

Lampiran 01 Surat Izin Mengadakan Observasi



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
 KAMPUS DENPASAR

Alamat : Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar

Fax & Telp. (0361)720964

SURAT PENGANTAR

No. 1388/UN-18.10.6/KM/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Unit Pelaksana Proses Belajar Mengajar Fakultas Ilmu Pendidikan Kampus Denpasar, menyatakan bahwa:

Nama : I Made Pebiana Saputra
 NIM : 1711031060
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model *Hannafin and Peck* pada Tema 6 Kelas IV SD Negeri 3 Celuk Tahun Ajaran 2020/2021

Dengan ini dinyatakan bahwa mahasiswa tersebut di atas disetujui untuk melakukan pengumpulan data dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa tersebut.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 5 November 2020
 Ketua UP-PBM Denpasar,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 NIP. 09560520 198303 1002

Lampiran 02 Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 3 CELUK
Alamat: Jalan Setra, Celuk, Sukawati Tlp. (0361)298153

SURAT KETERANGAN

NO. 322.1/11/32/2021

Yang bertandatangan dibawah ini PLT Kepala SD Negeri 3 Celuk, Kecamatan Sukawati:

Nama : I Nyoman Suja, S.Ag.
Nip : 19361231 198606 1 038
Jabatan : PLT Kepala Sekolah

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : I Made Pebiana Saputra
NIM : 1711031060
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah mengumpulkan data untuk penelitian skripsi dengan judul
"Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model Hannafin dan Peck
Pada Muatan IPA Kelas IV SD Negeri 3 Celuk Tahun Ajaran 2020/2021"
Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Celuk,
PLT Kepala SD Negeri 3 Celuk

I Nyoman Suja, S.Ag.
19361231 198606 1 038

Lampiran 03 Rangkuman Hasil Wawancara dengan Guru

INSTRUMEN WAWANCARA

Nama Sekolah : SD Negeri 3 Celuk

Nama Guru : I Made Nova Wijaya Putra,S.Pd

Jabatan : Wali Kelas IV

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah bapak memiliki kendala dalam menyampaikan materi pembelajaran tematik pada muatan IPA dalam melaksanakan pembelajaran dalam jaringan?	Dalam penyampaian materi dalam mengajar dalam jaringan saya rasa saat ini tidak ada masalah, karena memang rata-rata para siswa sudah bisa menggunakan teknologi yang menggunakan internet. Meskipun memang ada beberapa kendala dari fasilitas yang dimiliki siswa
2	Dalam menyampaikan materi pembelajaran, sumber belajar apa saja yang biasanya bapak gunakan?	Sumber belajar yang digunakan itu tentunya Buku tema dari sekolah, buku LKS, dan ditambah juga dengan BSE (Buku Sekolah Elektronik)
3	Apakah dalam menyampaikan materi pembelajaran, bapak	Dalam situasi sekarang tentunya pembelajaran harus menggunakan

	menggunakan bantuan media pembelajaran?	bantuan media pembelajaran. Saya mengajar menggunakan bantuan media kelas online seperti <i>google classroom</i> dan <i>Whatapss Group</i> . Dan untuk mengemas materi berupa teks saya tuliskan di sebuah <i>blog</i> sekolah serta untuk materi berupa vidio saya upload melalui <i>Youtube</i> .
4	Menurut bapak bagaimana respon siswa terkait dengan pembelajaran dalam jaringan yang bapak lakukan selama ini?	Respon dari siswa maupun orang tua siswa beragam, namun secara umum lebih banyak yang bisa mengerti dengan situasi sekarang ini. Kalau dari proses pembelajaran di kelas dalam jaringan, para siswa sudah banyak yang aktif, cuma ada 2 orang saja yang tidak bisa mengikuti pembelajaran secara dalam jaringan. Namun setelah berjalan cukup lama para siswa mulai pasif dalam mengikuti pembelajaran daring.
5	Menurut bapak apakah dengan menggunakan media pembelajaran yang belum pernah bapak gunakan dapat membuat siswa aktif kembali?	Tentu saja bisa, ada banyak cara untuk mengakali hal tersebut salah satunya dengan membuat media pembelajaran jenis baru. Siswa cenderung suka dengan hal yang baru sehingga mereka

		akan merasa penasaran dan tertarik untuk mengikuti pembelajaran.
6	Menurut bapak media apa yang seperti apa yang cocok untuk dikembangkan sekarang ini?	Kalau saran bapak sebaiknya membuat media yang bisa digunakan di <i>handphone</i> , karena selama ini siswa belajar menggunakan <i>handphone</i> . Selain itu kalau bisa membuat media dimana kehadiran seorang guru itu bisa dirasakan oleh siswa, baik suara atau gambar muka dari guru.



Lampiran 04 Angket Penilaian Kebutuhan Siswa

ANGKET PENILAIAN KEBUTUHAN PESERTA DIDIK UNTUK PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MULTIMEDIA INTERAKTIF

Nama : I Wayan arya Widana Putra
Kelas : IV
No Absen : 10

Petunjuk pengisian angket :

1. Angket ini diisi oleh peserta didik.
2. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu.
3. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban pada tanda yang telah disediakan.

- 1) Menurut saya pembelajaran tematik
 - Membosankan
 - Menyenangkan
- 2) Menurut saya muatan pelajaran IPA dalam tematik
 - Membosankan
 - Menyenangkan
- 3) Saya atau orang tua saya alat untuk melakukan pembelajaran dalam jaringan.....
 - Punya
 - Tidak punya

- 4) Saya merasa mengikuti pembelajaran dalam jaringan selama ini
- Senang
 Tidak Senang
- 5) Saya mengerti dengan materi pelajaran yang diberikan saat belajar dalam jaringan
- Mudah
 Susah
- 6) Saya lebih mudah mengerti pembelajaran yang diberikan dengan media pembelajaran
- Menggunakan
 Tidak Menggunakan
- 7) Materi pelajaran yang diberikan oleh guru biasanya menggunakan media pelajaran (boleh pilih lebih dari satu jawaban)
- Tulisan
 Gambar
 Suara
 Video
 Aplikasi
- 8) Saya merasa dengan media pembelajaran yang digunakan dalam mengajar oleh guru
- Bosan
 Tidak Bosan
- 9) Saya belajar menggunakan media pembelajaran baru
- Suka
 Tidak Suka

10) Saya menyukai media pembelajaran yang berisikan (boleh pilih lebih dari satu jawaban)

