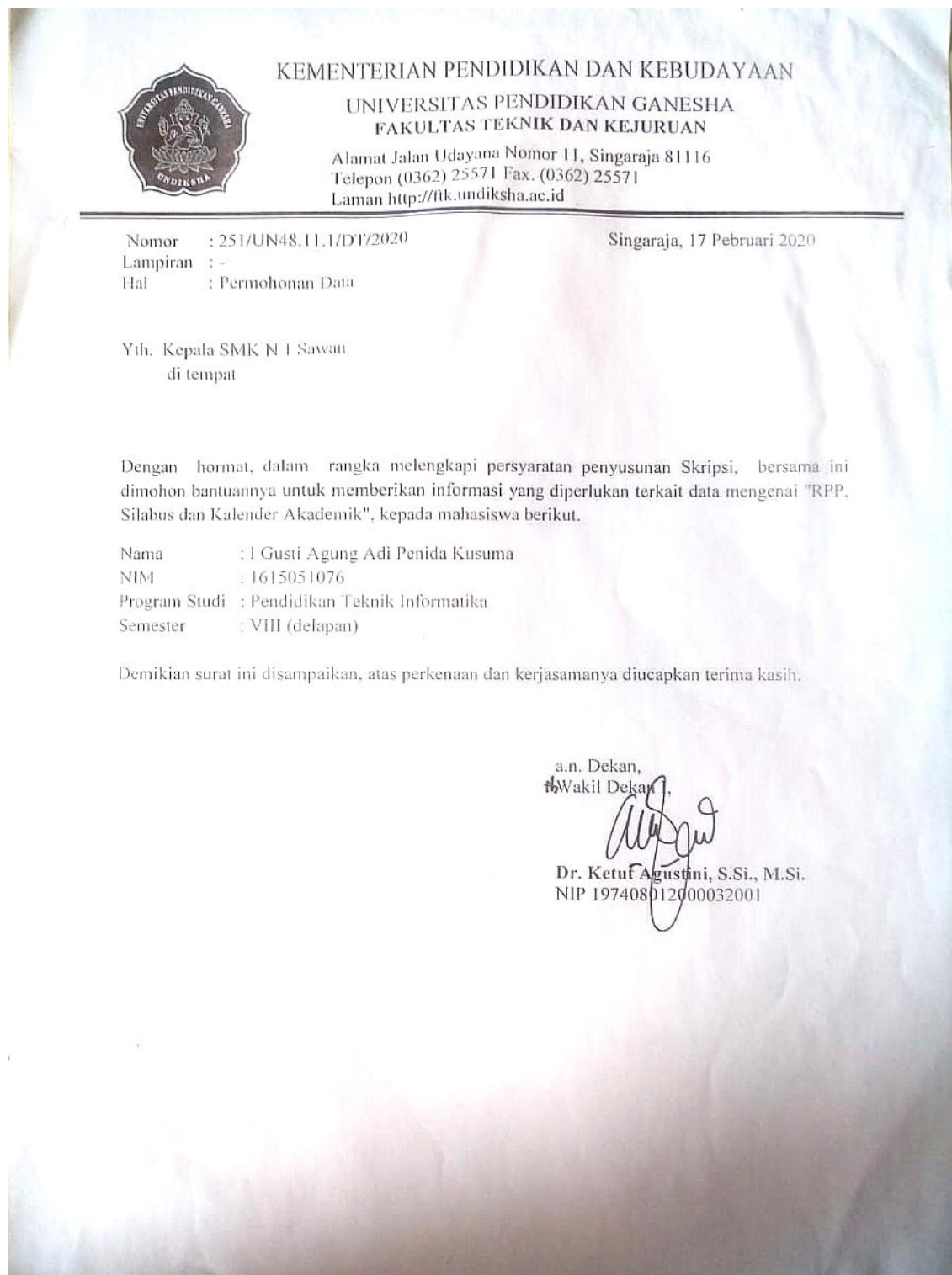




LAMPIRAN



Lampiran 1 Surat Observasi

Lampiran 2 Surat Ijin Sekolah

**PEMERINTAH PROVINSI BALI**
DINAS PENDIDIKAN
SMK NEGERI 1 SAWAN
Alamat : Desa Menyali, Kec. Sawan, Kab. Buleleng 81171 Telp (0362) 3302418
Email : smkn1sawan@yahoo.com Website : www.smkn1sawan.sch.id

SURAT REKOMENDASI
Nomor : 070/2277/SMKN1SAWAN

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMK Negeri 1 Sawan, memberikan rekomendasi kepada :

Nama	: I Gusti Agung Adi Penida Kusuma
NIM	: 1615051076
Jurusan	: S1. Pendidikan Teknik Informatika
Fakultas	: Teknik dan Kejuruan
Universitas	: Pendidikan Ganesha

Untuk melaksanakan Penelitian dalam rangka melengkapi persyaratan perkuliahan/penyusunan skripsi dengan catatan tidak mengganggu proses belajar mengajar.

Demikian surat Rekomendasi ini diberikan untuk digunakan seperlunya.

Sawan, 17 Juni 2020
Kepala Sekolah


I Made Rasta, S.Pd.,M.Pd.H
Pembina Tk. I
NIP. 19691223 199903 1 003

Lampiran 3 Uji Ahli Isi**UJI AHLI ISI****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan isi dari Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan**KR = Kurang Relevan**

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
1.	Kesesuaian antara isi materi dengan Kompetensi Dasar (KD) dan		

	Tujuan Pembelajaran.		
Penjelasan :			
2.	Kesesuaian konsep materi dari aspek keilmuan.		
Penjelasan :			
3.	Kejelasan topik yang dibahas pada pembelajaran.		
Penjelasan :			
4.	Cakupan materi.		
Penjelasan :			
5.	Ketuntasan Materi.		
Penjelasan :			
6.	Ketepatan materi dan contoh untuk mengembangkan kemandirian belajar.		
Penjelasan :			
7.	Kesesuaian evaluasi dengan materi dan tujuan pembelajaran.		
Penjelasan :			
8.	Ketepatan teks dengan materi dalam video		

Penjelasan :			
9.	Kesesuaian penerapan <i>Liveshot</i> pada video.		
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN :

.....

.....

Singaraja,

Mengetahui dan Meyetujui

.....



Lampiran 4 Uji Ahli Media**UJI AHLI MEDIA****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan**KR = Kurang Relevan**

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
Aspek Visual			
1.	Kesesuaian media yang dikembangkan untuk siswa SMK		
Penjelasan :			

2.	Pengambilan gambar tiap scene mendukung kualitas video		
Penjelasan :			
3.	Pemilihan efek yang menarik		
Penjelasan :			
4.	Kemenarikan media yang dikembangkan		
Aspek Audio			
5.	Ketepatan suara narasi dengan scene pada video		
Penjelasan :			
6.	Suara narasi dapat didengardengan jelas		
Penjelasan :			
7.	Keterpaduan antarabacksound dengan video		
Penjelasan :			
8.	Kesesuaian penggunaan efeksuara		
Penjelasan :			



Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

4. Layak untuk digunakan tanpa revisi
5. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
6. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Bapak/Ibu)

SARAN :

Lampiran 5 Lembar Uji Perorangan**ANGKET UJI COBA PERORANGAN****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU****BERBASIS VIDEO *LIVE SHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (\surd) pada indikator penilaian yang menurut anda sesuai. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut,

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

KS = Kurang Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran					
2.	Saya tidak mengerti dengan materi					

	yang disampaikan					
3.	Media pembelajaran tidakmenarik					
4	Materi yang disampaikan menarik					
5.	Saya senang dengan materi yang disampaikan					
6.	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku					
7.	Saya tidak memahami materi yang disampaikan					
8.	Saya merasa bosan saatmenggunakan media pembelajaran berbasis video					
9.	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu					
10.	Saya merasa kesulitan mengingat					

	Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran					
--	---	--	--	--	--	--

SARAN :

.....



Menyali,

Mengetahui dan Meyetujui

.....

Lampiran 6 Lembar Uji Kelompok Kecil

ANGKET UJI KELOMPOK KECIL

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIVE SHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda ($\sqrt{\quad}$) pada indikator penilaian yang menurut anda sesuai. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut,

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

KS = Kurang Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Daftar Pernyataan Respons Peserta didik

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran					
2.	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan					

3.	Media pembelajaran tidak menarik					
4	Materi yang disampaikan menarik					
5.	Saya senang dengan materi yang disampaikan					
6.	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku					
7.	Saya tidak memahami materi yang disampaikan					
8.	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video					
9.	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu					
10.	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran					

SARAN :.....
.....

Menyali

Mengetahui dan Meyetujui



Lampiran 7 Lembar Uji Lapangan

**ANGKET UJI COBA LAPANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIVESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN.**

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut anda sesuai. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut,

- SS = Sangat Setuju
S = Setuju
KS = Kurang Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

Daftar Pernyataan Respons Peserta didik

NO	KRITERIA	RESPONDEN				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran					
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan					
3	Media pembelajaran tidak menarik					
4	Materi yang disampaikan menarik					
5	Saya senang dengan materi yang Dsampaikan					
6	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku					
7	Saya tidak memahami materi yang sampaikan					
8	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video					

9	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu					
10	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran					
11	Saya senang memanfaatkan media pembelajaran karena belajar dapat dilakukan dimana saja					
12	Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran agama hindu dapat meningkatkan motivasi saya dalam belajar					
13	Kegiatan pembelajaran menggunakan video dalam media pembelajaran agama hindu membuat saya lebih aktif dalam belajar					
14	Pembelajaran menggunakan media pembelajaran membuat pemahaman saya dalam belajar agama hindu lebih baik					

Menyali,

Mengetahui Dan Menyetujui

(.....)

