



**LAMPIRAN**

## Lampiran 01 Surat Pengumpulan Data



**SURAT PENGANTAR**  
 No. 2000/UN48.10.6/KM/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Unit Pelaksana Proses Belajar Mengajar Fakultas Ilmu Pendidikan Kampus Denpasar, menyatakan bahwa:

Nama : I Putu Trisna Angga Semara  
 NIM : 1711031156  
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Judul : Pengembangan Video Animasi pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN 17 Dauh Puri

Dengan ini dinyatakan bahwa mahasiswa tersebut di atas disetujui untuk melakukan pengumpulan data dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa tersebut.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 1 Desember 2020  
Ketua,

  
 Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
 NIP/19560520 198303 1002

**Lampiran 02 Keterangan Sudah Melaksanakan Penelitian**



**PEMERINTAH KOTA DENPASAR**

**DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA**

**SEKOLAH DASAR NEGERI 17 DAUH PURI**



**NILAI AKREDITASI 94,66 PERINGKAT AKREDITASI A**

**SK NO. 536/BAP-SM/LL/X/2016**

Alamat : Jalan Kauripan No. 3 Denpasar 80111 Telp. (0361) 412740 Fax. (0361) 9079794

WEB SITE : sdn17dauhपुरi.cyberschooldps.net Email : sdn17dauhपुरi@yahoo.com

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 421.2/028/17Dapri/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD Negeri 17 Dauh Puri menerangkan bahwa :

Nama : Drs. I Dewa Ketut Artana, M.Pd.H

NIP : 19641231 198208 1 001

Pangkat/Gol : Pembina TK I, IV/b

Jabatan : Kepala Sekolah SD Negeri 17 Dauh Puri

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : I Putu Trisna Angga Semara

NIM : 1711031156

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar mahasiswa tersebut di atas telah melakukan pengumpulan data dengan menentukan SD Negeri 17 Dauh Puri. Sehubungan dengan penelitian skripsi yang sedang dilaksanakan. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 15 Februari 2021



NIP. 19641231 198208 1 001

### Lampiran 03 Hasil Wawancara Dengan Guru

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah ada siswa yang mengalami kesulitan ketika mengajar secara online di situasi pandemi <i>covid 19</i> ?	Tentunya pasti ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan dalam belajar pada situasi pandemi <i>covid-19</i> yaitu mulai dari terkendala alat untuk belajar (seperti tidak memiliki <i>HP</i> ) dan ada yang kesulitan memahami materi ketika mengajar dilaksanakan dengan cara daring
2	Menurut Pendapat Ibu media pembelajaran apakah yang disukai oleh siswa disini?	Menurut Ibu kebanyakan siswa ketika belajar secara daring dengan menggunakan video mereka lebih bersemangat dan senang dalam belajar dikelas
3	Dalam mengajar, sumber apa saja yang ibu gunakan untuk mengajar?	Yang terpenting adalah LKS dan terkadang menggunakan media video yang diambil dari <i>youtube</i>
4	Apakah ketika ibu mengajar ibu menggunakan bantuan media pembelajaran	Terkadang saya menampilkan video ketika mengajar akan tetapi lebih sering mengarahkan siswa untuk membaca materi dan mengerjakan soal yang ada dibuku paket
5	Menurut pendapat ibu seberapa efektifkah pembelajaran secara daring apakah siswa mudah memahami materi yang diajarkan?	Sejauh ini dapat dikatakan sudah berjalan cukup efektif hanya ada beberapa siswa yang sedikit lambat dan kurang fokus ketika belajar dengan cara daring

#### Lampiran 04. Angket Penilaian Ahli Media Pembelajaran

##### Angket Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi Kelas IV SD Pada Materi Siklus hidup Untuk Ahli Media Pembelajaran.

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (√) pada alternatif jawaban 1, 2, 3, 4, di kolom yang telah disediakan.
3. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

**1 = Sangat Tidak Setuju**

**2 = Tidak Setuju**

**3 = Setuju**

**4 = Sangat Setuju**

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian desain dengan karakteristik peserta didik				
2	Kejelasan jenjang judul materi dengan sub judul				
3	Jenis teks yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
4	Ukuran teks sesuai dengan layar video(tidak terlalu besar dan tidak terlalu kecil)				
5	Kesesuaian antara gambar/ilustrasi dengan materi				
6	Desain setiap karakter pada video menarik				
7	Keterkaitan video dengan ilustrasi dan peristiwa				
8	Kombinasi desain grafis sudah sesuai (desain grafis sudah dapat menggambarkan alur materi)				
9	Kombinasi warna pada desain animasi sudah sesuai				
10	Ketepatan suara untuk mendukung penekanan materi				

Komentar :

.....

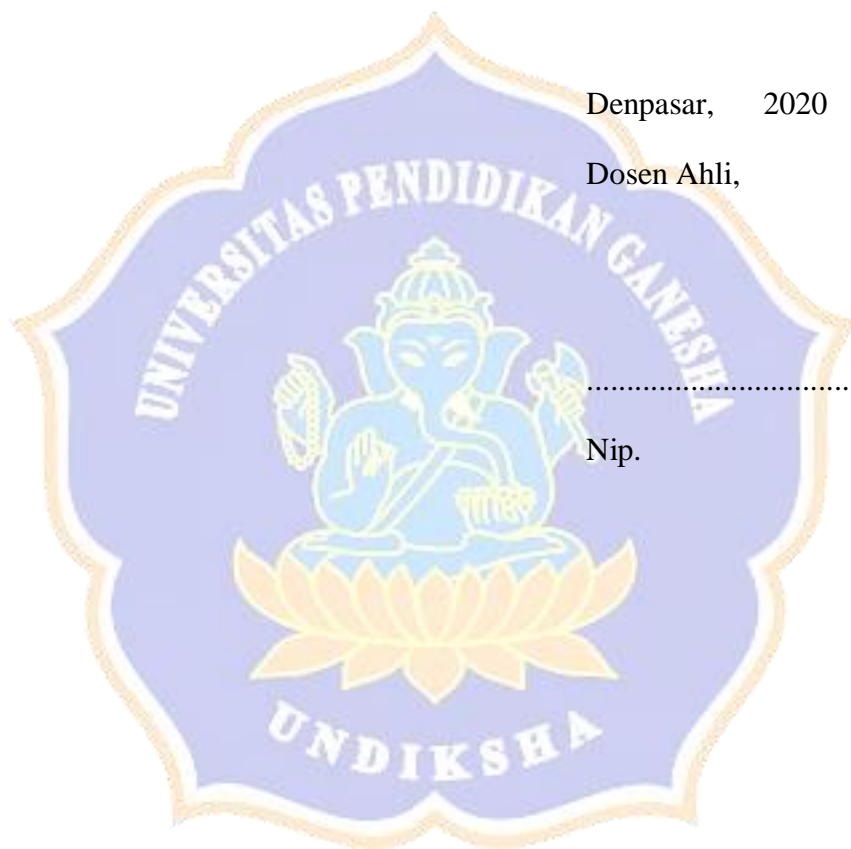
.....

.....

.....

Denpasar, 2020

Dosen Ahli,



.....

Nip.

## Lampiran 05 Angket Penilaian Ahli Isi Mata Pelajaran

### Angket Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi Kelas IV SD Pada Materi Siklus hidup Untuk Ahli Isi Pembelajaran.