Tulisan

Gambar

Suara

Video

Animasi



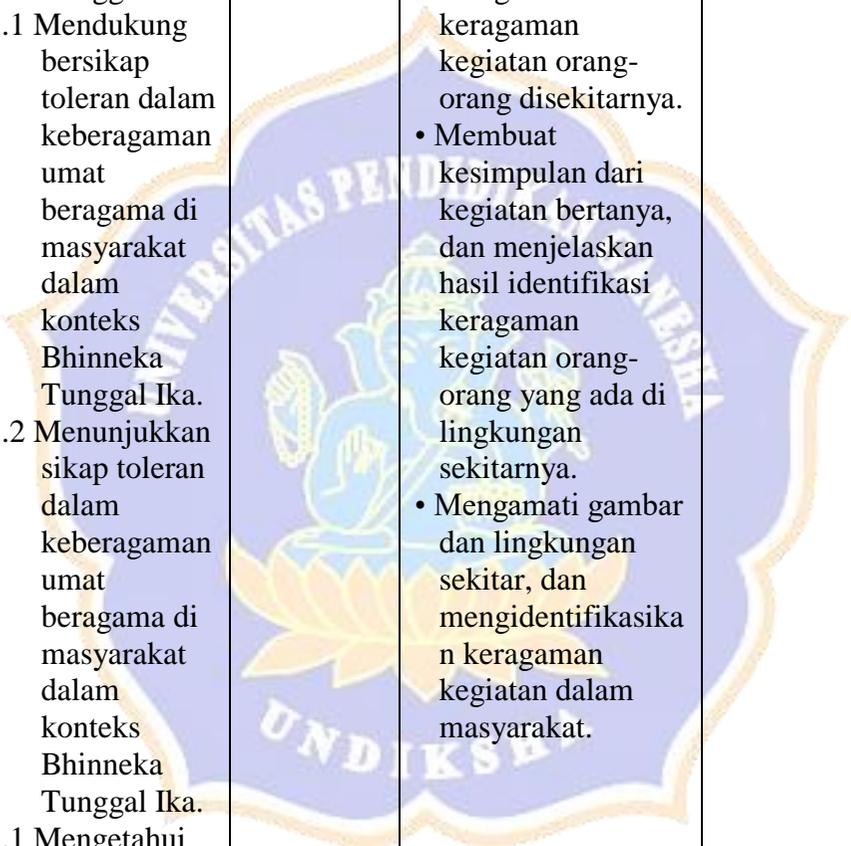
Lampiran 05 Silabus Tematik Kelas IV Tema 6 Subtema 1**SILABUS TEMATIK KELAS IV**

Tema 6 : Cita-Citaku
Subtema 1 : Aku dan Cita-citaku
Semester : II (Dua)

KOMPETENSI INTI

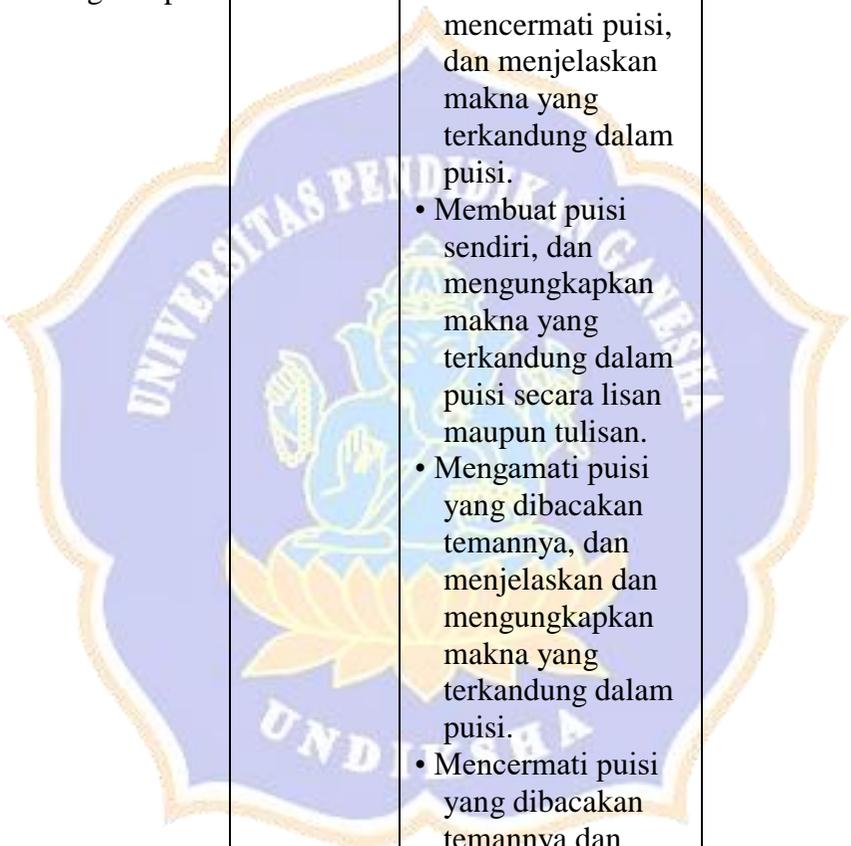
1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	<p>1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman</p>	<p>1.3.1 Bersikap toleransi atas keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>1.3.2 Mendukung keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam</p>	<ul style="list-style-type: none"> Keberagaman di masyarakat Keragaman kegiatan orang-orang di lingkungan dan manfaatnya. 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan di lingkungan sekitar, dan mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari. Menuliskan hasil pengamatan, dan menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya. Mencari tahu tentang kegiatan-kegiatan yang 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis Mandiri Gotong Royong Integritas 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Internet (Guruma.com) Lingkungan

	<p>karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.1 Mendukung bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.2 Menunjukkan sikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3.1 Mengetahui dan menyebutkan</p>	 <p>dilakukan temannya dan mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang disekitarnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat kesimpulan dari kegiatan bertanya, dan menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya. • Mengamati gambar dan lingkungan sekitar, dan mengidentifikasikan keragaman kegiatan dalam masyarakat. 	<p>i dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami ciri-ciri puisi. 		
--	--	--	--	--	--	--