Lampiran 8 Lembar Uji Respon Guru**KISI – KISI ANGKET UJI RESPON GURU**

No	Komponen	Indikator	No Soal
1.	Manfaat	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	1,2,4,5
		Antusias peserta didik	3
		Pengajaran menggunakan media pembelajaran	6,7



ANGKET RESPON GURU

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU

BERBASIS VIDEO *LIVESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (\surd) pada indikator penilaian yang menurut anda sesuai. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

KS = Kurang Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Daftar Pernyataan Respons Guru

No	Pernyataan	Skor				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Penggunaan media pembelajaran mempermudah saya dalam menyampaikan materi pelajaran Agama Hindu di kelas					

2	<p>Saya lebih tertarik mengajar menggunakan buku dibandingkan menggunakan media pembelajaran pada pelajaran Agama Hindu</p>					
3	<p>Penggunaan media pembelajaran meningkatkan motivasi peserta didik dalam kegiatan pembelajaran Agama Hindu</p>					
4	<p>Media pembelajaran belum sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan kurikulum</p>					
5	<p>Saya tidak bisa memfokuskan diri ketika mengajar menggunakan media pembelajaran pada mata pelajaran Agama Hindu</p>					
6	<p>Penggunaan media pembelajaran berupa video pada pelajaran Agama Hindu membantu peserta didik untuk lebih mudah memahami materi yang diberikan</p>					

7	Media pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah saya dalam memaparkan materi terkait Catur Asrama					
8	Penggunaan media pembelajaran agama hindu dapat mempermudah dalam penilaian peserta didik					
9	Adanya media pembelajaran Agama Hindu mampu meningkatkan keaktifan peserta didik pada materi catur Asrama					

Saran / Komentar

.....



.....

Menyali,.....

Responden


.....

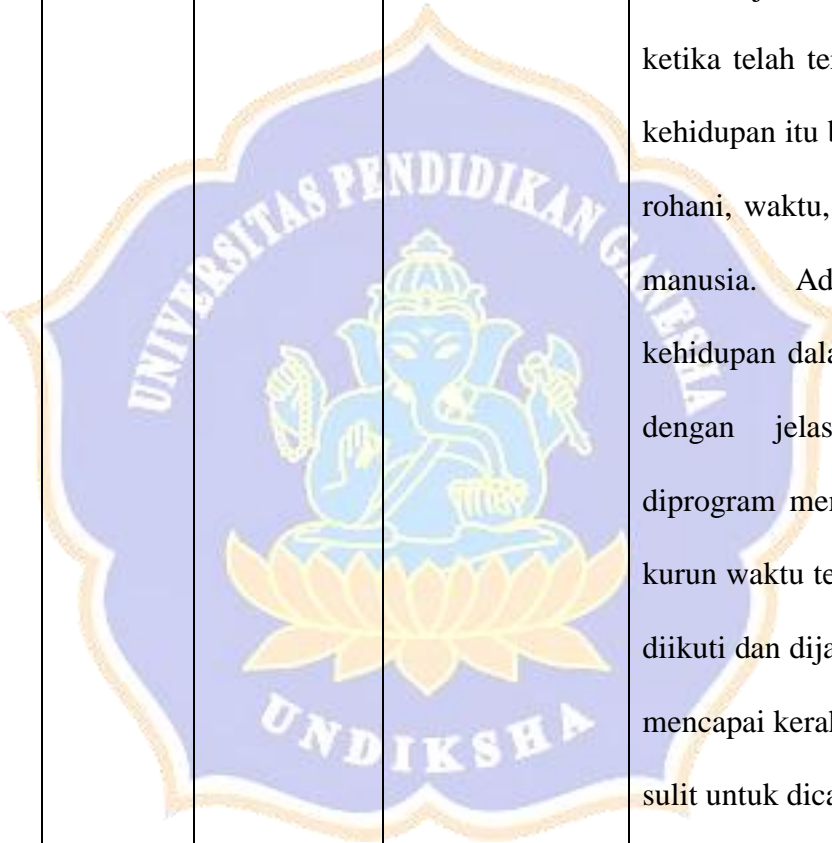
Lampiran 9. Storyboard

No	Scene	Audio	Gambar	Keterangan	Narasi	Durasi
1.		Musik Instrumental	<i>Full Shot, Medium Shot, Long Shot, Medium Close Up, dan Close UP</i>	Opening Video , menampilkan kebudayaan dan upacara agama di bali.	Bali, dikenal dengan keindahan alamnya yang sangat menakjubkan, Bali juga dikenal memiliki banyak tradisi dan budaya yang masih kental, serta dipercaya oleh masyarakatnya hingga saat ini. Di zaman globalisasi seperti sekarang, Ajaran dan nilai - nilai moral yang menjadi acuan hidup kini sudah kian menyusut. Dalam ajaran agama Hindu, norma – norma moral dan etika sangat penting, sebagai pedoman dalam menjalani kehidupan yang lebih baik di zaman modern seperti sekarang ini. Hal tersebut jelas menyatakan bahwa	1,30 menit
2.						

					agama memang sangat diperlukan dalam menata perilaku manusia (etika).	
3.						



4.		Musik	<i>Medium</i>	Pembahasan	<p>Kita sebagai umat beragama Hindu seharusnya bangga, bangga karena banyak ajaran etika dalam agama Hindu. Tetapi dalam kenyataannya, yang kita lakukan semakin melenceng atau cenderung menyimpang dari ajaran. Dan di era modern seperti sekarang ini, dapat dikatakan ajaran agama hanya dipahami sebatas tekstual dan tidak menemukan kontekstualisasinya. contohnya ajaran Catur Asrama, yang mana Catur Asrama dimaknai sebagai empat jenjang atau tahapan – tahapan</p>	2 menit
		Instrumen	<i>Full Shot,</i> <i>Long Shot,</i>	terkait ajaran Catur Asrama dan menguraikan bagian – bagian Catur Asrama.		


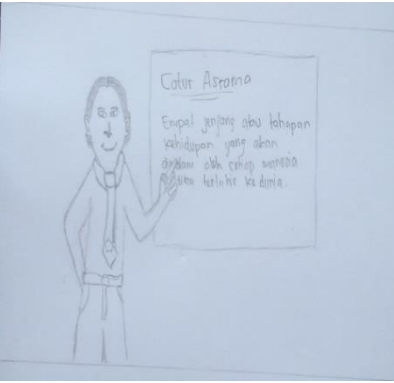
				<p>kehidupan dalam agama Hindu yang akan dijalani oleh setiap manusia ketika telah terlahir ke dunia. Jenjang kehidupan itu berdasarkan atas tatanan rohani, waktu, umur, dan sifat perilaku manusia. Adanya empat jenjang kehidupan dalam ajaran agama Hindu dengan jelas bahwa hidup itu diprogram menjadi empat fase dalam kurun waktu tertentu. Bilamana hal itu diikuti dan dijalani secara tekun, untuk mencapai kerahayuan hidup tidak akan sulit untuk dicapai.</p>	
--	--	--	---	---	--

5.



6.

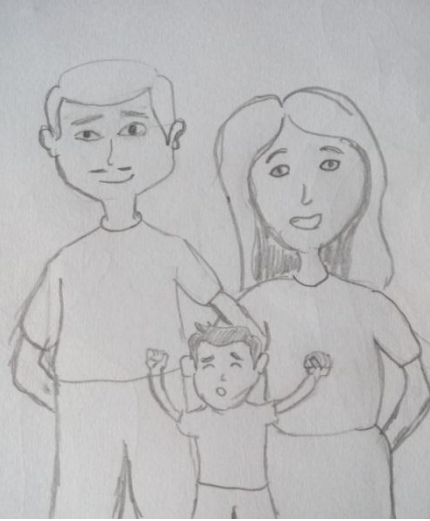



7.			<p><i>Medium</i></p> <p><i>Full Shot,</i></p> <p><i>Long Shot,</i></p>	<p>Tingkatan hidup yang pertama dalam catur asrama adalah BRAHMACARI, brahmacari merupakan tingkatan hidup bagi orang – orang yang sedang menuntut ilmu pengetahuan. Masa ini lebih mengutamakan pembentukan pribadi – pribadi manusia yang tangguh dan handal, dan semuanya itu untuk pondasi/dasar untuk menempuh kehidupan. brahmacari itu sendiri terdiri dari tiga bagian, antara lain</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sukla Brahmacari, sukla brahmacari adalah orang yang tidak kawin semasa hidupnya. 2. Sewala brahmacari, orang yang menikah sekali dalam masa hidupnya. 3. Kresna brahmacari, kresna 	1,30 menit
8.					



					<p>brahmacari adalah pemberian izin untuk menikah maksimal 4 kali karena suatu alasan yang tidak memungkinkan diberikan oleh sang istri, misalkan sang istri tidak dapat memberikan keturunan, sang istri sakit – sakitan, dan bila sang istri sebelumnya memberikan izin.</p>	
--	--	--	--	--	--	--



9.			<p><i>Medium</i></p> <p><i>Full Shot,</i></p> <p><i>Long Shot,</i></p> <p>dan</p> <p><i>CloseUp</i></p>		<p>Kemudian masuk ketinggian kehidupan yang kedua, disebut dengan Grahasta, Grahasta adalah masa dimana seseorang melaksanakan pernikahan dan membina rumah tangga. Jenjang Grhastha dapat dilaksanakan apabila keadaan fisik dan psikis dipandang dewasa, dan bekal ilmu pengetahuan yang sudah cukup memadai. berumah tangga merupakan suatu hal yang suci bagi seorang hindu, karena dalam berubah tangga harus mampu seiring dan sejalan untuk membina hubungan atas dasar saling cinta mencintai, dan ketulusan. kewajiban seseorang yang berada pada tahapan ini adalah 1. Melanjutkan keturunan, 2. Bermasyarakat, 3. Melaksanakan panca</p>	1,30 menit
----	---	--	---	---	---	------------

10.