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (√) pada alternatif jawaban 1, 2, 3, 4, di kolom yang telah disediakan.
3. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:
  - 1 = Sangat Tidak Setuju
  - 2 = Tidak Setuju
  - 3 = Setuju
  - 4 = Sangat Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian kompetensi dasar ,indikator dan tujuan pembelajaran dengan materi				
2	Keakuratan Materi denga isi video				
3	Kejelasan uraian materi dengan contoh-contoh yang diberikan				
4	Kemudahan siswa memahami materi				
5	Kesesuaian antara gambar/ilustrasi dengan materi				
6	Kesesuaian materi dengan kehidupan nyata siswa				
7	Kesesuaian dengan kaidah Bahasa Indonesia				
8	Kesesuaian dengan perkembangan usia peserta didik				
9	Kesesuaian evaluasi dengan materi				
10	Kesesuaian tingkat kesulitan soal dengan kompetensi				

Komentar :

.....

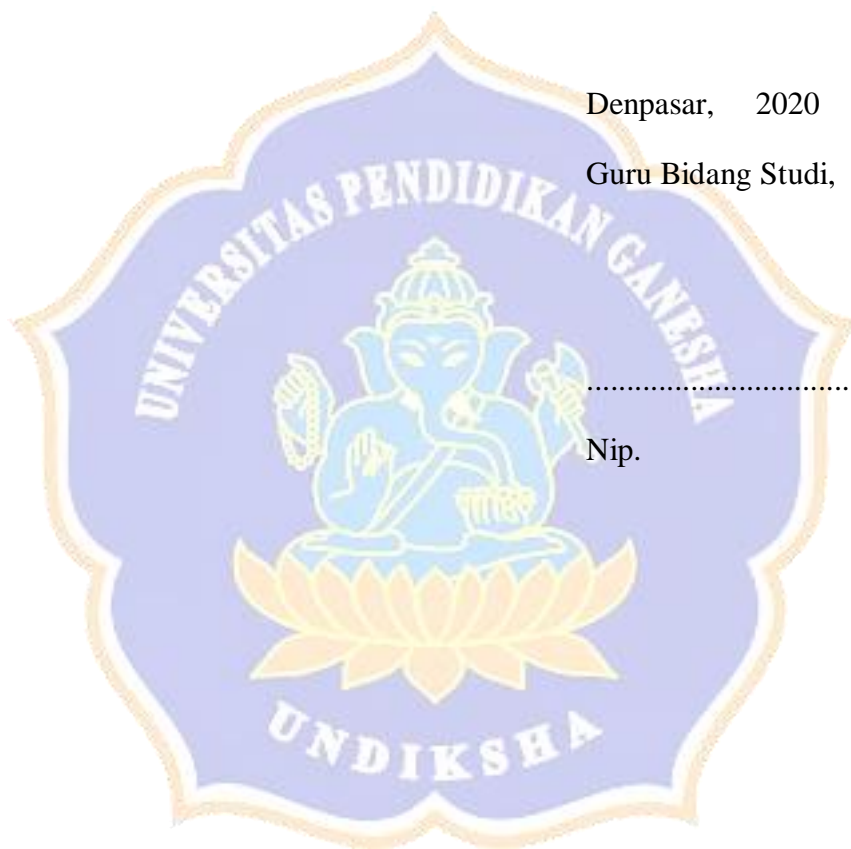
.....

.....

.....

Denpasar, 2020

Guru Bidang Studi,



.....

Nip.



### Lampiran 06 Angket Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

#### Angket Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi Kelas IV SD Pada Materi Siklus hidup Untuk Ahli Desain Pembelajaran.

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (√) pada alternatif jawaban 1, 2, 3, 4, di kolom yang telah disediakan.
3. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:
  - 1 = Sangat Tidak Setuju
  - 2 = Tidak Setuju
  - 3 = Setuju
  - 4 = Sangat Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kemenaarikan tampilan lembar kerja peserta didik				
2	Kejelasan Gambar dan tulisan				
3	Ketepatan penyajian gambar-gambar ilustrasi				
4	Kesesuaian KD,Indikator ,dan Tujuan Pembelajaran				
5	Kejelasan urutan penyajian materi				
6	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran				
7	Kemenaarikan penyampaian materi				
8	Kejelasan petunjuk dengan soal yang diberikan ke siswa				
9	Kesesuaian soal dengan Indikator pembelajaran				
10	Konsistensi antara tujuan,materi dan evaluasi				

Komentar :

.....  
.....

Denpasar, 2020

Ahli desain,

.....  
Nip.



### Lampiran 07 Angket Penilaian Respons Siswa

#### Angket Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi Pada Materi Siklus hidup Untuk Siswa Kelas IV SD.

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (√) pada alternatif jawaban 1, 2, 3, 4, di kolom yang telah disediakan.
3. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:
  - 1** = Sangat Tidak Setuju
  - 2** = Tidak Setuju
  - 3** = Setuju
  - 4** = Sangat Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Saya merasa tertarik dengan video animasi yang diberikan				
2	Saya merasa jelas dengan tujuan pembelajaran dan materi yang diberikan				
3	Saya mudah memahami materi yang diberikan lewat video animasi				
4	Saya memahami setiap tahapan kegiatan pembelajaran yang meliputi (Pendahuluan , inti dan penutup)				
5	Saya merasa jelas dengan petunjuk pengerjaan soal				
6	Saya termotivasi dalam belajar setelah menonton video animasi				
7	Saya merasa jumlah soal yang diberikan sudah pas				
8	Saya merasa soal yang diberikan sudah pas dengan materi yang diajarkan				
9	Saya merasa Bahasa yang terdapat dalam soal mudah dipahami				
10	Saya Merasa gambar yang ditampilkan sudah jelas				

Komentar :

.....

.....

.....

.....

Nama Siswa : .....



## Lampiran 08 RPP Tema 6 Subtema 1 Pembelajaran 1

### Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

(RPP)

Satuan Pendidikan : SD/MI

Kelas / Semester : 4 /2

Tema : 6. Cita-citaku

Sub Tema : 1. Aku dan Cita-citaku

Pembelajaran ke : 1

Materi Pokok : Siklus Makhluk Hidup, Puisi (Bahasa Indonesia)

Alokasi waktu : 6 x 35 menit

#### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. KOMPETENSI DASAR

Muatan : Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.
No	Indikator

<b>3.6.1</b>	Mengidentifikasi isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan.
<b>3.6.2</b>	Menganalisis amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan.
<b>4.6.1</b>	Mendemonstrasikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
<b>4.6.2</b>	Mengekspresikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

### Muatan : IPA

No	Kompetensi Dasar
<b>3.2</b>	Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.
No	Indikator
<b>3.2.1</b>	Menganalisis siklus hidup makhluk hidup disekitar.
<b>3.2.2</b>	Memberikan contoh makhluk hidup yang mengalami metamorfosis sempurna dan metamorfosis tidak sempurna
<b>3.2.3</b>	Menjelaskan siklus hidup makhluk hidup sekitar.
<b>3.2.4</b>	Menjelaskan manfaat makhluk hidup bagi lingkungan sekitar
<b>3.2.5</b>	Menentukan ciri-ciri metamorfosis sempurna dan tidak sempurna
<b>3.2.6</b>	Mengidentifikasi cara pelestarian mahluk hidup yang ada di lingkungan sekitar

### C. TUJUAN

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasikan ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui kegiatan mengamati Video, siswa mampu memahami siklus hidup dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati video siswa memahami contoh makhluk hidup yang mengalami metamorfosis sempurna dan metamorfosis tidak sempurna.
5. Melalui kegiatan melakukan pengamatan, siswa mampu mencontohkan upaya pelestarian makhluk hidup
6. Melalui kegiatan diskusi siswa mampu menjelaskan manfaat makhluk hidup bagi lingkungan sekitar

7. Melalui kegiatan mengamati Video siswa mampu Menentukan ciri-ciri metamorfosis sempurna dan tidak sempurna
8. Melalui kegiatan mengamati Video siswa memahami cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar

#### **D. MATERI**

##### **Ciri-ciri puisi**

Puisi adalah sebuah karya sastra berwujud tulisan yang didalamnya terkandung irama, rima, ritma dan lirik dalam setiap baitnya. Adapun ciri-ciri puisi adalah :

1. Nama pengarang atau penulis puisi diketahui.
2. Tidak terikat jumlah baris, rima, dan irama.
3. Mempunyai gaya bahasa yang dinamis atau berubah-ubah.
4. Puisi cenderung bersifat simetris atau memiliki bentuk rapi.
5. Lebih menggunakan sajak syair atau pola pantun.
6. Puisi biasanya berbentuk empat seuntai.