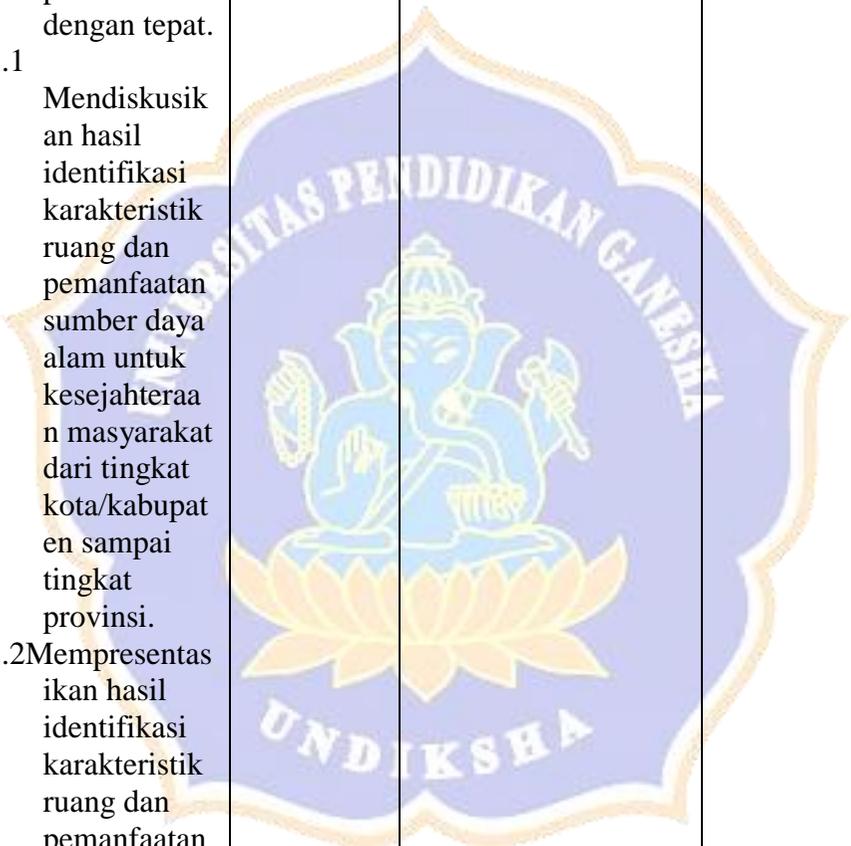
		<p>manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>3.3.2 Mengidentifikasi manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Mempresentasikan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Menerapkan manfaat</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Memahami siklus makhluk hidup • Membandingkan pertumbuhan hewan dan tumbuhan. • Mengetahui tanda tempo tinggi rendah nada pada lagu. • Memahami ciri-ciri puisi yang 		
--	--	---	---	--	---	--	--

		keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.				berkaitan dengan akhir baris pada bait.		
Bahasa Indonesia	3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan. 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	3.6.1 Mengidentifikasi dan memahami ciri-ciri puisi dengan benar. 3.6.2 Menjelaskan isi dan amanat puisi dengan baik dan benar. 4.6.1 Mengidentifikasi dan melisankan isi puisi dengan baik dan benar. 4.6.2 Mendemonstrasikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal,	<ul style="list-style-type: none"> • isi dan amanat puisi • hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dan berdiskusi, dan mengidentifikasi ciri-ciri puisi. • Membuat kesimpulan, dan menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi. • Mengamati sebuah puisi, dan mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait. • Membuat puisi sendiri, dan menggunakan hasil pengamatannya 		<ul style="list-style-type: none"> • Memahami daur hidup makhluk hidup yang berbeda. • Mengetahui keragaman kegiatan di lingkungan sekitar • Memahami hubungan 		

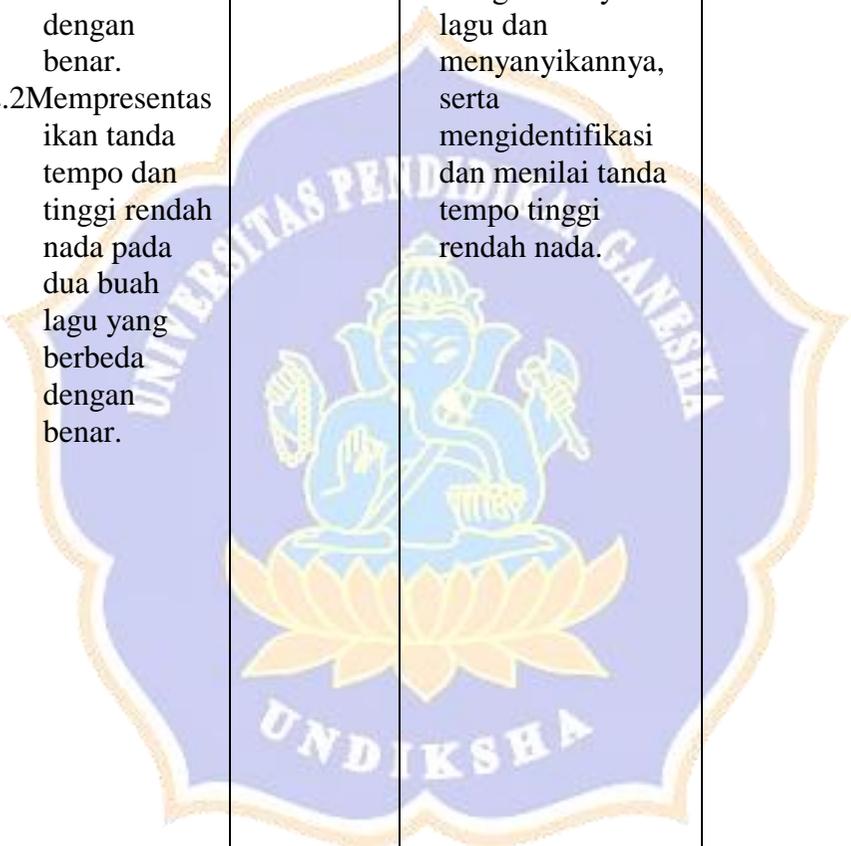
		intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	 <p>tentang ciri-ciri puisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca dan mencermati puisi, dan menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi. • Membuat puisi sendiri, dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan. • Mengamati puisi yang dibacakan temannya, dan menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi. • Mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, serta 	<p>n karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami makna puisi • Memahami Keragaman kegiatan dalam masyarakat. <p>Keterampilan</p>		
--	--	--------------------------------------	---	--	--	--