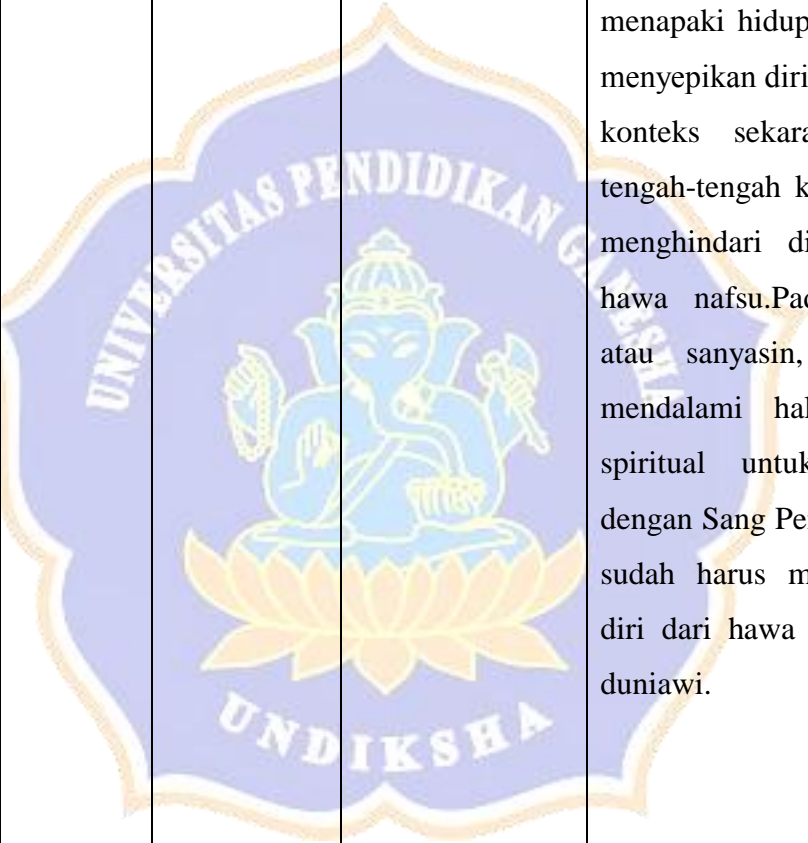
yadnya, dan yang ke 4. Membina rumah tangga.



11.			<p><i>Medium</i> <i>Full Shot,</i> <i>Long Shot,</i></p>		<p>Selanjutnya memasuki jenjang kehidupan ketiga yaitu Wanaprastha, tahapan ini seseorang mulai perlahan melepaskan diri dari keterikatan duniawi, seseorang mulai mengasingkan diri ke hutan atau sebuah tempat terpencil untuk memulai meditasi dalam kesunyian pada masalah spiritual yang lebih tinggi dan mencari arti hidup yang sebenarnya. Dalam masa ini kewajiban kepada keluarga harus sudah berkurang, sudah memiliki banyak pengalaman hidup, telah memiliki keturunan atau generasi lanjutan yang sudah mapan dan mampu hidup mandiri, serta memiliki kebijaksanaan yang dilandasi oleh ajaran agama dan ilmu pengetahuan.</p>	1,30 menit
-----	---	--	--	---	--	------------

12.			<p><i>Medium</i></p> <p><i>Full Shot,</i></p> <p><i>Long Shot,</i></p>		<p>tingkatan kehidupan yang terakhir adalah Bhiksuka/Sanyasin yang mana jenjang ini sudah lepas dari ikatan keduniawian, ia hidup sendiri dan menghabiskan waktunya dalam meditasi, Ia seseorang yang bebas sepenuhnya, ia tak terikat oleh suatu kebiasaan adat masyarakat dan ia hanya mengabdikan diri kepada Hyang Widhi dengan jalan menyebarkan ajaran – ajaran kesusilaan. Jika semua tahapan kehidupan dapat dijalankan dengan harmonis, tujuan hidup akan dapat tercapai.</p>	1 menit

13.		Musik Instrumen tal	<i>Full Shot,</i> <i>Medium</i> <i>Shot, Long</i> <i>Shot,</i> <i>Medium</i> <i>Close Up,</i> <i>dan</i> <i>Close UP</i>		<p>Implementasi ajaran Catur Asrama pada saat ini, tentunya tak dapat dihidupkan secara tepat sesuai dengan aturan pada zaman dahulu, karena kondisinya sudah banyak berubah. Dilihat dari banyaknya orang yang keluar dari norma – norma yang diajarkan, contohnya seperti fenomena orang yang hamil diluar pernikahan, kepala keluarga yang menelantarkan istri dan anaknya. Tetapi ajaran Catur Asrama dapat dihidupkan kembali dalam semangatnya. Dalam konteks, murid – murid sekolah seharusnya focus pada mengejar ilmu pengetahuan setinggi-tingginya, kepala rumah tangga seharusnya melaksanakan pengendalian diri, bertanggung jawab, berlaku jujur, dan</p>	2 menit
14.						

15.			<p>kewajaran dalam segala hal. Kehidupan wanaprasta Dulu, menapaki hidup pergi ke hutan untuk menyepikan diri. Tetapi ”hutan” dalam konteks sekarang, itu berada di tengah-tengah kita. Agar kita mampu menghindari diri dari kobaran api hawa nafsu. Pada tahapan bhiksuka atau sanyasin, umat sangat baik mendalami hal-hal yang bernuasa spiritual untuk mendekati diri dengan Sang Pencipta, dan diharapkan sudah harus mampu mengendalikan diri dari hawa nafsu serta keinginan duniawi.</p>	
-----	---	---	---	--

Lampiran 10 Angket Siswa

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN SISWA

Nama : Gede Agus Aditya Atmaja

No. Absen : 01

Kelas : X IPA 4

I. Petunjuk


- Bacalah setiap butir pertanyaan dengan cermat.
- Isilah pertanyaan berikut dengan sebenar-benarnya sesuai dengan pendapat anda sendiri.
- Jawaban anda tidak akan mempengaruhi prestasi belajar anda di kelas.
- Pilihlah salah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan atau pendapat anda, dengan cara memberikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut :
 SS = Sangat Setuju S
 = Setuju
 KS = Kurang Setuju TS
 = Tidak Setuju
 STS = Sangat Tidak Setuju

II. Daftar Pernyataan

No.	Pertanyaan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
Karakteristik Peserta Didik						
1.	Saya senang belajar pelajaran Agama Hindu.	✓				
2.	Saya dapat menjelaskan materi terkait Agama Hindu.			✓		
3.	Saya senang jika belajar Agama Hindu dengan berbantuan media pembelajaran.				✓	
4.	Saya memahami dengan baik pelajaran Agama Hindu yang disampaikan oleh guru.		✓			
5.	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang oleh digunakan guru.			✓		
6.	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi.	✓				
7.	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet.			✓		

8.	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.	✓				
9.	Saya senang saat belajar terdapat video terkait dengan materi agar lebih mudah dipahami.			✓		
10.	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Agama Hindu menggunakan media pembelajaran berupa video.	✓				
11.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar.			✓		
Karakteristik Pembelajaran						
12.	Mata pelajaran Agama Hindu susah dipahami jika dijelaskan dengan teks saja.			✓		
13.	Mata pelajaran Agama Hindu merupakan mata pelajaran yang susah dipahami.	✓				
14.	Saat memberikan penjelasan materi Agama Hindu guru menggunakan media Lembar Kerja Siswa (LKS).			✓		
15.	Guru tidak pernah menampilkan media pembelajaran yang menarik dalam proses pembelajaran.			✓		
16.	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan LCD yang telah disediakan sekolah.	✓				
17.	Sekolah menyediakan sarana yang memadai dalam proses pembelajaran.			x		
18.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video akan menjadi lebih menarik.				✓	

Menyali, 05 Pebruari 2020
Siswa


Gede Agus Aditya Pitmaja

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN SISWA

Nama : Ruh Dian Ulandari
 No. Absen : 25
 Kelas : X AP 4

I. Petunjuk

- Bacalah setiap butir pertanyaan dengan cermat.
- Isilah pertanyaan berikut dengan sebenar-benarnya sesuai dengan pendapat anda sendiri.
- Jawaban anda tidak akan mempengaruhi prestasi belajar anda di kelas.
- Pilihlah salah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan atau pendapat anda, dengan cara memberikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut :

SS = Sangat Setuju S
 = Setuju
 KS = Kurang Setuju TS
 = Tidak Setuju
 STS = Sangat Tidak Setuju

II. Daftar Pernyataan

No.	Pertanyaan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
Karakteristik Peserta Didik						
1.	Saya senang belajar pelajaran Agama Hindu.		✓			
2.	Saya dapat menjelaskan materi terkait Agama Hindu.		✓			
3.	Saya senang jika belajar Agama Hindu dengan berbantuan media pembelajaran.	✓				
4.	Saya memahami dengan baik pelajaran Agama Hindu yang disampaikan oleh guru.		✓			
5.	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang oleh digunakan guru.	✓				
6.	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi.		✓			
7.	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet.			✓		

8.	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.		✓			
9.	Saya senang saat belajar terdapat video terkait dengan materi agar lebih mudah dipahami.	✓				
10.	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Agama Hindu menggunakan media pembelajaran berupa video.			✓		
11.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar.	✓				
Karakteristik Pembelajaran						
12.	Mata pelajaran Agama Hindu susah dipahami jika dijelaskan dengan teks saja.			✓		
13.	Mata pelajaran Agama Hindu merupakan mata pelajaran yang susah dipahami.		✓			
14.	Saat memberikan penjelasan materi Agama Hindu guru menggunakan media Lembar Kerja Siswa (LKS).	✓				
15.	Guru tidak pernah menampilkan media pembelajaran yang menarik dalam proses pembelajaran.			✓		
16.	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan LCD yang telah disediakan sekolah.				✓	
17.	Sekolah menyediakan sarana yang memadai dalam proses pembelajaran.	✓				
18.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video akan menjadi lebih menarik.		✓			

Menyali, 5 Februari 2020

Siswa


Luh Dian Ulandari

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN SISWA

Nama : Gede Putra Pratama
 No. Absen : 02
 Kelas : X AP 4

I. Petunjuk

1. Bacalah setiap butir pertanyaan dengan cermat.
2. Isilah pertanyaan berikut dengan sebenar-benarnya sesuai dengan pendapat anda sendiri.
3. Jawaban anda tidak akan mempengaruhi prestasi belajar anda di kelas.
4. Pilihlah salah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan atau pendapat anda, dengan cara memberikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut :
 SS = Sangat Setuju S
 = Setuju
 KS = Kurang Setuju TS
 = Tidak Setuju
 STS = Sangat Tidak Setuju