##### **Siklus makhluk hidup**

Dalam pertumbuhan dan perkembangannya, ada makhluk hidup yang tidak mengalami perubahan wujud, ada pula yang mengalami perubahan wujud. Perubahan wujud makhluk hidup dalam Metamorfosis dibedakan menjadi dua yaitu metamorfosis sempurna, artinya bentuk sebelum dewasa dan sesudah dewasa berbeda. Misalnya kupu-kupu, lalat, nyamuk dan katak.

Metamorfosis tidak sempurna, artinya bentuk sebelum dewasa dan sesudah dewasa sama. Misalnya belalang, laron, dan pianggang. pertumbuhan dan perkembangannya disebut metamorfosis.

###### **a. Daur Hidup Nyamuk**

Nyamuk bertelur. Nyamuk bertelur di permukaan air yang menggenang. Telur nyamuk menetas menjadi jentik-jentik atau tempayak. Jentik-jentik kemudian berubah menjadi kepompong. Akhirnya kepompong akan berubah menjadi nyamuk

###### **b. Daur Hidup Katak**

Katak bertelur di permukaan air yang menggenang. Katak berubah menjadi kecebong (berudu). Katak berubah menjadi katak muda. Katak muda ini masih mempunyai ekor. Katak muda akhirnya akan menjadi katak dewasa.

###### **c. Daur Hidup Kucing**

Kucing merupakan salah satu hewan dalam pertumbuhan dan perkembangannya tidak mengalami perubahan wujud. Kucing berkembang biak dengan cara beranak. Bayo kucing yang dilahirkan wujudnya sama dengan wujud induknya. Yang berbeda adalah ukurannya. Ketika lahir,

bentuk bayi kucing masih kecil. Lama-kelamaan bayi kucing tumbuh menjadi kucing kecil yang lincah. Akhirnya kucing kecil tumbuh menjadi kucing dewasa.

#### E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan	: <i>Scientific</i>
Strategi	: <i>Cooperative Learning</i>
Teknik	: <i>Example Non Example</i>
Metode	: Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

#### F. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 6 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Video/slide.
3. Gambar hewan dan tumbuhan,
4. Contoh-contoh puisi.
5. Lingkungan sekitar.

#### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam "Om Swastyastu"</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca doa. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan</li> </ol>	10 menit



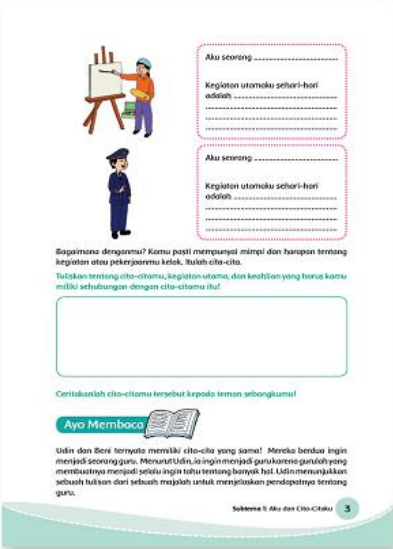
	<p>motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>• Apa judul buku</li> <li>• Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>• Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> <p>6. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.  7. Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak dan lagu yang relevan.  8. Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak.  9. Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</p>	
<p><b>Inti</b></p>	<p>1. Siswa mengamati gambar yang terdapat pada halaman 1 tentang seorang anak yang sedang membayangkan cita-citanya. Dengan bimbingan guru siswa membahas tentang berbagai pekerjaan yang menjadi cita-cita antara lain menjadi seorang guru, arsitek, dokter hewan, penyanyi, dan pilot.</p>	<p>150 menit</p>
	<div data-bbox="521 1150 1110 1528" data-label="Image"> </div> <p>2. Guru mengaitkan kegiatan ini dengan judul tema Cita-Citaku dan judul Subtema Aku dan Cita-Citaku</p> <p>3. Guru dapat memberikan beberapa pertanyaan untuk menstimulus ketertarikan siswa tentang topik Cita-Citaku.</p>	

Pertanyaan:

- Apakah yang dimaksud dengan cita-cita?
  - Apakah kamu memiliki cita-cita?
  - Apakah cita-citamu?
4. Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan berbagai profesi. Siswa lalu mencoba mengidentifikasi keahlian-keahlian yang dibutuhkan oleh profesi tersebut sesuai dengan bidangnya. Siswa menuliskan keahlian-keahlian tersebut di kolom yang tersedia pada setiap gambar.



5. Siswa kemudian menuliskan pada kolom yang terdapat pada halaman 3 tentang pekerjaan yang menjadi cita-citanya serta menuliskan kegiatan-kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut.



Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari adalah .....

Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari adalah .....

Bagaimana rencanamu? Kamu pasti mempunyai mimpi dan harapan tentang kegiatan atau pekerjaanmu kelak. Tuliskan cita-citamu.

Tuliskan tentang cita-citamu, kegiatan utama, dan keahlian yang harus kamu miliki sehubungan dengan cita-citamu itu!

Centakanlah cita-citamu tersebut kepada teman sebangkumu!

**Ayo Membaca**

Udin dan Beni ternyata memiliki cita-cita yang sama! Mereka berdua ingin menjadi seorang guru. Menurut Udin, ia ingin menjadi guru karena guru yang membuatnya menjadi siswa ingin tahu tentang banyak hal. Udin menantikan secepat mungkin dari sebuah majalah untuk menyatakan pendapatnya tentang guru.

Selamat! Aku dan Cita-Citaku 3

### Ayo Membaca

1. Siswa membaca teks puisi berjudul “Cita-citaku”. Dengan bimbingan guru, siswa mencoba mengidentifikasi ciri-ciri puisi. Gurumembimbing siswa untuk berdiskusi dalam kelompok dan menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk menemukan ciri-ciri puisi.