				mampu menjelaskan makna puisi.		Praktik/Kinerja		
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.</p> <p>4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.</p>	<p>3.2.1 Menganalisis siklus hidup makhluk hidup disekitar.</p> <p>3.2.2 Menjelaskan siklus hidup makhluk hidup sekitar.</p> <p>4.2.1 Menyusun gambar siklus hidup makhluk hidup dengan baik dan mengidentifikasi daur hidup kupu-kupu dan belalang dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan gambar siklus hidup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Siklus makhluk hidup • Tahapan pertumbuhan manusia dan hewan 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan, dan mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya. • Menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, dan membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya. 		<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati ciri-ciri puisi • Membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi. • Mengidentifikasi siklus makhluk hidup. • Membuat skema tahapan pertumbuhan hewan dan 		

		mahluk hidup dengan benar.				tumbuhan.		
Ilmu Pengetahuan Sosial	<p>3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat</p>	<p>3.1.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi dengan tepat.</p> <p>3.1.2 Menjelaskan karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hubungan karakteristik ruang dengan SDA. 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, untuk mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya. • Menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, dan melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya. • Mencari informasi dan berdiskusi, dan mengidentifikasikan hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang 		<ul style="list-style-type: none"> • tumbuha n. • Mengamati lagu dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada. • Menyanyikan lagu dengan tempo yang tepat. • Mengamati puisi dan mengidentifikasi ciri- 		

	dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.	<p>en sampai tingkat provinsi dengan tepat.</p> <p>4.1.1 Mendiskusikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p> <p>4.1.2 Mempresentasikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk</p>		ada di lingkungannya.		<p>ciri yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan terhadap daur hidup kupu-kupu dan belalang. • Mengidentifikasi keragaman kegiatan 		
--	--	--	---	-----------------------	--	--	--	--

		kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.				di lingkungan sekitar.		
Seni Budaya dan Prakarya	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada. 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Mengetahui dan menjelaskan tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar. 3.2.2 Menjelaskan dan memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar. 4.2.1 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada pada	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda tempo dan tinggi rendah nada • Syair lagu 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dua buah lagu yang berbeda, dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada. • Mengamati dua buah lagu yang berbeda, dan bernyanyi dengan tempo yang berbeda. • Menyanyikan lagu dan menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat. • Mencermati syair lagu, dan mengidentifikasikan tempo dan tinggi 		<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya. • Membuat puisi sendiri • Menjelaskan makna puisi 		

		<p>dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan tanda tempo dan tinggi rendah nada pada dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p>	 <p>rendahnya nada dalam lagu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati syair lagu dan menyanyikannya, serta mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendah nada. 		<ul style="list-style-type: none"> • Mencari tahu tentang keragaman kegiatan-kegiatan. • Membuat kesimpulan tentang hubungan karakteristik ruang dengan SDA • Menjelaskan dan mengungkapkan makna yang 		
--	--	--	---	--	---	--	--

						terkandung dalam puisi. • Mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendahnya nada.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Mengetahui

PLT Kepala Sekolah SDN 3 CELUK



(Nyoman Suja. S.Ag)

NIP. 196312311986061038
 NIP. 196312311986061038

Celuk,

Guru Kelas 4



I Made Nova Wijaya Putra, S.Pd

NIP. 199011282019021003



Lampiran 06 RPP Daring

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	:	SDN 3 CELUK
Kelas / Semester	:	IV (Empat) / 2
Tema 6	:	Cita-Citaku
Sub Tema	:	Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran	:	2
Alokasi Waktu	:	3 x 35 menit (1 Hari)

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya, mencoba, berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan di tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Bahasa Indonesia

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1 Mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1 Menyampaikan ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar secara lisan

IPA

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengkaitkan dengan upaya pelestariannya.	3.2.1 Menjelaskan pengertian metamorfosis 3.2.2 Menyebutkan jenis-jenis metamorfosis 3.2.3 Memberikan contoh-contoh hewan yang mengalami metamorfosis 3.2.4 Menjelaskan tahapan metamorfosis sempurna 3.2.5 Menjelaskan tahapan metamorfosis tidak sempurna
4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.	4.2.1 Membuat skema siklus daur hidup hewan metamorfosis sempurna dan tidak sempurna

SBdP

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Menjelaskan tanda tempo dan tinggi rendah nada.

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati sebuah video, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati sebuah video, siswa mampu mengomunikasikan ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
5. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu menjelaskan pengertian metamorfosis
6. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu menyebutkan jenis-jenis metamorfosis
7. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu memberikan contoh-contoh hewan yang mengalami metamorfosis
8. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu menjelaskan tahapan metamorfosis sempurna
9. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu menjelaskan tahapan metamorfosis tidak sempurna
10. Melalui pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif, siswa mampu membuat skema siklus daur hidup hewan metamorfosis sempurna dan tidak sempurna

Karakter peserta didik yang diharapkan :

Religius
Nasionalis
Mandiri

Gotong Royong

Integritas

D. Pendekatan dan Metode

Pendekatan : Pendekatan Saintifik.

Metode : Ceramah, Tanya jawab, Diskusi, Penugasan.

E. Materi Bahasa Indonesia

Puisi

CITA – CITAKU

Cita-cikaku ingin menjadi dokter

Agar dapat menyembuhkan orang sakit

Cita-cikaku ingin menjadi dokter

Agar anak-anak menjadi sehat

Aku harus belajar dengan sungguh-sungguh

Agar dapat menggapai cita-citaku ini

Aku harus belajar dengan sungguh-sungguh

Agar menjadi orang yang berguna bagi nusa dan bangsa

SBbP

Lagu

KUPU KUPU YANG LUCU

Ciptaan . Ibu Sud

Kupu kupu yang lucu

Kemana engkau terbang

Hilir mudik mencari

Bunga bunga yang kembang

Berayun ayun

Pada tangkai yang lemah
 Tidakkah sayapmu
 Merasa lelah

SI KODOK

Ciptaan. Ria Enes

Ada kodok rekotok rekotok
 di pinggir kali rekotok rekotok
 mencari makan rekotok rekotok
 setiap hari rekotok rekotok

Semut kecil ngek ngoek ngek ngoek
 berbaris rapi ngek ngoek ngek ngoek
 mencari makan ngek ngoek ngek ngoek
 sepotong roti ngek ngoek ngek ngoek

