D3 Desain Komunikasi Visual Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.

Pada proses pengerjaannya, penulis mendapatkan berbagai macam saran, bimbingan, dorongan serta keterangan-keterangan yang berasal dari beberapa pihak. Sehingga hal tersebut dapat memberikan pengalaman yang tak bisa diukur dengan materi. Oleh karenanya, kami ucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu menyelesaikan tugas akhir ini. Khususnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Sutarna M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Dr. Drs. Ketut Supir, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Seni dan Desain Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Ibu Ni Nyoman Sri Witari, S.N., M.Ds. selaku selaku Koordinator Program Studi Desain Komunikasi Visual.
5. Bapak Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dalam tugas akhir.
6. Ibu Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II dalam Tugas Akhir.
7. Para Dosen Prodi Desain Komunikasi Visual yang telah memberi banyak masukan dan saran pada laporan tugas akhir.
8. Keluarga besar yang telah memberi semangat, dukungan serta doa sehingga seluruh laporan ini dapat terlaksana dengan lancar.

9. Teman-teman angkatan 2017 dan juga saudara/i IMADEKUAL Undiksha yang telah membantu dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN LOGO .....	ii
PENGAJUAN TUGAS AKHIR .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	i
PERNYATAAN .....	ii
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Perancangan.....	2
1.5 Manfaat Perancangan.....	2
1.6 Sasaran.....	2
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	3
2.1 Perancangan/desain.....	3
2.2 Desain Komunikasi Visual .....	6
2.3 Media Promosi.....	10
2.4 Barbershop.....	13
BAB III METODE PERANCANGAN .....	14
3.1 Skema Perancangan .....	14
3.2 Media Karya .....	15
3.3 Konsep Berkarya .....	16
3.4 Proses Berkarya .....	16
BAB IV HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN.....	18
4.1 Logo.....	18

4.2	Video Profil .....	21
4.3	Flyer.....	24
4.4	ToteBag .....	26
4.5	Kartu Nama.....	28
4.6	Poster .....	31
4.7	Stiker .....	33
4.8	T-shirt .....	35
BAB V PENUTUP .....		34
1.1	KESIMPULAN.....	34
1.2	SARAN.....	34
DAFTAR PUSTAKA .....		35



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo .....	19
Gambar 2 Ilustrasi Logo.....	19
Gambar 3 Warna Logo.....	20
Gambar 4 Tampak depan Genjek Barbershop .....	23
Gambar 5 Alat-alat cukur.....	23
Gambar 6 Proses mencukur .....	24
Gambar 7 Flyer .....	25
Gambar 8 Ilustrasi Flyer.....	25
Gambar 9 Warna Flyer.....	26
Gambar 10 ToteBag .....	27
Gambar 11 Ilustrasi ToteBag .....	27
Gambar 12 Warna ToteBag .....	28
Gambar 13 Kartu Nama .....	29
Gambar 14 Ilustrasi Kartu Nama .....	30
Gambar 15 Warna Kartu Nama.....	31
Gambar 16 Poster.....	32
Gambar 17 Ilustrasi Poster.....	32
Gambar 18 Warna Poster.....	33
Gambar 19 Stiker .....	34
Gambar 20 Ilustrasi Stiker .....	34
Gambar 21 Warna Stiker.....	35
Gambar 22 T-shirt.....	36
Gambar 23 Warna T-shirt .....	36

## DAFTAR TABEL

Table 1 Asistensi Bimbingan .....	17
Table 2 Jadwal Kerja.....	18



## DAFTAR LAMPIRAN

Desain Logo, Video, Desain Flyer, Desain ToteBag, Desain Kartu Nama, Desain Stiker, Desain T-shirt Genjek Barbersop.