	<p>Bacalah teks yang ditemukan tidin berikut!</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4; text-align: center;"> <p><b>Cita-Citaku</b></p> <p>Angeriku medayang ke masa depan          Aku ingin menjadi seorang guru          Guru adalah pejuang ilmu di garis depan          Guru tanpa pernah berbagi ilmu</p> <p>Aku akan berusaha mencapai cita-cita          Tak kan lelah aku mencari ilmu          Tak kan aku berpangku tangan          Demi tercapainya cita-citaku</p> </div> <p>Teks berjudul Cita-Citaku tersebut adalah sebuah karya yang disebut dengan puisi.</p> <p>Ayo, kita cari tahu ciri-ciri puisi tersebut!</p> <p><b>Ayo Berdiskusi!</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Buatlah kelompok yang terdiri atas 3-4 siswa.</li> <li>Salah satu anggota kelompok membaca puisi tersebut. Anggota yang lain memperhatikan temannya membaca puisi.</li> <li>Perhatikan bagian-bagian yang teks yang dibaca. Diskusikan ciri-ciri dari teks tersebut. Sebagai panduan menemukan ciri-cirinya, kamu dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Apakah kamu menemukan bahwa teks tersebut terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris?</li> <li>Apakah kamu menemukan baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian?</li> <li>Tuliskan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris!</li> <li>Apakah kamu menemukan kesetaraan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris?</li> <li>Tunjukkan keteraturan itu!</li> </ol> </li> </ol> <p>4 Buku Siswa SD/MI Kelas IV</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Buatlah kelompok yang terdiri atas 3 – 4 siswa.</li> <li>Salah satu anggota kelompok membaca puisi tersebut. Anggota yang lain memperhatikan temannya membaca puisi.</li> <li>Perhatikan bagian-bagian yang teks yang dibaca. Diskusikan ciri-ciri dari teks tersebut. Sebagai panduan menemukan ciri-cirinya, kamu dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.             <ul style="list-style-type: none"> <li>Apakah kamu menemukan bahwa teks tersebut terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris?</li> <li>Apakah kamu menemukan baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian?</li> <li>Tuliskan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris!</li> <li>Apakah kamu menemukan keteraturan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris?</li> </ul> </li> <li>Tunjukkan keteraturan itu!</li> </ol>	

2. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dan hasil diskusinya dalam bentuk sebuah kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.
3. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahamkan kepada siswa tentang ciri-ciri puisi (Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6)

Ciri-ciri puisi adalah sebagai berikut:

.....

.....

.....

.....

#### HASIL YANG DIHARAPKAN

Kecermatan dan ketelitian siswa dalam mengamati teks puisi, kemampuan dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.

#### Ayo Berlatih

1. Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang terdapat pada halaman 5. Siswa lalu menuliskan bagian-bagian puisi tersebut menjadi sebuah bait puisi dan menuliskannya pada kolom yang terdapat pada halaman yang sama.

4. Tuliskan kesimpulan hasil diskusimu pada kolom berikut ini!

Ciri-ciri puisi adalah sebagai berikut:

.....

.....

.....

.....

Puisi terdiri atas bagian-bagian yang merupakan kumpulan kata-kata yang diikat dengan bait puisi. Bait-bait puisi terungkap menjadi bagian-bagian yang disebut bait puisi.

Anganku melayang ke masa depan ..... bait puisi  
 Aku ingin menjadi seorang guru ..... bait puisi  
 Guru adalah pejuang ilmu di garis depan ..... bait puisi  
 Guru tanpa pamrih berbagi ilmu ..... bait puisi

**Ayo Berlatih!**

Susunlah bait-bait puisi ini menjadi bait puisi! Lalu tuliskanlah di tempat yang disediakan.

Ku ingin membalas jasa mu .....  
 Guru selalu membimbingku .....  
 Sangguh berjasa guruku .....  
 Guru mengajarku untuk maju .....

Sisihan bait puisi:

.....

.....

.....

.....

Selamat! Aku dan Citu Citu! 5

2. Siswa membaca dan memahami teks informasi tentang cita-cita mulia menjadi seorang dokter hewan. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang profesi menjadi seorang dokter hewan serta tugas-tugas seorang dokter hewan.

**Guru dapat memberikan pertanyaan:**

- Adakah di antara kalian yang bercita-cita menjadi dokter hewan?
- Apakah tugas utama seorang dokter hewan?

### Ayo Mengamati

1. Siswa mengamati beberapa gambar hewan peliharaan yang terdapat pada halaman 6. Siswa mengamati gambar anak-anak hewan dan hewan yang sudah dewasa. Dengan bimbingan guru, siswa lalu mendiskusikan bagaimana hewan-hewan tersebut mengalami pertumbuhan.

Bandingkanlah susunan biji puspamu dengan milik temanmu!  
Bagaimana pendapatmu?

Lani : "Apakah aku bisa mengubah susunan biji dalam pusi itu, ya?"  
Udin : "Menurutku seharusnya bisa, Lani. Asalkan maknanya kurang lebih sama. Kenapa, Lani?"  
Lani : "Betul juga, ya! Aku ingin menyusun pusi sendiri tentang cita-citaku."  
Udin : "Benarkah? Apakah cita-citamu, Lani?"  
Lani : "Aku senang dengan hewan. Aku ingin suatu hari nanti bisa menjadi dokter hewan agar aku dapat membantu hewan-hewan yang sakit dan butuh pertolongan."  
Udin : "Wah, hebat juga cita-citamu! Kebetulan aku punya beberapa hewan peliharaan di rumah. Mungkin besok, aku bisa membawa mereka kepadamu untuk diperlihatkan!"  
Lani : "Ah, Udin! Jangan berceanda! Itu besar saja ketika aku sudah belajar banyak tentang hewan."  
Udin : "Betikah, Lani!"

**Ayo Mengamati**

Apakah kamu memiliki hewan peliharaan seperti Udin? Apa saja hewan peliharaanmu itu? Bagaimana kamu memeliharanya?  
Amatilah hewan peliharaan di sekitarmu. Apakah hewan-hewan peliharaan itu mempunyai anak?  
Perlihatkan gambar beberapa hewan peliharaan berikut!



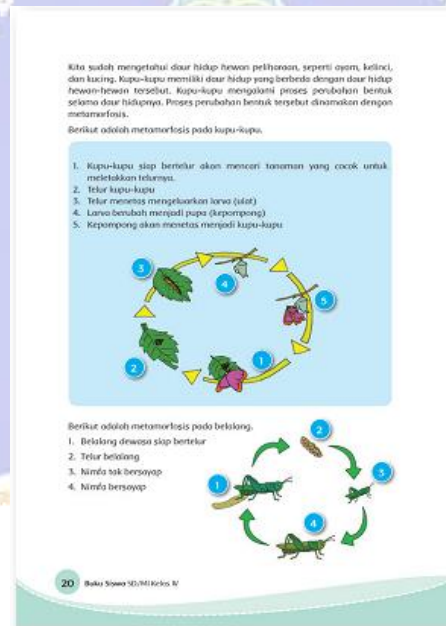
6 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

**Guru dapat memberikan pertanyaan:**

- Apakah kalian memiliki hewan peliharaan?
- Apakah hewan peliharaanmu mempunyai anak?
- Bagaimanakah tahapan-tahapan pertumbuhan hewan yang kamu ketahui?

### Ayo Berdiskusi

1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3-4 siswa. Secara berkelompok siswa video animasi . Setiap kelompok kemudian berdiskusi dan menuliskan kesimpulan hasil diskusinya tentang siklus hidup hewan
2. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. Guru menjelaskan kepompong itulah yang akan menjadi kupu-kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu disebut daur hidup. Dengan bimbingan guru, siswa juga membahas tentang proses perubahan bentuk selama daur hidup kupu-kupu yang dinamakan metamorfosis. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupu-kupu dan gambar yang berkaitan.



Guru dapat memberikan pertanyaan:

Apakah yang kalian ketahui tentang daur hidup kupu-kupu?

Apakah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan hewan peliharaan?

