



Satuan Pendidikan	:	SMP Tunas Daud
Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Tema/Sub Tema	:	BAB 6 Ulasan Tentang Karya Kita
Kelas/Semester	:	VIII/2
Materi Pokok	:	Menelaah Struktur, Kebahasaan dan Isi Teks Ulasan, Menyajikan Teks Ulasan
Alokasi Waktu	:	4 JP (2 X Pertemuan)

### **A. KOMPETENSI INTI**

- 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya.
- 2.1 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.12 Menelaah struktur dan kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, dan karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca
- 4.12 Menyajikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll.) secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, kekurangan dan kelebihan teks ulasan.

### **B. KOMPETENSI DASAR**

- 1.1.1 Menghargai bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dengan baik.
- 1.1.2 Mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dengan sungguh-sungguh.
- 1.1.3 Menghargai bahasa Indonesia sebagai pemersatu bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya dengan baik.
- 1.1.4 Mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai pemersatu bangsa Indonesia di tengah keberagaman dan budaya dengan sungguh-

- 2.1.1 Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, dan percaya diri pada saat mengikuti pembelajaran menelaah dan menyajikan teks ulasan.
- 3.12.1 Menganalisis struktur teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.
- 3.12.2 Menganalisis unsur kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.
- 3.12.3 Menganalisis isi teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.
- 4.12.1 Menulis tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) dalam bentuk teks ulasan dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, kekurangan dan kelebihan karya.
- 4.12.2 Menyampaikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) secara lisan dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, kekurangan dan kelebihan suatu karya.

### **C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

- 1.1.1 Setelah menganalisis unsur kebahasaan dan isi teks ulasan, siswa diharapkan dapat menghargai bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
- 1.1.2 Setelah menganalisis unsur kebahasaan dan isi teks ulasan, siswa diharapkan dapat mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
- 1.1.3 Setelah menganalisis unsur kebahasaan dan isi teks ulasan, siswa diharapkan dapat menghargai bahasa Indonesia sebagai pemersatu bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya.
- 1.1.4 Setelah menganalisis unsur kebahasaan dan isi teks ulasan, siswa diharapkan dapat mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai pemersatu bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya.
- 2.1.1 Siswa di harapkan menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab, dan percaya diri pada saat menelaah dan menyajikan tanggapan teks ulasan.
- 3.12.1 Setelah mengikuti tahapan pembelajaran berbasis proyek, siswa diharapkan mampu menganalisis minimal 80% struktur teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.

- 3.12.2 Setelah mengikuti tahapan pembelajaran berbasis proyek, siswa diharapkan mampu menganalisis minimal 80% unsur kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.
- 3.12.3 Setelah mengikuti tahapan pembelajaran berbasis proyek, siswa diharapkan mampu menganalisis minimal 80% isi teks ulasan (film, cerpen, puisi novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca.
- 4.12.1 Setelah mengikuti model pembelajaran berbasis proyek, siswa diharapkan mampu menulis tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) dalam bentuk teks ulasan dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, kekurangan dan kelebihan karya.
- 4.12.2 Setelah mengikuti tahapan pembelajaran berbasis proyek, siswa diharapkan mampu menyampaikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) secara lisan dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, kekurangan dan kelebihan suatu karya dengan baik.

#### **D. MATERI PEMBELAJARAN**

1. Fakta
  - a. Teks ulasan
  - b. Film Pendek
2. Konsep
  - a. Struktur teks ulasan
  - b. Ciri kebahasaan teks ulasan
  - c. Maksud isi teks ulasan
  - d. Langkah-langkah penulisan tanggapan teks ulasan.
  - e. Langkah-langkah menyampaikan tanggapan teks ulasan secara lisan.
3. Prinsip
  - a. Untuk dapat menelaah teks ulasan, kita harus memahami struktur, ciri-ciri dan isi teks ulasan.
  - b. Untuk dapat menulis tanggapan teks ulasan, kita harus memahami langkah-langkah penulisan tanggapan yang baik dan benar.

