

Lampiran 01 Surat Keterangan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 1 KUTA UTARA
Alamat : Jln. Kesambi No. 04 Kerobokan, Kuta Utara, Badung
Telp. (0361) 4715959 / 8448398 Fax (0361) 8448398 Kode Pos 80361
NSS/NPSN : 201220404001/50101653 E-mail : smpnsakura@yahoo.com



SURAT KETERANGAN No : 421.3/239/SMP N 1/2020

Yang bertandatangan tangan di bawah ini :

Nama : I Wayan Nada, S.Pd.
NIP. : 19611020 198111 1 001
Pangkat/Gol. : Pembina Tk.I, IV/b
Jabatan : Plt. Kepala Sekolah

Menyatakan dengan sesungguhnya :

Nama : Putu Ayu Danti Iswani
NIM : 1613071003
Jurusan/Prodi : S1 Pendidikan IPA
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Alamat : Jl. Griya Nambi Permai II No. 4 Ubung Kaja

Memang benar yang bersangkutan sudah mengadakan penelitian pada SMP Negeri 1 Kuta Utara pada siswa kelas VIII untuk bahan penyusunan skripsi dengan judul : ANALISIS GAYA BELAJAR SISWA KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN IPA DI SMP NEGERI SE-KECAMATAN KUTA UTARA TAHUN AJARAN 2019/2020

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dilaksanakan sebagaimana mestinya

Kuta Utara, 29 Desember 2020
Plt. Kepala SMP N 1 Kuta Utara



I Wayan Nada, S.Pd.
NIP. 19611020 198111 1 001



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 2 KUTA UTARA

Alamat: Jalan Made Bulet, Br. Tegeh, Dalung, Kuta Utara, Badung
KodePos: 80161, Telepon: (0361) 9003278, Faksimili: 50163371, 8554 201220464611
E-mail: smpnduakutautara@yahoo.com



SURAT KETERANGAN PENELITIAN
NO : 423.4/338/SMPN2/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Plt. Kepala SMP Negeri 2 Kuta Utara,
Kecamatan Kuta Utara, Kabupaten Badung, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Putu Ayu Danti Iswani
NIM : 1613071003
Program Studi : S1 Pendidikan IPA
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar mahasiswa tersebut diatas telah melakukan Penelitian di
SMP Negeri 2 Kuta Utara secara daring dalam rangka Penyusunan Skripsi dengan
judul penelitian Analisis Gaya Belajar Siswa Kelas VIII pada Pembelajaran IPA di
SMP Negeri Se-Kecamatan Kuta Utara Tahun Ajaran 2019/2020 Dari 9, Mei 2020 s.d
13 Juli 2020

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai mana
mestinya.

Kuta Utara, 3 Desember 2020
Plt. Kepala SMP Negeri 2 Kuta Utara



Made Sujana, S.Pd
NIP.19680220 199412 1 005



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SMP NEGERI 3 KUTA UTARA

Alamat: Jl. Petitenget No. 3X, Kerobokan Kelod, Kuta Utara
Kode Pos: 80361, NPSN: 69979059, Email: smpn3kutautara@yahoo.com



SURAT KETERANGAN
NO. 421.3/171/SMPN3/2020

Yang Bertanda tangan di bawah :

Nama : I Wayan Nada .S.Pd.
NIP. : 19611020 198111 1 001
Pangkat/Gol. : Pembina Tk.I, IV/b
Jabatan : Kepala Sekolah

Menyatakan dengan sesungguhnya :

Nama : Putu Ayu Danti Iswani
NIM : 1613071003
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Program Studi : SI Pendidikan IPA
Alamat : Jl. Griya Nambi Permai II No.4 Ubung Kaja

Memang benar yang bersangkutan sudah mengadakan penelitian pada SMP Negeri 3 Kuta Utara
Pada siswa kelas VIII untuk bahan penyusunan skripsi dengan judul : ANALISIS GAYA BELAJAR
SISWA KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN IPA DI SMP NEGERI SE-KECAMATAN KUTA
UTARA TAHUN AJARAN 2019/2020

Demikian surat keterangan ini di buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kuta Utara, 29 Desember 2020
Kepala SMP N 3 Kuta Utara
SMPN 3
SEKOLAH MENENGAH
PERTAMA
KUTA UTARA
I Wayan Nada.S.Pd
NIP. 19611020 19811 1 001

Lampiran 02 Pedoman Angket

Angket Gaya Belajar

Nama :

No Absen :

Sekolah :

Petunjuk Pengisian !

1. Berdoalah sebelum mengerjakan.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban Ya atau Tidak.
4. Jawablah pernyataan dengan keadaan yang sesuai dialami.

Selamat Mengerjakan

1. Gaya Belajar Visual

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Saya mencatat materi pembelajaran IPA dengan rapi (dari segi tulisan dan tidak ada coretan).		
2	Saya senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA.		
3	Saya tidak bisa memahami proses praktikum IPA, tanpa membaca penuntun praktikum secara berurutan.		
4	Saya lebih suka membaca buku IPA daripada mendengarkan penjelasan materi dari teman saya.		
5	Saya tidak dapat memahami materi pelajaran IPA jika hanya mendengarkan penjelasan dari guru.		
6	Saya tidak suka hanya membaca 1 referensi buku IPA.		
7	Saya senang belajar IPA dengan mengamati peta konsep.		
8	Saya sering lupa jika hanya mendengarkan perintah tugas dari guru tanpa menuliskannya.		
9	Saya mengingat dengan baik penjelasan guru, jika guru menuliskan di papan tulis.		
10	Saat belajar, saya suka membaca materi IPA dalam waktu yang lama.		

2. Gaya Belajar Auditori

No	Pernyataan	Jawaban
----	------------	---------

		Ya	Tidak
1	Saya lebih senang jika dalam pembelajaran IPA terjadi diskusi daripada hanya membaca buku IPA saja.		
2	Saya tidak dapat fokus dalam <i>mempresentasikan</i> materi IPA saat teman-teman ribut di dalam kelas.		
3	Saya mengingat dengan mudah materi IPA jika mendengar penjelasan dari guru.		
4	Saya tidak dapat memahami materi IPA jika hanya membaca tanpa mengucapkannya.		
5	Saya tidak suka jika hanya mendengarkan 1 kali penjelasan materi IPA.		
6	Saya lebih mengingat dengan baik ketika teman berdiskusi saat pembelajaran IPA.		
7	Saya senang jika dalam pembelajaran IPA melakukan <i>presentasi</i> .		
8	Saya tidak dapat mendengarkan penjelasan guru dengan baik saat pembelajaran IPA jika teman-teman ribut di kelas.		
9	Saya mengantuk jika membaca buku IPA dalam waktu lama.		
10	Saya senang jika dalam pembelajaran IPA, guru lebih sering memberikan pertanyaan secara lisan.		

3. Gaya Belajar Kinestetik

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Saya merasa bosan jika hanya duduk diam terlalu lama di dalam kelas pada saat pembelajaran IPA.		
2	Saya menggunakan jari sebagai penunjuk ketika membaca buku pelajaran IPA.		
3	Saya lebih suka mengerjakan latihan soal materi IPA daripada membaca dan berdiskusi di dalam kelas.		
4	Saya meletakkan jari telunjuk di bibir untuk meminta agar teman-teman tidak ramai di kelas saat pembelajaran IPA berlangsung.		
5	Saya senang jika dalam pembelajaran IPA melakukan praktikum.		
6	Saya memainkan pulpen ketika mendengarkan penjelasan dari guru saat pembelajaran.		

7	Saya menyentuh pundak teman ketika hendak mengajaknya berbicara.		
8	Saya membaca dan memahami materi IPA dengan berjalan bolak-balik.		
9	Saya lebih suka pembelajaran IPA yang disisipkan dengan cara permainan.		
10	Saat diskusi, saya malas berdebat tentang konsep IPA dengan teman.		

Petunjuk pengisian !

1. Pilihlah salah satu jawaban dengan menyilang huruf a/b/c.
2. Berikanlah alasan anda berdasarkan jawaban yang anda pilih.

Saya lebih suka belajar IPA dengan cara.....

- a) Membaca buku IPA
- b) Mendengarkan *e-learning* IPA
- c) Menuliskan kembali materi IPA yang dipelajari

Alasan:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lampiran 03 Daftar Nama Responden Angket

DAFTAR NAMA SISWA SMPN 1 KUTA UTARA

No.	Nama	Kelas	Absen
1	Ni Luh Witari Anjani	VIII D	32
2	Putu Kevin Narendra Harry Putra	VIII C	32
3	I Putu Dapi Mahesa	VIII C	14
4	Ni Made Candra Dewi	VIII D	34
5	Ni Luh Putu Yohana Mayhelasari	VIII D	31
6	Moh.Aditya Putra Pratama	VIII C	20
7	Anak Agung Rama Putra Aryatista	VIII D	01
8	I Putu Mas Ananta Sadewa	VIII D	16
9	Ayu Komang Kharisma Dewi	VIII C	01
10	Ni Putu Novi Widyantari Putri	VIII D	35
11	Putu Nindi Oktari Handayani	VIII C	33
12	Daily Tercero Patria Akbar	VIII C	02
13	Ni Made Pratiwi Maharani	VIII C	28
14	I Putu Pebri Pratama	VIII C	15
15	Ni Luh Gd Gea Candra Mas Pradnya Putri	VIII D	29
16	Ni Putu Wahyu Sucita Dewi	VIII D	36
17	Kadek Riko Agressena Putra	VIII D	22
18	Ni Luh Yuni Puji Astuti	VIII C	25
19	I Kadek Dwi Cahyana Putra	VIII D	08
20	Ni Kadek Mela Sastra Dewi	VIII C	24
21	I Gusti Ayu Bita Davina Putri	VIII A	08

22	Davina Niken Pratiwi	VIII A	04
23	Shava Alisya Putri	VIII A	35
24	I Dewa Gede Suryanatha Wibawa	VIII A	06
25	Nyoman Ayu Cantika Prabandhari Putri	VIII A	28
26	I Gusti Ngurah Gede Dharmatika Hangandana	VIII D	06
27	Amelia Marsya Paramitha	VIII A	01
28	Ni Made Anggun Yulia Candra Dewi	VIII D	33
29	Ni Made Nirmala Putri Pratiwi	VIII C	27
30	I Made Satria Ambarisa	VIII A	10
31	Ni Made Gita Kusuma Wardani	VIII A	23
32	Kadek Dhania Maharatih Surya Widari	VIII C	17
33	Putu Agra Santya Widiana	VIII A	31
34	Kadek Shandika Wibawa	VIII D	23
35	Ni Putu Intan Cahyani	VIII A	26
36	Ni Luh Arvi Manika Putri	VIII D	28
37	Sang Ayu Putu Arista Dharmayanti	VIII A	34
38	Kadek Mulia Budi Ningsih	VIII D	20
39	I Nyoman Restu Dharmayasa	VIII A	11
40	Putu Arbi Purnama Adi Putra	VIII A	32
41	Ni Luh Gede Aulia Nanda Pratiwi	VIII A	20
42	Andien Semalia Febrian	VIII A	02
43	Vincent Putra Nugroho	VIII B	35
44	Ni Made Yuni Dwipandari	VIII A	24
45	Nyoman Lingga Tama Jayanegara	VIII A	29
46	Ni Putu Manda Tefania Bhakti	VIII C	29

47	Pande Nyoman Luna Sahadewi	VIII C	31
48	Kadek Dwi Oci Febrianti	VIII B	21
49	I Gede Setiawan Ekayana	VIII B	05
50	I Kadek Keita Dwikumara	VIII B	08
51	I Kadek Tony Guna Aditya	VIII B	09
52	Ni Putu Kesha Oktaviari Fitri	VIII B	33
53	I Nyoman Pradiptha Durwasa	VIII C	12
54	I Made Deo Ariyawan	VIII B	12
55	I Made Satrio Yudisena	VIII B	13
56	Anak Agung Made Dewi Jayantari	VIII B	02
57	Ni Luh Putu Mitha Purnama Lestari	VIII B	30
58	I Putu Gede Jaya Negara	VIII B	17
59	Wulan Nova Aquilla	VIII B	36
60	Ni Luh Putu Kina Maya Felisa	VIII B	29
61	Vicko Teguh Fernando	VIII B	34
62	I Putu Adi Pratama Putra	VIII B	16
63	Agus Made Narendra Krisna	VIII B	01
64	Kenzure Agil Edogawa	VIII B	24
65	I Nyoman Wahyu Kemalajaya	VIII B	15
66	Kadek Diva Ariel Dewangga	VIII C	18
67	Kadek Ema Agnesia	VIII D	19
68	I Kadek Aldi Prayoga	VIII B	06
69	Ni Putu Octa Maryanthi	VIII A	27
70	Ni Komang Sarita Atintya Dewi	VIII D	27
71	Ni Luh Putu Dinda Sukma Dewi	VIII D	30

72	I Putu Surya Aditya	VIII B	18
73	Faisal Abdul Aziz	VIII A	05
74	Ni Komang Regita Pratiwi Suberata	VIII D	26
75	Koming Sintadewi	VIII B	25
76	Ni Komang Nadya Diantari	VIII B	28
77	I Gusti Felisa Putri Arisanti	VIII A	09
78	Ni Kadek Dita Anggreni	VIII B	26
79	Ketut Sukma Serinadi Sasmita	VIII A	16
80	Ni Kadek Ayu Pradnya Wulandari	VIII C	22
81	Kadek Eva Dwi Cahyanti	VIII A	15
82	Putu Monica Anjani	VIII A	33
83	Ni Nyoman Melina Kurniaputri	VIII A	25
84	I Wayan Siki Widarsana	VIII D	18
85	Challysta Azzahra Chryzeis Setyanto	VIII A	03
86	Nolla Novarina	VIII C	30
87	Ni Nyoman Widi Pradnyani	VIII B	32
88	Zahra Delia Paramitha	VIII C	35
89	I Nyoman Harry Adi Suputra	VIII B	14
90	Komang Risma Tri Pradnyani	VIII A	17
91	Masya Putri Sahara	VIII A	18
92	I Gede Parama Putra	VIII B	03
93	Kadek Aura Lovera Atmaja	VIII A	14
94	Ni Luh Putu Varadhisa Astri	VIII A	21
95	Nyoman Mevanie Subakti	VIII A	30
96	Ni Luh Dian Septiari Dewi	VIII A	19

97	Ni Kadek Lexa Indrayani	VIII B	27
98	Wayan Gede Ariel Gelgel Saputra	VIII A	36
99	I Nengah Riski Adi Wicaksana	VIII D	14
100	Ni Made Candra Laksmi Widyaswari	VIII A	22
101	I Gede Made Bagastya Wasista	VIII C	08
102	I Nyoman Yudi Astina	VIII C	13
103	I Made Rizky Juniawan	VIII C	11
104	Ida Bagus Cakra Manuaba	VIII A	13
105	Ni Gusti Ayu Putri Suarningsih	VIII C	21
106	Mitha Amelia L.B	VIII C	19
107	Ni Kadek Laksmi Dewi	VIII C	23



DAFTAR NAMA SISWA SMPN 2 KUTA UTARA

No.	Nama	Kelas	Absen
1	Kadek Risaila Hindustani Abdi Putri	VIII A	18
2	Ni Made Putri Pradnyandari	VIII B	30
3	Kadek Yunita Diahari	VIII B	23
4	Ni Putu Linda Prawita Sari	VIII B	32
5	Ni Luh Putu Della Maharani	VIII A	25
6	Ni Ketut Shilva Hari Mohini	VIII C	27
7	Ni Made Marhaeni Dwisutha	VIII A	28
8	Kadek Ayu Dewi Maharani	VIII B	21
9	Ni Putu Tyara Octaviyanti	VIII B	34
10	Kadek Ayu Febiani	VIII A	14
11	Ni Made Ari Sancita Dewi	VIII A	26
12	Dewa Jati Prima Wicaksana	VIII A	03
13	Ni Komang Devi Kemala Putri	VIII B	27
14	Ni Made Rai Aprianti	VIII A	29
15	Ni Putu Frisillia Marlina Putri	VIII A	33
16	Ni Made Sari Puspita Dewi	VIII B	31
17	Ni Made Pramesia Ningsih	VIII C	31
18	Ni Luh Putri Prasetya Dewi	VIII B	29
19	I Gusti Ayu Putri Rahditya Darma Yanti	VIII C	05
20	I Made Anshan Satrya Wiguna	VIII B	10
21	I Putu Eka Widarma Giri	VIII C	14
22	Made Okada Putra	VIII C	23
23	Arya Dananjaya	VIII B	17

24	Ni Luh Intan Tirta Natayani	VIII C	30
25	Ni Made Dwita Nuryati	VIII A	27
26	I Putu Satriya Bayu Pratama	VIII A	11
27	Ni Luh Komang Ayu Hertina Sintara	VIII B	28
28	I Nyoman Arindana Cahya Putra	VIII B	14
29	Ni Nyoman Indra Paramita	VIII C	32
30	Indah Ayu Lestari	VIII A	13
31	Artika Sanjaya	VIII C	15
32	I Gusti Ayu Agung Dhea Gayatri Parameswari	VIII B	06
33	Ni Putu Anatasya Dewi	VIII C	33
34	Ni Kadek Meita Devi Caroline Mertayani	VIII A	23
35	M.Ariffal Aditya Putra	VIII B	24
36	I Gusti Ngurah Agung Daniswara Diva	VIII B	07
37	Bagus Hisbah Rivariel	VIII B	02
38	Kadek Dwi Purnamaningsih	VIII B	22
39	Ni Kadek Dina Dinanthi	VIII B	26
40	Sylviana Aisyah	VIII B	36
41	Ni Putu Ayu Ananda Indira Dewi	VIII D	29
42	Ni Putu Aprinita Maharani	VIII D	28
43	I Putu Ary Putra Pratama	VIII B	16
44	Ida Bagus Putu Wibhawa Mas	VIII B	20
45	Kadek Bunga Padma Pradnyani Wiranata	VIII D	17
46	I Gusti Agung Dimas Pradnyana	VIII D	03
47	I Nyoman Keris Parasara Kory	VIII B	15
48	I Gusti Nyoman Arya Kencana	VIII B	08

49	I Made Wahyu Aditya Putra	VIII C	11
50	Faraj Rinno Wahyudi	VIII B	04
51	Ni Made Niti Kesari Dewi	VIII D	26
52	Ni Luh Cahya Maya Sandhi	VIII C	28
53	I Made Agus Dwi Gita Fernanda Prastama	VIII A	09
54	I Made Reva Lingga Wibawa	VIII B	12
55	I Kadek Agus Ris Saputra	VIII D	05
56	Zefanya Michele Sheryl Eveline	VIII D	36
57	Ni Luh Putu Diah Martiani	VIII D	24
58	Gusti Ngurah Ardhi Winata	VIII D	02
59	Ni Putu Ayu Diani Esa Putri	VIII C	34
60	Si Alit Mirah Adistya Putri	VIII D	35
61	Ni Luh Chelsea Widyadari	VIII C	29
62	Ni Made Maya Sandrina	VIII D	25
63	Ni Putu Riska Antari Dewi	VIII A	35
64	Putu Dea Marlisia Putri	VIII D	33
65	Putu Deny Mahardika	VIII C	36
66	Ni Nyoman Ayu Suastini	VIII D	27
67	Ni Putu Silvia Oka Yani	VIII B	33
68	Desak Ayu Pradnya Yisa Raharani	VIII A	02
69	I Ketut Agus Wirasana	VIII A	07
70	Ni Kadek Dian Maheswari	VIII C	25
71	Kadek Kristina Dwi Darmayanti	VIII C	20
72	I Made Bagus Viano Wirawan	VIII B	11
73	I Gede Rizkya Putra P	VIII B	05

74	Putu Indah Suriani	VIII D	34
75	Amanda Aulia Fauzi	VIII B	01
76	Putu Agustina Pujiantari	VIII B	35
77	Ni Putu Riska Diah Safitri	VIII D	30
78	I Gede Ngurah Reza Paramartha	VIII C	04
79	I Ketut Swandana	VIII B	09
80	I Putu Nuarta Sugiyanda	VIII C	16
81	Prema Danan Jaya	VIII C	35
82	I Gede Pasek Yurada Vaisekhanyana	VIII A	05
83	Kadek Nanda Pratiwi	VIII A	17
84	I Dewa Gede Putra Wisata	VIII C	03
85	I Nyoman Sidiarta Wijaya	VIII C	12
86	Ida Bagus Putu Surya Negara	VIII B	19
87	Ni Made Rikha Cahyani	VIII A	30
88	Ni Kadek Alika Rosdiana	VIII A	22
89	Ni Putu Aristya Sri Suaryani	VIII A	32
90	Noval Adriantama Mulya	VIII A	36
91	Cathalina Maria Rosari	VIII B	03
92	Dian Ning	VIII A	19
93	I Komang Krisna Windu Sancaya	VIII C	07
94	Bagus Satria Adhiguna	VIII A	01
95	Ngakan Putu Fernanda A.P	VIII C	24
96	Ni Komang Shiva Nawaswari Gunarja	VIII A	24
97	Komang Dita Wahyuni	VIII A	20
98	Kadek Bisma Andika Mahendra Putra	VIII D	16

99	I Nyoman Satria Bhaskara Ariwangsa	VIII D	12
100	I Made Giridara Watra Dwinanda	VIII D	11
101	Kadek Ayu Prema Maharani	VIII A	15
102	Kadek Dini Yanti Putri	VIII A	16
103	Ni Putu Maurichia Dewinta Anjani	VIII A	34
104	I Made Artha Dwiatmika Suryawan	VIII C	08
105	I Komang Aris Tangkas Suprpta Putra	VIII A	08
106	Ida Ayu Kade Sintya Kumala Dewi	VIII A	12
107	Ni Made Sarita Ayu Maharani	VIII A	31
108	Kadek Juni Andriani Pucangan	VIII C	19
109	I Made Sabda Rama Wisuda	VIII B	13
110	Meisya Esterrina Sitorus	VIII A	21
111	I Putu Agus Segara Putra	VIII C	13
112	Maulana Herman	VIII A	04
113	Ni Ketut Nely Apriani	VIII C	26
114	Made Andika Agastya	VIII C	22
115	Farryz Wahyoe Ramadan	VIII C	02
116	Kadek Vanya Yoshe Marchanda	VIII C	21
117	I Made Nanda Putra Kusuma	VIII C	10
118	I Kadek Dwi Pramana Putra	VIII A	06
119	Nabilla Sisilia Putri	VIII B	25
120	I Kadek Angga Wijaya Kusuma	VIII D	07
121	Kadek Yoga Ananta Wilayah	VIII D	20
122	Ni Putu Sinta Della Santika Putri	VIII D	31
123	I Made Arya Pramana Kusuma	VIII A	10

DAFTAR NAMA SISWA SMPN 3 KUTA UTARA

No.	Nama	Kelas	Absen
1	Putu Arya Bayu Merta Bhuana	VIII A	31
2	Ni Putu Anggi Firda Utari	VIII A	28
3	Ni Komang Ayu Triascintya Dewi	VIII A	21
4	I Made Yoga Kusuma	VIII A	14
5	Ni Nyoman Amelia Putri	VIII A	24
6	Cindy Mutiawati	VIII A	04
7	Josua Imanuel	VIII A	32
8	Ni Luh Devi Darmayanti	VIII A	22
9	Ni Putu Sintia Sastrawati	VIII B	25
10	Afif Stevano Allen	VIII B	02
11	Ni Made Cintya Dewi	VIII A	23
12	Ni Kadek Verosita Anjani	VIII A	20
13	I Gede Ary Artawan	VIII A	06
14	Luh Putu Noviani	VIII A	17
15	I Gede Sanata Darma	VIII A	07
16	Kadek Ayu Sagung Mayory	VIII B	08
17	Anak Agung Atania Septia Dewi	VIII A	01
18	Ni Kadek Filda Goldsika	VIII B	17
19	Ni Putu Mika Diani Pratiwi	VIII A	29
20	Anak Agung Putu Willy Septian Pratama	VIII B	03
21	Gracela Lois Saputri	VIII A	05
22	Adam Pradhita Islami Putra	VIII B	01
23	Ryan Hadyan Emawan	VIII B	32

24	Ni Luh Putu Ayu Artini	VIII B	21
25	Kadek Dea Putri Lasmi	VIII B	09
26	Ni Putu Dea Padma Sari	VIII A	26
27	Ni Kadek Widya Dwi Adnyani	VIII B	19
28	Ni Kadek Indy Mas Kumala Dewi	VIII B	18
29	Ni Putu Amelia Nopiandari	VIII A	27
30	Ni Luh Angelina Putri	VIII B	20
31	Ayu Devy Pramesti	VIII A	03
32	Ricky Khairi Emawan	VIII B	30
33	I Kadek Sandy Andika Putra	VIII A	08
34	Ni Kadek Candra Merta Dewi	VIII B	14
35	Putu Sugiartama	VIII B	28
36	I Komang Wahyu Mahendra	VIII A	10
37	I Komang Gede Hendra Sentosa	VIII A	09
38	Ni Made Sulistina Dewi	VIII B	22
39	I Gede Artha Harsa Guna	VIII B	04
40	Kadek Tulasi Vrinda Dewi	VIII B	10

Lampiran 04 Analisis Angket Tertutup Gaya Belajar Siswa

No	Nama	Total Skor			Kecenderungan
		Visual	Auditori	Kinestetik	
1	Ni Luh Witari Anjani	6	9	5	AUDITORI
2	Putu Kevin Narendra Harry Putra	6	8	6	AUDITORI
3	I Putu Dapi Mahesa	4	6	5	AUDITORI
4	Ni Made Candra Dewi	6	7	4	AUDITORI
5	Ni Luh Putu Yohana Mayhelasari	10	9	6	VISUAL
6	Moh.Aditya Putra Pratama	5	6	5	AUDITORI
7	Anak Agung Rama Putra Aryatista	6	7	9	KINESTETIK
8	I Putu Mas Ananta Sadewa	6	7	5	AUDITORI
9	Ayu Komang Kharisma Dewi	7	8	7	AUDITORI
10	Ni Putu Novi Widyantari Putri	5	6	2	AUDITORI
11	Putu Nindi Oktari Handayani	5	8	4	AUDITORI
12	Daily Tercero Patria Akbar	6	7	5	AUDITORI
13	Ni Made Pratiwi Maharani	7	8	3	AUDITORI
14	I Putu Pebri Pratama	5	8	6	AUDITORI
15	Ni Luh Gd Gea Candra Mas Pradnya Putri	8	6	4	VISUAL
16	Ni Putu Wahyu Sucita Dewi	7	8	5	AUDITORI
17	Kadek Riko Agressena Putra	7	8	7	AUDITORI
18	Ni Luh Yuni Puji Astuti	6	8	5	AUDITORI
19	I Kadek Dwi Cahyana Putra	6	7	8	KINESTETIK
20	Ni Kadek Mela Sastra Dewi	6	5	5	VISUAL
21	I Gusti Ayu Bita Davina Putri	8	9	7	AUDITORI
22	Davina Niken Pratiwi	7	6	3	VISUAL
23	Shava Alisya Putri	8	9	7	AUDITORI
24	I Dewa Gede Suryanatha Wibawa	9	7	8	VISUAL
25	Nyoman Ayu Cantika Prabandhari Putri	9	8	4	VISUAL
26	I Gusti Ngurah Gede Dharmaika Hangandana	7	8	3	AUDITORI
27	Amelia Marsya Paramitha	6	8	5	AUDITORI
28	Ni Made Anggun Yulia Candra Dewi	6	8	7	AUDITORI
29	Ni Made Nirmala Putri Pratiwi	9	5	8	VISUAL
30	I Made Satria Ambarisa	7	9	3	AUDITORI
31	Ni Made Gita Kusuma Wardani	6	10	8	AUDITORI
32	Kadek Dhania Maharatih Surya Widari	8	9	4	AUDITORI
33	Putu Agra Santya Widiania	7	8	5	AUDITORI
34	Kadek Shandika Wibawa	4	6	7	KINESTETIK
35	Ni Putu Intan Cahyani	9	7	8	VISUAL
36	Ni Luh Arvi Manika Putri	8	9	4	AUDITORI

