

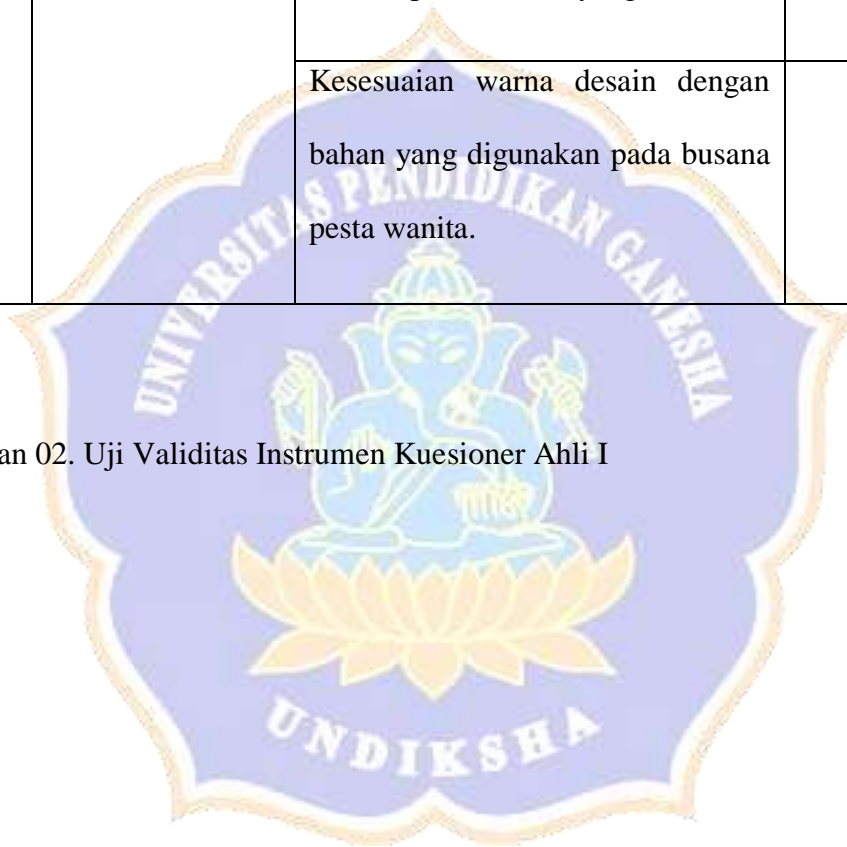
LAMPIRAN

Lampiran 01. Instrument Kuesioner Uji Produk

No	Indikator	Butir Pernyataan	3	2	1
1	Kesesuaian Desain Busana dengan Sumber Ide Kain Tenun Bima.	Bentuk desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.			
		Warna desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.			
		Kreativitas pembuatan desain busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.			
2	Kesesuaian busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk busana dan warna busana sesuai dengan busana pesta wanita yang dikembangkan.			
		Busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana pesta wanita.			
	Hasil akhir busana pesta wanita dengan	Hasil busana pesta wanita sesuai dengan proporsi model peraga yang digunakan.			

3	sumber ide Kain Tenun Bima.	Kreativitas rancangan sesuai dengan tema.			
		Hasil busana pesta wanita sudah mengalami pengembangan.			
		Kesesuaian desain dengan hasil.			
		Busana pesta wanita yang dibuat.			
		Kesesuaian warna desain dengan bahan yang digunakan pada busana pesta wanita.			

Lampiran 02. Uji Validitas Instrumen Kuesioner Ahli I



KUISIONER INSTRUMEN BUSANA PESTA WANITA SUMBER IDE KAIN TENUN
BIMA

Identitas :

Nama Penguji : Made Diah Angendar, S. Pd., M Pd.
NIP : 197903162006092001
Jabatan :
Hari/Tanggal : Rabu 16 Desember 2020


petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat 3 indikator penilaian dengan jumlah total sebanyak 11 butir penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana pesta wanita sumber ide Kain Tenun Bima
2. Berilah tanda () pada kolom yang sesuai dengan pendapat bapak/ibu untuk setiap pernyataan yang diberikaan.

No	Indikator	Butir Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian desain busana dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Warna desain busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Kreativitas pembuatan desain busana pesta wanita yang	✓		

		dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.			
2	Kesesuaian busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk busana dan warna busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
3	Hasil akhir busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Hasil busana pesta sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		

Singaraja, 16 Desember 2020


Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd

Lampiran 03. Hasil Uji Produk Ahli I

KUISIONER INSTRUMEN BUSANA PESTA WANITA SUMBER IDE KAIN TENUN
BIMA

Identitas :

Nama Penguji : Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197903162006092001
Jabatan :
Hari/Tanggal : Rabu 16 Desember 2020

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat 3 indikator penilaian dengan jumlah total sebanyak 11 butir penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana pesta wanita sumber ide Kain Tenun Bima
2. Berilah tanda () pada kolom yang sesuai dengan pendapat bapak/ibu untuk setiap pernyataan yang diberikannya.


Keterangan:

3 = Sangat Sesuai.
2 = Cukup Sesuai.
1 = Kurang Sesuai.

