

**PROFIL PEMBELAJARAN BERBASIS DARING
DALAM PELAJARAN BAHASA JEPANG PADA
SISWA KELAS XI BAHASA DI SMA N 2 BANJAR**



**OLEH
NI MADE SIDA UTAMI
NIM 1312061004**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

**PROFIL PEMBELAJARAN BERBASIS DARING
DALAM PELAJARAN BAHASA JEPANG PADA
SISWA KELAS XI DI SMA N 2 BANJAR**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**



Oleh

NI MADE SIDA UTAMI

NIM 1312061004

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

Pembimbing II,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

Skripsi oleh Ni Made Sida Utami ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 21 Januari 2021

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760902 200003 1 001

(Ketua)



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 19740421 200501 2 001

(Anggota)



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.
NIP. 19820110 200604 2 002

(Anggota)



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

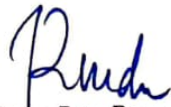
(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :
Hari : Kamis
Tanggal : 28 Januari 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760902 200003 1 001

Sekretaris Ujian,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.
NIP. 19600424 198603 1 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Profil Pembelajaran Berbasis Daring Dalam Pelajaran Bahasa Jepang Pada Siswa Kelas XI Bahasa di SMA N 2 Banjar" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menerima resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 20 Januari 2020

Yang membuat pernyataan,



Ni Made Sida Utami

NIM 1312061004

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena berkat dan rahmatnya-lah, skripsi yang berjudul “Profil Pembelajaran Berbasis Daring Dalam Pelajaran Bahasa Jepang Pada Siswa Kelas XI Bahasa di SMA N 2 Banjar” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini saya banyak dapat berbagai masukan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada.

1. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas akademik dan non akademik dalam menyelesaikan studi.
2. Bapak Prof.Dr. I Made Sutarna, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Bapak I Wayan Sadyana, S.S.,M.Si., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jepang sekaligus sebagai dosen pembimbing II yang selalu memberikan masukan, arahan, dan saran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
4. Bapak Gede Satya Hermawan, S.S,M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan masukan, bimbingan, saran, dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
5. Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan bahasa Jepang yang telah banyak memberikan ilmu, bantuan, dan motivasi dalam perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Made Cahya Widyanti, selaku guru bahasa Jepang di SMA N 2 Banjar yang telah bersedia membantu dan bekerjasama dalam penyusunan skripsi ini, serta seluruh warga SMA N 2 Banjar yang telah memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.

7. Keluarga yang selalu memberikan doa, bantuan, dukungan, motivasi, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan dorongan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
9. Kepada semua pihak yang terlibat dan membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Saya menyadari bahwa apa yang dipaparkan dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan yang dimiliki. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.



Singaraja,

Ni Made Sida Utami

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang di dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					

rya ryu ryo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh: せんふうき Senpuuki *Sengpuuki

れいぞうこ Reizouko *Reizoko

2. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh: じてんしゃ Jitensha *Jitengsha

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “っち” (termasuk “っちゅ” dan “っちょ”) merupakan pengecualian.

Contoh: がっこう Gakkou *Gakko

4. Penulisan nama tempat.

Contoh: ときょう Tokyo *Tokyou

5. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh: *Shumi*

6. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh: 服部平次 *Hattori Heiji

富山和葉 *Toyama Kazuha

7. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan satu kata “n” dari suku kata bentuknya.

Contoh: きんえん Kin'en *Kinen

8. Penulisan partikel dalam kalimat

Contoh: わたしはあさごはんをたべます。

Watashi **wa** asa gohan **o** tabemasu.

わたしはほんをよみます。

Watashi **wa** hon **o** yomimasu.

わたしはバドミントンがすきです。

Watashi **wa** badominton **ga** suki desu.

かのじょのしゅみはアニメをみることです。

Kanojo **no** shumi **wa** manga **o** miru koto desu.



DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
LITERASI.....	iii
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.6.2 Manfaat Praktis.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 Hasil Kajian yang Relevan.....	6
2.2 Landasan Teori.....	9
2.2.1 Teori Belajar dan Pembelajaran.....	9
2.2.2 Teori Bahasa Jepang Dasar.....	11

2.2.3	Strategi Pembelajaran.....	13
2.2.4	Jenis-Jenis Strategi Pembelajaran.....	13
2.2.5	Kosa Kata Bahasa Jepang.....	17
2.3	Model Penelitian.....	19
 BAB III METODE PENELITIAN.....		21
3.1.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	21
3.2	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	21
3.3	Sumber Data	22
3.4	Metode Pengumpulan Data	22
3.4.1	Observasi	32
3.4.2	Wawancara	23
3.5	Metode dan Teknik Analisis Data	23
3.5.1	Reduksi Data	23
3.5.2	Penyajian Data.....	24
3.5.3	Penarikan Kesimpulan.....	24
3.6	Pengecekan Keabsahan Data.....	25
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		26
4.1	Hasil dan Pembahasan.....	26
4.1.1	Pembelajaran Berbasis Daring Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Pada Kelas XI Bahasa di SMA N 2 Banjar	34
4.1.2	Kendala-Kendala Yang Dihadapi Ketika Melaksanakan Pembelajaran Daring.....	37
4.2	Implikasi.....	38

BAB V PENUTUP.....	39
5.1 Rangkuman.....	39
5.2 Kesimpulan.....	40
5.3 Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN.....	47



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Hubungan Antara Fase Belajar Dan Acara Pembelajaran	10



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Teori Pembelajaran Bahasa Jepang Dasar.....	18
Gambar 2.2 Model Penelitian	21



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Video Pembelajaran.....	57