37	Sang Ayu Putu Arista Dharmayanti	9	7	6	VISUAL
38	Kadek Mulia Budi Ningsih	9	7	7	VISUAL
39	I Nyoman Restu Dharmayasa	4	3	7	KINESTETIK
40	Putu Arbi Purnama Adi Putra	3	6	3	AUDITORI
41	Ni Luh Gede Aulia Nanda Pratiwi	8	9	5	AUDITORI
42	Andien Semalia Febrian	6	8	5	AUDITORI
43	Vincent Putra Nugroho	8	6	9	KINESTETIK
44	Ni Made Yuni Dwipandari	7	8	3	AUDITORI
45	Nyoman Lingga Tama Jayanegara	7	9	7	AUDITORI
46	Ni Putu Manda Tefania Bhakti	7	6	2	VISUAL
47	Pande Nyoman Luna Sahadewi	8	9	7	AUDITORI
48	Kadek Dwi Oci Febrianti	9	8	10	KINESTETIK
49	I Gede Setiawan Ekayana	6	4	7	KINESTETIK
50	I Kadek Keita Dwikumara	8	9	5	AUDITORI
51	I Kadek Tony Guna Aditya	5	8	5	AUDITORI
52	Ni Putu Kesha Oktaviari Fitri	6	9	7	AUDITORI
53	I Nyoman Pradiptha Durwasa	7	8	6	AUDITORI
54	I Made Deo Ariyawan	8	9	8	AUDITORI
55	I Made Satrio Yudisena	6	7	4	AUDITORI
56	Anak Agung Made Dewi Jayantari	8	9	5	AUDITORI
57	Ni Luh Putu Mitha Purnama Lestari	8	7	6	VISUAL
58	I Putu Gede Jaya Negara	6	8	7	AUDITORI
59	Wulan Nova Aquilla	7	8	6	AUDITORI
60	Ni Luh Putu Kina Maya Felisa	9	7	6	VISUAL
61	Vicko Teguh Fernando	6	7	6	AUDITORI
62	I Putu Adi Pratama Putra	5	6	5	AUDITORI
63	Agus Made Narendra Krisna	6	7	6	AUDITORI
64	Kenzure Agil Edogawa	6	5	5	VISUAL
65	I Nyoman Wahyu Kemalajaya	9	6	6	VISUAL
66	Kadek Diva Ariel Dewangga	7	8	5	AUDITORI
67	Kadek Ema Agnesia	8	9	5	AUDITORI
68	I Kadek Aldi Prayoga	6	4	5	VISUAL
69	Ni Putu Octa Maryanthi	8	9	6	AUDITORI
70	Ni Komang Sarita Atintya Dewi	6	8	4	AUDITORI
71	Ni Luh Putu Dinda Sukma Dewi	9	8	3	VISUAL
72	I Putu Surya Aditya	8	9	7	AUDITORI
73	Faisal Abdul Aziz	8	5	2	VISUAL
74	Ni Komang Regita Pratiwi Suberata	9	10	5	AUDITORI
75	Koming Sintadewi	6	7	6	AUDITORI
76	Ni Komang Nadya Diantari	10	8	6	VISUAL
77	I Gusti Felisa Putri Arisanti	7	9	6	AUDITORI

78	Ni Kadek Dita Anggreni	8	7	7	VISUAL
79	Ketut Sukma Serinadi Sasmita	7	8	4	AUDITORI
80	Ni Kadek Ayu Pradnya Wulandari	4	9	6	AUDITORI
81	Kadek Eva Dwi Cahyanti	6	10	5	AUDITORI
82	Putu Monica Anjani	4	6	4	AUDITORI
83	Ni Nyoman Melina Kurniaputri	3	5	4	AUDITORI
84	I Wayan Siki Widarsana	8	9	3	AUDITORI
85	Challysta Azzahra Chryzeis Setyanto	5	8	7	AUDITORI
86	Nolla Novarina	7	8	3	AUDITORI
87	Ni Nyoman Widi Pradnyani	7	9	4	AUDITORI
88	Zahra Delia Paramitha	7	8	5	AUDITORI
89	I Nyoman Harry Adi Suputra	5	6	4	AUDITORI
90	Komang Risma Tri Pradnyani	9	8	5	VISUAL
91	Masya Putri Sahara	7	8	5	AUDITORI
92	I Gede Parama Putra	7	8	6	AUDITORI
93	Kadek Aura Lovera Atmaja	6	7	2	AUDITORI
94	Ni Luh Putu Varadhisa Astri	8	7	5	VISUAL
95	Nyoman Mevanie Subakti	6	4	7	KINESTETIK
96	Ni Luh Dian Septiari Dewi	7	8	6	AUDITORI
97	Ni Kadek Lexa Indrayani	8	7	7	VISUAL
98	Wayan Gede Ariel Gelgel Saputra	8	5	6	VISUAL
99	I Nengah Riski Adi Wicaksana	8	9	7	AUDITORI
100	Ni Made Candra Laksmi Widyaswari	9	7	6	VISUAL
101	I Gede Made Bagastya Wasista	7	9	4	AUDITORI
102	I Nyoman Yudi Astina	7	8	5	AUDITORI
103	I Made Rizky Juniawan	6	5	5	VISUAL
104	Ida Bagus Cakra Manuaba	7	8	6	AUDITORI
105	Ni Gusti Ayu Putri Suarningsih	9	7	6	VISUAL
106	Mitha Amelia L.B	8	9	2	AUDITORI
107	Ni Kadek Laksmi Dewi	8	9	5	AUDITORI
108	Kadek Risaila Hindustani Abdi Putri	6	9	5	AUDITORI
109	Ni Made Putri Pradnyandari	8	9	6	AUDITORI
110	Kadek Yunita Diahari	7	9	6	AUDITORI
111	Ni Putu Linda Prawita Sari	6	7	6	AUDITORI
112	Ni Luh Putu Della Maharani	6	9	7	AUDITORI
113	Ni Ketut Shilva Hari Mohini	8	9	4	AUDITORI
114	Ni Made Marhaeni Dwisutha	4	8	6	AUDITORI
115	Kadek Ayu Dewi Maharani	4	7	2	AUDITORI
116	Ni Putu Tyara Octaviyanti	3	7	3	AUDITORI
117	Kadek Ayu Febiani	7	8	5	AUDITORI
118	Ni Made Ari Sancita Dewi	6	9	7	AUDITORI

119	Dewa Jati Prima Wicaksana	4	8	3	AUDITORI
120	Ni Komang Devi Kemala Putri	7	9	5	AUDITORI
121	Ni Made Rai Aprianti	6	8	5	AUDITORI
122	Ni Putu Frisillia Marlina Putri	6	8	5	AUDITORI
123	Ni Made Sari Puspita Dewi	6	7	5	AUDITORI
124	Ni Made Pramesia Ningsih	7	9	8	AUDITORI
125	Ni Luh Putri Prasetya Dewi	5	7	5	AUDITORI
126	I Gusti Ayu Putri Rahditya Darma Yanti	8	10	5	AUDITORI
127	I Made Anshan Satrya Wiguna	5	7	5	AUDITORI
128	I Putu Eka Widarma Giri	7	6	4	VISUAL
129	Made Okada Putra	8	6	4	VISUAL
130	Arya Dananjaya	5	7	5	AUDITORI
131	Ni Luh Intan Tirta Natayani	6	9	4	AUDITORI
132	Ni Made Dwita Nuryati	8	7	9	KINESTETIK
133	I Putu Satriya Bayu Pratama	7	5	4	VISUAL
134	Ni Luh Komang Ayu Hertina Sintara	4	5	6	KINESTETIK
135	I Nyoman Arindana Cahya Putra	7	8	9	KINESTETIK
136	Ni Nyoman Indra Paramita	8	9	4	AUDITORI
137	Indah Ayu Lestari	8	7	5	VISUAL
138	Artika Sanjaya	9	8	5	VISUAL
139	I Gusti Ayu Agung Dhea Gayatri Parameswari	6	3	3	VISUAL
140	Ni Putu Anatasya Dewi	7	8	5	AUDITORI
141	Ni Kadek Meita Devi Caroline Mertayani	10	6	3	VISUAL
142	M.Ariffal Aditya Putra	9	8	6	VISUAL
143	I Gusti Ngurah Agung Daniswara Diva	6	4	3	VISUAL
144	Bagus Hisbah Rivariel	7	8	4	AUDITORI
145	Kadek Dwi Purnamaningsih	4	5	4	AUDITORI
146	Ni Kadek Dina Dinanthi	8	9	8	AUDITORI
147	Sylviana Aisyah	6	8	4	AUDITORI
148	Ni Putu Ayu Ananda Indira Dewi	9	8	5	VISUAL
149	Ni Putu Aprinita Maharani	9	8	8	VISUAL
150	I Putu Ary Putra Pratama	4	7	8	KINESTETIK
151	Ida Bagus Putu Wibhawa Mas	6	5	7	KINESTETIK
152	Kadek Bunga Padma Pradnyani Wiranata	8	6	5	VISUAL
153	I Gusti Agung Dimas Pradnyana	8	10	7	AUDITORI
154	I Nyoman Keris Parasara Kory	5	7	6	AUDITORI
155	I Gusti Nyoman Arya Kencana	9	8	7	VISUAL
156	I Made Wahyu Aditya Putra	7	4	8	KINESTETIK
157	Faraj Rinno Wahyudi	7	6	5	VISUAL

158	Ni Made Niti Kesari Dewi	7	8	6	AUDITORI
159	Ni Luh Cahya Maya Sandhi	6	8	7	AUDITORI
160	I Made Agus Dwi Gita Fernanda Prastama	6	5	7	KINESTETIK
161	I Made Reva Lingga Wibawa	7	6	6	VISUAL
162	I Kadek Agus Ris Saputra	7	8	3	AUDITORI
163	Zefanya Michele Sheryl Eveline	7	5	8	KINESTETIK
164	Ni Luh Putu Diah Martiani	8	9	4	AUDITORI
165	Gusti Ngurah Ardhi Winata	7	7	8	KINESTETIK
166	Ni Putu Ayu Diani Esa Putri	6	8	6	AUDITORI
167	Si Alit Mirah Adistya Putri	8	7	7	VISUAL
168	Ni Luh Chelsea Widyadari	7	9	8	AUDITORI
169	Ni Made Maya Sandrina	7	6	4	VISUAL
170	Ni Putu Riska Antari Dewi	7	8	6	AUDITORI
171	Putu Dea Marlisia Putri	8	10	6	AUDITORI
172	Putu Deny Mahardika	8	6	9	KINESTETIK
173	Ni Nyoman Ayu Suastini	10	8	8	VISUAL
174	Ni Putu Silvia Oka Yani	8	9	6	AUDITORI
175	Desak Ayu Pradnya Yisa Raharani	7	6	5	VISUAL
176	I Ketut Agus Wirasana	7	7	9	KINESTETIK
177	Ni Kadek Dian Maheswari	6	9	6	AUDITORI
178	Kadek Kristina Dwi Darmayanti	6	7	6	AUDITORI
179	I Made Bagus Viano Wirawan	7	5	4	VISUAL
180	I Gede Rizky Putra P	5	6	3	AUDITORI
181	Putu Indah Suriani	9	8	5	VISUAL
182	Amanda Aulia Fauzi	7	8	9	KINESTETIK
183	Putu Agustina Pujiantari	6	8	5	AUDITORI
184	Ni Putu Riska Diah Safitri	4	7	6	AUDITORI
185	I Gede Ngurah Reza Paramartha	5	4	6	KINESTETIK
186	I Ketut Swandana	5	9	6	AUDITORI
187	I Putu Nuarta Sugiyanda	8	7	4	VISUAL
188	Prema Danan Jaya	7	8	4	AUDITORI
189	I Gede Pasek Yurada Vaisekhanyana	6	7	5	AUDITORI
190	Kadek Nanda Pratiwi	7	7	8	KINESTETIK
191	I Dewa Gede Putra Wisata	7	8	3	AUDITORI
192	I Nyoman Sidiarta Wijaya	9	6	5	VISUAL
193	Ida Bagus Putu Surya Negara	6	8	7	AUDITORI
194	Ni Made Rikha Cahyani	7	8	6	AUDITORI
195	Ni Kadek Alike Rosdiana	8	6	9	KINESTETIK
196	Ni Putu Aristya Sri Suaryani	8	5	9	KINESTETIK
197	Noval Adriantama Mulya	6	8	7	AUDITORI