3. Guru Melanjutkan dengan menampilkan video animasi mengenai materi pelestarian makhluk hidup

4. Siswa mengamati dan mencatat hal-hal yang penting dari isi video tersebut

#### A. Ayo Renungkan

- Sikap apakah yang perlu dibangun untuk menentukan cita-citamu?
- Manfaat apakah yang dapat kamu berikan kepada orang lain dengan menggapai cita-citamu?
- Sikap apakah yang perlu ditunjukkan untuk memelihara hewan peliharaan?



Sebagai kegiatan penutup, guru memimpin diskusi kelas dan membantu siswa dalam membuat kesimpulan besar tentang kegiatan-kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan pada hari tersebut. Siswa diminta untuk merefleksikan:

- Sikap apa saja yang perlu mereka bangun dalam menggapai cita-cita.
- Manfaat apa yang akan mereka berikan kepada orang lain dengan cita-cita yang mereka miliki tersebut.

Sebagai bentuk tanggung jawab terhadap makhluk hidup yang ada disekitarnya, sikap apa saja yang perlu ditunjukkan dalam memelihara hewan peliharaan.



	<p><b>B. Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa mengamati hewan-hewan peliharaan yang ada di sekitar rumahnya, siswa bersama dengan orang tuanya di rumah berdiskusi tentang tahapan-tahapan pertumbuhan yang terjadi pada hewan-hewan tersebut.</p>	
Penutup	<p><b>C. Salam Doa Dan Penutup</b></p>	15 menit



## 2. Tes Pengetahuan IPA

### TES KOMPETENSI PENGETAHUAN IPA

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar

Kelas/Semester : IV/ II

Tipe Soal : Objektif ( Pilihan Ganda Biasa)

Alokasi Waktu : 40menit  
Jumlah soal : 30 butir  
Kurikulum : 2013

---

### Petunjuk

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan
2. Periksa dan bacalah soal dengan cermat sebelum menjawab
3. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak atau jumlah soal yang kurang
4. Silanglah huruf a,b,c, atau d sesuai dengan jawaban pilihanmu pada lembar jawaban
5. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas

\*Selamat Bekerja\*

---

1. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah....
  - a.



b.



c.



d.



2. Contoh hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah....
  - a. Lebah
  - b. Jangkrik
  - c. Katak
  - d. Ayam
3. Suatu proses perkembangan biologi pada hewan yang melibatkan perubahan penampilan fisik dan/atau struktur setelah kelahiran atau penetasan.....
  - a Metamorfosis
  - b Morfologi
  - c Penyerbukan
  - d Adaptasi
4. Daur hidup hewan yang mengalami perubahan bentuk disebut....
  - a. Ekosistem
  - b. Metabolisme
  - c. Metamorfosis
  - d. Fatamorgana
5. Suatu organisme dengan bentuk yang sangat berbeda antara satu fase dengan fase lainnya disebut....
  - a Metamorfosis

- b Daur hidup
- c Metamorfosis tidak sempurna
- d Metamorfosis sempurna

6. Perhatikan nama-nama hewan dibawah ini!

- 1) Belalang
- 2) Kupu-kupu
- 3) Kecoa
- 4) Jangkrik
- 5) Nyamuk
- 6) Lalat
- 7) Lebah
- 8) Capung

Hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna ditunjukkan oleh nomor....

- a. 1, 2, 8, 5, 7
- b. 1, 3, 4, 8
- c. 2, 5, 6, 7
- d. 8, 5, 2, 1, 3

7. Pemerintah membangun Taman Nasional Ujung Kulon di Jawa Barat dengan tujuan....

- a. Melindungi gajah agar tidak punah karena diambil gadingnya
- b. Melindungi badak bercula satu yang sudah langka karena ditangkap untuk dipiara
- c. Melindungi harimau jawa dari perburuan liar untuk diambil kulitnya
- d. Melindungi badak bercula satu karena diburu untuk diambil culanya

8. Pelestarian in situ adalah pelestarian yang dilakukan pada....

- a. Habitat buatan
- b. Habitat penangkaran
- c. Habitat aslinya
- d. Habitat tiruan

9. Tujuan dari pelestarian hewan dan tumbuhan disekitar kita, kecuali....

- a. Menjaga keseimbangan ekosistem agar kehidupan di muka bumi ini berjalan dengan baik dan seimbang

- b. Melestarikan keanekaragaman hayati yang bermanfaat bagi ilmu pengetahuan dan masyarakat
- c. Menciptakan lingkungan yang nyaman dan mengurangi pencemaran udara dengan berbagai jenis pohon
- d. Mengakibatkan kepunahan berbagai jenis hewan dan tumbuhan
10. Ulat sutera, bulu domba, dan kulit buaya sangat berguna bagi manusia. Manusia memanfaatkan ulat sutera, bulu domba, dan kulit buaya sebagai....
- Bahan sandang
  - Bahan makanan
  - Bahan obat-obatan
  - Bahan kosmetik
11. Berikut ini hewan yang tidak boleh dipelihara bebas tanpa ijin karena dilindungi adalah....
- Singa
  - Ikan
  - Kucing
  - Merpati
12. Suatu proses perubahan bentuk tubuh yang di alami oleh makhluk hidup sepanjang hidupnya....
- Metamorfosis
  - Daur hidup hewan
  - Tumbuh
  - Melahirkan
13. Perhatikan gambar berikut ini !



Kupu-kupu bernafas menggunakan....

- Insang

- b. Paru-paru  
c. Kulit  
d. Trakea
14. Tempat untuk mengembangbiakkan hewan secara buatan disebut....
- a. Pengasuhan  
b. Penangkaran  
c. Pendewasaan  
d. Penetasan
15. Contoh hewan yang mengalami metamorfosis sempurna adalah....
- a. Belalang  
b. Katak  
c. Capung  
d. Kecoa
16. Pasangan tumbuhan dan manfaatnya dalam tabel berikut yang tepat adalah....

	Tanaman	Manfaat
a.	Buah mengkudu	Obat
b.	Bunga kol	Kosmetik
c.	Batang rotan	Bahan makanan
d.	Daun bayam	Obat

17. Cengkeh merupakan hasil hutan yang dimanfaatkan untuk....
- A) Bahan rempah-rempah  
B) Kosmetik  
C) Bahan bangunan  
D) Perabotan rumah tangga
18. Berikut beberapa jenis hewan yang dimanfaatkan tenaganya.

No.	Nama Hewan	Manfaat bagi manusia
1).	Kuda	Menarik delman
2).	Gajah	Menarik pedati
3).	Kerbau	Membajak sawah
4).	Sapi	Mengangkut kayu

Nama hewan yang sesuai dengan fungsinya ditunjukkan oleh nomor ....