II. Daftar Pernyataan

No.	Pertanyaan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
Karakteristik Peserta Didik						
1.	Saya senang belajar pelajaran Agama Hindu.	✓				
2.	Saya dapat menjelaskan materi terkait Agama Hindu.		✓			
3.	Saya senang jika belajar Agama Hindu dengan berbantuan media pembelajaran.	✓				
4.	Saya memahami dengan baik pelajaran Agama Hindu yang disampaikan oleh guru.			✓		
5.	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang oleh digunakan guru.	✓				
6.	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi.			✓		
7.	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet.				✓	

8.	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.			✓		
9.	Saya senang saat belajar terdapat video terkait dengan materi agar lebih mudah dipahami.		✓			
10.	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Agama Hindu menggunakan media pembelajaran berupa video.		✓			
11.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar.	✓				
Karakteristik Pembelajaran						
12.	Mata pelajaran Agama Hindu susah dipahami jika dijelaskan dengan teks saja.			✓		
13.	Mata pelajaran Agama Hindu merupakan mata pelajaran yang susah dipahami.	✓				
14.	Saat memberikan penjelasan materi Agama Hindu guru menggunakan media Lembar Kerja Siswa (LKS).	✓				
15.	Guru tidak pernah menampilkan media pembelajaran yang menarik dalam proses pembelajaran.			✓		
16.	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan LCD yang telah disediakan sekolah.	✓				
17.	Sekolah menyediakan sarana yang memadai dalam proses pembelajaran.			✓		
18.	Menurut saya pembelajaran Agama Hindu dengan menggunakan media pembelajaran berupa video akan menjadi lebih menarik.	✓				

Menyali, 05 Februari 2020

Siswa



Gebe Putra Pratama

Lampiran 11. Hasil Angket

ANALISIS ANGKET SISWA																							
NO	NYAT	RESPONDEN																				TOTAL	PERSENTASE
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	1	4	5	5	5	4	5	3	4	5	2	4	4	5	3	5	5	4	5	4	5	86	96%
2	2	5	4	4	4	4	5	3	5	3	3	4	5	3	5	5	4	4	4	5	3	82	91%
3	3	5	5	5	4	3	5	3	4	4	5	4	5	5	4	4	3	5	5	4	5	87	97%
4	4	5	2	3	4	5	2	5	3	4	5	4	5	4	4	4	4	3	2	5	4	77	86%
5	5	4	4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	4	5	2	4	3	5	4	75	83%
6	6	4	3	5	4	5	2	5	5	5	4	3	5	5	5	4	5	4	4	3	5	85	94%
7	7	5	4	5	4	2	2	3	4	4	2	5	5	5	4	4	4	5	3	2	5	77	86%
8	8	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	3	4	5	2	5	4	4	5	4	3	81	90%
9	9	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	3	5	3	4	3	4	4	3	3	86	96%
10	10	5	4	4	5	5	5	5	4	4	3	4	5	4	3	4	3	4	5	4	3	83	92%
11	11	4	4	4	3	2	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	81	90%
12	12	4	4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	81	90%
13	13	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	3	84	93%
14	14	5	2	4	5	5	4	4	5	4	4	3	4	5	5	4	4	4	4	5	5	85	94%
15	15	2	4	4	5	5	5	5	5	3	5	4	5	5	2	4	4	5	4	5	3	84	93%
16	16	4	4	4	5	5	5	2	4	4	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	4	85	94%
17	17	4	5	4	4	4	4	2	4	4	5	3	3	5	4	4	5	2	5	4	3	78	87%
18	18	5	5	4	5	3	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	3	4	4	4	4	85	94%

Interval Penilaian	
Indeks 0%-19,99%	Sangat Tidak Setuju
Indeks 20%-39,99%	Kurang Setuju
Indeks 40%-59,99%	Tidak Setuju
Indeks 60%-79,99%	Setuju
Indeks 80%-100%	Sangat Setuju

Lampiran 12 Hasil Wawancara

Hasil Wawancara

Narasumber : Igusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd.

Tanggal : 10 maret 2020

Peneliti : om swastyastu bu, saya Agung Adi Penida Kusuma mahasiswa dari Universitas Pendidikan Ganesha, Prodi Pendidikan Teknik Informatika. Jadi tujuan saya kesini ingin meminta waktu ibu sebentar untuk wawancara terkait dengan kegiatan pembelajaran agama hindu nike bu. Apakah ibu bisa nggih?

Narasumber : nggih bisa dik, silahkan napa yang adik ingin tanyakan?

Peneliti : nggih suksma bu, begini bu untuk mata pelajaran agama hindu apakah wnten kendala nggih dalam proses pembelajaran ?

Narasumber : oh kalau kendala pasti ada nike dik, kendala yang ibu temui ketika mengajar lebih ke penyampaian materinya nike dik, karena seperti yang adik ketahui materi agama hindu kan sangat teoritis, terkadang ibu merasa susah dalam penyampaian materinya nike agar dapat diterima dan dipahami oleh siswa dengan baik. Ya sehingga banyak dari siswa yang tidak memperhatikan saat ibu menjelaskan dan pemahaman mereka jadi kurang bagus, mungkin mereka merasa bosan dan minat belajarnya jadi berkurang dengan penyampaian materi yang cenderung monoton saat mengikuti pembelajaran.

Peneliti : jadi begitu, kalau boleh tau saat ibu menyampaikan materinya menggunakan media nggih?, atau ibu pernah menggunakan media sebelumnya?

Narasumber : oh kalau dalam menyampaikan materinya ibu hanya menggunakan media buku nike dik, karena untuk media agama hindu nike susah didapat, wnten beberapa cuma kurang pas dengan materi yang ibu

sampaikan. ibu juga belum pernah menggunakan media selain buku sebelumnya, padahal disekolah sudah ada lcd niki tetapi karena media untuk agama hindu niki belum ada, jadinya ketika pembelajaran agama hindu tidak digunakan dan ibu menyampaikannya secara lisan atau ceramah dik. Makanya guru-guru agama hindu ada pelatihan untuk membuat media pembelajaran, waktuni pernah beberapa kali ibu mengikuti pelatihan agama hindu yaitu pelatihan terkait media pembelajaran niki, cuma medianya seperti elearning, google form, dan lain lain.

Peneliti : nggh kebetulan niki bu, dilihat dari permasalahan yang ibu alami, saya disini ingin menawarkan membuat media pembelajaran untuk mata pelajaran agama hindu bu, dari silabus dan rpp yang ibu berikan minggu lalu, jadi saya ingin membuat media untuk materi catur asrama niki bu.

Narasumber : oh nggh kalao begitu, nantinya media niki berupa napa nggh dik?

Peneliti : oh untuk medianya itu sendiri nantinya berbasis video liveshot niki bu, karena materi catur asrama yang sangat teoritis dan abstrak akan dapat dijelaskan dengan bantuan media berbasis video liveshot niki bu, karena video liveshot niki dapat memberikan contoh nyata dikehidupan secara langsung niki bu. Dengan adanya media yang saya kembangkan niki harapannya dapat membantu mengatasi permasalahan yang ibu alami niki.

Narasumber : nggh kalau begitu ibu setuju niki dik, karena media yang seperti itu memang disini belum ada, maka dari pihak sekolah sangat membutuhkan. Dengan bantuan media yang adik buat niki pastinya dapat membantu siswa lebih termotivasi dalam belajar.

Peneliti : nggh bu, kalau boleh tau ibu mengajar kelas X napa manten nggh?

- Narasumber : jadi disini ibu mengampu seluruh kelas X nike dik, karena guru agama hindu kelas X cuma 1 orang nike yaitu ibu manten.
- Peneliti : nggh bu, mungkin hanya nike yang bisa saya bantu kembangkan dalam bentuk media bu.
- Narasumber : nggh yang penting nantinya nike dapat memudahkan ibu dan siswa dalam proses belajar mengajar dik
- Peneliti : nggh suksma niki bu atas waktunya sudah mengijinkan saya untuk mewawancarai ibu.
- Narasumber : nggh dik, ibu juga selaku guru agama hindu berterimakasih sudah mau membuatkan media untuk pelajaran agama hindu.
- Peneliti : nggh mewali bu

Menyali,

Mengetahui dan Menyetujui



Kusni Agung Ayu Rospita Dewi, s.pd

Lampiran 13 Silabus

SILABUS MATA PELAJARAN

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Sawan
 Bidang Keahlian : Semua Bidang Keahlian
 Program Keahlian : Multimedia, Akuntansi, Perhotelan dan Jasa Boga
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti
 Durasi Waktu :

Kompetensi Inti

KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2: Mengembangkan perilaku (jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong, kerjasama, cinta damai, responsif dan pro-aktif) dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.1 Memahami hakekat dan nilai-nilai Yajña yang terkandung dalam kitab Ramayana</p> <p>4.1 Mempraktikkan pelaksanaan yadnya menurut kitab Ramayana dalam kehidupan</p> <p>1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p>	Yadnya	<p>Mengamati: Pelaksanaan Yadnya dan nilai-nilai yang terkandung dalam Ramayana</p> <p>Menanya: Menanyakan jenis Yadnya yang terdapat dalam Ramayana</p> <p>Mengeksplorasi: Tulislah macam-macam Yadnya yang</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan materi Yajña yang terkandung dalam kitab Ramayana</p> <p>Observasi: Mengamati pelaksanaan Yajña yang terkandung dalam kitab Ramayana dan dalam masyarakat</p>	12 Jam	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Sarasamucaya ▪ Bhagavadgita ▪ Kitab Ramayana ▪ Dll