198	Cathalina Maria Rosari	4	8	5	AUDITORI
199	Dian Ning	8	9	5	AUDITORI
200	I Komang Krisna Windu Sancaya	6	5	7	KINESTETIK
201	Bagus Satria Adhiguna	7	8	2	AUDITORI
202	Ngakan Putu Fernanda A.P	8	8	9	KINESTETIK
203	Ni Komang Shiva Nawaswari Gunarja	7	8	4	AUDITORI
204	Komang Dita Wahyuni	8	9	4	AUDITORI
205	Kadek Bisma Andika Mahendra Putra	6	7	6	AUDITORI
206	I Nyoman Satria Bhaskara Ariwangsa	7	9	5	AUDITORI
207	I Made Giridara Watra Dwinanda	5	7	3	AUDITORI
208	Kadek Ayu Prema Maharani	7	8	9	KINESTETIK
209	Kadek Dini Yanti Putri	6	4	8	KINESTETIK
210	Ni Putu Maurichia Dewinta Anjani	7	8	3	AUDITORI
211	I Made Artha Dwiatmika Suryawan	7	6	3	VISUAL
212	I Komang Aris Tangkas Suprpta Putra	7	8	4	AUDITORI
213	Ida Ayu Kade Sintya Kumala Dewi	6	7	9	KINESTETIK
214	Ni Made Sarita Ayu Maharani	7	8	5	AUDITORI
215	Kadek Juni Andriani Pucangan	7	6	4	VISUAL
216	I Made Sabda Rama Wisuda	7	8	4	AUDITORI
217	Meisya Esterrina Sitorus	7	9	6	AUDITORI
218	I Putu Agus Segara Putra	7	7	8	KINESTETIK
219	Maulana Herman	8	6	6	VISUAL
220	Ni Ketut Nely Apriani	7	5	3	VISUAL
221	Made Andika Agastya	4	9	8	AUDITORI
222	Farryz Wahyoe Ramadan	7	6	6	VISUAL
223	Kadek Vanya Yoshe Marchanda	5	9	6	AUDITORI
224	I Made Nanda Putra Kusuma	9	6	5	VISUAL
225	I Kadek Dwi Pramana Putra	5	9	8	AUDITORI
226	Nabilla Sisilia Putri	7	8	9	KINESTETIK
227	I Kadek Angga Wijaya Kusuma	7	8	9	KINESTETIK
228	Kadek Yoga Ananta Wilayah	4	8	7	AUDITORI
229	Ni Putu Sinta Della Santika Putri	7	8	5	AUDITORI
230	I Made Arya Pramana Kusuma	7	6	6	VISUAL
231	Putu Arya Bayu Merta Bhuana	5	4	2	VISUAL
232	Ni Putu Anggi Firda Utari	6	6	7	KINESTETIK
233	Ni Komang Ayu Triascintya Dewi	4	8	6	AUDITORI
234	I Made Yoga Kusuma	7	8	5	AUDITORI
235	Ni Nyoman Amelia Putri	6	6	7	KINESTETIK
236	Cindy Mutiawati	8	9	4	AUDITORI
237	Josua Imanuel	7	6	5	VISUAL
238	Ni Luh Devi Darmayanti	6	6	9	KINESTETIK

239	Ni Putu Sintia Sastrawati	5	5	8	KINESTETIK
240	Afif Stevano Allen	7	4	6	VISUAL
241	Ni Made Cintya Dewi	7	8	5	AUDITORI
242	Ni Kadek Verosita Anjani	8	9	3	AUDITORI
243	I Gede Ary Artawan	6	8	4	AUDITORI
244	Luh Putu Noviani	7	8	5	AUDITORI
245	I Gede Sanata Darma	5	6	3	AUDITORI
246	Kadek Ayu Sagung Mayory	8	9	7	AUDITORI
247	Anak Agung Atania Septia Dewi	8	9	4	AUDITORI
248	Ni Kadek Filda Goldsika	8	9	8	AUDITORI
249	Ni Putu Mika Diani Pratiwi	7	7	8	KINESTETIK
250	Anak Agung Putu Willy Septian Pratama	8	9	8	AUDITORI
251	Gracela Lois Saputri	6	7	6	AUDITORI
252	Adam Pradhita Islami Putra	6	7	4	AUDITORI
253	Ryan Hadyan Emawan	7	7	8	KINESTETIK
254	Ni Luh Putu Ayu Artini	7	6	6	VISUAL
255	Kadek Dea Putri Lasmi	7	9	6	AUDITORI
256	Ni Putu Dea Padma Sari	7	8	3	AUDITORI
257	Ni Kadek Widya Dwi Adnyani	7	8	6	AUDITORI
258	Ni Kadek Indy Mas Kumala Dewi	6	7	5	AUDITORI
259	Ni Putu Amelia Nopiandari	8	9	6	AUDITORI
260	Ni Luh Angelina Putri	5	7	6	AUDITORI
261	Ayu Devy Pramesti	6	8	6	AUDITORI
262	Ricky Khairi Emawan	9	8	7	VISUAL
263	I Kadek Sandy Andika Putra	7	8	5	AUDITORI
264	Ni Kadek Candra Merta Dewi	6	6	8	KINESTETIK
265	Putu Sugiartama	4	7	4	AUDITORI
266	I Komang Wahyu Mahendra	9	7	6	VISUAL
267	I Komang Gede Hendra Sentosa	8	7	7	VISUAL
268	Ni Made Sulistina Dewi	9	8	3	VISUAL
269	I Gede Artha Harsa Guna	7	8	4	AUDITORI
270	Kadek Tulasi Vrinda Dewi	6	7	8	KINESTETIK

Persentase Kecenderungan			
VISUAL	AUDITORI	KINESTETIK	Total
64	166	40	270
24%	61%	15%	100%

Lampiran 05 Analisis Angket Terbuka Gaya Belajar Siswa

No	Nama	Pilihan Jawaban	Kecenderungan
1	Ni Luh Witari Anjani	B	AUDITORI
2	Putu Kevin Narendra Harry Putra	B	AUDITORI
3	I Putu Dapi Mahesa	B	AUDITORI
4	Ni Made Candra Dewi	B	AUDITORI
5	Ni Luh Putu Yohana Mayhelasari	A	VISUAL
6	Moh.Aditya Putra Pratama	B	AUDITORI
7	Anak Agung Rama Putra Aryatista	C	KINESTETIK
8	I Putu Mas Ananta Sadewa	B	AUDITORI
9	Ayu Komang Kharisma Dewi	B	AUDITORI
10	Ni Putu Novi Widyantari Putri	B	AUDITORI
11	Putu Nindi Oktari Handayani	B	AUDITORI
12	Daily Tercero Patria Akbar	B	AUDITORI
13	Ni Made Pratiwi Maharani	B	AUDITORI
14	I Putu Pebri Pratama	B	AUDITORI
15	Ni Luh Gd Gea Candra Mas Pradnya Putri	A	VISUAL
16	Ni Putu Wahyu Sucita Dewi	B	AUDITORI
17	Kadek Riko Agressena Putra	B	AUDITORI
18	Ni Luh Yuni Puji Astuti	B	AUDITORI
19	I Kadek Dwi Cahyana Putra	C	KINESTETIK
20	Ni Kadek Mela Sastra Dewi	A	VISUAL
21	I Gusti Ayu Bita Davina Putri	B	AUDITORI
22	Davina Niken Pratiwi	A	VISUAL
23	Shava Alisya Putri	B	AUDITORI
24	I Dewa Gede Suryanatha Wibawa	A	VISUAL
25	Nyoman Ayu Cantika Prabandhari Putri	A	VISUAL
26	I Gusti Ngurah Gede Dharmaika Hangandana	B	AUDITORI
27	Amelia Marsya Paramitha	B	AUDITORI
28	Ni Made Anggun Yulia Candra Dewi	B	AUDITORI
29	Ni Made Nirmala Putri Pratiwi	A	VISUAL
30	I Made Satria Ambarisa	B	AUDITORI
31	Ni Made Gita Kusuma Wardani	B	AUDITORI
32	Kadek Dhania Maharatih Surya Widari	B	AUDITORI
33	Putu Agra Santya Widiani	B	AUDITORI
34	Kadek Shandika Wibawa	C	KINESTETIK
35	Ni Putu Intan Cahyani	A	VISUAL
36	Ni Luh Arvi Manika Putri	B	AUDITORI

37	Sang Ayu Putu Arista Dharmayanti	A	VISUAL
38	Kadek Mulia Budi Ningsih	A	VISUAL
39	I Nyoman Restu Dharmayasa	C	KINESTETIK
40	Putu Arbi Purnama Adi Putra	B	AUDITORI
41	Ni Luh Gede Aulia Nanda Pratiwi	B	AUDITORI
42	Andien Semalia Febrian	B	AUDITORI
43	Vincent Putra Nugroho	C	KINESTETIK
44	Ni Made Yuni Dwipandari	B	AUDITORI
45	Nyoman Lingga Tama Jayanegara	B	AUDITORI
46	Ni Putu Manda Tefania Bhakti	A	VISUAL
47	Pande Nyoman Luna Sahadewi	B	AUDITORI
48	Kadek Dwi Oci Febrianti	C	KINESTETIK
49	I Gede Setiawan Ekayana	C	KINESTETIK
50	I Kadek Keita Dwikumara	B	AUDITORI
51	I Kadek Tony Guna Aditya	B	AUDITORI
52	Ni Putu Kesha Oktaviari Fitri	B	AUDITORI
53	I Nyoman Pradiptha Durwasa	B	AUDITORI
54	I Made Deo Ariyawan	B	AUDITORI
55	I Made Satrio Yudisena	B	AUDITORI
56	Anak Agung Made Dewi Jayantari	B	AUDITORI
57	Ni Luh Putu Mitha Purnama Lestari	A	VISUAL
58	I Putu Gede Jaya Negara	B	AUDITORI
59	Wulan Nova Aquilla	B	AUDITORI
60	Ni Luh Putu Kina Maya Felisa	A	VISUAL
61	Vicko Teguh Fernando	B	AUDITORI
62	I Putu Adi Pratama Putra	B	AUDITORI
63	Agus Made Narendra Krisna	B	AUDITORI
64	Kenzure Agil Edogawa	A	VISUAL
65	I Nyoman Wahyu Kemalajaya	A	VISUAL
66	Kadek Diva Ariel Dewangga	B	AUDITORI
67	Kadek Ema Agnesia	B	AUDITORI
68	I Kadek Aldi Prayoga	A	VISUAL
69	Ni Putu Octa Maryanthi	B	AUDITORI
70	Ni Komang Sarita Atintya Dewi	B	AUDITORI
71	Ni Luh Putu Dinda Sukma Dewi	A	VISUAL
72	I Putu Surya Aditya	B	AUDITORI
73	Faisal Abdul Aziz	A	VISUAL
74	Ni Komang Regita Pratiwi Suberata	B	AUDITORI
75	Koming Sintadewi	B	AUDITORI
76	Ni Komang Nadya Diantari	A	VISUAL
77	I Gusti Felisa Putri Arisanti	B	AUDITORI

78	Ni Kadek Dita Anggreni	A	VISUAL
79	Ketut Sukma Serinadi Sasmita	B	AUDITORI
80	Ni Kadek Ayu Pradnya Wulandari	B	AUDITORI
81	Kadek Eva Dwi Cahyanti	B	AUDITORI
82	Putu Monica Anjani	B	AUDITORI
83	Ni Nyoman Melina Kurniaputri	B	AUDITORI
84	I Wayan Siki Widarsana	B	AUDITORI
85	Challysta Azzahra Chryzeis Setyanto	B	AUDITORI
86	Nolla Novarina	B	AUDITORI
87	Ni Nyoman Widi Pradnyani	B	AUDITORI
88	Zahra Delia Paramitha	B	AUDITORI
89	I Nyoman Harry Adi Suputra	B	AUDITORI
90	Komang Risma Tri Pradnyani	A	VISUAL
91	Masya Putri Sahara	B	AUDITORI
92	I Gede Parama Putra	B	AUDITORI
93	Kadek Aura Lovera Atmaja	B	AUDITORI
94	Ni Luh Putu Varadhisa Astri	A	VISUAL
95	Nyoman Mevanie Subakti	C	KINESTETIK
96	Ni Luh Dian Septiari Dewi	B	AUDITORI
97	Ni Kadek Lexa Indrayani	A	VISUAL
98	Wayan Gede Ariel Gelgel Saputra	A	VISUAL
99	I Nengah Riski Adi Wicaksana	B	AUDITORI
100	Ni Made Candra Laksmi Widnyaswari	A	VISUAL
101	I Gede Made Bagastya Wasista	B	AUDITORI
102	I Nyoman Yudi Astina	B	AUDITORI
103	I Made Rizky Juniawan	A	VISUAL
104	Ida Bagus Cakra Manuaba	B	AUDITORI
105	Ni Gusti Ayu Putri Suarningsih	A	VISUAL
106	Mitha Amelia L.B	B	AUDITORI
107	Ni Kadek Laksmi Dewi	B	AUDITORI
108	Kadek Risaila Hindustani Abdi Putri	B	AUDITORI
109	Ni Made Putri Pradnyandari	B	AUDITORI
110	Kadek Yunita Diahari	B	AUDITORI
111	Ni Putu Linda Prawita Sari	B	AUDITORI
112	Ni Luh Putu Della Maharani	B	AUDITORI
113	Ni Ketut Shilva Hari Mohini	B	AUDITORI
114	Ni Made Marhaeni Dwisutha	B	AUDITORI
115	Kadek Ayu Dewi Maharani	B	AUDITORI
116	Ni Putu Tyara Octaviyanti	B	AUDITORI
117	Kadek Ayu Febiani	B	AUDITORI
118	Ni Made Ari Sancita Dewi	B	AUDITORI