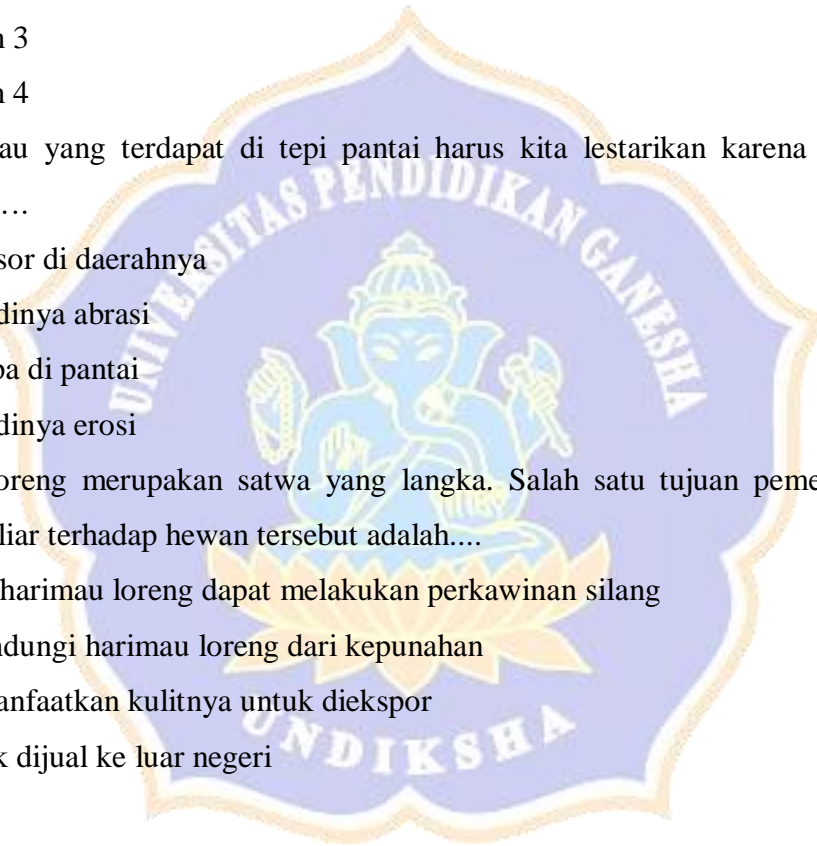
- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 3
- c. 2 dan 3
- d. 3 dan 4

19. Hutan bakau yang terdapat di tepi pantai harus kita lestarikan karena berfungsi untuk mencegah....

- a. Longsor di daerahnya
- b. Terjadinya abrasi
- c. Gempa di pantai
- d. Terjadinya erosi

20. Harimau loreng merupakan satwa yang langka. Salah satu tujuan pemerintah melarang perburuan liar terhadap hewan tersebut adalah....

- a. Agar harimau loreng dapat melakukan perkawinan silang
- b. Melindungi harimau loreng dari kepunahan
- c. Memanfaatkan kulitnya untuk diekspor
- d. Untuk dijual ke luar negeri



### Kunci Jawaban

1. B
2. B
3. A
4. C
5. D
6. B
7. D
8. C
9. D
10. A
11. A
12. B
13. D
14. B
15. B
16. A
17. A
18. B
19. B
20. B



Keterangan:

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor = Jawaban Benar}}{3} \times 10$$

### 3. Penilaian Keterampilan

Sikap	Kriteria Penilaian			
	Sangat baik	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1



Siswa mampu mengamati secara langsung proses daur hidup mahluk hidup				
--	--	--	--	--

Beri tanda centang (✓) sesuai pencapaian siswa.

## REMEDIAL DAN PENGAYAAN

### 1. Remedial

Siswa yang belum mampu memahami materi daur hidup serta upaya pelestarian makhluk hidup dengan baik dapat diberikan beberapa bahan bacaan yang lebih sederhana dan diminta untuk memahami bacaan tersebut.

### 2. Pengayaan

Apabila ada waktu tersisa, siswa bisa berlatih dengan diberikan tugas tambahan.

## SUMBER DAN MEDIA

1. Diri anak, lingkungan keluarga, dan lingkungan sekolah.
2. Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 6 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Video/slide/buklet/pamflet/gambar tentang **Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.**

*Refleksi Guru*

--

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui

Denpasar,.....

Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,



## Lampiran 09 Silabus



### SILABUS TEMATIK KELAS IV

**Tema 6 : Cita-Citaku**  
**Subtema 1 : Aku dan Cita-citaku**

#### KOMPETENSI INTI

5. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
6. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
7. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
8. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika. 2.3 Bersikap toleran dalam	1.3.1 Bersikap toleransi atas keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika. 1.3.2 Mendukung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keberagaman di masyarakat</li> <li>• Keragaman kegiatan orang-orang di lingkungan dan manfaatnya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pengamatan di lingkungan sekitar, dan mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Santun</li> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Aplikasi Media SCI</li> <li>• Internet</li> <li>• Lingkungan</li> </ul>

	<p>keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.1 Mendukung bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.2 Menunjukkan sikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3.1 Mengetahui dan menyebutkan manfaat keberagaman</p>		<p>kehidupan sehari-hari.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan hasil pengamatan, dan menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya.</li> <li>• Mencari tahu tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya dan mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang disekitarnya.</li> <li>• Membuat kesimpulan dari kegiatan bertanya, dan menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-</li> </ul>		<p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</li> </ul> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memaha</li> </ul>		
--	---	---	---	--	--	---	--	--

		<p>karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>3.3.2 Mengidentifikasi manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Mempresentasikan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Menerapkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>		<p>orang yang ada di lingkungan sekitarnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati gambar dan lingkungan sekitar, dan mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat.</li> </ul>		<p>mi ciri-ciri puisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami siklus makhluk hidup</li> <li>• Membandingkan pertumbuhan hewan dan tumbuhan</li> <li>• Mengetahui tanda tempo tinggi rendah nada pada lagu.</li> <li>• Memahami ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan</li> </ul>		
Bahasa Indonesia	3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan	3.6.1 Mengidentifikasi dan memahami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• isi dan amanat puisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati dan berdiskusi, dan</li> </ul>				

	<p>secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.</p> <p>4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.</p>	<p>ciri-ciri puisi dengan benar.</p> <p>3.6.2 Menjelaskan isi dan amanat puisi dengan baik dan benar.</p> <p>4.6.1 Mengidentifikasi dan melisankan isi puisi dengan baik dan benar.</p> <p>4.6.2 Mendemonstrasikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi</li> </ul>	<p>mengidentifikasi ciri-ciri puisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kesimpulan, dan menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi.</li> <li>• Mengamati sebuah puisi, dan mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.</li> <li>• Membuat puisi sendiri, dan menggunakan hasil pengamatannya tentang ciri-ciri puisi.</li> <li>• Membaca dan mencermati puisi, dan menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi.</li> </ul>		<p>akhir baris pada bait.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami daur hidup makhluk hidup yang berbeda.</li> <li>• Mengetahui keragaman kegiatan di lingkungan sekitar</li> <li>• Memahami hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</li> </ul>		
--	---	---	--	---	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat puisi sendiri, dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan.</li> <li>• Mengamati puisi yang dibacakan temannya, dan menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi.</li> <li>• Mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, serta mampu menjelaskan makna puisi.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami makna puisi</li> <li>• Memahami Keragaman kegiatan dalam masyarakat.</li> </ul> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati ciri-ciri puisi</li> <li>• Membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.</li> <li>• Mengidentifikasi siklus</li> </ul>		
Ilmu Pengetahuan Alam	3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan	3.2.1 Menganalisis siklus hidup makhluk hidup disekitar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siklus makhluk hidup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pengamatan, dan mengidentifikasi siklus makhluk</li> </ul>				



	<p>dengan upaya pelestariannya.</p> <p>4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.</p>	<p>3.2.2 Menjelaskan siklus hidup makhluk hidup sekitar.</p> <p>4.2.1 Menyusun gambar siklus hidup makhluk hidup dengan baik dan mengidentifikasi daur hidup kupu-kupu dan belalang dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan gambar siklus hidup makhluk hidup dengan benar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tahapan pertumbuhan manusia dan hewan</li> </ul>	<p>hidup yang ada di sekitarnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, dan membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya.</li> </ul>		<p>makhluk hidup.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat skema tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan .</li> <li>Mengamati lagu dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada.</li> <li>Menyanyikan lagu dengan tempo yang tepat.</li> <li>Mengamati puisi</li> </ul>		
Ilmu Pengetahuan Sosial	<p>3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>	<p>3.1.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hubungan karakteristik ruang dengan SDA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, untuk mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</li> <li>Menuangkan hasil diskusi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati lagu dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada.</li> <li>Menyanyikan lagu dengan tempo yang tepat.</li> <li>Mengamati puisi</li> </ul>		