<p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi</p>		<p>terdapat dalam Ramayana</p> <p>Mengasosiasi: Menyimpulkan pelaksanaan yadnya dalam Ramayana</p> <p>Mengomunikasikan: Menyampaikan dalam bentuk tulisan bentuk pelaksanaan Yadnya dalam Ramayana</p>	<p>Portofolio: Membuat laporan pelaksanaan Yajña yang terkandung dalam kitab Ramayana dalam masyarakat</p> <p>Tes: tertulis , lisan nilai-nilai Yadnya</p>		
<p>3.2 Menyebutkan ajaran Upaveda sebagai tuntunan hidup</p> <p>4.2 Menalar Upaveda sebagai tuntunan hidup</p> <p>1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk</p>	<p>Ajaran Upaveda</p>	<p>Mengamati: Mendengarkan dengan seksama penjelasan Upaveda</p> <p>Menanya: Bagian-bagian Upaveda</p> <p>Mengeksplorasi: Membuat dalam bentuk peta konsep bagian-bagian Upaveda</p> <p>Mengasosiasi: Membuat Sinopsis cerita Ramayana dan Mahabharata bagian dari Upaveda</p> <p>Mengomunikasikan: Menyampaikan dalam bentuk tulisan bermain peran seperti tokoh-tokoh</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan Upaveda</p> <p>Observasi: Mengamati pelaksanaan Upaveda dalam masyarakat</p> <p>Portofolio: Membuat laporan pelaksanaan Upaveda dalam masyarakat</p> <p>Tes: tertulis , lisan materi Upaveda</p>	<p>12 Jam</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Kitab Weda ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Dharmasastra ▪ DII

ciptaan Sang Hyang Widhi		yang terdapat dalam Ramayana dan Mahabharata			
<p>3.3 Menjelaskan hakekat Padewasan (wariga) dalam kehidupan umat Hindu.</p> <p>4.3 Mempraktekkan cara menentukan padewasan (wariga) dalam kehidupan umat Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi</p>	Hakekat Padewasan	<p>Mengamati: Penjelaskan hakekat Padewasan</p> <p>Menanya: Cara-cara menentukan Padewasan</p> <p>Mengeksplorasi: Mengumpulkan data macam-macam padewasan, baik untuk Upacara keagamaan maupun dalam kegiatan para petani</p> <p>Mengasosiasi: Menentukan manfaat Padewasan dan akibat baik dan buruknya</p> <p>Mengomunikasikan: Menyampaikan hasil dalam bentuk tulisan dampak positif dan negative dalam Padewasan</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan Padewasan (wariga)</p> <p>Observasi: Mengamati pelaksanaan Padewasan (wariga) dalam masyarakat</p> <p>Portofolio: Membuat laporan pelaksanaan Padewasan (wariga) dalam masyarakat</p> <p>Tes: tertulis, lisan materi Wariga / padewasan</p>	12 Jam	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Kitab Wariga ▪ Kelender Hindu ▪ Dll
<p>3.4 Menjelaskan ajaran Dharsana dalam agama Hindu</p> <p>4.4 Menalar ajaran Dharsana sebagai bagian dalam filsafat</p>	Ajaran Dharsana	<p>Mengamati: Menyimak dengan saksama penjelasan Dharsana</p> <p>Menanya: Menanyakan bagian-bagian Dharsana</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan Dharsana</p> <p>Observasi: Mengamati pemahaman Dharsana dalam masyarakat</p>	12 Jam	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Dharmasastra ▪ Kitab Dharsana

<p>Hindu</p> <p>1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi</p>		<p>Mengeksplorasi: Mengumpulkan data tokoh-tokoh utama yang berperan dalam Dharsana</p> <p>Mengasosiasi: Mendiskusikan persamaan dan perbedaan pandangan dalam ajaran Dharsana</p> <p>Mengomunikasikan: Menyampaikan dalam bentuk tulisan hakekat ajaran Dharsana</p>	<p>Hindu</p> <p>Portofolio: Membuat laporan pandangan Dharsana dan tanggapannya dalam masyarakat</p> <p>Tes: tertulis, lisan Filsafat Dharsana</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ DII
<p>3.5 Memahami pengetahuan konseptual tentang ajaran Catur Asrama</p> <p>4.5 Mempraktekkan manfaat menjalani ajaran Catur Asrama dalam kehidupan</p> <p>1.3 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama</p>	<p>Catur Asrama</p>	<p>Mengamati: Menyimak dengan seksama konsep Catur Asrama</p> <p>Menanya: Menanyakan bagian-bagian Catur Asrama</p> <p>Mengeksplorasi: Mengungkapkan contoh kewajiban dari masing-masing bagian Catur Asrama</p> <p>Mengasosiasi: Mendiskusikan kewajiban dan</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan Catur Asrama</p> <p>Observasi: Mengamati pemahaman dan pelaksanaan Catur Asrama dalam masyarakat Hindu</p> <p>Portofolio: Membuat laporan pelaksanaan Catur Asrama dan tanggapannya dalam masyarakat</p>	<p>12 Jam</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Kitab Manawadharma sastra ▪ Sarasamuscaya ▪ Bhagavadgita ▪ DII

<p>keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi</p>		<p>tanggung jawab dalam bagian-bagian Catur Asrama bila dihubungkan dengan budaya adat istiadat, dan kehidupan global</p> <p>Mengomunikasikan: Menyampaikan dalam bentuk tulisan manfaat dan tanggungjawab masing-masing bagian Catur Asrama</p>	<p>Tes: tertulis , lisan Catur Asrama</p>		
<p>3.5 Menjelaskan perilaku gotong royong dan kerjasama, serta berinteraksi secara efektif dengan menjalankan ajaran Catur Warna sesuai sastra Hindu</p> <p>4.6 Menyaji masing-masing fungsi Catur Warna dalam masyarakat</p> <p>1.4 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu</p> <p>1.2 Membiasakan mengucapkan dainika upasana (doa sehari-hari).</p> <p>2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).</p> <p>2.2 Berperilaku jujur (Satya),</p>	<p>Catur Warna</p>	<p>Mengamati: Menyimak dengan seksama konsep Catur Warna</p> <p>Menanya: Menanyakan bagian-bagian Catur Warna</p> <p>Mengeksplorasi: Mengungkapkan contoh kewajiban dari masing-masing bagian Catur Warna</p> <p>Mengasosiasi: Mendiskusikan hubungan peran masing-masing Warna menurut agama Hindu bila dihubungkan dengan budaya adat istiadat, dan kehidupan global</p>	<p>Tugas: Membuat ringkasan Catur Warna</p> <p>Observasi: Mengamati pemahaman dan pelaksanaan Catur Warna dalam masyarakat Hindu</p> <p>Portofolio: Membuat laporan pelaksanaan Catur Warna dan tanggapannya dalam masyarakat</p> <p>Tes: tertulis , lisan materi Catur Warna</p>	<p>12 Jam</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet ▪ Manawadharma sastra ▪ Sarasamuscaya ▪ Bhagavadgita ▪ Buku Paket Agama Hindu ▪ Dll

<p>menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi</p>		<p>Mengomunikasikan: Menyampaikan dalam bentuk tulisan manfaat dan tanggungjawab masing-masing Warna sesuai ajaran Catur Warna</p>			
---	--	---	--	--	--

Mengetahui
Kepala SMK Negeri 1 Sawan

I Made Rasta, S.Pd, M.Pd, H
NIP.

Menyali, Juli 2019
Guru Mata Pelajaran

I Gusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd
NIP. -

Lampiran 14 Hasil Uji Ahli Isi 1**UJI AHLI ISI****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama : Igusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd.

Pekerjaan : Guru

Tanggal Pengujian : 19 Januari 2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan isi dari Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
1.	Kesesuaian antara isi materi dengan Kompetensi Dasar (KD) dan Tujuan Pembelajaran.	√	
Penjelasan :			

2.	Kesesuaian konsep materi dari aspek keilmuan.		√
Penjelasan :			
3.	Kejelasan topik yang dibahas pada pembelajaran.	√	
Penjelasan :			
4.	Cakupan materi.	√	
Penjelasan :			
5.	Ketuntasan Materi.	√	
Penjelasan :			
6.	Ketepatan materi dan contoh untuk mengembangkan kemandirian belajar.	√	
Penjelasan :			
7.	Kesesuaian evaluasi dengan materi dan tujuan pembelajaran.	√	

Penjelasan :			
8.	Ketepatan teks dengan materi dalam video	√	
Penjelasan :			
9.	Kesesuaian penerapan <i>Liveshot</i> pada video.	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Bapak/Ibu)

SARAN :

.....

Singaraja, 19 Januari 2021

Mengetahui dan Menyetujui

Igusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd.

Hasil Uji Ahli Isi 1 Revisi**UJI AHLI ISI****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama : Igusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd.

Pekerjaan : Guru

Tanggal Pengujian : 22 Januari 2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan isi dari Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
1.	Kesesuaian antara isi materi dengan Kompetensi Dasar (KD) dan Tujuan Pembelajaran.	√	
Penjelasan :			

2.	Kesesuaian konsep materi dari aspek keilmuan.	√	
Penjelasan :			
3.	Kejelasan topik yang dibahas pada pembelajaran.	√	
Penjelasan :			
4.	Cakupan materi.	√	
Penjelasan :			
5.	Ketuntasan Materi.	√	
Penjelasan :			
6.	Ketepatan materi dan contoh untuk mengembangkan kemandirian belajar.	√	
Penjelasan :			
7.	Kesesuaian evaluasi dengan materi dan tujuan pembelajaran.	√	

Penjelasan :			
8.	Ketepatan teks dengan materi dalam video	√	
Penjelasan :			
9.	Kesesuaian penerapan <i>Liveshot</i> pada video.	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN :

.....

.....

Singaraja, 22 Januari 2021

Mengetahui dan Menyetujui



I Gusti Agung Ayu Puspita Dewi, S.Pd.

Lampiran 15 Hasil Uji Ahli Isi 2**UJI AHLI ISI****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN****Nama : NI KADEK SUPARTHI, S.Pd., M.Pd****Pekerjaan : GURU AGAMA HINDU****Tanggal Pengujian : 20-01-2021****Petunjuk Pengisian**

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan isi dari Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan**KR = Kurang Relevan**

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
1.	Kesesuaian antara isi materi dengan Kompetensi Dasar (KD) dan Tujuan Pembelajaran.	√	

Penjelasan :			
2.	Kesesuaian konsep materi dari aspek keilmuan.	√	
Penjelasan :			
3.	Kejelasan topik yang dibahas pada pembelajaran.		√
Penjelasan :			
4.	Cakupan materi.	√	
Penjelasan :			
5.	Ketuntasan Materi.	√	
Penjelasan :			
6.	Ketepatan materi dan contoh untuk mengembangkan kemandirian belajar.	√	
Penjelasan :			
7.	Kesesuaian evaluasi dengan materi dan tujuan pembelajaran.	√	
Penjelasan :			

8.	Ketepatan teks dengan materi dalam video	√	
Penjelasan :			
9.	Kesesuaian penerapan <i>Liveshot</i> pada video.	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

- 1.Layak untuk digunakan tanpa revisi
- 2.Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- 3.Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Bapak/Ibu)

SARAN :

.....

