

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Alastair, Campbell. 2000. *The Designer's Lexicon*. San Fransisco.
- Dharsono Sony Kartika. 2017. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa sains.
- Kerti Nitiasih. 2013. *Semiotika ,Apa ,dan Bagaimana*. Yogyakarta: Digibooks.
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Komang Sudarma. 2015. *Desain Pesan, Kajian analisis desain visual (teks dan-image)*. Yogyakarta: GRAHA ILMU
- Kris Budiman. 2011. *Semiotika Visual konsep, Isu, dan problem Ikonitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Lexy J. Moleong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mikke Susanto. 2011. *Diksi Rupa, Kumpulan Istilah Dan Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Panuti Sudjiman. 1991, *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Pujiriyanto. 2005, *Desain Grafis Komputer, Teori Grafis Komputer*. Yogyakarta: C.V. ANDI OFFSET.
- Rustan, Suriyanto. 2011. *Hurufontipografi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sihombing, Danton. 2003. *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pusaka Utama.
- Sugiyono. 2018, *Metode Penelitian, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Toekio, Soegeng M. 2007. *Bahasa Rupa dalam Pariwara Poster*. Jawa Barat: Kelir.
- Uhar Suharsaputra. 2014. *Metode Penelitian, kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Bandung: PT. Refika Aditama.

Skripsi:

- Nadia Diandra Putri, Th 2018 "Kajian Semiotik Poster Bali Tolak Reklamasi Karya Alit Ambara", Jurusan Program Studi S-1 Seni Grafis, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Tidak diterbitkan
- Imam Muflihun, Th 2017 "Kajian Semiotis Poster Anti-Tank Karya Andrew Lumban Gaol", Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. Tidak diterbitkan
- Muhammad Febry Ramadhon, Th 2017 " SIMBOL-SIMBOL PESAN PERSUASIF MELALUI DESIGN POSTER (Analisis visualisasi pada poster event musik Ngayogjazz Festival Periode 2013-2016), Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu sosial dan ilmu politik, Universitas Lampung. Tidak diterbitkan

Internet:

<https://nobodycorp.org/>

<http://posterd.blogspot.com/2015/06/pengertian-ciri-ciridan-jenis-jenis.html>

<https://balebengong.id/sosok/alit-ambara-menggerakkan-lewat-seni-poster.html?lang=id>

<https://serupa.id/unsur-unsur-seni-rupa-dan-desain/>

<https://www.maxmanroe.com/vid/marketing/pengertian-poster.html>

<https://www.ForBALI.org/wp-content/uploads/2014/06/ForBALI-Newsletter-1.pdf>

www.daunjationline.com