	<p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>	<p>provinsi dengan tepat.</p> <p>3.1.2 Menjelaskan karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi dengan tepat.</p> <p>4.1.1 Mendiskusikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p> <p>4.1.2 Mempresentasikan hasil identifikasi</p>		<p>dalam bentuk laporan, dan melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari informasi dan berdiskusi, dan mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</li> </ul>		<p>dan mengidentifikasi ciri-ciri yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan terhadap daur hidup kupu-kupu dan belalang.</li> <li>• Mengidentifikasi keragaman kegiatan di lingkungan sekitar.</li> <li>• Mengidentifikasi hubungan</li> </ul>		
--	---	---	---	---	--	--	--	--

		<p>karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>				<p>karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat puisi sendiri</li> <li>•</li> </ul>		
Seni Budaya dan Prakarya	<p>3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>3.2.1 Mengetahui dan menjelaskan tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.</p> <p>3.2.2 Menjelaskan dan memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.</p> <p>4.2.1 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada pada dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanda tempo dan tinggi rendah nada</li> <li>• Syair lagu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati dua buah lagu yang berbeda, dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada.</li> <li>• Mengamati dua buah lagu yang berbeda, dan bernyanyi dengan tempo yang berbeda.</li> <li>• Menyanyikan lagu dan menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan makna puisi</li> <li>• Mencari tahu tentang keragaman kegiatan-kegiatan.</li> <li>• Membuat kesimpulan tentang hubungan karakteristik ruang dengan SDA</li> <li>• Menjelaskan</li> </ul>		

		<p>4.2.2Mempresentasikan tanda tempo dan tinggi rendah nada pada dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencermati syair lagu, dan mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.</li> <li>• Mengamati syair lagu dan menyanyikannya, serta mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendah nada.</li> </ul>	<p>an dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendahnya nada.</li> </ul>		
--	--	---	--	---	--	--

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

....., .....

Guru Kelas 4

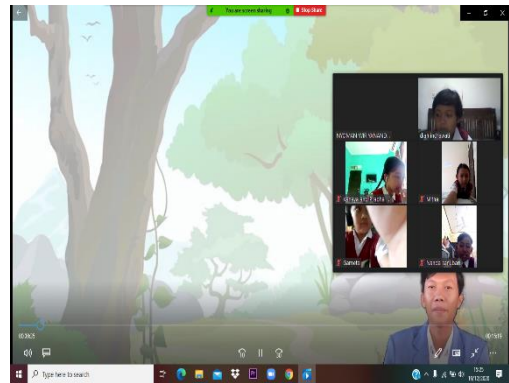
.....  
NIP. ....

.....  
NIP.....





### Lampiran 10 Dokumentasi Penelitian



**Wawancara Dengan Guru Kelas IV**

**Tahap Uji Coba Perorangan**



**Halaman Depan SDN 17 Dauh Puri**



**Fasilitas SDN 17 Dauh Puri**



**Desain Karakter Video Animasi**



**Lampiran 11 Surat Validasi Ahli Isi**



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR**  
**KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

---

Nomor : 0101/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : 1 (satu) eks

Hal : Validasi Isi Produk Penelitian

Yth. Drs. DB.KT.NGR. Semara Putra, S.Pd., M.For.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : I Putu Trisna Angga Semara

NIM : 1711031156

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

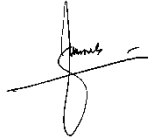
Judul : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN  
 17 Dauh Puri



Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 7 Januari 2021

Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.

NIP 19560520 198303 1002



**Lampiran 12 Surat Validasi Ahli Desain Pembelajaran**



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR**  
**KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Seseetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

---

Nomor : 0191 /UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : 1 (satu) eks

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : I Putu Trisna Angga Semara

NIM : 1711031156

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Jurusan : Pendidikan Dasar

Judul : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN  
 17 Dauh Puri

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 7 Januari 2021

Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.

NIP 19560520 198303 1002



**Lampiran 13 Surat validasi Ahli Media Pembelajaran**



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR**  
**KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Seseetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

---

Nomor : 0191/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : 1 (satu) eks

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : I Putu Trisna Angga Semara

NIM : 1711031156

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Judul : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN  
 17 Dauh Puri

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

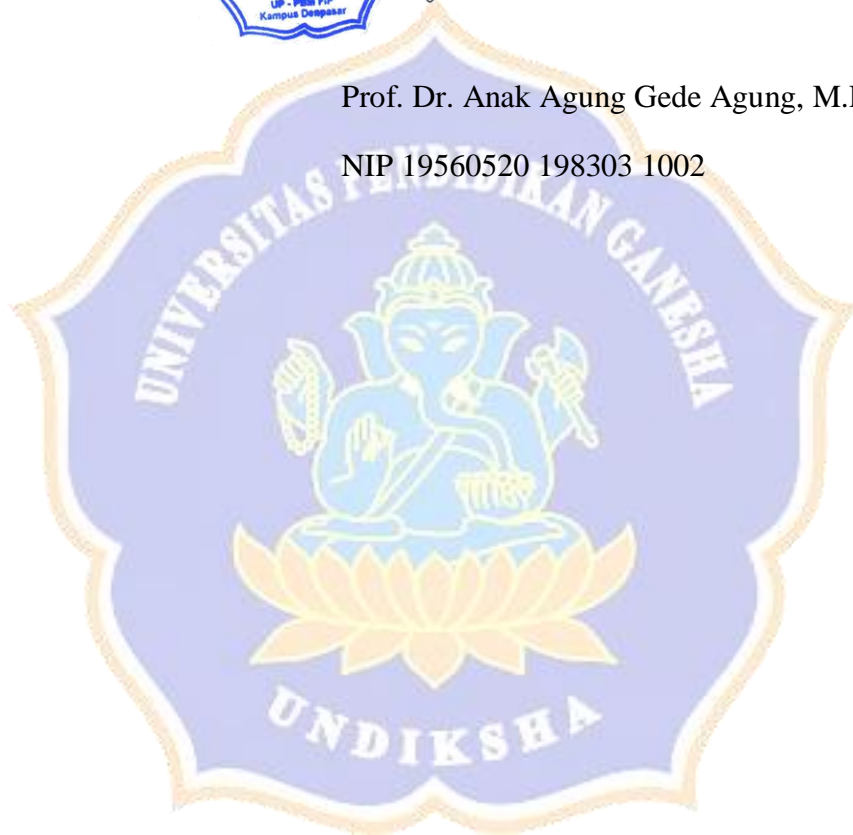
Denpasar, 7 Januari 2021

Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.