.....

Singaraja, 20-01-2021
Mengetahui dan Meyetujui

NI KADEK SUPARTHI, S.Pd., M.Pd
NIP. 19850314 200902 2 001

Hasil Uji Ahli Isi 2 Revisi**UJI AHLI ISI**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama : NI KADEK SUPARTHI, S.Pd., M.Pd

Pekerjaan : GURU AGAMA HINDU

Tanggal Pengujian : 22-01-2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan isi dari Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
1.	Kesesuaian antara isi materi dengan Kompetensi Dasar (KD) dan Tujuan Pembelajaran.	√	
Penjelasan :			

2.	Kesesuaian konsep materi dari aspek keilmuan.	√	
Penjelasan :			
3.	Kejelasan topik yang dibahas pada pembelajaran.	√	
Penjelasan :			
4.	Cakupan materi.	√	
Penjelasan :			
5.	Ketuntasan Materi.	√	
Penjelasan :			
6.	Ketepatan materi dan contoh untuk mengembangkan kemandirian belajar.	√	
Penjelasan :			
7.	Kesesuaian evaluasi dengan materi dan tujuan pembelajaran.	√	
Penjelasan :			
8.	Ketepatan teks dengan materi dalam video	√	

Penjelasan :			
9.	Kesesuaian penerapan <i>Liveshot</i> pada video.	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi

2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN :

.....

.....

Singaraja, 22-01-2021
Mengetahui dan Meyetujui

NI KADEK SUPARTHI, S.Pd., M.Pd
NIP. 19850314 200902 2 001

Lampiran 16. Hasil Uji Ahli Media 1

**UJI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA
HINDU BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK
NEGERI 1 SAWAN**

Nama : Ida Bagus NyomanPascima

Pekerjaan :Dosen

Tanggal Pengujian : 19 Januari 2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
Aspek Visual			
1.	Kesesuaian media yang dikembangkan untuk siswa SMK	√	

Penjelasan :			
2.	Pengambilan gambar tiap scene mendukung kualitas video	√	
Penjelasan :			
3.	Pemilihan efek yang menarik	√	
Penjelasan :			
4.	Kemenarikan media yang dikembangkan	√	
Aspek Audio			
5.	Ketepatan suara narasi dengan scene pada video	√	
Penjelasan :			

6.	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√	
Penjelasan :			
7.	Keterpaduan antara backsound dengan video	√	
Penjelasan : Sudah sangat baik.			
8.	Kesesuaian penggunaan efek suara	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanparevisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layakdigunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

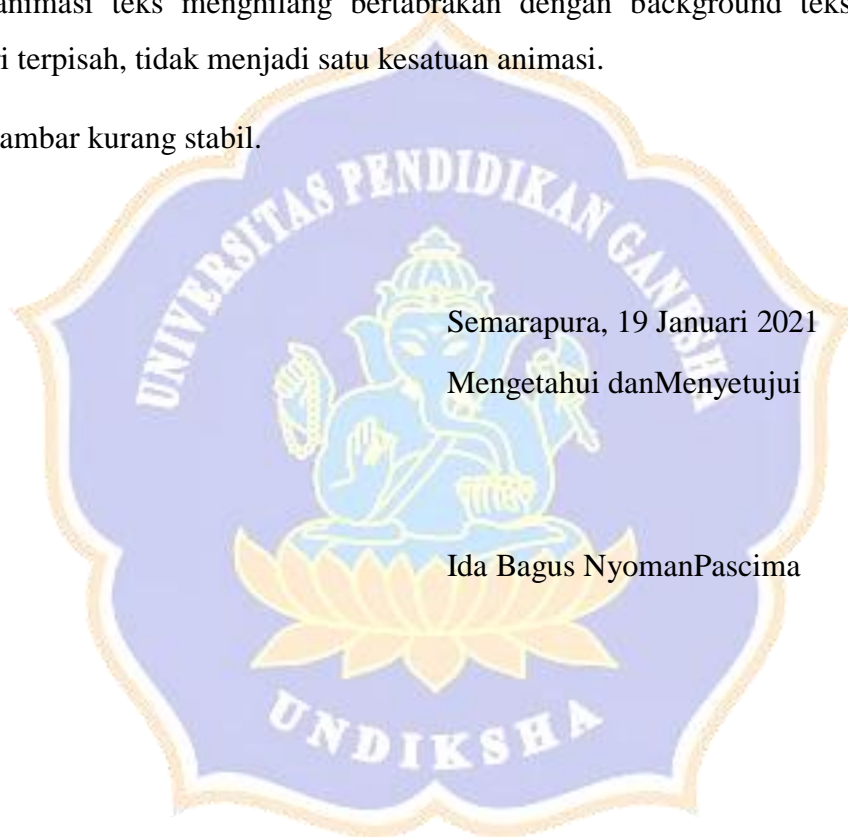
SARAN :

Video sudah sangat berkualitas dan mampu menjadi media belajar untuk berbagai kalangan. Berikut merupakan perbaikan minor yang sekiranya dapat meningkatkan kualitas video.

2:42 background teks menutup area dan tidak menyatu dengan video. Tipe desain background dan jenis font tidak sesuai dengan video.

3:54 animasi teks menghilang bertabrakan dengan background teks. Berdiri terpisah, tidak menjadi satu kesatuan animasi.

5:40 gambar kurang stabil.



UJI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA
HINDU BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK
NEGERI 1 SAWAN

Nama : Ida Bagus Nyoman Pascima

Pekerjaan :Dosen

Tanggal Pengujian : 22 Januari 2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisi di kolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
Aspek Visual			
1.	Kesesuaian media yang dikembangkan untuk siswa SMK	√	

Penjelasan :			
2.	Pengambilan gambar tiap scene mendukung kualitas video	√	
Penjelasan :			
3.	Pemilihan efek yang menarik	√	
Penjelasan :			
4.	Kemenarikan media yang dikembangkan	√	
Aspek Audio			
5.	Ketepatan suara narasi dengan scene pada video	√	
Penjelasan :			

6.	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√	
Penjelasan :			
7.	Keterpaduan antara backsound dengan video	√	
Penjelasan :			
8.	Kesesuaian penggunaan efek suara	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

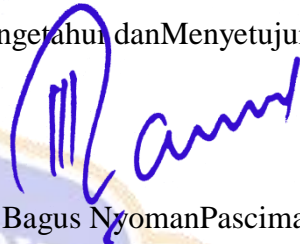
1. Layak untuk digunakan tanparevisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layakdigunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN:.....
.....
.....
.....

Semarang, 22 Januari 2021

Mengetahui dan Menyetujui



Ida Bagus Nyoman Pascima



Lampiran 17. Hasil Uji Ahli Media 2**UJI AHLI MEDIA****PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN**

Nama : I Gede Partha Sindu

Pekerjaan :Dosen

TanggalPengujian : 20 Januari 2021

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupun saran berkaitan dengan Media Pembelajaran Berbasis Video *Liveshot* dapat diisidikolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan**KR = Kurang Relevan**

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
Aspek Visual			
1.	Kesesuaian media yang dikembangkan untuk siswa SMK	√	

Penjelasan :			
2.	Pengambilan gambar tiap scene mendukung kualitas video	√	
Penjelasan :			
3.	Pemilihan efek yang menarik	√	
Penjelasan :			
4.	Kemenarikan media yang dikembangkan		√
Aspek Audio			
5.	Ketepatan suara narasi dengan scene pada video	√	
Penjelasan :			
6.	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√	
Penjelasan :			
7.	Keterpaduan antara backsound dengan video	√	
Penjelasan :			

8.	Kesesuaian penggunaan efek suara	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layakdigunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN :

Perbaiki bagian wanaprasta belum sesuai videonya, karena kebanyakan video saat pernikahan, sesuaikan dengan perkembangan jaman sekarang seperti apa bentuk wanaprasta itu, karena saat ini jarang ditemui orang mengasingkan diri ke hutan. Kemudian saat bhiksuka dan sanyasin juga sama kurang sesuai ilustrasi videonya, saran saya video yg menyerupai ini coba rekam aktivitas guruji gde prama atau beberapa rsi/Pedanda di kediamannya, sehingga video ini dapat dimengerti dengan baik oleh siswa. Kemudian Credit video di akhir belum ada, apakah 100 persen video ini direkam sendiri?, jika tidak sampaikan ucapan terimakasih kepada pemilik video yg digunakan pada media pembelajaran ini. ikuti bentuk Credit video yg sudah ada.

Singaraja, 20 Januari 2021
Validator

I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd

UJI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AGAMA HINDU
BERBASIS VIDEO *LIFESHOT* KELAS X SMK NEGERI 1 SAWAN

Nama : I Gede Partha Sindu

Pekerjaan :Dosen

TanggalPengujian : 22 Januari 2021

PetunjukPengisian

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang menurut Bapak/Ibu sesuai. Apabila ada kritik maupunsaranberkaitandenganMediaPembelajaranBerbasisVideo*Liveshot*dapatdi isidikolom saran. Kriteria penilaian sebagai berikut:

SR = Sangat Relevan

KR = Kurang Relevan

NO	KRITERIA	ALTERNATIF JAWABAN	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
Aspek Visual			
1.	Kesesuaian media yang dikembangkan untuk siswa SMK	√	

Penjelasan :			
2.	Pengambilan gambar tiap scene mendukung kualitas video	√	
Penjelasan :			
3.	Pemilihan efek yang menarik	√	
Penjelasan :			
4.	Kemenarikan media yang dikembangkan	√	
Aspek Audio			
5.	Ketepatan suara narasi dengan scene pada video	√	
Penjelasan :			
6.	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√	
Penjelasan :			
7.	Keterpaduan antara backsound dengan video	√	
Penjelasan :			

8.	Kesesuaian penggunaan efek suara	√	
Penjelasan :			

Kesimpulan:

Media Pembelajaran berbasis video ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layakdigunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

SARAN :



Singaraja, 22 Januari 2021

Validator

I Gede Partha Sindu

I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd

Lampiran 18 Hasil Uji Perorangan

1/27/2021 Identitas Peserta Didik

Identitas Peserta Didik

Isilah identitas diri dibawah ini!

