

DAFTAR RUJUKAN

- Gerbono,. (2009). ANEKA Kerajinan Bambu. Yogyakarta: Kansius.
- Gerbono. 2009. *Tanaman bambu*. Yogyakarta. Baduose madia
- Handyaningrat. 1995. Pengertian proses. Terdapat Pada Laman http://simpuh.kemendiknas.go.id/regulasi/kepmendiknas_060_02.pdf. DiAkses Pada Tanggal (07/09/2019)
- Hardani. 2020. *Pengertian penelitian*. Padang: Akademia Permata.
- Harianto. 2002. *Pengertian Kerajinan*. Yogyakarta: UNY
- Isyanti. 2003. *Kerajinan*. penerjemah : Kartini Kartono
- Lopez. 2004. *Kindem Bambu*. Terdapat pada laman <http://www.scribd.com/doc/50015294/13/B-Pengertian-pembelajaranmenurut-beberapa-ahli>. Diakses pada tanggal (03/08/2020)
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Susanto. (2011). *Diksi Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab & Djagat Art House.
- Susanto. (2011). *Diksi Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab & Djagat Art House.
- Wirasa Wayan. 2012. “Seni Kerajinan Winceng “Guna Bambu” Di Desa Kerta, Payangan, Gianyar”. Skripsi (tidak diterbitkan). Jurusan Pendidikan Seni Rupa. FBS UNDIKSHA.
- Yuanda Yeni. 2014. “Motif Hias Pada Kerajinan Anyaman Bambu di Kejapa Bamboo Handicraft, Kecamatan Banjar, Kabupaten Buleleng”. Skripsi (tidak diterbitkan). Jurusan pendidikan Seni Rupa. FBS UNDIKSHA.
- Zenudin. 2019. *Sejarah Bambu di Nusantara*. Jakarta: CV. Rajawali