NIP 19560520 198303 1002



## Lampiran 14 Instrumen Validitas Ahli Isi Materi

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PADA MUATAN PELAJARAN IPA KELAS IV  
SDN 17 DAUH PURI  
(AHLI ISI PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV  
SDN 17 Dauh Puri

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : I Putu Trisna Angga Semara

Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M Pd. (Pembimbing 1)  
Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd.(Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. D.B. Kt. Ngr. Semara Putra, S.Pd.,M.FOr.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilakukannya penelitian mengenai “Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN 17 Dauh Puri”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap Video Animasi sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian ahli isi pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Video Animasi yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya Video Pembelajaran tersebut untuk pembelajaran IPA kelas IV SD. Penilaian, komentar dan masukan yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan Video Pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

**Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut

**Keterangan Jawaban**

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju (SS)
Skor 3	Setuju (S)
Skor 2	Tidak Setuju (TS)
Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Video Pembelajaran**

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian kompetensi dasar, indikator dan tujuan pembelajaran dengan materi				✓
2	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa				✓
3	Kejelasan uraian materi dengan contoh-contoh yang diberikan				✓
4	Kemudahan siswa memahami materi				✓
5	Materi didukung media yang tepat				✓
6	Kesesuaian materi dengan kehidupan nyata siswa				✓
7	Memberikan sumber lain untuk belajar			✓	
8	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan kaidah kebahasaan				✓
9	Kesesuaian evaluasi dengan materi				✓

10	Kesesuaian tingkat kesulitan soal dengan kompetensi					✓
----	---	--	--	--	--	---

### C. Komentor/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

.....

.....

.....


### D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

4. Layak untuk digunakan
5. Layak untuk digunakan dengan revisi
6. Tidak layak untuk digunakan



Denpasar, 07 Januari 2024  
Validator

  
Drs. D.B. Kt. Ngr. Semara Putra, S.Pd., M.FOr.  
NIP. 19580509 198503 1 002



## Lampiran 15 Instrumen Validitas Ahli Desain Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PADA MUATAN PELAJARAN IPA KELAS IV  
SDN 17 DAUH PURI  
( AHLI DESAIN PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV  
SDN 17 Dauh Puri

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : I Putu Trisna Angga Semara

Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. (Pembimbing 1)  
Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd.(Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dr.I Made Tegeh S.Pd.,M.Pd

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilakukannya penelitian mengenai “Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN 17 Dauh Puri”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap Video Animasi sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian ahli desain pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Video Animasi yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya Video Pembelajaran tersebut untuk pembelajaran IPA kelas IV SD. Penilaian, komentar dan masukan yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan Video Pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

**Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut

**Keterangan Jawaban**

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Video Pembelajaran**

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian Tujuan Pembelajaran disajikan dalam video				✓
2	Konsistensi antara tujuan pembelajaran, materi dan evaluasi				✓
3	Ketepatan penyajian gambar-gambar ilustrasi yang disajikan dalam video animasi				✓
4	Kesesuaian antara KD, Indikator, dan Tujuan Pembelajaran				✓
5	Penyampaian materi yang tepat dan sesuai dalam penyajian video animasi			✓	
6	Dapat memotivasi siswa dalam belajar				✓
7	Video animasi memberikan kesempatan siswa untuk belajar secara mandiri			✓	
8	Kejelasan petunjuk dengan soal yang diberikan ke siswa				✓
9	Kesesuaian soal dengan Indikator pembelajaran				✓
10	Materi dalam video animasi memberikan				✓

daya tarik perhatian bagi siswa

### C. Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

*Butir penyempurnaan*

### D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Denpasar, ..... 2020  
Validator

*[Signature]*  
Dr. Made Teguh S.Pd., M.Pd. ....  
NIP 197108152001121001



## Lampiran 16 Instrumen Validitas Ahli Media Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PADA MUATAN PELAJARAN IPA KELAS IV  
SDN 17 DAUH PURI  
( AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV  
SDN 17 Dauh Puri

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : I Putu Trisna Angga Semara

Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. (Pembimbing 1)  
Dr. Ida Bagus Gede Surya Abadi, S.E., M.Pd.(Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dr.I Made Tegeh S.Pd.,M.Pd

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilakukannya penelitian mengenai “Pengembangan Video Animasi Pada Muatan Pelajaran IPA Kelas IV SDN 17 Dauh Puri”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap Video Animasi sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian ahli media pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Video Animasi yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya Video Pembelajaran tersebut untuk pembelajaran IPA kelas IV SD. Penilaian, komentar dan masukan yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan Video Pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

### A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut

#### Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

### B. Penilaian Video Animasi

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian desain dengan karakteristik peserta didik				✓
2	Kejelasan jenjang judul materi dengan sub judul				✓
3	Jenis teks yang digunakan menarik dan mudah dibaca				✓
4	Ukuran teks sesuai dengan layar video (tidak terlalu besar dan tidak terlalu kecil)				✓
5	Kesesuaian antara gambar/ilustrasi dengan materi				✓
6	Desain setiap karakter pada video menarik			✓	
7	Keterkaitan video dengan ilustrasi dan peristiwa				✓
8	Kombinasi desain grafis sudah sesuai (desain grafis sudah dapat menggambarkan alur materi)			✓	
9	Kombinasi warna pada desain animasi sudah sesuai				✓

10	Ketepatan suara untuk mendukung penekanan materi			✓	
----	--	--	--	---	--

### C. Komentor/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

1. Boleh pakek
2. Tambah identitas mhs. & DP

### D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan



Denpasar, ..... 2020  
Validator

Dr. I Made Teguh S.Pd., M.Pd  
NIP. 197108152001121001

### Lampiran 17 Hasil Kuisioner Uji Coba Perorangan

Nama	No Absen	Kelas	Saya merasa tertarik dengan video animasi yang diberikan	Saya merasa jelas dengan tujuan pembelajaran dan materi yang diberikan
Ni Putu Moja Devgan Artaguna	26	IVB	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
I GUSTI AYU AMBAIKA DEFIA NHALINI	7	IV B	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
Gede Bagus Praditya Bhaskara	1	IVB	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju

Saya mudah memahami materi yang diberikan lewat video animasi	Saya memahami setiap tahapan kegiatan pembelajaran yang meliputi (P
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
3.Setuju	3.Setuju
4.Sangat Setuju	3.Setuju

Saya merasa jelas dengan petunjuk pengerjaan soal	Saya termotivasi dalam belajar setelah menonton video animasi	Saya merasa jumlah soal yang diberikan sudah pas	Saya merasa soal
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
3.Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	3.Setuju

Saya merasa soal yang diberikan sudah pas dengan materi yang diajarkan	Saya merasa Bahasa yang terdapat dalam soal mudah dipahami	Saya Merasa gambar yang ditampilkan sudah jeli
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju
3.Setuju	4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju

Saya merasa Bahasa yang terdapat dalam soal mudah dipahami	Saya Merasa gambar yang ditampilkan sudah jelas	Saran Dan Komentar
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	Menarik dan seru
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	Videonya menarik dan saya suka belajar menggunakan video animasi
4.Sangat Setuju	4.Sangat Setuju	Saya lebih mengerti materi dengan belajar menggunakan video animasi





## RIWAYAT HIDUP

I Putu Trisna Angga Semara lahir di Denpasar pada tanggal 08 Januari 1999 dari pasangan suami istri Bapak I Gede Widana, S.Pd dan Ibu Ni Ketut Sujami. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Blambangan IV No 9, Kecamatan Denpasar Utara, Provinsi Bali. Menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 17 Dauh Puri dan lulus pada tahun 2011. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 10 Denpasar dan lulus pada tahun 2014. Pada tahun 2017 penulis lulus dari SMA Negeri 7 Denpasar. Dilanjutkan pada jenjang perguruan tinggi program S1 Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Selanjutnya, mulai tahun 2017 sampai dengan menyusun skripsi ini, masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