- c. Untuk dapat menyampaikan tanggapan teks ulasan, kita harus memahami langkah-langkah menyampaikan teks ulasan secara lisan dengan baik dan benar.
4. Prosedur
    - a. Teknik menelaah teks ulasan
    - b. Teknik menulis tanggapan teks ulasan
    - c. Teknik menyampaikan tanggapan teks ulasan secara lisan.

#### **E. METODE PEMBELAJARAN**

1. Model Pembelajaran : Pembelajaran Berbasis Proyek
2. Metode Pembelajaran : Pengamatan, Ceramah, Diskusi, Tanya-jawab, Proyek

#### **F. MEDIA PEMBELAJARAN**

1. Media
  - a. Video materi teks ulasan.
  - b. Power point materi teks ulasan
  - c. Teks ulasan
  - d. Contoh video teks ulasan karya (film dan novel)
2. Alat
  - a. LCD
  - b. Laptop
  - c. Speaker

#### **G. SUMBER BELAJAR**

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia 2017: Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2010. Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

#### **H. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

##### **1. Pertemuan Pertama**

**a) Kegiatan Pendahuluan (20 menit)**

- 1) Sebelum pembelajaran dimulai, guru mengucapkan salam dan meminta salah satu siswa untuk memimpin doa pembuka.
- 2) Guru melakukan presensi siswa dan mengecek kesiapan pembelajaran.
- 3) Guru mereview materi teks ulasan yang sudah pernah dijelaskan pada pertemuan sebelumnya.
- 4) Guru menyampaikan kompetensi dasar, indikator dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam materi pembelajaran menelaah teks ulasan.

**b) Kegiatan Inti (50 menit)**

**Mengamati:**

- 1) Guru meminta siswa untuk kembali mengamati model-model teks ulasan yang tersaji pada buku siswa yang berkaitan dengan karya film dan novel.
- 2) Siswa menyimak penjelasan singkat dari guru mengenai materi pembelajaran struktur, kaidah kebahasaan, kekurangan dan kelebihan teks ulasan sehingga menumbuhkan rasa ingin tahu.
- 3) Berdasarkan model-model tersebut, para siswa diminta untuk mengamati struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan.
- 4) Guru juga meminta siswa untuk menuliskan hal-hal yang mereka pahami tentang struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan yang telah diamati.

**Menanya:**

- 1) Guru menunjuk beberapa orang siswa untuk mengajukan sejumlah pertanyaan berkenaan dengan isi, struktur, dan kaidah kebahasaan teks ulasan.
- 2) Guru atau siswa lainnya mencatat pertanyaan-pertanyaan tersebut, sebagai suatu persoalan bersama untuk dijadikan bahan pemecahan masalah pada kegiatan pelajaran selanjutnya.
- 3) Guru menentukan beberapa pertanyaan siswa yang akan menjadi fokus pembelajaran pada pertemuan ini.

**Mengumpulkan Informasi:**

- 1) Guru mengarahkan siswa untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang telah dirumuskan. Satu pertanyaan dapat dijawab oleh satu kelompok belajar.

- 2) Guru meminta para siswa membaca paparan materi dalam buku siswa dan sumber-sumber lainnya yang relevan. Setiap siswa diharapkan sekurang-kurangnya menggunakan dua sumber buku bacaan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.
- 3) Guru juga memberikan pengayaan berkenaan tentang materi pembelajarannya yaitu struktur, kaidah kebahasaan, kekurangan dan kelebihan karya atau teks ulasan.

**Mengolah informasi/mengasosiasikan/menalar:**

- 1) Guru perlu memperdalam pemahaman siswa tentang struktur, kaidah kebahasaan, kelebihan dan kekurangan teks ulasan dengan mengerjakan sejumlah latihan yang ada pada buku siswa.

**Mengomunikasikan:**

- 1) Perwakilan dari siswa membacakan hasil pengerjaan tugas yang diberikan di depan kelas. Bersamaan dengan kegiatan ini, guru menilai keaktifan siswa dan penggunaan bahasa Indonesia saat menyampaikan jawaban atau pendapat di kelas.