Kodok dan semut
 sahabat lama
 semut bilang

dok kodok bagi telurmu

kodok dan semut sahabat lama

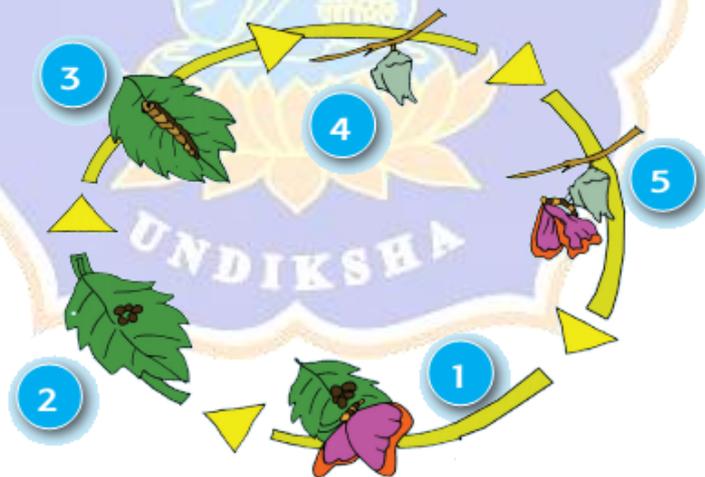
kodok bilang

mut semut oek oek

IPA

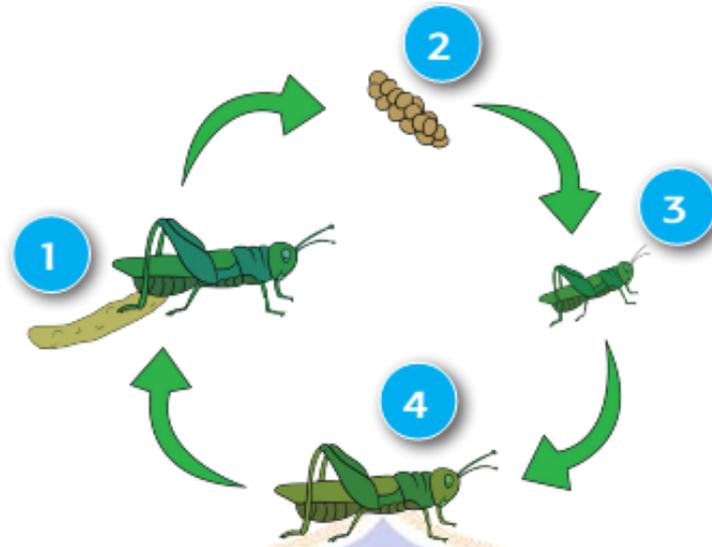
Kepompong merupakan bagian dari pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu. Di dalam Kepompong itu ulat akan berubah menjadi kupu-kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan makhluk hidup mulai dari lahir atau menetas hingga dewasa disebut siklus hidup atau daur hidup. Kita sudah mengetahui daur hidup hewan peliharaan, seperti ayam, kelinci, dan kucing. Kupu-kupu memiliki daur hidup yang berbeda dengan daur hidup hewan-hewan tersebut. Kupu-kupu mengalami proses perubahan bentuk selama daur hidupnya. Proses perubahan bentuk tersebut dinamakan metamorfosis. Berikut ini metamorfosis kupu-kupu.

1. Kupu-kupu yang siap bertelur mencari tanaman yang cocok untuk meletakkan telurnya.
2. Telur kupu-kupu
3. Telur menetas mengeluarkan larva (ulat).
4. Larva berubah menjadi pupa (kepompong).
5. Kepompong akan menetas menjadi kupu-kupu.



Berikut ini metamorfosis pada belalang

1. Belalang dewasa siap bertelur
2. Telur belalang
3. Nimfa tak bersayap
4. Nimfa bersayap



Daur hidup kupu-kupu mengalami perubahan di setiap tahapannya. Sementara itu, tidak semua tahap dalam daur hidup belalang mengalami perubahan. Kupu-kupu mengalami metamorfosis sempurna. Sebaliknya belalang mengalami metamorfosis tidak sempurna.

Metamorfosis dibedakan menjadi dua macam. Ada metamorfosis sempurna dan ada metamorfosis tidak sempurna. Dua macam metamorfosis tersebut akan dijelaskan sebagai berikut:

1. Metamorfosis sempurna adalah metamorfosis yang selalu melalui tahap kepompong. Bentuk serangga yang baru menetas jauh berbeda dengan induknya. Tahapan metamorfosis sempurna adalah sebagai berikut: telur, larva (ulat), pupa (kepompong), nimfa (muda), imago (dewasa). Contoh hewan yang mengalami Metamorfosis Sempurna seperti : Katak, Kodok, Kumbang, Nyamuk, Lalat, dan Kupu-kupu
2. Metamorfosis tidak sempurna adalah metamorfosis yang dimana pada saat menetas, bentuk hewan mudanya mirip dengan induk. Ada tiga tahap perubahan bentuk pada kelompok hewan ini. Adapun tahapan metamorfosis tidak sempurna adalah sebagai berikut : Telur, Nimfa (Muda), Dewasa. Contoh-contoh hewan dengan metamorfosis tidak sempurna adalah sebagai berikut : Capung, Belalang, dan Kecoa

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
KEGIATAN PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru melakukan pembukaan kelas dengan salam dan dilanjutkan dengan mengecek kehadiran siswa melalui WhatsApp group (WAG) kelas (Orientasi) 2. Guru mengingatkan siswa untuk berdoa di rumah masing-masing sebelum memulai belajar. 3. Guru melakukan kegiatan tanya jawab pada WAG dan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari (Apersepsi) 4. Guru menjelaskan secara singkat tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membagikan sebuah media video pembelajaran kepada siswa melalui WAG kelas. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengamati video yang dibagikan guru. (Mengamati) 3. Siswa diminta menyalin bait puisi pada video pembelajaran tersebut dan mencari rima pada puisi tersebut. (Mengumpulkan informasi). 4. Guru dan siswa melakukan kegiatan tanya jawab terkait tugas yang diberikan kepada siswa. 5. Guru memberikan pertanyaan terkait tentang puisi tersebut (Menanya). 6. Siswa diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan guru. (Mengasosiasi). 7. Guru memberikan video pembelajaran yang berisikan dua buah lagu 	80 Menit

