

**PURA CEDOK WARU DI DESA ADAT KUTA
KABUPATEN BADUNG BALI
(SEJARAH, STRUKTUR, FUNGSI DAN POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA)**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sejarah

Oleh:

Ni Putu Anggarista Sundarti Ningsih

(1614021008)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

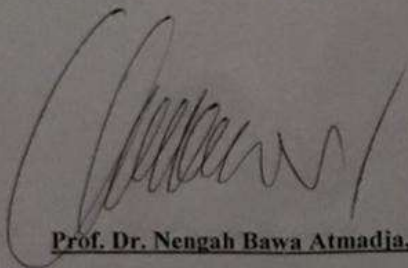
2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

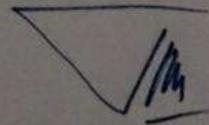
Pembimbing 1



Prof. Dr. Nengah Bawa Atmadja, M.A.

NIP: 195102171979031004

Pembimbing 2

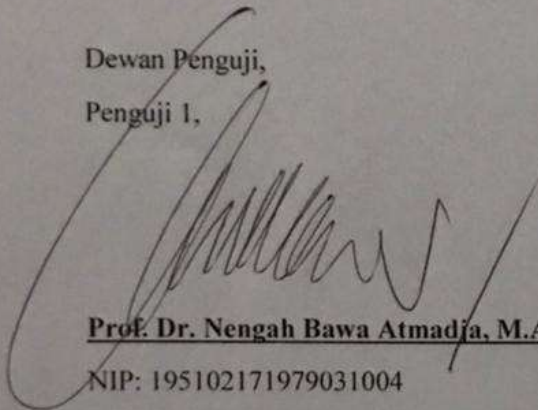


Dr. I Wawan Mudana, M. Si.

NIP: 196012311987031015

Skripsi oleh Ni Putu Anggarista S.N
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada Tanggal 19 Februari 2021

Dewan Penguji,
Penguji 1,

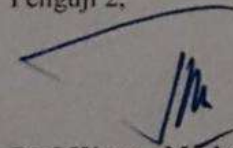


Prof. Dr. Nengah Bawa Atmadja, M.A.

NIP: 195102171979031004

(Ketua)

Penguji 2,

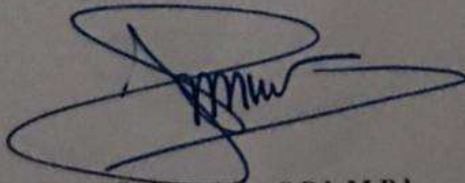


Dr. I Wawan Mudana, M. Si.

NIP: 196012311987031015

(Anggota)

Penguji 3,



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd.

NIP: 197604122006041001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universita Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

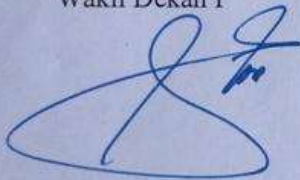
Pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 19 Februari 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian

Wakil Dekan I



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd.,M.Pd.

NIP: 198007202006041001

Sekretaris Ujian

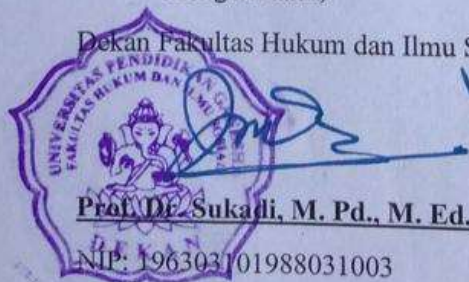


Ketut Sedana Arta, S.Pd.,M.Pd.

NIP: 197604122006041001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadli, M. Pd., M. Ed.

NIP: 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pura Cedok Waru Di Desa Adat Kuta Kabupaten Badung Bali (Sejarah, Struktur, Fungsi dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA)”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam bidang keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko-sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 23 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Ni Putu Anggarista S.N

Nim: 1614021008

PRAKATA

Atas kerta wara nugrahnya Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan nikmat, rahmat, dan berkah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pura Cedok waru Di Desa Adat Kuta Kabupaten Badung Bali (Sejarah, Struktur, Fungsi dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA)”**. Tugas akhir (skripsi) ini disusun dalam rangka memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Sejarah Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Banyaknya hambatan dan kesulitan senantiasa penulis temui pada penyusunan skripsi ini. Dengan terselesaikannya skripsi ini, tak lupa pula penulis sampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan bimbingan, arahan dan petunjuk dalam penyusunan karya ilmiah ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan permohonan maaf dan ucapan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, dan para Wakil Rektor yang telah memberikan segala fasilitas dan kebijakan selama menempuh studi.
2. Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Ketut Sedana Arta S.Pd , M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha sekaligus sebagai Penguji penulis yang telah banyak memberikan motivasi, arahan, serta saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Sekertaris Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum, M.Si yang selalu sabar memberikan layanan administratif kepada penulis.
5. Kordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Dra. Desak Made Oka Purnawati M.Hum. yang tak henti-hentinya memberikan motivasi dan saran kepada penulis dalam menyusun skripsi.
6. Prof. Nengah Bawa Atmadja, M.A selaku dosen pembimbing I sekaligus sebagai pembimbing akademik (PA) yang telah memberikan pengarahan, motivasi, saran, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. I Wayan Mudana, M. Si. selaku dosen pembimbin II yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dan saran selama penyusunan skripsi ini.