**c) Kegiatan Penutup (10 menit)**

- 1) Siswa dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran mengenai materi menelaah teks ulasan, baik dari struktur, kaidah kebahasaan, kekurangan dan kelebihan teks ulasan.
- 2) Siswa dan guru melakukan refleksi secara lisan mengenai kegiatan yang sudah dilakukan. Adapun pertanyaan terkait refleksi yaitu:
  - a. Apa yang sudah kalian pahami mengenai materi teks ulasan pada pertemuan hari ini?
  - b. Apa yang belum dipahami mengenai materi teks ulasan yang sudah dijelaskan?
  - c. Hambatan apa yang kalian temukan dalam memahami materi teks ulasan?
- 3) Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran menyajikan tanggapan teks ulasan
- 4) Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.

## **2. Pertemuan Kedua**

### **a. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)**

- 1) Sebelum pembelajaran dimulai, guru mengucapkan salam dan meminta salah satu siswa untuk memimpin doa pembuka.
- 2) Guru melakukan presensi siswa dan mengecek kesiapan pembelajaran.
- 3) Guru menyampaikan kompetensi dasar, indikator dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam materi pembelajaran menyajikan tanggapan teks ulasan baik secara lisan dan tulis.
- 4) Guru membangkitkan semangat siswa dengan menggali pengetahuan mereka tentang beberapa karya yang sudah mereka ketahui contohnya karya novel, film, ataupun cerpen.
- 5) Guru menanyakan kepada siswa mengenai tanggapan terhadap karya yang sudah mereka tonton, atau baca.
- 6) Guru menjelaskan rencana pembelajaran yang akan dilakukan berkaitan dengan proyek menyajikan tanggapan tentang kualitas karya baik secara lisan maupun tulis.

### **b. Kegiatan Inti (55 menit)**

#### **Tahap 1 Penentuan Proyek**

- 1) Guru mengidentifikasi minat bakat anak terhadap suatu karya.
- 2) Siswa membentuk kelompok berdasarkan minat bakat dan menentukan pembagian karya yang dapat diulas untuk masing-masing kelompok dalam menyajikan teks ulasan secara lisan dan tulis.

#### **Tahap 2 – Perumusan Strategi**

- 1) Guru memberikan format panduan untuk penyusunan teks ulasan kepada siswa.
- 2) Siswa menyaksikan/ atau mengamati film yang akan diulas serta mencatat hal-hal penting yang akan diulas berdasarkan panduan yang telah diberikan.
- 3) Siswa merancang langkah-langkah untuk memahami penyusunan penulisan teks ulasan.
- 4) Siswa merancang langkah-langkah menyajikan video teks ulasan.
- 5) Guru melakukan diskusi berupa tanya jawab tentang prosedur menyajikan teks ulasan.

- 6) Guru memberikan pendampingan kepada siswa untuk melakukan penjadwalan semua kegiatan sesuai dengan rencana penulisan dan pembuatan video yang telah dirancang.

### **Tahap 3 Perancangan Produk/Perancangan Kegiatan**

- 1) Bersama kelompok, siswa merencanakan pelaksanaan proyek baik itu pengumpulan data/informasi karya yang diulas, pembagian tugas, estimasi waktu penyelesaian,
- 2) Guru juga perlu menugaskan siswa untuk membaca referensi lainnya di perpustakaan sekolah terkait dengan kepentingan penyajian teks ulasan.

### **Tahap 4 – Proses Produksi/Kegiatan**

- 1) Bersama kelompok, siswa merencanakan pengumpulan bahan atau karya yang akan diulas.
- 2) Guru memfasilitasi dan memonitor siswa dalam melaksanakan rencana penulisan teks ulasan yang telah dibuat.