	<ol style="list-style-type: none">8. Siswa diminta untuk mengamati dua buah lagu yang diberikan oleh guru. (Mengumpulkan Informasi)9. Siswa diminta untuk mencermati perbedaan tempo pada kedua lagu tersebut (Mengamati)10. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika ada yang kurang dipahami (Menanya).11. Siswa diminta untuk membuat video diri sendiri saat menyanyikan salah satu lagu dari video tersebut dengan tempo yang tepat (Mengasosiasi).12. Siswa diminta untuk membuka aplikasi Metamorfosis yang telah diinstal sebelumnya.13. Siswa diminta untuk mengamati isi dari aplikasi tersebut (Mengamati).14. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila terdapat hal yang kurang dipahami. (Menanya)15. Guru dan siswa melakukan kegiatan tanya jawab mengenai materi metamorfosis yang terdapat pada aplikasi.16. Guru memberi kesempatan pada siswa untuk bertanya apabila masih ada yang belum dipahami. (Menanya)17. Guru meminta siswa untuk membuat sebuah skema siklus hidup kupu-kupu untuk nanti dikumpulkan melalui google classroom.18. Siswa diminta untuk mengerjakan latihan soal yang terdapat pada aplikasi pembelajaran. (Mengasosiasi).19. Siswa dan guru membahas bersama latihan soal yang telah dikerjakan siswa.	
--	--	--

	20. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila terdapat hal yang masih belum dipahami.	
KEGIATAN PENUTUP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengadakan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan. 2. Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan. (Mengasosiasikan) 3. Guru mengadakan evaluasi melalui <i>google form</i> untuk mengetahui ketercapaian tujuan pembelajaran. 4. Guru mengingatkan siswa untuk menjaga kebersihan diri, dan menerapkan pola hidup sehat yaitu dengan selalu jaga jarak, pakai masker, dan cuci tangan pakai sabun agar terhindar diri dan keluarganya dari virus. 5. Guru dan siswa mengakhiri kegiatan belajar dengan berdoa. 6. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam penutup “ Om Santih Santih Santih Om. 	15 Menit

G. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku peserta didik kelas IV tema 6 untuk SD/MI kurikulum 2017 Revisi
2. Sains 4 : Ilmu Pengetahuan Alam SD/MI Kelas IV
3. Media Pembelajaran Multimedia Interaktif . Tersedia pada <https://drive.google.com/file/d/1ubYVcVeACpossVDJjWKniddYnf9CeBG8/view?usp=drivesdk>

H. PENILAIAN

PENILAIAN ASPEK SIKAP

Lembar Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama Peserta didik	Sikap Yang Diukur															
		Ketaatan beribadah				Perilaku Bersyukur				Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan				Toleransi dalam beribadah			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																	
2																	
3																	

Catatan: centang (√) pada bagaian yang memenuhi kriteria

Rubrik penilaian sikap spiritual

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Ketaatan beribadah	Selalu taat beribadah	Sering taat dalam beribadah	Kadang-kadang taat beribadah	Tidak taat dalam beribadah
Perilaku bersyukur	Selalu menunjukkan rasa syukur	Sering menunjukkan rasa syukur	Kadang-kadang menunjukkan rasa syukur	Tidak bersyukur
Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Selalu melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Sering melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Kadang-kadang berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Didak berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan

Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Toleransi dalam beribadah	Selalu menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Sering menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Kadang-kadang menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Tidak menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah

Skor maksimal = 16

$$N1 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

LEMBAR PENILAIAN SIKAP SOSIAL

No	Nama Peserta didik	Sikap Yang Diukur															
		Peduli				Disiplin				Tanggung Jawab				Percaya Diri			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																	
2																	
3																	

Catatan: centang (√) pada bagaian yang memenuhi criteria

Rubrik Penilaian Sikap Sosial

Sikap	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Peduli	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar	Tidak mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama

Sikap	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
	dengan sangat baik	antar sesama dengan baik	sesama dengan kurang baik	
Disiplin	Mampu menjalankan aturan dengan kesadaran sendiri	Mampu menjalankan aturan dengan pengarahan dari guru	Kurang mampu menjalankan aturan	Belum mampu menjalankan aturan
Tanggung Jawab	Mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Kurang mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Cukup mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Belum mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat
Percaya Diri	Terlihat tidak ragu-ragu	Terlihat ragu-ragu	Memerlukan bantuan guru	Belum menunjukkan kepercayaan diri

Skor maksimal = 16

$$N2 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

PENILAIAN ASPEK PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

SOAL TENTANG METAMORFOSIS

LATIHAN SOAL

1. Proses perubahan bentuk yang terjadi selama proses daur hidup suatu makhluk hidup disebut dengan
 - a. Metamorfosis
 - b. Fotosintesis
 - c. Mentalmorfolis
 - d. Potosilesis

2. Metamorfosis sempurna adalah....
 - a. Metamorfosis yang selalu melalui tahap kepompong
 - b. Metamorfosis yang tidak melalui tahap kepompong
 - c. Metamorfosis yang tidak melalui tahap telur
 - d. Metamorfosis yang terjadi dalam waktu yang lama

3. Apa yang disebut dengan metamorfosis tidak sempurna?
 - a. Metamorfosis yang dimana pada saat menetas, bentuk hewan mudanya tidak mirip dengan induk
 - b. Metamorfosis yang dimana pada saat menetas, bentuk hewan mudanya mirip dengan induk
 - c. Metamorfosis yang dimana pada saat menjadi telur, bentuk hewan mudanya mirip dengan induk
 - d. Metamorfosis yang dimana pada saat menetas, bentuk hewan mudanya mirip dengan hewan lain

4. Hewan diatas mengalami metamorfosis....
 - a. Serangga
 - b. Kupu-kupu
 - c. Tidak Sempurna
 - d. Sempurna

5. Contoh hewan yang mengalami metamorfosis sempurna adalah....
 - a. Kumbang



- b. Cicak
- c. Belalang
- d. Kecoa

6. Daftar contoh hewan yang mengalami metamorfosis :

- (1) Belalang
- (2) Capung
- (3) Katak
- (4) Nyamuk
- (5) Kupu-kupu

Dari contoh diatas, hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna ditunjukkan oleh nomor

- a. (1),(2),(3)
- b. (1),(2)
- c. (1), (2),(3),(4)
- d. (1), (2),(3),(4)