119	Dewa Jati Prima Wicaksana	B	AUDITORI
120	Ni Komang Devi Kemala Putri	B	AUDITORI
121	Ni Made Rai Aprianti	B	AUDITORI
122	Ni Putu Frisillia Marlina Putri	B	AUDITORI
123	Ni Made Sari Puspita Dewi	B	AUDITORI
124	Ni Made Pramesia Ningsih	B	AUDITORI
125	Ni Luh Putri Prasetya Dewi	B	AUDITORI
126	I Gusti Ayu Putri Rahditya Darma Yanti	B	AUDITORI
127	I Made Anshan Satrya Wiguna	B	AUDITORI
128	I Putu Eka Widarma Giri	A	VISUAL
129	Made Okada Putra	A	VISUAL
130	Arya Dananjaya	B	AUDITORI
131	Ni Luh Intan Tirta Natayani	B	AUDITORI
132	Ni Made Dwita Nuryati	C	KINESTETIK
133	I Putu Satriya Bayu Pratama	A	VISUAL
134	Ni Luh Komang Ayu Hertina Sintara	C	KINESTETIK
135	I Nyoman Arindana Cahya Putra	C	KINESTETIK
136	Ni Nyoman Indra Paramita	B	AUDITORI
137	Indah Ayu Lestari	A	VISUAL
138	Artika Sanjaya	A	VISUAL
139	I Gusti Ayu Agung Dhea Gayatri Parameswari	A	VISUAL
140	Ni Putu Anatasya Dewi	B	AUDITORI
141	Ni Kadek Meita Devi Caroline Mertayani	A	VISUAL
142	M.Ariffal Aditya Putra	A	VISUAL
143	I Gusti Ngurah Agung Daniswara Diva	A	VISUAL
144	Bagus Hisbah Rivariel	B	AUDITORI
145	Kadek Dwi Purnamaningsih	B	AUDITORI
146	Ni Kadek Dina Dinanthi	B	AUDITORI
147	Sylviana Aisyah	B	AUDITORI
148	Ni Putu Ayu Ananda Indira Dewi	A	VISUAL
149	Ni Putu Aprinita Maharani	A	VISUAL
150	I Putu Ary Putra Pratama	C	KINESTETIK
151	Ida Bagus Putu Wibhawa Mas	C	KINESTETIK
152	Kadek Bunga Padma Pradnyani Wiranata	A	VISUAL
153	I Gusti Agung Dimas Pradnyana	B	AUDITORI
154	I Nyoman Keris Parasara Kory	B	AUDITORI
155	I Gusti Nyoman Arya Kencana	A	VISUAL
156	I Made Wahyu Aditya Putra	C	KINESTETIK

157	Faraj Rinno Wahyudi	A	VISUAL
158	Ni Made Niti Kesari Dewi	B	AUDITORI
159	Ni Luh Cahya Maya Sandhi	B	AUDITORI
160	I Made Agus Dwi Gita Fernanda Prastama	C	KINESTETIK
161	I Made Reva Lingga Wibawa	A	VISUAL
162	I Kadek Agus Ris Saputra	B	AUDITORI
163	Zefanya Michele Sheryl Eveline	C	KINESTETIK
164	Ni Luh Putu Diah Martiani	B	AUDITORI
165	Gusti Ngurah Ardhi Winata	C	KINESTETIK
166	Ni Putu Ayu Diani Esa Putri	B	AUDITORI
167	Si Alit Mirah Adistya Putri	A	VISUAL
168	Ni Luh Chelsea Widyadari	B	AUDITORI
169	Ni Made Maya Sandrina	A	VISUAL
170	Ni Putu Riska Antari Dewi	B	AUDITORI
171	Putu Dea Marlisia Putri	B	AUDITORI
172	Putu Deny Mahardika	C	KINESTETIK
173	Ni Nyoman Ayu Suastini	A	VISUAL
174	Ni Putu Silvia Oka Yani	B	AUDITORI
175	Desak Ayu Pradnya Yisa Raharani	A	VISUAL
176	I Ketut Agus Wirasana	C	KINESTETIK
177	Ni Kadek Dian Maheswari	B	AUDITORI
178	Kadek Kristina Dwi Darmayanti	B	AUDITORI
179	I Made Bagus Viano Wirawan	A	VISUAL
180	I Gede Rizky Putra P	B	AUDITORI
181	Putu Indah Suriani	A	VISUAL
182	Amanda Aulia Fauzi	C	KINESTETIK
183	Putu Agustina Pujiantari	B	AUDITORI
184	Ni Putu Riska Diah Safitri	B	AUDITORI
185	I Gede Ngurah Reza Paramartha	C	KINESTETIK
186	I Ketut Swandana	B	AUDITORI
187	I Putu Nuarta Sugiyanda	A	VISUAL
188	Prema Danan Jaya	B	AUDITORI
189	I Gede Pasek Yurada Vaisekhanyana	B	AUDITORI
190	Kadek Nanda Pratiwi	C	KINESTETIK
191	I Dewa Gede Putra Wisata	B	AUDITORI
192	I Nyoman Sidiarta Wijaya	A	VISUAL
193	Ida Bagus Putu Surya Negara	B	AUDITORI
194	Ni Made Rikha Cahyani	B	AUDITORI
195	Ni Kadek Alike Rosdiana	C	KINESTETIK
196	Ni Putu Aristya Sri Suaryani	C	KINESTETIK

197	Noval Adriantama Mulya	B	AUDITORI
198	Cathalina Maria Rosari	B	AUDITORI
199	Dian Ning	B	AUDITORI
200	I Komang Krisna Windu Sancaya	C	KINESTETIK
201	Bagus Satria Adhiguna	B	AUDITORI
202	Ngakan Putu Fernanda A.P	C	KINESTETIK
203	Ni Komang Shiva Nawaswari Gunarja	B	AUDITORI
204	Komang Dita Wahyuni	B	AUDITORI
205	Kadek Bisma Andika Mahendra Putra	B	AUDITORI
206	I Nyoman Satria Bhaskara Ariwangsa	B	AUDITORI
207	I Made Giridara Watra Dwinanda	B	AUDITORI
208	Kadek Ayu Prema Maharani	C	KINESTETIK
209	Kadek Dini Yanti Putri	C	KINESTETIK
210	Ni Putu Maurichia Dewinta Anjani	B	AUDITORI
211	I Made Artha Dwiatmika Suryawan	A	VISUAL
212	I Komang Aris Tangkas Suprpta Putra	B	AUDITORI
213	Ida Ayu Kade Sintya Kumala Dewi	C	KINESTETIK
214	Ni Made Sarita Ayu Maharani	B	AUDITORI
215	Kadek Juni Andriani Pucangan	A	VISUAL
216	I Made Sabda Rama Wisuda	B	AUDITORI
217	Meisya Esterrina Sitorus	B	AUDITORI
218	I Putu Agus Segara Putra	C	KINESTETIK
219	Maulana Herman	A	VISUAL
220	Ni Ketut Nely Apriani	A	VISUAL
221	Made Andika Agastya	B	AUDITORI
222	Farryz Wahyoe Ramadan	A	VISUAL
223	Kadek Vanya Yoshe Marchanda	B	AUDITORI
224	I Made Nanda Putra Kusuma	A	VISUAL
225	I Kadek Dwi Pramana Putra	B	AUDITORI
226	Nabilla Sisilia Putri	C	KINESTETIK
227	I Kadek Angga Wijaya Kusuma	C	KINESTETIK
228	Kadek Yoga Ananta Wilayah	B	AUDITORI
229	Ni Putu Sinta Della Santika Putri	B	AUDITORI
230	I Made Arya Pramana Kusuma	A	VISUAL
231	Putu Arya Bayu Merta Bhuana	A	VISUAL
232	Ni Putu Anggi Firda Utari	C	KINESTETIK
233	Ni Komang Ayu Triascintya Dewi	B	AUDITORI
234	I Made Yoga Kusuma	B	AUDITORI
235	Ni Nyoman Amelia Putri	C	KINESTETIK
236	Cindy Mutiawati	B	AUDITORI
237	Josua Imanuel	A	VISUAL

238	Ni Luh Devi Darmayanti	C	KINESTETIK
239	Ni Putu Sintia Sastrawati	C	KINESTETIK
240	Afif Stevano Allen	A	VISUAL
241	Ni Made Cintya Dewi	B	AUDITORI
242	Ni Kadek Verosita Anjani	B	AUDITORI
243	I Gede Ary Artawan	B	AUDITORI
244	Luh Putu Noviani	B	AUDITORI
245	I Gede Sanata Darma	B	AUDITORI
246	Kadek Ayu Sagung Mayory	B	AUDITORI
247	Anak Agung Atania Septia Dewi	B	AUDITORI
248	Ni Kadek Filda Goldsika	B	AUDITORI
249	Ni Putu Mika Diani Pratiwi	C	KINESTETIK
250	Anak Agung Putu Willy Septian Pratama	B	AUDITORI
251	Gracela Lois Saputri	B	AUDITORI
252	Adam Pradhita Islami Putra	B	AUDITORI
253	Ryan Hadyan Emawan	C	KINESTETIK
254	Ni Luh Putu Ayu Artini	A	VISUAL
255	Kadek Dea Putri Lasmi	B	AUDITORI
256	Ni Putu Dea Padma Sari	B	AUDITORI
257	Ni Kadek Widya Dwi Adnyani	B	AUDITORI
258	Ni Kadek Indy Mas Kumala Dewi	B	AUDITORI
259	Ni Putu Amelia Nopiandari	B	AUDITORI
260	Ni Luh Angelina Putri	B	AUDITORI
261	Ayu Devy Pramesti	B	AUDITORI
262	Ricky Khairi Emawan	A	VISUAL
263	I Kadek Sandy Andika Putra	B	AUDITORI
264	Ni Kadek Candra Merta Dewi	C	KINESTETIK
265	Putu Sugiartama	B	AUDITORI
266	I Komang Wahyu Mahendra	A	VISUAL
267	I Komang Gede Hendra Sentosa	A	VISUAL
268	Ni Made Sulistina Dewi	A	VISUAL
269	I Gede Artha Harsa Guna	B	AUDITORI
270	Kadek Tulasi Vrinda Dewi	C	KINESTETIK

Persentase Kecenderungan			
VISUAL	AUDITORI	KINESTETIK	Total
64	166	40	270
24%	61%	15%	100%

Lampiran 06 Pedoman Wawancara

PEDOMAN WAWANCARA DENGAN SISWA

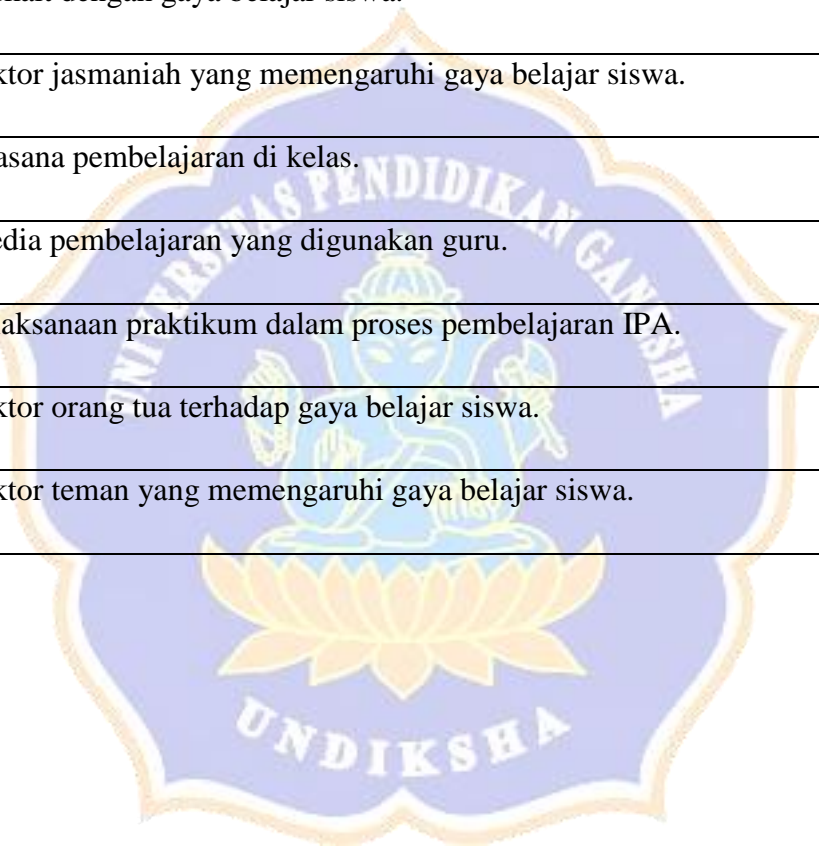
Nama :

Sekolah :

Kode :

Tanggal :

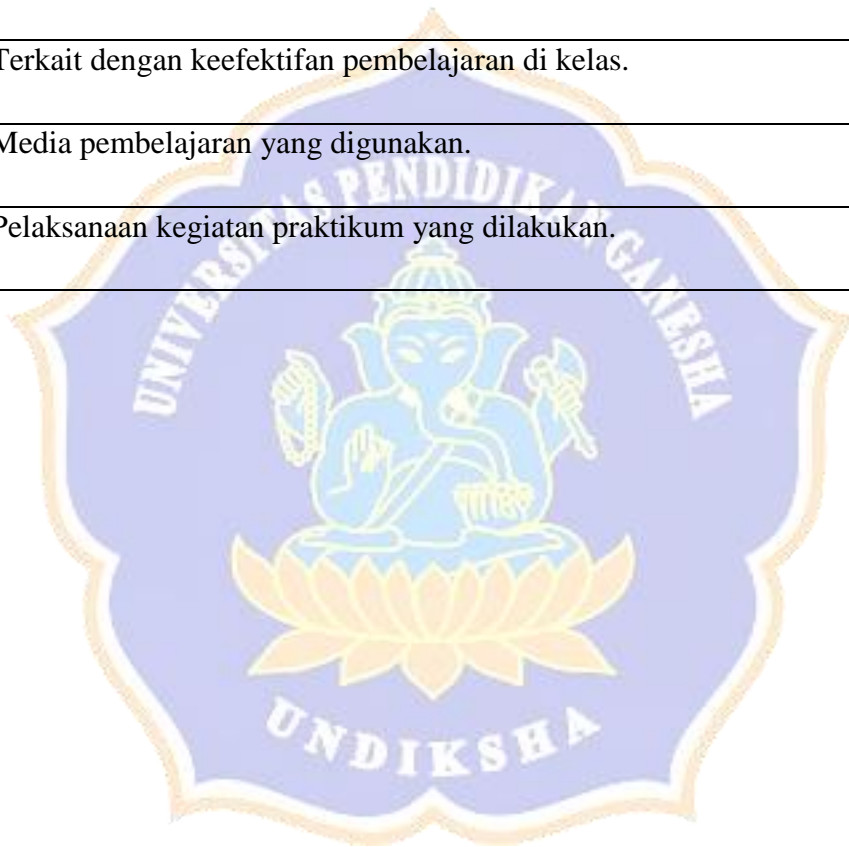
No	Pedoman Wawancara
1.	Terkait dengan gaya belajar siswa.
2.	Faktor jasmaniah yang memengaruhi gaya belajar siswa.
3.	Suasana pembelajaran di kelas.
4.	Media pembelajaran yang digunakan guru.
5.	Pelaksanaan praktikum dalam proses pembelajaran IPA.
6.	Faktor orang tua terhadap gaya belajar siswa.
7.	Faktor teman yang memengaruhi gaya belajar siswa.