No	Indikator	Butir Pernyataan	Butir Pernyataan		
			1	2	3
1	Kesesuaian Desain Busana dengan Sumber Ide Kain Tenun Bima.	Bentuk desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.		✓	
		Warna desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Kreativitas pembuatan desain busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.		✓	
2	Kesesuaian busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk busana dan warna busana sesuai dengan busana pesta wanita yang dikembangkan.		✓	
		Busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana pesta wanita.	✓		
3	Hasil akhir busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Hasil busana pesta wanita sesuai dengan proporsi model peraga yang digunakan.	✓		
		Kreativitas rancangan sesuai dengan tema.		✓	
		Hasil busana pesta wanita sudah mengalami pengembangan.	✓		
		Kesesuaian desain dengan hasil.		✓	
		Busana pesta wanita yang dibuat. ✗			
	Kesesuaian warna desain dengan bahan yang digunakan pada busana pesta wanita.	✓			

Saran :

Singaraja 16 Desember 2020


 M. Dian Anggrawan

Lampiran 04, Uji Validitas Instrumen Kuesioner Ahli I

KUISIONER INSTRUMEN BUSANA PESTA WANITA SUMBER IDE KAIN TENUN
BIMA

Identitas :

Nama Penguji : Ibu Ayu Permana Dhenasanti, S.Pd, M.Pd
 NIP : 19872009201005192
 Jabatan : Staf pengajar
 Hari/Tanggal : Rabu 8 Desember 2020

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat 3 indikator penilaian dengan jumlah total sebanyak 11 butir penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana pesta wanita sumber ide Kain Tenun Bima
2. Berilah tanda () pada kolom yang sesuai dengan pendapat bapak/ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.

No	Indikator	Butir Pernyataan	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian desain busana dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Warna desain busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Kreativitas pembuatan desain busana pesta wanita yang	✓		

		dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.			
2	Kesesuaian busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk busana dan warna busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
3	Hasil akhir busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Hasil busana pesta sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		

Singaraja, 16 Desember 2020



Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd

Lampiran 05. Hasil Uji Produk Ahli II

Lampiran 0 . Hasil Uji Produk Ahli II

KUISIONER INSTRUMEN BUSANA PESTA WANITA SUMBER IDE KAIN TENUN BIMA

Identitas :

Nama Penguji : Ibu Ayu Permana Damasanti, M.Pd.

NIP : 19893009201912192.

Jabatan : Staf Pengajar

Hari/Tanggal : Rabu, 16 Desember 2020.

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat 3 indikator penilaian dengan jumlah total sebanyak 11 butir penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitanya dengan pengembangan busana pesta wanita sumber ide Kain Tenun Bima.
2. Berilah tanda () pada kolom yang sesuai dengan pendapat bapak/ibu untuk setiap pernyataan yang diberikaan.

Keterangan:

3 = Sangat Sesuai.

2 = Cukup Sesuai.

1 = Kurang Sesuai.

No	Indikator	Butir Pernyataan	3	2	1
1	Kesesuaian Desain Busana dengan Sumber Ide Kain Tenun Bima.	Bentuk desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
		Warna desain busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.		✓	
		Kreativitas pembuatan desain busana pesta wanita sesuai dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	✓		
2	Kesesuaian busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Bentuk busana dan warna busana sesuai dengan busana pesta wanita yang dikembangkan.		✓	
		Busana pesta wanita yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana pesta wanita.		✓	
3	Hasil akhir busana pesta wanita dengan sumber ide Kain Tenun Bima.	Hasil busana pesta wanita sesuai dengan proporsi model peraga yang digunakan.		✓	
		Kreativitas rancangan sesuai dengan tema.		✓	
		Hasil busana pesta wanita sudah mengalami pengembangan.	✓		
		Kesesuaian desain dengan hasil.	✓		
		Busana pesta wanita yang dibuat.	✓		
		Kesesuaian warna desain dengan bahan yang digunakan pada busana pesta wanita.		✓	

Lampiran 08. Dokumentasi Hasil Pengembangan Busana Pesta Wanita Sumber Ide Kain Tenun Bima.



Lampiran 07. Dokumentasi Pelaksanaan Uji Produk.



RIWAYAT HIDUP



Kalisom lahir pada tanggal 05 Februari 1995. Penulis lahir dari pasangan Bapak Abdul Gani Azis dan Ibu Maryam. Penulis Berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini Penulis beralamat di Jln. Lintas Tente Karumbu, Desa Diha, Kecamatan Belo, Kabupaten Bima, Provinsi Nusa Tenggara Barat. Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di MIS Ncera pada tahun 2007 Kemudian penulis melanjutkan SMP Karya Ikhlas Ncera pada tahun 2010 Setelah itu penulis melanjutkan MA Muhammadiyah Kota Bima dan lulus pada tahun 2013 dan melanjutkan SI Jurusan Teknologi Industri, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Konsentrasi Tata Busana di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2020 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Busana Pesta Wanita Dengan Memanfaatkan Kain Tenun Bima”. Selanjutnya, mulai tahun 2020 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program SI Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha.