

**ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF  
DALAM ANIME *SERVANT X SERVICE*  
(EPISODE 1 SAMPAI 13)**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan**

**Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh**

**Siti Untiani**

**NIM 1512061042**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

**JURUSAN BAHASA ASING**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2021**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.  
NIP. 19870512 201212 2 001

Pembimbing II,

Ni Nengah Suartini, M.A., Ph.D.  
NIP. 19740421 200501 2 001

Skripsi oleh Siti Untiani ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 05 Desember 2020

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19760902 200003 1 001

(Ketua)

Penguji I



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.  
NIP. 19840120 201404 1 003

(Anggota)

Penguji II



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP. 19781201 200604 1 001

(Anggota)

Penguji III



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.  
NIP. 19870512 201212 2 001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 28 Januari 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19760902 200003 1 001

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. Made Sutama, M.Pd.  
NIP. 19600424 198603 1 002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam *Anime Servant x Service* (Episode 1 sampai 13)**” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya tulis saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 22 Februari 2021

Yang membuat pernyataan,



Siti Untiani



## PRAKATA

Puji syukur di panjatkan ke hadirat Allah S.W.T karena berkat rahmatnya, skripsi yang berjudul “**Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Anime *Servant x Service* (Episode 1 sampai 13)**” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini diucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas akademik dan non akademik dalam menyelesaikan studi.
2. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
3. Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing atas segala bimbingan dan fasilitas selama studi.
4. Bapak I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang.
5. Ibu Dr, Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan dukungan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Staf dosen Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan berbagai ilmu dan motivasi selama mengikuti perkuliahan hingga akhir penulisan skripsi.
8. Mahasiswa di lingkungan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan dukungan dan motivasi dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini

9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan skripsi ini

Disadari bahwa apa yang dipaparkan dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang miliki. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang membangun dari berbagai pihak. Diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.

Singaraja, 13 Januari 2021

Siti Untiani



## DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	vii
ABSTRAK BAHASA JEPANG.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan.....	8
1.6 Manfaat.....	9
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2 Pragmatik.....	13
2.3 Tindak Tutur.....	14
2.4 Jenis-jenis Tindak Tutur.....	14
2.5 Tindak Tutur Ekspresif.....	18
2.6 Aspek-aspek Situasi Ujaran.....	19
2.7 Bentuk Tindak Tutur.....	20
2.8 Kesopanan.....	23
2.9 <i>Anime Servant x Service</i> .....	27
2.10 Model Penelitian.....	29



### BAB III MODEL PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	31
3.2 Jenis dan Sumber Data.....	32
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	32
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data.....	34

### BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	37
4.1.1 Hasil Penelitian .....	37
4.1.2 Pembahasan.....	41
4.1.2.1 Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh .....	41
4.1.2.2 Tindak Tutur Ekspresif Menyindir.....	48
4.1.2.3 Tindak Tutur Ekspresif Memuji .....	54
4.1.2.4 Tindak Tutur Ekspresif Meminta Maaf.....	62
4.1.2.5 Tindak Tutur Ekspresif Membanggakan Diri .....	71
4.1.2.6 Tindak Tutur Ekspresif Mengucapkan Terima Kasih .....	78
4.2 Implikasi .....	85

### BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman .....	86
5.2 Simpulan .....	87
5.3 Saran .....	88

DAFTAR PUSTAKA .....	89
----------------------	----

### LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kartu Data .....	32
Tabel 4.1 Penggunaan Fungsi dan Kesopanan Tindak Tutur Ekspresif .....	37
Tabel 4.2 Jumlah Penggunaan Bentuk Tindak Tutur Ekspresif.....	37
Tabel 4.3 Penggunaan Fungsi, Kesopanan dan Bentuk Tindak Tutur.....	39
Tabel 4.4 Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh .....	42
Tabel 4.5 Tindak Tutur Ekspresif Menyindir .....	49
Tabel 4.6 Tindak Tutur Ekspresif Memuji.....	55
Tabel 4.7 Tindak Tutur Ekspresif Meminta Maaf .....	62
Tabel 4.8 Tindak Tutur Ekspresif Membanggakan diri .....	72
Tabel 4.9 Tindak Tutur Ekspresif Mengucapkan Terima Kasih.....	78



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Model Penelitian .....	29



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Kumpulan Data

Lampiran 02. Riwayat Hidup