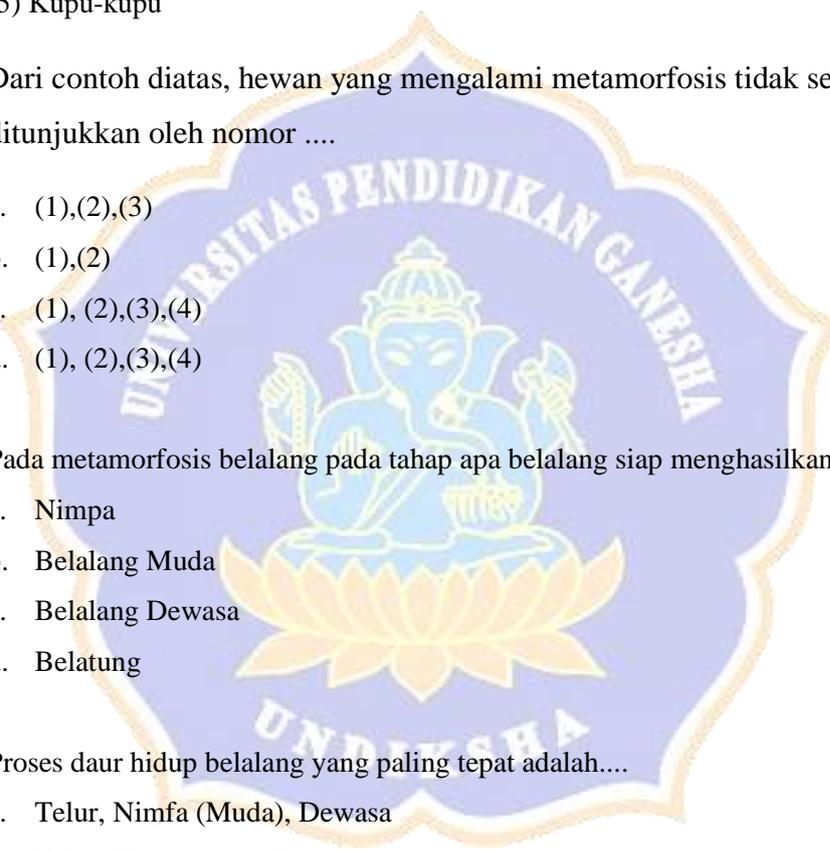
7. Pada metamorfosis belalang pada tahap apa belalang siap menghasilkan telur?

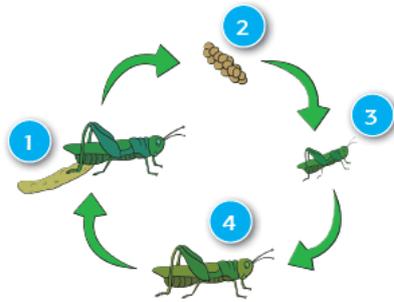
- a. Nimpa
- b. Belalang Muda
- c. Belalang Dewasa
- d. Belatung

8. Proses daur hidup belalang yang paling tepat adalah....

- a. Telur, Nimfa (Muda), Dewasa
- b. Telur, Kepompong, Dewasa
- c. Telur, Ulat, Dewasa
- d. Telur, Nimfa (Muda), Kepompong, Dewasa

9. Perhatikan gambar berikut !





Pada gambar diatas tahap nimfa ditunjukkan dengan nomor....

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4

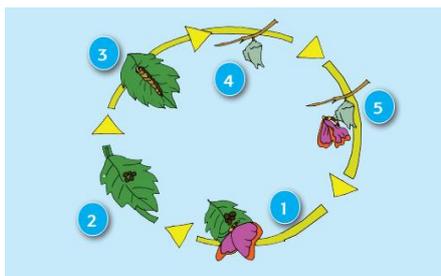
10. Kupu-Kupu akan berpuasa pada fase....

- a. Larva
- b. Ulat
- c. Pupa
- d. Kupu-kupu Muda

11. Urutan metamorfosis kupu-kupu adalah....

- a. Kupu-kupu Dewasa, Telur kupu-kupu, Larva , Pupa (kepompong), kupu-kupu muda
- b. Kupu-kupu Dewasa, Telur kupu-kupu, Pupa (kepompong), Larva , kupu-kupu muda
- c. Kupu-kupu Dewasa, kupu-kupu muda, Telur kupu-kupu, Larva , Pupa (kepompong)
- d. Kupu-kupu muda, Telur kupu-kupu, Larva , Pupa (kepompong), Kupu-kupu Dewasa

12. Perhatikan gambar berikut!



Tahap larva ditunjukkan dengan nomor....

- a. 1
b. 2
c. 3
d. 4
13. Kupu-kupu memiliki daur hidup yang berbeda dengan ayam karena
- Ayam mengalami metamorfosis sedangkan kupu-kupu tidak
 - Ayam mengalami metamorfosis sempurna sedangkan kupu-kupu mengalami metamorfosis tidak sempurna
 - Ayam tidak mengalami metamorfosis sedangkan kupu-kupu mengalami metamorfosis
 - Ayam mengalami metamorfosis tidak sempurna sedangkan kupu-kupu mengalami metamorfosis sempurna
14. Ciri yang membedakan metamorfosis kupu-kupu dengan belalang adalah pada tahap....
- Dewasa
 - Telur
 - Kepompong
 - Nimfa
15. Contoh pasangan hewan yang memiliki daur hidup yang berbeda adalah
- Katak dan kodok
 - Belalang dan capung
 - Ayam dan bebek
 - Kupu-kupu dan capung

Keterangan:

Bobot Soal

Benar : 2

Salah : 0

Menjawab tetapi kurang tepat : 0

Skor Maksimal = 30

$$N3 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

MEMBUAT SKEMA SIKLUS DAUR HIDUP KUPU-KUPU

No	Nama Peserta didik	Aspek yang Dinilai							
		Melakukan sesuai langkah-langkah				Menyajikan informasi dengan lengkap tentang siklus daur hidup kupu-kupu			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1									
2									
3									
4									
5									
6									

Rubrik

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Melakukan sesuai dengan langkah-langkah	Peserta didik dapat membuat siklus daur hidup hewan sesuai dengan urutannya.	Peserta didik dapat membuat siklus daur hidup hewan namun ada satu langkah yang salah	Peserta didik dapat membuat siklus daur hidup hewan namun ada beberapa langkah yang salah	Peserta didik tidak dapat membuat siklus daur hidup hewan sesuai dengan urutannya.
Menyajikan informasi dengan lengkap	Peserta didik dapat menyajikan informasi	Peserta didik dapat menyajikan informasi	Peserta didik dapat menyajikan informasi	Peserta didik tidak menyajikan informasi

tentang siklus daur hidup kupu-kupu	dengan sangat lengkap tentang daur hidup kupu-kupu tanpa bantuan guru.	dengan sangat lengkap tentang daur hidup kupu-kupu dengan bantuan guru.	dengan sangat lengkap tentang daur hidup kupu-kupu namun salah.	dengan sangat lengkap tentang daur hidup kupu-kupu.
--	--	---	---	---