### **Tahap 5 Presentasi**

- 1) Kegiatan pada tahap ini, setiap kelompok menyajikan dan mempresentasikan hasil proyek yang sudah dibuat.
- 2) Kelompok lainnya memberikan komentar atau bahkan penilaian atas proyek yang dibuat temannya dengan menggunakan rubrik yang tersedia dalam buku siswa. Hasil pengisian rubrik tersebut oleh siswa dapat dimanfaatkan guru di dalam menilai proses kinerja mereka.
- 3) Penilaian yang dilakukan juga berguna sebagai saran dan masukan untuk proyek lainnya.

### **Tahap 6 – Evaluasi**

- 1) Guru dan siswa pada akhir proses pembelajaran melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil tugas proyek tentang rencana penulisan teks ulasan.

**c. Kegiatan Penutup (10 menit)**

- 1) Siswa dan guru pada akhir proses menyimpulkan butir-butir pokok materi yang dipelajari.
- 2) Guru dan siswa mengidentifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran
- 3) Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana kegiatan untuk pertemuan selanjutnya atau pemberian tugas individual.
- 4) Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.

**I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

Aspek Penilaian	Rentang Skor					Skor
	1	2	3	4	5	
<b>Berdoa</b>	Tidak menunjukkan sikap yang baik saat berdoa	Jarang menunjukkan sikap yang baik saat berdoa	Kadang-kadang menunjukkan sikap yang baik saat berdoa	Sering menunjukkan sikap yang baik saat berdoa	Selalu menunjukkan sikap yang baik saat berdoa	
<b>Memberikan salam dan terima kasih</b>	Tidak memberikan salam dan ucapan terima kasih dengan sikap yang santun	Jarang memberikan salam dan ucapan terima kasih dengan sikap yang santun	Kadang-kadang memberikan salam dan ucapan terima kasih dengan sikap yang santun	Sering memberikan salam dan ucapan terima kasih dengan sikap yang santun	Selalu memberikan salam dan ucapan terima kasih dengan sikap yang santun	
<b>Menggunakan bahasa Indonesia baik dan benar</b>	Tidak menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan EYD saat berbicara selama pembelajaran	Jarang menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan EYD saat berbicara selama pembelajaran	Kadang-kadang menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan EYD saat berbicara selama pembelajaran	Sering menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan EYD saat berbicara selama pembelajaran	Selalu menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan EYD saat berbicara selama pembelajaran	

## 1. Penilaian Spiritual:

- a. Teknik : Observasi (pengamatan)
- b. Bentuk : Lembar observasi
- c. Instrumen

### Rubrik Penilaian Spiritual

No	Nama Peserta didik	Berdoa	Memberikan salam dan terima kasih	Menggunakan bahasa Indonesia baik dan benar	Skor	Nilai	Konv
		1-5	1-5	1-5			
1.							
2.							
...							

### Konversi Penilaian Kompetensi Sikap

No	Skor	Predikat
1.	$4,00 < x \leq 5,00$	A (Sangat Baik)
2.	$3,50 < x \leq 4,00$	B (Baik)
3.	$2,50 < x \leq 3,50$	C (Cukup)
4.	$1,50 < x \leq 2,50$	D (Kurang)
5.	$1,00 < x \leq 1,50$	E (Sangat Kurang)

### Pedoman Penilaian Spiritual

Skor = jumlah perolehan angka pada seluruh aspek

$$\text{Skor} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

## 2. Penilaian Sikap

- a. Teknik : Observasi (pengamatan sikap)  
 b. Bentuk : Lembar observasi  
 c. Instrumen :

No	Nama Peserta didik	Displin	Tanggung jawab	Percaya diri	Skor	Nilai	Konv
		1-5	1-5	1-5			
1.							
2.							
...							