PEDOMAN WAWANCARA DENGAN GURU IPA

Nama :
Sekolah :
Kode :
Tanggal :

No	Pedoman Wawancara
1.	Cara mengajar saat proses pembelajaran.
2.	Terkait dengan keefektifan pembelajaran di kelas.
3.	Media pembelajaran yang digunakan.
4.	Pelaksanaan kegiatan praktikum yang dilakukan.



PEDOMAN WAWANCARA DENGAN WAKA SARANA DAN PRASARANA

Nama :

Sekolah :

Kode :

Tanggal :

No	Pedoman Wawancara
1.	Fasilitas yang ada di sekolah.
2.	Kelayakan sarana dan prasarana di sekolah.
3.	Penanganan jika ada sarana dan prasarana yang sudah tidak layak pakai.



PEDOMAN WAWANCARA DENGAN KEPALA PERPUSTAKAAN

Nama :
Sekolah :
Kode :
Tanggal :

No	Pedoman Wawancara
1.	Ketersediaan buku IPA di perpustakaan.
2.	Kisaran tahun terbit buku IPA yang tersedia di perpustakaan.
3.	Proses peminjaman buku di perpustakaan.



PEDOMAN WAWANCARA DENGAN KEPALA LAB IPA

Nama :
Sekolah :
Kode :
Tanggal :

No	Pedoman Wawancara
1.	Ketersediaan alat dan bahan di LAB IPA.
2.	Kelayakan alat dan bahan di LAB IPA.
3.	Penanganan ketika ada bahan kadaluarsa atau alat rusak.
4.	Alat keselamatan diri yang ada di LAB.



Lampiran 07 Transkrip Hasil Wawancara Siswa

Wawancara

Nama : Yohana Mayhelasari

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SV-01

Tanggal : 28-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak, silahkan kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik yohana dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau penglihatan?”

S : “Tidak ada kak.”

P : “Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, Pada proses pembelajaran IPA, adik lebih senang belajar dengan cara seperti apa?”

S : “Saya lebih suka belajar dengan cara melihat gambar dan membaca buku.”

P : “Baik, apakah dalam belajar IPA di sekolah, adik lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak.”

P : “Apakah anda mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “Ngerti, tapi kadang bosan

P : “Apa yang membuat adik paham pembelajaran IPA dengan membaca dan melihat media selain lebih mudah diingat?”

S : “Karena guru dan buku-buku IPA di perpustakaan lengkap kak jadi saya sering suka kesana juga.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Sepeti biasa kita diberikan penjelasan, kerja kelompok, dan praktikum.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

- S : “Ngerti kak, tapi kadang bosan.”
- P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”
- S : “Iya kak, biasanya kita sering ke perpustakaan bersama untuk belajar.”
- P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”
- S : “Senang, karena lebih memahami jika melihatnya.”
- P : “Apakah sering guru melakukan demonstrasi?”
- S : “Kalau materinya ada praktikum biasanya guru nya mendemonstrasikan terlebih dahulu.”
- P : “Oh begitu, terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”
- S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 28 Mei 2020



Wawancara

Nama : Nyoman Ayu Cantika Prabandhari Putri

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SV-02

Tanggal : 28-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik ayu cantika dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau

S : penglihatan?”

P : “Tidak ada kak.”

“Baiklah dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, Apakah dalam belajar IPA di sekolah, adik lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak, kalau cara guru pas mengajar di kelas memang kayak gitu dan saya lebih mudah mengertinya dan lebih suka belajarnya.”

P : “Apakah anda mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “Ngerti kak”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Kita diberikan penjelasan, kerja kelompok, dan praktikum.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Iya kak, biasanya kita sering ke perpustakaan bersama untuk belajar.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Senang kak.”

P : “Apakah sering guru melakukan demonstrasi praktikum?”

S : “Sering kak”

P : “Baik dik, terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 28 Mei 2020

Wawancara

Nama : Kadek Mulia Budi Ningsih

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SV-03

Tanggal : 28-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Mulia dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau penglihatan?”

S : “Tidak ada kak.”

P : “Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, Apakah dalam belajar IPA di sekolah, adik lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak, lebih gampang ngerti materinya makanya lebih suka belajar dengan cara seperti itu.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Diberikan penjelasan, kerja kelompok, dan praktikum.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “Ngerti kak.”

P : “Apakah saat belajar, teman adik sering mengajak belajar bersama?”

S : “Iya kak.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Senang kak lihatnya.”

P : “Apakah sering guru melakukan demonstrasi?”

S : “Sering kak”

P : “Terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 28 Mei 2020

Wawancara

Nama : Meitha Carolina

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SV-04

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak, iya boleh.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik meitha carolina dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau penglihatan?”

S : “Tidak ada kak.”

P : “Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, dalam belajar, apakah dalam belajar adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Kalau cuma dijelasin aja, kadang saya juga ngga ngerti materinya kak. Tapi kalau selain di jelasin sama guru juga dikasih catatan di papan atau dikasih gambar saya jadi lebih ngerti.”

P : “Apakah dengan belajar seperti itu dapat membuat adik paham materi yang diberikan?”

S : “Paham kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru ngajar dengan memberikan penjelasan yang detail dan latihan soal.”

P : “Apakah dalam belajar, adik belajar bersama dengan teman di perpustakaan?”

S : “Jarang kak.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Guru tidak pernah mengajak praktikum kak.”

P : “Oh begitu, terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : I Gusti Ngurah Agung Daniswara Diva

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SV-05

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Iya kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Agung Daniswara dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau

S : penglihatan?”

P : “Tidak ada kak.”

“Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, dalam belajar, Apakah dalam belajar IPA di sekolah, anda lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak. Kalau belajarnya kayak gitu saya jadi gampang ngerti.”

P : “Apakah dengan belajar seperti itu dapat membuat adik paham materi yang diberikan?”

S : “Paham kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru ngajar dengan memberikan penjelasan yang detail.”

P : “Apakah dalam belajar, adik belajar bersama dengan teman di perpustakaan?”

S : “Sering kak.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Guru tidak pernah mengajak praktikum kak.”

P : “Oh begitu, terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : I Made Reva Lingga Wibawa

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SV-06

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singlaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Reva dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau penglihatan?”

S : “Tidak ada kak.”

P : “Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, dalam belajar, apakah dalam belajar IPA di sekolah, anda lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak, saya lebih suka kalau guru ngajarnya seperti itu. Jadi belajarnya lengkap.”

P : “Apakah dengan belajar seperti itu dapat membuat adik paham materi yang diberikan?”

S : “Paham kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Memberikan penjelasan dan latihan soal.”

P : “Apakah dalam belajar, adik belajar bersama dengan teman di perpustakaan?”

S : “Jarang kak.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Guru tidak pernah mengajak praktikum kak.”

P : “Baik terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : I Komang Wahyu Mahendra

Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA

Kode : S3/SV-07

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singlaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Iya kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik wahyu mahendra dari smpn 3 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai cacat fisik atau penglihatan?”

S : “Tidak ada kak.”

P : “Baiklah kalau begitu dik. Sesuai dengan angket yang sebelumnya sudah adik isi, dalam belajar, bagaimana cara yang anda lakukan untuk dapat lebih mudah memahami materi yang diberikan guru?”

S : “Saya lebih suka belajar dengan membaca buku kak.”

P : “Apakah dalam belajar adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Kalau cuma dijelasin aja, kadang saya juga ngga ngerti materinya kak. Tapi kalau selain di jelasin sama guru juga dikasih catatan di papan atau dikasih gambar saya jadi lebih ngerti.”

P : “Apakah dengan belajar seperti itu dapat membuat adik paham materi yang diberikan?”

S : “Paham kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru mengajar dengan memberikan penjelasan, kerja kelompok, dan latihan soal.”

P : “Apakah dalam belajar, adik belajar bersama dengan teman di perpustakaan?”

S : “Tidak kak, karena perpustakaan di sekolah tidak ada.”

P : “Apakah adik senang jika dalam proses pembelajaran IPA, guru mendemonstrasikan praktikum IPA?”

S : “Senang kak.”

P : “Apakah alat dan bahan di LAB IPA lengkap dik?”

S : “Belum punya lab IPA kak.”

- P : “Oh begitu, terimakasih ya dik atas informasi dan kesediannya.”
S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020



Wawancara

Nama : Ni Made Gita Kusuma Wardani

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SA-01

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Gita dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Iya kak. Saya lebih suka mendengar penjelasan guru, dan bisa langsung mengerti dari penjelasan gurunya. Tapi selain itu, sebelum saya mendengar penjelasan gurunya, saya juga membaca buku paket, jadi bisa lebih mengerti materinya.”

P : “Gurunya sering memberikan penjelasan materi IPA?”

S : “Sering kak biasanya sambil tanya jawab gurunya.”

P : “Apa media yang sering gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai LCD, Proyektor, buku latihan soal.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Sering kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Ada kak, biasanya di sekitar perpustakaan saja.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Sering kak, saat kita kerja kelompok untuk presentasi biasanya diskusikan materi bersama.”

P : “Guru sering artinya mengajak untuk presentasi?”

S : “Sering kak, biasanya saat praktikum atau diskusi materi.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”

S : “Dukung kak, paling cuma les aja.”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020



Wawancara

Nama : Kadek Riko Agressena Putra

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SA-02

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Riko dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah

S : benar dik?”

“Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Iya kak”

P : “Gurunya sering memberikan penjelasan materi IPA?”

S : “Sering kak.”

P : “Apa media yang sering gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Power point dan buku latihan soal.

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Sering kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Ada kak di perpustakaan.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Saat kerja kelompok aja kak.”

P : “Guru sering artinya mengajak untuk presentasi?”

S : “Sering kak, biasanya saat praktikum atau diskusi materi.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”

S : “Les aja kak.”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : I Gusti Agung Dimas Pradnyana

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SA-03

Tanggal : 30-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Dimas dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar apakah adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Iya kak, kalau materinya dijelasin sama gurunya saya jadi gampang ngertinya dan lebih suka belajarnya.”

P : “Bagaimana cara guru mengajar materi IPA?”

S : “Dengan menjelaskan materi dan tanya jawab lisan kak.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “mengerti kalau guru memberikan penjelasan yang detail saya mudah paham.”

P : “Apa media yang sering gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai buku paket, buku latihan soal.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Ada kak, biasanya di perpustakaan.”

P : “Adik gunakan apa wifi tersebut?”

S : “Biasanya untuk pembelajaran kak, kayak dengerin materi.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”

S : “Dukung, seperti menyarankan untuk mengikuti bimbingan belajar online jadi saya bisa mengikuti dan mendengarkannya dimana pun.”

P : “Apakah adik mempunyai prestasi di bidang IPA?”

S : “Belum punya kak, tapi kebetulan nilai IPA saya lumayan besar dan saya

menjadi juara 1 umum di sekolah kak”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 30 Mei 2020



Wawancara

Nama : Dewa Jati Prima Wicaksana

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SA-04

Tanggal : 30-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Iya kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Jati dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Pada proses pembelajaran IPA, anda lebih senang belajar dengan cara seperti apa?”

S : “Saya lebih suka belajar dengan cara mengamati materi ataupun penjelasan yang diberikan oleh guru dalam bentuk gambar di papan tulis.”

P : “Apakah dalam belajar IPA di sekolah, adik lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak, soalnya lebih gampang nangkep materinya.”

P : “Bagaimana cara guru mengajar materi IPA?”

S : “Dengan menerangkan materi.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “Iya kak.”

P : “Apa media yang sering digunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai buku saja”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Ada kak.”

P : “Adik gunakan apa wifi tersebut?”

S : “Biasanya untuk pembelajaran kak.”

- P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”
- S : “Les kak.”
- P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”
- S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 30 Mei 2020



Wawancara

Nama : Anak Agung Atania Septia Dewi

Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA

Kode : S3/SA-05

Tanggal : 30-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Iya kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik atania dari SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar adik lebih suka dan lebih mudah belajar dengan mendengarkan penjelasan yang diberikan oleh guru?”

S : “Iya kak.”

P : “Apakah dalam belajar IPA di sekolah, adik lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak, soalnya saya lebih nangkep materi kalau diterangkan terus dikasih catatan gitu.”

P : “Bagaimana cara guru mengajar materi IPA?”

S : “Dengan menjelaskan materi, tanya jawab, presentasi.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “mengerti kak.”

P : “Apa media yang sering gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai buku paket, buku LKS soal-soal.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Jarang kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Belum kak.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”

S : “Dukung, seperti mengikuti les kak.”