8. Seluruh staf dosen Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu memberi saran dan motivasi terhadap peyusunan skripsi ini.
9. Kepala Desa Adat Kuta yang telah memberikan izin dan informasi terkait pengumpulan data sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
10. Semua informan yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penyelesaian skripsi.
11. Kedua Orang tua saya tercinta serta adik saya yang tiada henti-hentinya memberikan doa restu, dukungan baik moral maupun spiritual, memberikan motivasi, memberikan bantuan moril dan materil demi kesuksesan anaknya.
12. Kepada para sahabat dan teman-teman saya yang selalu memberikan saya motivasi dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada semua pihak-pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan memiliki banyak kekurangan karena keterbatasan penulis dan keadaan pandemi covid-19 yang sedang melanda. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca guna menyempurnakan skripsi ini. Sebagai akhir dari prakata ini semoga skripsi yang telah penulis lakukan dapat bermanfaat bagi pembaca dan penulis pada khususnya disertakan untuk dunia pendidikan pada umumnya.

Singaraja, 23 Februari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR DENAH	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABLE	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Tinjauan Tentang Pura	10
2.1.1 Pengertian Pura	10
2.2 Kajian Tentang Struktur dan Fungsi Pura	12
2.2.1 Struktur Pura	12
2.2.2 Fungsi Pura	17
2.3 Sumber Belajar Sejarah	20
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Teknik Penentuan Lokasi Penelitian	26
3.2 Teknik Penentuan Informan	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data	27

3.3.1 Teknik Observasi	27
3.3.2 Teknik Wawancara	27
3.3.3 Studi Dokumen	28
3.4 Teknik Validasi Data	28
3.5 Teknik Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
4.1 Gambaran Umum	32
4.1.1 Kondisi Geografis Desa Adat Kuta	32
4.1.2 Sejarah Desa Adat Kuta	35
4.1.3 Keadaan Demografi Desa Adat Kuta	37
4.1.4 Sistem Pemerintahan Desa Adat Kuta	43
4.2 Sejarah Berdirinya Pura Cedok Waru Di Desa Adat Kuta	50
4.2.1 Sejarah Pura Cedok Waru di Desa Adat Kuta Berdasarkan Babad Bali Kuna dan Purana Jawa Dwipa	50
4.3 Struktur dan Fungsi Pura Cedok Waru	54
4.3.1 Struktur Pura Cedok Waru	54
4.3.2 Fungsi Pura Cedok Waru	81
4.4 Potensi Pura Cedok Waru sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA 86	
4.4.1 Aspek Historis	88
4.4.2 Aspek Spiritual	90
4.4.3 Aspek Pengetahuan	91
4.4.4 Aspek Sosial	91
4.4.5 Aspek Peninggalan	92
BAB V PENUTUP	114
5.1 Kesimpulan	114

5.2 Saran 116

DAFTAR PUSTAKA 118

LAMPIRAN



DAFTAR BAGAN

	HALAMAN
Bagan	Hal.
Bagan 01 Model Triangulasi Metode.....	29
Bagan 02 Model Triangulasi Data	30
Bagan 01 Metode Analisis Data	31
Bagan 01 Struktur Pemerintahan Desa Adat Kuta	49



DAFTAR DENAH

HALAMAN

Denah

Hal.

Denah 01 Pura Cedok Waru 57



DAFTAR GAMBAR

	HALAMAN
Gambar	Hal.
Gambar 4.1 Peta Wilayah Desa Adat Kuta.....	34
Gambar 4.2 Lambang Desa Adat Kuta.....	44
Gambar 4.3 Babad Bali Kuna dan Jawa Dwipa	51
Gambar 4.4 Telaga (bulakan) sumber mata air Cedok Waru saat kering dan terdapat air	54
Gambar 4.5 Pelinggih Padmasari Linggih Sesuunan Ring Beji	61
Gambar 4.6 Pelinggih Pepelik Sari / Pengaruman	62
Gambar 4.7 Pelinggih Konco (Ratu Gede Shabandhar)	63
Gambar 4.8 Pelinggih Tirtha Mumbul Ring Beji	65
Gambar 4.9 Pelinggih Bhatara Gunung Agung	66
Gambar 4.10 Pelinggih Bhatara Sesuunan Ida Bhatara Lingsir	67
Gambar 4.11 Pelinggih Ida Bhatata Pemayun Sakti	68
Gambar 4.12 Penglurah Sakti Dhalem Cedok Waru	69
Gambar 4.13 Pelinggih Ida Bhatara Panca Rsi Manjang Seluwangan	70
Gambar 4.14 Pelinggih Ida Bhatara Taksu Agung (Ponjok Bat	71
Gambar 4.15 Pelinggih Taksu Alit	72
Gambar 4.16 Penglurah Tengah Segara (Ratu Temayun Sakti)	73
Gambar 4.17 Pelinggih Pepelik Sari/Pengaruman Sesuunan Dhalem Cedok Waru	74
Gambar 4.18 Pelinggih Pepelik Sari/Pengaruman Sesuunan Pelawatan Banjar	75

Gambar 4.19 Bale Pawedan	76
Gambar 4.20 Bale Gong/Sari	77
Gambar 4.21 Dapur Suci	78
Gambar 4.22 Ratu Nyoman Ring Tengah Segara	79
Gambar 4.23 Pelinggih Taru Agung	80
Gambar 4.24 Arca Singa Nata Raja	93
Gambar 4.25 Arca Burung Merak Hijau Emas	94
Gambar 4.26 Arca Ida Bhatara Sesusunan Lanang lan Istri	95



DAFTAR TABLE

	HALAMAN
Table	Hal.
Tabel 4.1 Penggunaan Wilayah Desa Adat Kuta	33
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia di Desa Adat Kuta	38
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkatan Pendidikan Akhir di Desa Adat Kuta Pada tahun 2018	39
Tabel 4.4 Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	41
Tabel 4.5 Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama/Kepercayaan	43
Tabel 4.6 Makna Lambang Desa Adat Kuta	45