### Rubrik Penilaian Sikap

Aspek Penilaian	Rentang Skor					Skor
	1	2	3	4	5	
Disiplin	Siswa tidak menunjukkan sikap disiplin dalam mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu pengumpulan yang disepakati	Siswa jarang menunjukkan sikap disiplin dalam mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu pengumpulan yang disepakati	Siswa kadang-kadang menunjukkan sikap disiplin dalam mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu pengumpulan yang disepakati	Siswa sering menunjukkan sikap disiplin dalam mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu pengumpulan yang disepakati	Siswa selalu menunjukkan sikap disiplin dalam mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu pengumpulan yang disepakati	
Tanggung jawab	Siswa melalaikan tugas yang diberikan	Siswa jarang melalaikan tugas yang diberikan	Siswa kadang-kadang melalaikan tugas yang diberikan	Siswa sering melalaikan tugas yang diberikan	Siswa selalu melalaikan tugas yang diberikan	
Percaya diri	Siswa tidak pernah menyampaikan atau mengemukakan pendapat dalam tugas kelompok dan berani presentasi di	Siswa jarang menyampaikan atau mengemukakan pendapat dalam tugas kelompok dan berani presentasi di	Siswa kadang-kadang menyampaikan atau mengemukakan pendapat dalam tugas kelompok dan	Siswa sering menyampaikan atau mengemukakan pendapat dalam tugas kelompok dan berani presentasi di	Siswa selalu menyampaikan atau mengemukakan pendapat dalam tugas kelompok dan berani presentasi di	

	depan kelas	depan kelas	berani presentasi di depan kelas	depan kelas	depan kelas	
--	-------------	-------------	----------------------------------	-------------	-------------	--

Pedoman Penilaian Sikap

Skor = jumlah perolehan angka pada seluruh aspek

$$\text{Skor} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

### 3. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik : tes tertulis
- b. Bentuk : tes uraian
- c. Instrumen : *terlampir*

#### d. Konversi Penilaian Aspek Pengetahuan

No	Skor	Predikat
1.	$4,00 < x \leq 5,00$	A (Sangat Baik)
2.	$3,50 < x \leq 4,00$	B (Baik)
3.	$2,50 < x \leq 3,50$	C (Cukup)
4.	$1,50 < x \leq 2,50$	D (Kurang)
5.	$1,00 < x \leq 1,50$	E (Sangat Kurang)

4. **Program Remedial** : Terlampir

5. **Program Pengayaan** : Terlampir

Mengetahui

Kepala SMP Tunas Daud

Denpasar,

2018

Guru Mata Pelajaran

Arif Wiranatha Nugraha, S.E., Ak., M.Pd.K.

Christella Ayu Lolita Putri, S.Pd.



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 3153/UN48.7.1/DT/2018

14 September 2018

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala Sekolah SMP Tunas Daud Denpasar  
di Denpasar

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penilaian Skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Ni Made Silvia Aryanthi s  
NIM : 1312011011  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2017/2018

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Kepala Bagian Tata Usaha,



Nyoman Doddy Widhiastana, S.T., M.M.  
NIP. 197305292001121001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 3149/UN48.7.1/DT/2018

14 September 2018

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP Tunas Daud Denpasar  
di Denpasar

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Ni Made Silvia Aryanthi s  
NIM : 1312011011  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2017/2018  
Judul : Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Proyek Di Kelas VIII SMP Tunas Daud Denpasar

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Kepala Bagian Tata Usaha,



Nyoman Doddy Widhiastana, S.T., M.M.  
NIP. 197305292001121001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## RIWAYAT HIDUP



Ni Made Silvia Aryanthi Suplig lahir di Blimbingsari pada tanggal 18 Januari 1996. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Made Edison dan Ibu Ni Luh Elen Wahyuni. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Kristen Protestan. Kini penulis bertempat tinggal di Desa Blimbingsari, Kecamatan Melaya, Kabupaten Jembrana, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDN 1 Blimbingsari, dan lulus pada tahun 2007. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Melaya dan lulus pada tahun 2010. Pada tahun 2013, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Melaya

Dengan mengambil jurusan Bahasa dan melanjutkan ke Sarjana 1 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2019 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Proyek di Kelas VIII SMP Tunas Daud Denpasar”. Selanjutnya, mulai tahun 2019 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha.



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Proyek di Kelas VIII SMP Tunas Daud Denpasar" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila pada kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 10 Oktober 2019

Yang membuat pernyataan,



Ni Made Silvia Aryanthy Suplig

NIM 1312011011