- P “Apakah adik mempunyai prestasi di bidang IPA?”
S “Belum punya kak.”
P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”
S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 30 Mei 2020



Wawancara

Nama : Ni Komang Ayu Triascintya Dewi

Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA

Kode : S3/SA-06

Tanggal : 30-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Iya kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Ayu Trias dari SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar IPA di sekolah, anda lebih menyukai dan lebih mengerti jika guru memberikan sebuah tampilan media baik dalam bentuk gambar ataupun catatan yang kemudian diterangkan kembali atau dijelaskan kembali oleh guru?”

S : “Iya kak. Saya jadi lebih gampang ngertinya, makanya lebih suka kalau belajarnya kayak gitu”

P : “Bagaimana cara guru mengajar materi IPA?”

S : “Nerangin materi, kadang presentasi.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “Ngerti kak.”

P : “Apa media yang sering gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai buku soal-soal.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Jarang kak.”

P : “Apakah di sekolah tersedia wifi dik?”

S : “Belum kak.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan kaset pembelajaran IPA?”

S : “Les kak.”

P : “Apakah adik mempunyai prestasi di bidang IPA?”

S : “Belum punya kak.”

- P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”
S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 30 Mei 2020



Wawancara

Nama : Vincent Putra Nugroho

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/SK-01

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Vincent dari SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar anda lebih suka dan lebih mudah belajar dengan melakukan percobaan dan melakukan latihan soal?”

S : “Iya kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru memberikan penjelasan, latihan soal, dan kadang-kadang melakukan praktikum.”

P : “Apa media yang sering guru gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Biasanya pakai LCD, Proyektor, buku latihan soal.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Sering kak, apalagi saat praktikum teman saya sering mengajak bekerja sama untuk menyelesaikan praktikum.”

P : “Apakah artinya dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Sering kak.”

P : “Guru sering artinya mengajak untuk presentasi dengan menggunakan LCD dan proyektor?”

S : “Sering kak.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan alat-alat praktek IPA?”

S : “Dukung les aja kak tapi bukan les IPA.”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : I Nyoman Arindana Cahya Putra

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/SK-02

Tanggal : 29-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Arindana dari SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar dik?”

S : “Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar anda lebih suka dan lebih mudah belajar dengan melakukan percobaan dan melakukan latihan soal?”

S : “Iya kak, saya lebih suka kalau belajar banyak latihan soalnya.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru memberikan penjelasan materi, tanya jawab, latihan soal kak”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “mengerti, tapi bosan kalau ada perhitungan rumus-rumus.”

P : “Apa media yang sering guru gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “Buku latihan soal IPA.”

P : “Sering latihan soal dik?”

S : “Sering kak, bahkan ada buku khusus untuk latihan soal kak.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Jarang kak.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan alat-alat praktek IPA?”

S : “Iya, les kak.”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 29 Mei 2020

Wawancara

Nama : Ni Luh Devi Darmayanti

Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA

Kode : S3/SK-03

Tanggal : 31-05-2020

P : “Selamat pagi dik.”

S : “Selamat pagi juga kak.”

P : “Perkenalkan nama kakak, kak ayu dari undiksha singaraja, kakak disini ingin wawancara sedikit untuk skripsi kakak terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan adik ada waktu?”

S : “Ada kak.”

P : “Baik, sebelumnya nama adik Devi dari SMPN 3 Kuta Utara. Apakah

S : benar dik?”

“Iya benar kak.”

P : “Maaf sebelumnya, apakah adik mempunyai gangguan fisik atau cacat fisik?”

S : “Tidak kak.”

P : “Apakah dalam belajar anda lebih suka dan lebih mudah belajar dengan melakukan percobaan dan melakukan latihan soal?”

S : “Iya kak.”

P : “Bagaimanakah cara guru mengajar dalam pembelajaran IPA?”

S : “Guru memberikan penjelasan materi, presentasi, tanya jawab.”

P : “Apakah adik mengerti jika guru memberikan pembelajaran IPA dengan cara belajar seperti itu?”

S : “mengerti kak.”

P : “Apa media yang sering guru gunakan dik dalam pembelajaran IPA?”

S : “LCD, Proyektor, buku soal-soal.

P : “Sering latihan soal dik?”

S : “Sering kak.”

P : “Apakah saat belajar, teman anda sering mengajak belajar bersama?”

S : “Saat kerja kelompok saja.”

P : “Apakah dalam pembelajaran IPA, guru sering mengajak praktikum?”

S : “Jarang kak.”

P : “Kenapa begitu dik?”

S : “Iya, soalnya LAB IPA tidak ada jadi bawa alat dan bahan sendiri dari rumah. Jadi jarang praktikum.”

P : “Apakah ada dukungan orang tua untuk pembelajaran IPA adik? Seperti les atau membelikan alat-alat praktek IPA?”

S : “Les aja kak.”

P : “Iya dik, terimakasih informasi dan waktunya ya.”

S : “Iya sama-sama kak.”

Kuta Utara, 31 Mei 2020

Lampiran 08 Transkrip Hasil Wawancara Guru IPA

Identitas Responden Wawancara

Nama : Ni Nyoman Suryawati, S.Pd.,M.Pd

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/G1

Tanggal : 27/06/2020

- P : "Selamat pagi ibu."
G : "Selamat pagi juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai ibu sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"
G : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu suryawati adalah guru IPA di SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar bu?"
G : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja bu, saya ingin tahu bagaimana cara mengajar ibu di kelas?"
G : "Saya mengajar dengan memberikan siswa penjelasan materi, presentasi, dan sering praktikum juga. Tergantung pada materi pembelajaran."
P : "Apakah metode pembelajaran yang anda terapkan hanya berdasarkan materi saja?"
G : "Iya, dan menyesuaikan dengan fasilitas yang ada di sekolah."
P : "Apakah ibu menggunakan metode pembelajaran?"
G : "Iya memakai dik, tergantung materinya."
P : "Apakah anda selalu memberikan penjelasan kepada siswa pada setiap materi?"
G : "Iya, walaupun ia belajar sendiri atau berkelompok saya tetap menjelaskan materi kepada siswa agar siswa memahami dasar-dasar materi yang akan dipelajari."
P : "Apakah dengan cara mengajar dan metode tersebut siswa dapat memahami materi yang ibu berikan?"
G : "Dapat dik."
P : "Apakah siswa dapat kondusif di kelas saat pembelajaran IPA berlangsung?"
G : "Kondusif, tapi kadang ada siswa yang tidak memperhatikan penjelasan dengan bercanda dengan temannya, sehingga sering saya tegur. Tapi sejauh ini masih kondusif dan bisa diatasi."
P : "Baik bu, apakah media yang sering ibu gunakan saat pembelajaran IPA di kelas?"
G : "Saya biasanya menggunakan LCD, Proyektor, buku IPA."
P : "Apakah media yang ibu perlukan dalam pembelajaran, memadai di sekolah?"
G : "Memadai dik, kita kan menyesuaikan saja. Kita rancang terlebih dahulu mau memakai media apa."
P : "Apakah ibu sering menggunakan bagan/peta konsep dalam pembelajaran?"
G : "Jarang dik, tergantung materinya saja."
P : "Apakah ibu sering mengajak siswa untuk presentasi?"

- G : "Sering dik, pada pembelajaran saya bentuk dia menjadi beberapa kelompok lalu kelompok tersebut presentasi menyesuaikan baik itu presentasi tentang teori maupun praktikum."
P : "Artinya ibu sering mengajak siswa praktikum?"
G : "Sering dik, bahkan hampir setiap materi."
P : "Baik sekian pertanyaannya bu, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."
G : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 27 Juni 2020



Ni Nyoman Suryawati, S.Pd.,M.Pd



Wawancara

Nama : I Putu Miana, S.Pd.

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/G2

Tanggal : 20/07/2020

P : "Selamat pagi bapak."

G : "Selamat pagi juga dik."

P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancara bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"

G : "Iya dik."

P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak miana adalah guru IPA di SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar pak?"

G : "Iya benar dik."

P : "Apakah bapak menggunakan metode pembelajaran?"

G : "Iya menggunakan dik."

P : "Apa metode pembelajaran yang bapak terapkan di kelas?"

G : "Saya menggunakan metode penjelasan materi dan tanya jawab di kelas."

P : "Apa yang membuat bapak menerapkan metode pembelajaran tersebut?"

G : "Karena menurut saya metode tersebut sudah sangat efektif dengan siswa. Metode tersebut dapat dimengerti siswa."

P : "Apakah anda menggunakan media pembelajaran untuk membantu proses pembelajaran IPA?"

G : "Iya, seperti buku IPA dan buku referensi lainnya."

P : "Apakah bapak pernah mengajak siswa praktikum?"

G : "Tidak dik, karena masalah waktu pembelajaran. Jadi bapak hanya memberikan penjelasan materi saja."

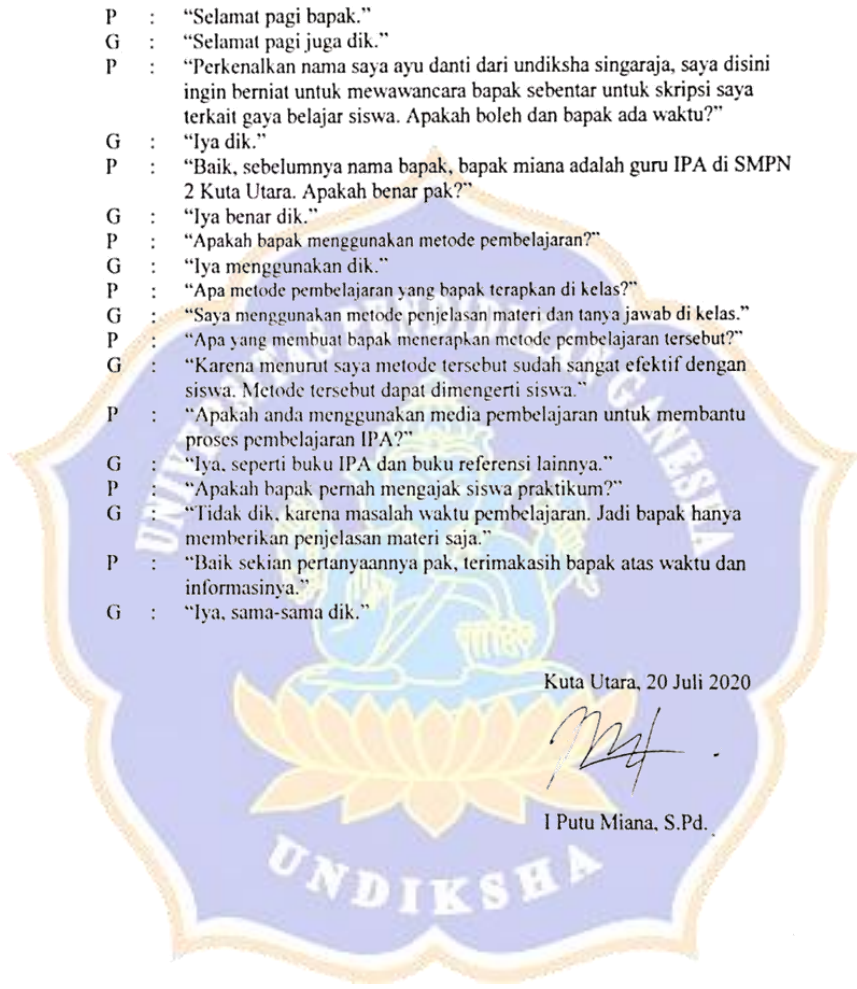
P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya."

G : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 20 Juli 2020



I Putu Miana, S.Pd.




Identitas Responden Wawancara

Nama : I Gede Tino Purnamantha, S.Pd
Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA
Kode : S3/G3
Tanggal : 17/06/2020

- P : "Selamat pagi bapak."
G : "Selamat pagi juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"
G : "Iya dik."
P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak tino adalah guru IPA di SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar pak?"
G : "Iya benar dik."
P : "Apakah metode pembelajaran yang bapak terapkan di kelas?"
G : "Kalau metode tergantung materi pembelajaran dik."
P : "Apakah metode pembelajaran yang anda terapkan hanya berdasarkan materi saja?"
G : "Iya, dan menyesuaikan dengan fasilitas yang ada di sekolah."
P : "Mungkin metode yang sering apa pak?"
G : "Menjelaskan materi, tanya jawab, terkadang praktikum."
P : "Berarti metode yang bapak terapkan tergantung materinya?"
G : "Iya dik."
P : "Apakah dengan metode yang bapak terapkan dapat dimengerti siswa sehingga kelas menjadi efektif?"
G : "Iya dapat dik, walaupun terkadang di kelas siswa kurang konsen karena pembelajaran siang hari. Tapi dapat diatasi sehingga siswa menjadi bersemangat kembali."
P : "Apakah sering melakukan praktikum pak?"
G : "Jarang dik, karena kita tidak ada lab jadi pakai alat dan bahan bawa dari rumah masing-masing saja."
P : "Apakah dalam pembelajaran bapak menggunakan media pembelajaran?"
G : "Memakai buku IPA saja, terkadang menggunakan LCD dan Proyektor untuk memberikan materi kepada siswa. Dikarenakan fasilitas di sekolah belum begitu lengkap untuk menunjang proses pembelajaran IPA yang lainnya, saya juga terkadang mengajak siswa untuk membawa alat dan bahan sederhana dari rumah dikarenakan LAB IPA belum ada di sekolah."
P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya."
G : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 17 Juni 2020


I Gede Tino Purnamantha, S.Pd

Lampiran 09 Transkrip Hasil Wawancara Waka Sarana dan Prasarana

Wawancara

Nama : I Ketut Warna, S.Pd
Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA
Kode : S1/WS1
Tanggal : 28/06/2020