Nama Lengkap

Putu amelia putri

Nomor Absen


39

Kelas

XI (Sebelas) ▼

Respon Peserta Didik

Berilah tanggapan atau respon terhadap Media Pembelajaran Agama Hindu



1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Media pembelajaran tidak menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Materi yang disampaikan menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya senang dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Saya tidak memahami materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video *

- Sangat Setuju
- Setuju
- KurangSetuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju


1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Lampirkan Foto *

 Screenshot_202...

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir

NDIKSA

Lampiran 19 Hasil Uji Kelompok Kecil

1/27/2021 Identitas Peserta Didik

Identitas Peserta Didik

Isilah identitas diri dibawah ini!

Nama Lengkap

Dsk Putu Sri Apriliani Putri

Nomor Absen

1

Kelas

XI (Sebelas) ▼

Respon Peserta Didik

Berilah tanggapan atau respon terhadap Media Pembelajaran Agama Hindu

1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Media pembelajaran tidak menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

UNDIKSHA

1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Materi yang disampaikan menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya senang dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



1/27/2021

Identitas Peserta Didik

Saya tidak memahami materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



UNDIKSHA

Lampiran 20. Hasil Uji Lapangan

1292021	Identitas Peserta Didik
Identitas Peserta Didik Isilah identitas diri dibawah ini!	
Nama Lengkap Kadek Dwik Rinjani	
Nomor Absen 09	
Kelas X (Sepuluh)	
Respon Peserta Didik Berilah tanggapan atau respon terhadap Media Pembelajaran Agama Hindu	

Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Media pembelajaran tidak menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



Materi yang disampaikan menarik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju
-

Saya senang dengan materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju
-

Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju
-

Saya tidak memahami materi yang disampaikan *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video *

- Sangat Setuju
- Setuju
- KurangSetuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya senang memanfaatkan media pembelajaran karena belajar dapat dilakukan dimana saja *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran agama hindu dapat meningkatkan motivasi saya dalam belajar *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Kegiatan pembelajaran menggunakan video dalam media pembelajaran agama hindu membuat saya lebih aktif dalam belajar *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



Pembelajaran menggunakan media pembelajaran membuat pemahaman saya dalam belajar agama hindu lebih baik *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Lampirkan Foto *

IMG-20201201-...



Lampiran 21. Hasil Perhitungan Uji Perorangan

RESPON UJI PERORANGAN				
NO	KRITERIA	RESPONDEN		
		1	2	3
1.	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	5	5	4
2.	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan	5	4	5
3.	Media pembelajaran tidak menarik	4	5	5
4.	Materi yang disampaikan menarik	4	4	4
5.	Saya senang dengan materi yang disampaikan	4	5	4
6.	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku	4	5	5
7.	Saya tidak memahami materi yang disampaikan	5	4	4
8.	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video	5	5	4
9.	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	5	4	4
10.	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran	5	5	4
Jumlah (Jawaban x Bobot Tiap Pilihan)		46	46	43
Jumlah Seluruh Item Angket x Bobot Tertinggi		50	50	50
Persentase Per-Responden (%)		92%	92%	86%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		90%		

REKAPITULASI HASIL UJI PERORANGAN						
NO	KRITERIA	RESPONDEN				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	2	1			
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan				1	2
3	Media pembelajaran tidak menarik				1	2
4	Materi yang disampaikan menarik		3			
5	Saya senang dengan materi yang disampaikan	1	2			
6	Saya lebih senang belajar dengan Menggunakan buku				1	2
7	Saya tidak memahami materi yang disampaikan				2	1
8	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video				1	2
9	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	1	2			
10	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran				1	2

Lampiran 22. Hasil Perhitungan Kelompok Kecil

RESPON UJI KELOMPOK KECIL												
N O	KRITERIA	RESPONDEN										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4
2.	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan	4	5	4	4	3	5	5	4	4	5	4
3.	Media pembelajaran tidak menarik	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	3
4.	Materi yang disampaikan menarik	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5
5.	Saya senang dengan materi yang Dsampaikan	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4
6.	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5
7.	Saya tidak memahami materi yang sampaikan	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5
8.	Saya merasa bosan saat menggunakan media	5	4	4	5	3	5	4	5	4	4	3

	pembelajaran berbasis video											
9.	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5
10.	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
Jumlah (Jawaban x Bobot Tiap Pilihan)		45	45	44	49	48	44	47	46	48	48	45
Jumlah Seluruh Item Angket x Bobot Tertinggi		50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
Persentase Per-Responden (%)		90%	90%	88%	98%	96%	88%	94%	92%	86%	96%	90%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		91,64%										

REKAPITULASI UJI KELOMPOK KECIL						
N O	KRITERIA	RESPONDEN				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	7	4			
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan			1	6	4
3	Media pembelajaran tidak menarik			3	3	5
4	Materi yang disampaikan menarik	5	6			
5	Saya senang dengan materi yang disampaikan	6	5			
6	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku				4	7
7	Saya tidak memahami materi yang disampaikan				4	7
8	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video			1	5	5
9	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	5	6			
10	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media			1	5	5

	pembelajaran					
--	--------------	--	--	--	--	--



Lampiran 23. Hasil Perhitungan Uji Lapangan

		RESPON UJI LAPANGAN																													
N O	KRITERIA	RESPONDEN																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan	5	3	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5
3	Media pembelajaran tidak menarik	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5
4	Materi yang disampaikan menarik	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5
5	Saya senang dengan materi yang disampaikan	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4
6	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	3	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	

7	Saya tidak memahami materi yang sampaikan	4	5	5	4	5	4	3	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	3	5	4	5	4	4	5	5	
8	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4
9	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	5
10	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4
11	Saya senang memanfaatkan media pembelajaran karena belajar dapat dilakukan dimana saja	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5

1	Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran agama hindu dapat meningkatkan motivasi saya dalam belajar	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	
1	Kegiatan pembelajaran menggunakan video dalam media pembelajaran agama hindu membuat saya lebih aktif dalam belajar	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4
1	Pembelajaran menggunakan media pembelajaran membuat pemahaman saya dalam belajar agama hindu lebih baik	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4
	Jumlah (Jawaban x Bobot Tiap Pilihan)	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Jumlah Seluruh Item	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

Angket x Bobot Tertinggi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Persentase Per-Responden (%)	91%	88%	92%	90%	91%	91%	87%	90%	88%	88%	90%	91%	91%	91%	91%	88%	90%	88%	90%	91%	88%	88%	90%	91%	91%	91%	91%	91%	91%	91%	91%	
Persentase Keseluruhan Subjek (%)	90,03%																															



No	Kriteria	RESPONDEN				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	17	12			
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan			1	13	15
3	Media pembelajaran tidak menarik				14	15
4	Materi yang disampaikan menarik	14	15			
5	Saya senang dengan materi yang Dsampaikan	16	13			
6	Saya lebih senang belajar dengan menggunakan buku			2	18	9
7	Saya tidak memahami materi yang sampaikan			2	11	16
8	Saya merasa bosan saat menggunakan media pembelajaran berbasis video				9	20
9	Saya jadi mudah memahami pelajaran Agama Hindu	13	16			
10	Saya merasa kesulitan mengingat Materi Catur Asrama dengan menggunakan media pembelajaran				9	20
11	Saya senang memanfaatkan media pembelajaran karena belajar dapat dilakukan dimana saja	17	12			
12	Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran agama hindu dapat meningkatkan motivasi saya dalam belajar	16	13			
13	Kegiatan pembelajaran menggunakan video dalam media pembelajaran agama hindu membuat saya lebih aktif dalam belajar	18	11			

14	Pembelajaran menggunakan media pembelajaran membuat pemahaman saya dalam belajar agama hindu lebih baik	14	15			
-----------	---	-----------	-----------	--	--	--

Lampiran 24. Hasil Uji Efektivitas

HASIL HITUNG PRETEST		
NO	NAMA	NILAI
1	Dhira Hari	50
2	Gede Putu Sidiarta	60
3	I Gede Sukanama	50
4	I Komang Redi Artawan	50
5	I KOMANG RUDY KRISTIAWAN	45
6	Kadek Ariani	60
7	Kadek Ayu Pinayanti	70
8	KADEK BUDI KRISMA	50
9	Kadek Dwik Rinjani	40
10	Kadek Rianingsih	60
11	Kadek Suni Rusniadi	55
12	Ketut Redi Antini	50
13	KETUT RUSPININGSIH	45
14	Ketut Seli Darma Yanti	60
15	Ketut Wideasari	55
16	Komang Aryo Oka Darmayasa	50
17	KOMANG ASMINI	45
18	Komang Ayu Marlina	55
19	Komang Dewi Triantari	65
20	Luh Kembar Pitrayani	50
21	LUH NOPIANTI	55
22	Luh Rantiani	60
23	MADE ADI WIDANA	65
24	Ni Kadek Epi Darma Yanti	45
25	Ni Kadek Martayani	50
26	NI KOMANG BUDI NINGSIH	65
27	Ni Komang Desi Harini	65
28	Ni Luh Putu Eka Oktariani	40
29	NYOMAN SUKRENI	50
RATA - RATA		54,31%