P : "Selamat sore bapak."
WS : "Selamat sore juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"
WS : "Iya dik."
P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak warna adalah wakil kepala sarana dan prasarana di SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar pak?"
WS : "Iya benar dik."
P : "Baik pak, apakah sarana dan prasarana di kelas dapat menunjang proses pembelajaran di kelas?"
WS : "Dapat dik."
P : "Baik, apa saja sarana dan prasarana yang ada di kelas pak?"
WS : "Meja, kursi, papan tulis, spidol, LCD dan proyektor, AC, dll dik."
P : "Apakah LCD dan proyektor di kelas dapat digunakan pak?"
WS : "Dapat dik."
P : "Baik pak, apakah meja dan kursi di kelas sesuai dengan jumlah siswa pak?"
WS : "Sesuai."
P : "Apakah ada wifi di sekolah pak?"
WS : "Ada, di sekitaran ruang TU, beberapa di dekat area kelas."
P : "Apakah wifi tersebut bisa diakses siswa?"
WS : "Bisa dik."
P : "Apakah di kelas terdapat pencahayaan yang memadai?"
WS : "Iya dik, ada jendela."
P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya."
WS : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 28 Mei 2020



I Ketut Warna, S.Pd

Identitas Responden Wawancara

Nama : Gusti Ngurah Sena, S.Pd

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/WS2

Tanggal : 25/06/2020

- P : "Selamat malam bapak "
- WS : "Selamat malam juga dik."
- P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin bermiat untuk mewawancara bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"
- WS : "Iya dik "
- P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak gusti ngurah sena adalah wakil kepala sarana dan prasarana di SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar pak?"
- WS : "Iya benar dik "
- P : "Baik pak, apakah sarana dan prasarana di kelas dapat menunjang proses pembelajaran di kelas?"
- WS : "Dapat dik "
- P : "Baik, apa saja sarana dan prasarana yang ada di kelas pak?"
- WS : "Meja, kursi, papan tulis, spidol, LCD dan proyektor, AC, dll dik "
- P : "Apakah sarana dan prasarana tersebut masih layak digunakan pak?"
- WS : "Masih dik, kita melakukan servis setiap tahun jadi apa yang rusak kita kumpulkan langsung ganti tiap tahun "
- P : "Apakah LCD dan proyektor di kelas dapat digunakan pak?"
- WS : "Dapat dik, bahkan kita menyediakan cadangan LCD dan Proyektornya untuk mengajar di kelas ada 10 kurang lebih "
- P : "Baik pak, apakah meja dan kursi di kelas sesuai dengan jumlah siswa pak?"
- WS : "Kita sesuaikan "
- P : "Apakah ada wifi di sekolah pak?"
- WS : "Belum ada hanya di semua LAB, kantor, perpustakaan "
- P : "Apakah wifi tersebut bisa diakses siswa?"
- WS : "Bisa dik "
- P : "Apakah di kelas terdapat pencahayaan yang memadai untuk pembelajaran?"
- WS : "Iya, jendela kurang lebih 8 setiap kelas "
- P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya "
- WS : "Iya, sama-sama dik "

Kuta Utara, 25 Juni 2020

S / N -

Gusti Ngurah Sena, S.Pd

Identitas Responden Wawancara

Nama : I Gusti Ngurah Manik Sasmita, S.Ds
Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA
Kode : S3/WS3
Tanggal : 17/06/2020

P : "Selamat malam bapak."
WS : "Selamat malam juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"
WS : "Iya dik."
P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak manik adalah kaur sarana di SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar pak?"
WS : "Iya benar dik."
P : "Baik pak, apakah sarana dan prasarana di kelas dapat menunjang proses pembelajaran di kelas?"
WS : "Ada beberapa tidak ada sepenuhnya ada, tapi ada 1 saja."
P : "Baik, apa saja sarana dan prasarana yang ada di kelas pak?"
WS : "Meja, kursi, papan tulis, spidol, LCD dan proyektor, dll dik."
P : "Apakah sarana dan prasarana tersebut masih layak digunakan pak?"
WS : "Belum sepenuhnya dik, karena kami masih meminjam sekolah karena sekolahnya baru berdiri 2018. Seperti LCD dan Proyektor ada beberapa yang tidak berfungsi."
P : "Apakah ada cadangan LCD dan Proyektor untuk guru mengajar di kelas pak?"
WS : "Ada 1 cadangan LCD dan Proyektor, ada juga guru yang punya jadi di pakai sendiri."
P : "Baik pak, apakah meja dan kursi di kelas sesuai dengan jumlah siswa pak?"
WS : "Iya sesuai."
P : "Apakah ada wifi di sekolah pak?"
WS : "Ada, tapi ruang guru saja."
P : "Apakah wifi tersebut bisa diakses siswa?"
WS : "Tidak bisa dik, karena guru juga memakai jadi kecepatannya lambat."
P : "Apakah di kelas terdapat pencahayaan yang memadai untuk pembelajaran?"
WS : "Iya, ada jendela."
P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya."
WS : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 17 Juni 2020



I Gusti Ngurah Manik Sasmita, S.Ds

Lampiran 10 Transkrip Hasil Wawancara Kepala Perpustakaan

Identitas Responden Wawancara

Nama : Made Wahyundari Kartini, SS

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/KP1

Tanggal : 25/06/2020

- P : "Selamat pagi ibu."
KP : "Selamat pagi juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin mewawancarai ibu sebentar untuk data skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"
KP : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu wahyundari adalah kepala perpustakaan di SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar bu?"
KP : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja bu, saya ingin tahu apakah buku IPA di perpustakaan lengkap bu?"
KP : "Ada, tapi tidak terlalu lengkap."
P : "Baik, kalau boleh tau contoh buku IPA apa saja yang ada di perpustakaan bu?"
KP : "buku paket ipa 10 buah, buku olimpiade 30 buah, buku penuntun praktikum 50 buah."
P : "Apakah buku tersebut masih layak digunakan untuk bahan bacaan siswa?"
KP : "Masih dik, untuk tahunnya kisaran 2010-sekarang."
P : "Apakah buku-buku tersebut dapat dipinjam siswa bu?"
KP : "Bisa dik, batas waktu peminjaman 7 hari dik."
P : "Bagaimana sistem peminjamannya bu?"
KP : "Menggunakan kartu dik, jadi kartu tersebut di pegang siswa dan perpustakaan."
P : "Baik sekian pertanyaannya bu, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."
KP : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 25 Juni 2020



Made Wahyundari Kartini, SS

Identitas Responden Wawancara

Nama : Drs. I Gede Suta

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/KP2

Tanggal : 13/07/2020

- P : "Selamat pagi bapak."
KP : "Selamat pagi juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan bapak ada waktu?"
KP : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama bapak, bapak I Gede Suta sebagai kepala perpustakaan di SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar pak?"
KP : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja pak, saya ingin tahu apakah buku IPA di perpustakaan lengkap pak?"
KP : "Tidak terlalu lengkap dik."
P : "Baik, kalau boleh tau contoh buku IPA apa saja yang ada di perpustakaan?"
KP : "Buku paket ipa 20 buah, buku olimpiade 10 buah, buku penuntun praktikum 1 buah."
P : "Apakah buku tersebut masih layak digunakan untuk bahan bacaan siswa?"
KP : "Masih dik, untuk tahunnya kisaran 2013-sekarang."
P : "Apakah buku-buku tersebut dapat dipinjam siswa pak?"
KP : "Bisa dik."
P : "Bagaimana sistem peminjamannya pak?"
KP : "Menggunakan kartu dik, satu dibawa ada di perpustakaan, satu lagi dibawa siswa."
P : "Baik sekian pertanyaannya pak, terimakasih bapak atas waktu dan informasinya."
KP : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 13 Juli 2020


Drs. I Gede Suta

Identitas Responden Wawancara

Nama : Victoria Yuni Endarwati, S.Pd
Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA
Kode : S3/KP3
Tanggal : 20/06/2020

P : "Selamat pagi ibu."
KP : "Selamat pagi juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancara bapak sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"
KP : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu yuni sebagai kepala perpustakaan di SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar bu?"
KP : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja bu, saya ingin tahu apakah buku IPA di perpustakaan lengkap bu?"
KP : "Tidak ada buku di perpustakaan, hanya ada buku paket saja untuk siswa."
P : "Baik, kalau boleh tau kenapa begitu bu?"
KP : "Karena kami masih menumpang sekolah jadi perpusnya memakai ruang guru. Sehingga kesulitan untuk menambah buku IPA."
P : "Apakah buku tersebut masih layak digunakan untuk bahan bacaan siswa?"
KP : "Masih dik, karena buku paket dapat dari pemerintah dan dibagikan."
P : "Apakah buku-buku tersebut dapat dipinjam siswa bu?"
KP : "Belum bisa, karena perpustakaan sekolah belum tersedia."
P : "Baik sekian pertanyaannya bu, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."
KP : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 20 Juni 2020



Victoria Yuni Endarwati, S.Pd



Lampiran 11 Transkrip Hasil Wawancara Kepala LAB IPA

Identitas Responden Wawancara

Nama : Ni Nyoman Suryawati, S.Pd.,M.Pd

Sekolah : SMPN 1 KUTA UTARA

Kode : S1/KL1

Tanggal : 27/06/2020

P : "Selamat pagi ibu."

KL : "Selamat pagi juga dik."

P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancara ibu sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"

KL : "Ada dik."

P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu suryawati adalah kepala laboratorium IPA di SMPN 1 Kuta Utara. Apakah benar bu?"

KL : "Iya benar dik."

P : "Baik saya langsung saja bu, apakah alat dan bahan di LAB IPA lengkap bu?"

KL : "Lengkap dik."

P : "Baik, kalau boleh tau apa saja alat dan bahan di LAB IPA bu?"

KL : "Kalau alatnya ada labu erlemeyer, pegas, alat optik, dll dik. Kalau bahan kertas lakmus, zat-zat kimia."

P : "Berapa jumlah alat tersebut bu?"

KL : "Kalau alat masing-masing lebih dari 3 dik, nanti ada di data LAB."

P : "Apakah bahan yang digunakan masih layak untuk praktikum?"

KL : "Masih dik, kita sering minta bantuan dana dari pemerintah setiap tahunnya untuk fasilitas yang ada di LAB. Jadi kalau ada bahan yang kadaluarsa kita tidak taruh di lab, tapi kita taruh di gudang."

P : "Apakah alat keselamatan diri di LAB tersedia bu?"

KL : "Belum ada dik, karena praktikum di SMP masih sederhana."

P : "Apakah di LAB terdapat tata tertib, wastafel, kotak P3K, dan tabung pemadam?"

KL : "Ada dik."

P : "Baik sekian pertanyaannya bu, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."

G : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 27 Juni 2020

Ni Nyoman Suryawati, S.Pd.,M.Pd

Identitas Responden Wawancara

Nama : Ni Luh Gede Juniasih, S.Si., M.Pd

Sekolah : SMPN 2 KUTA UTARA

Kode : S2/KL2

Tanggal : 24/06/2020

- P : "Selamat sore ibu."
KL : "Selamat sore juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancara ibu sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"
KL : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu Juniasih adalah kepala laboratorium IPA di SMPN 2 Kuta Utara. Apakah benar bu?"
KL : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja bu, apakah alat dan bahan di LAB IPA lengkap untuk menunjang proses pembelajaran bu?"
KL : "Lengkap dik. Kalau alat dan bahan yang diperlukan tidak ada di LAB, biasanya anak-anak sendiri yang membawa dik."
P : "Baik, kalau boleh tau apa saja alat dan bahan di LAB IPA bu?"
KL : "Kalau alatnya ada mekanika, optik, mikroskop, dll dik. Kalau bahan preparat, kertas lakmus, bahan-bahan kimia. Masih banyak dik, ada di buku inventaris LAB dik."
P : "Apakah alat dan bahan yang digunakan masih layak untuk praktikum?"
KL : "Masih dik, tapi ada beberapa alat yang rusak. Kalau bahan kimia tidak ada yang kadaluarsa, tapi ada beberapa yang habis."
P : "Apakah alat keselamatan diri di LAB tersedia bu?"
KL : "Belum ada dik."
P : "Apakah di LAB terdapat tata tertib, wastafel, kotak P3K, dan tabung pemadam?"
KL : "Ada dik."
P : "Baik sekian pertanyaannya bu, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."
KL : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 24 Juni 2020


Ni Luh Gede Juniasih, S.Si., M.Pd

Identitas Responden Wawancara

Nama : Ni Nyoman Parwati, S.Pd
Sekolah : SMPN 3 KUTA UTARA
Kode : S3/KL3
Tanggal : 23/06/2020

- P : "Selamat sore ibu."
KL : "Selamat sore juga dik."
P : "Perkenalkan nama saya ayu danti dari undiksha singaraja, saya disini ingin berniat untuk mewawancarai ibu sebentar untuk skripsi saya terkait gaya belajar siswa. Apakah boleh dan ibu ada waktu?"
KL : "Ada dik."
P : "Baik, sebelumnya nama ibu, ibu parwati adalah kepala laboratorium IPA di SMPN 3 Kuta Utara. Apakah benar bu?"
KL : "Iya benar dik."
P : "Baik saya langsung saja bu, apakah alat dan bahan di LAB IPA lengkap untuk menunjang proses pembelajaran bu?"
KL : "Tidak ada LAB IPA di sekolah dik."
P : "Mengapa demikian bu?"
KL : "Karena sekolah kami masih baru dan menumpang di SDN 1 Kerobokan dik."
P : "Baik, terimakasih ibu atas waktu dan informasinya."
G : "Iya, sama-sama dik."

Kuta Utara, 23 Juni 2020


Ni Nyoman Parwati, S.Pd