HASIL HITUNG POSTTEST		
NO	NAMA	NILAI
1	Dhira Hari	80
2	Gede Putu Sidiarta	90
3	I Gede Sukanama	80
4	I Komang Redi Artawan	80
5	I KOMANG RUDY KRISTIAWAN	80
6	Kadek Ariani	90
7	Kadek Ayu Pinayanti	100
8	KADEK BUDI KRISMA	85
9	Kadek Dwik Rinjani	85
10	Kadek Rianingsih	90
11	Kadek Suni Rusniadi	95
12	Ketut Redi Antini	85
13	KETUT RUSPININGSIH	80
14	Ketut Seli Darma Yanti	95
15	Ketut Wideasari	80
16	Komang Aryo Oka Darmayasa	85
17	KOMANG ASMINI	75
18	Komang Ayu Marlina	90
19	Komang Dewi Triantari	95
20	Luh Kembar Pitrayani	80
21	LUH NOPIANTI	85
22	Luh Rantiani	90
23	MADE ADI WIDANA	95
24	Ni Kadek Epi Darma Yanti	85
25	Ni Kadek Martayani	85
26	NI KOMANG BUDI NINGSIH	95
27	Ni Komang Desi Harini	90
28	Ni Luh Putu Eka Oktariani	80
29	NYOMAN SUKRENI	85
RATA - RATA		86,55%

HASIL HITUNG EFEKTIVITAS			
NO	NAMA	PRETEST	POSTTEST
1	Dhira Hari	50	80
2	Gede Putu Sidiarta	60	90
3	I Gede Sukanama	50	80
4	I Komang Redi Artawan	50	80
5	I KOMANG RUDY KRISTIAWAN	45	80
6	Kadek Ariani	60	90
7	Kadek Ayu Pinayanti	70	100
8	KADEK BUDI KRISMA	50	85
9	Kadek Dwik Rinjani	40	85
10	Kadek Rianingsih	60	90
11	Kadek Suni Rusniadi	55	95
12	Ketut Redi Antini	50	85
13	KETUT RUSPININGSIH	45	80
14	Ketut Seli Darma Yanti	60	95
15	Ketut Widiasari	55	80
16	Komang Aryo Oka Darmayasa	50	85
17	KOMANG ASMINI	45	75
18	Komang Ayu Marlina	55	90
19	Komang Dewi Triantari	65	95
20	Luh Kembar Pitrayani	50	80
21	LUH NOPIANTI	55	85
22	Luh Rantiani	60	90
23	MADE ADI WIDANA	65	95
24	Ni Kadek Epi Darma Yanti	45	85
25	Ni Kadek Martayani	50	85
26	NI KOMANG BUDI NINGSIH	65	95
27	Ni Komang Desi Harini	65	90
28	Ni Luh Putu Eka Oktariani	40	80
29	NYOMAN SUKRENI	50	85
RATA – RATA		53,79%	86,55%
MAXIMUM SCORE		100	
N-GAIN		0,70	

Lampiran 25. Hasil Respon Peserta Didik

RESPON UJI LAPANGAN																															
N O	KRITERIA	RESPONDEN																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
1	Saya senang belajar dengan bantuan media pembelajaran	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	
2	Saya tidak mengerti dengan materi yang disampaikan	5	3	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	
3	Media pembelajaran tidak menarik	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5
4	Materi yang disampaikan menarik	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5
5	Saya senang dengan materi yang Dsampaikan	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4
6	Saya lebih	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	3	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	

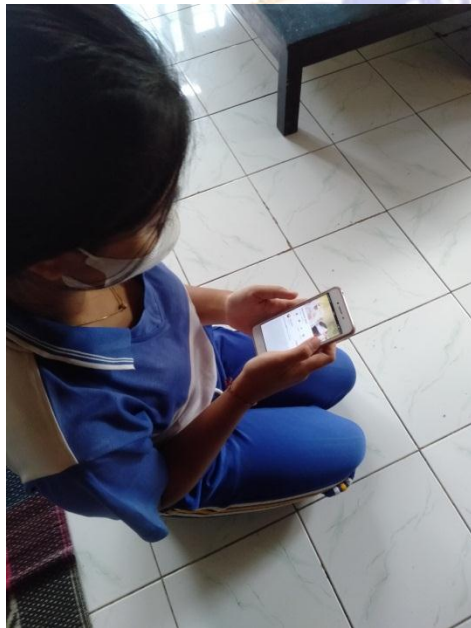
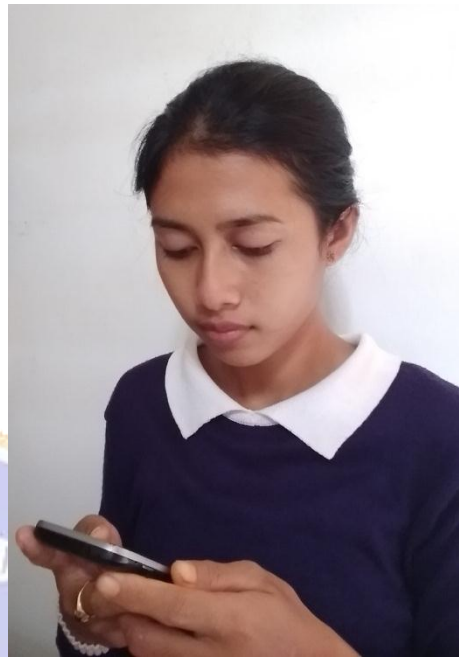
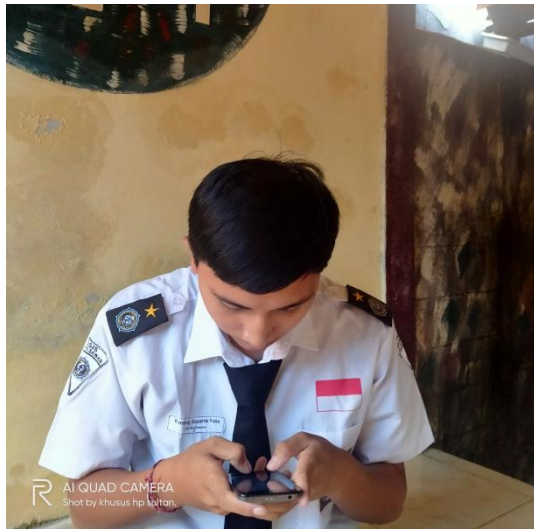
11	Saya senang memanfaatkan media pembelajaran karena belajar dapat dilakukan dimana saja	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	
12	Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran agama hindu dapat meningkatkan motivasi saya dalam belajar	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5
13	Kegiatan pembelajaran menggunakan video dalam media pembelajaran agama hindu membuat saya lebih aktif dalam belajar	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4

14	Pembelajaran menggunakan media pembelajaran membuat pemahaman saya dalam belajar agama hindu lebih baik	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	
	Jumlah (Jawaban x Bobot Tiap Pilihan)	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	65	64
	Jumlah Seluruh Item Angket x Bobot Tertinggi	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	70	70	
	Jumlah Skor Terendah Ideal	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	14	
	Mi	42																												
	Sdi	9,33333																												
	X	63,41																												
	Kriteria	Sangat Positif																												

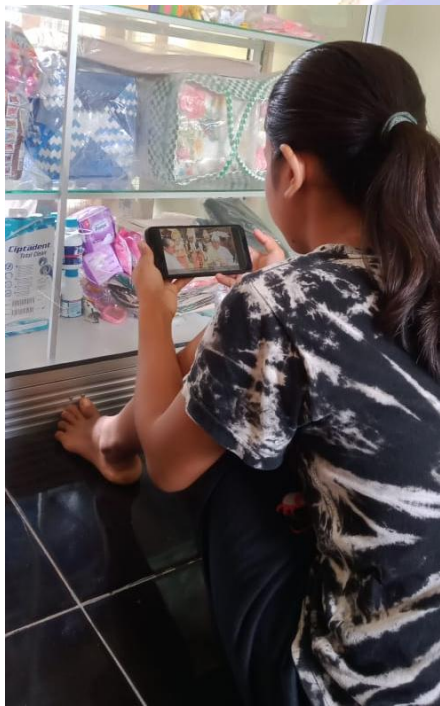
Lampiran 26. Hasil Uji Respon Guru

NO	DAFTAR PERTANYAAN	SKOR
1	Penggunaan media pembelajaran mempermudah saya dalam menyampaikan materi pelajaran Agama Hindu di kelas	5
2	Saya lebih tertarik mengajar menggunakan buku dibandingkan menggunakan media pembelajaran pada pelajaran Agama Hindu	5
3	Penggunaan media pembelajaran meningkatkan motivasi peserta didik dalam kegiatan pembelajaran Agama Hindu	5
4	Media pembelajaran belum sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan kurikulum	4
5	Saya tidak bias mengfokuskan diri ketika mengajar dengan menggunakan media pembelajaran pada mata pelajaran Agama Hindu	4
6	Penggunaan media pembelajaran berupa video pada pelajaran Agama Hindu membantu peserta didik untuk lebih mudah memahami materi yang diberikan	5
7	Media pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah saya dalam memaparkan materi terkait Catur Asrama	5
8	Penggunaan media pembelajaran Agama Hindu dapat mempermudah dalam penilaian peserta didik	5
9	Adanya media pembelajaran Agama Hindu mampi meningkatkan keaktifan peserta didik pada materi catur asrama	4
Jumlah skor per responden		42
Jumlah skor tertinggi x jumlah butir		45
Jumlah skor terendah ideal		9
Mi		27
Sdi		5,5
X		42
Kriteria		Sangat Positif

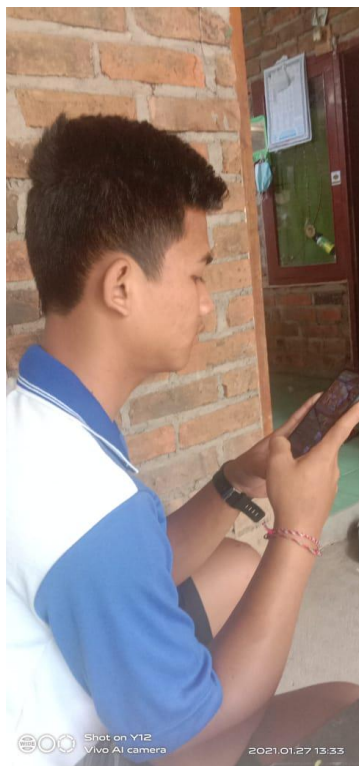
Lampiran 27. Dokumentasi Implementasi



Dokumentasi Uji Perorangan



Dokumentasi Uji Kelompok Kecil



Dokumentasi Uji Coba Lapangan

Lampiran 28. Dokumentasi Kegiatan Observasi