Skor Maksimal = 8

$$N4 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

BERNYANYI SESUAI TANDA TEMPO

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

Skor maksimal = 16

$$N5 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

MENULISKAN BUNYI AKHIR BARIS-BARIS PADA BAIT PUISI

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengamati dan mengidentifikasi akhir baris-baris pada bait puisi.	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan lengkap dan tepat. (4 baris dengan tepat)	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan cukup lengkap dan cukup tepat. (3 baris)	Siswa cukup mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi. (2 baris)	Siswa kurang mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Keterampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap namun kurang masuk akal.	Siswa tidak lengkap dalam menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal.

Skor Maksimal = 8

$$N6 = \frac{Skor}{Skor\ max} \times 100$$

NILAI AKHIR

$$N. Akhir = \frac{N1 + N2 + N3 + N4 + N5 + N6}{6}$$

Rentang Nilai	Grade	Kriteria
90-100	A	Sangat Baik
80-89	B	Baik
70-79	C	Cukup Baik
60-69	D	Kurang Baik
<59	E	Buruk

Guru Kelas IV

Celuk

Mahasiswa PLPbD

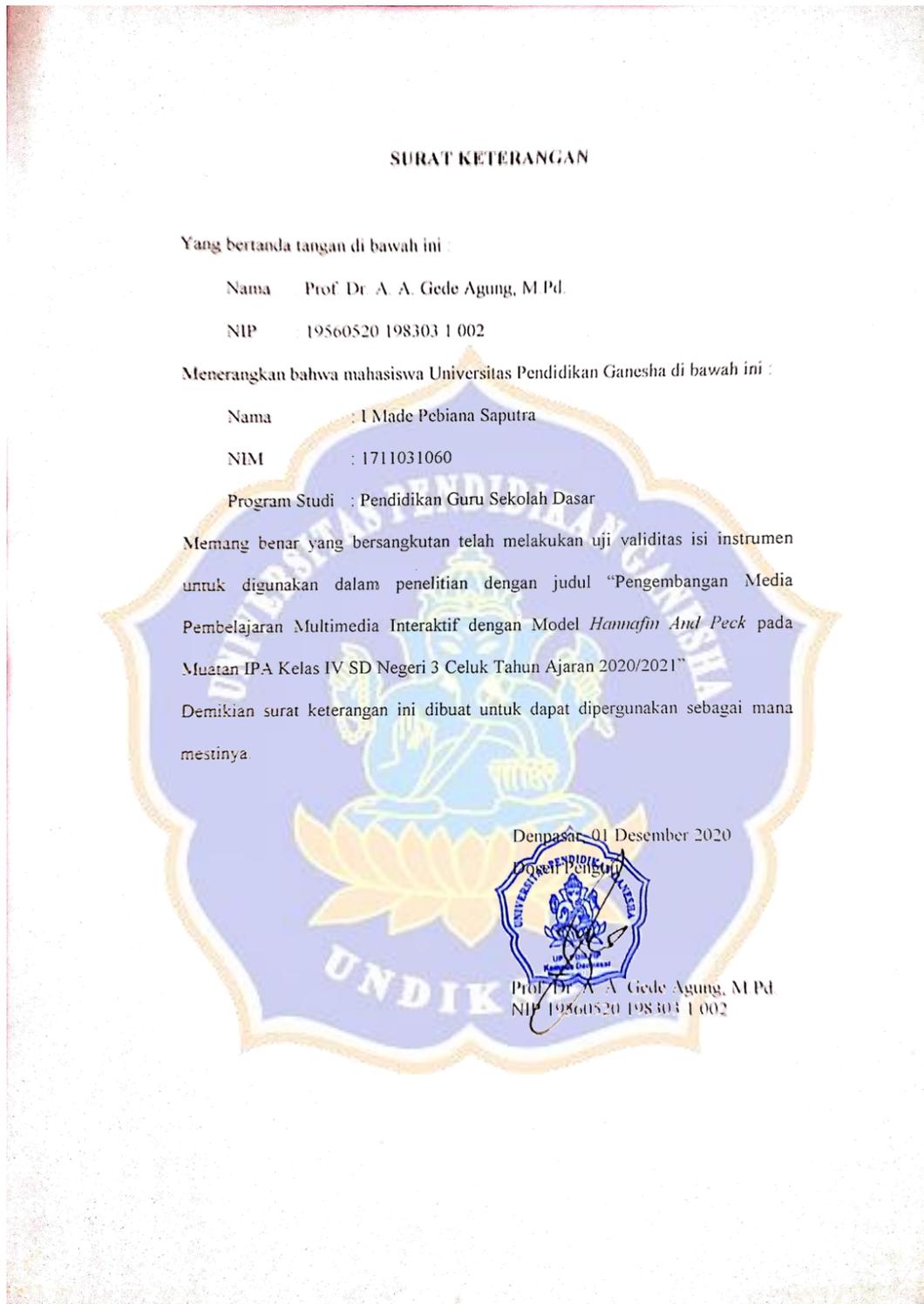

(I Made Nova Wijaya Putra. S.Pd)


(I Made Pebiana Saputra)

NIP. 19901128 201902 1 003

NIM. 1711031060



Lampiran 07 Surat Keterangan Validasi Isi Instrumen

Lampiran 08 Surat Keterangan Validasi Isi Produk Penelitian



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
 KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0130/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : 1 (satu) eks

Hal : Validasi Isi Produk Penelitian

Yth. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : I Made Pebiana Saputra
 NIM : 1711031060
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA Kelas IV SD Negeri 3 Celuk Tahun Ajaran 2020/2021

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 7 Januari 2021
 Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 09 Instrumen Validitas Isi

**Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muatan IPA
untuk Ahli Isi Mata Pelajaran**

Nama : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19900805 201504 2 001

Petunjuk pengisian angket :

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh dosen.
2. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
3. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Tujuan pembelajaran pada media mudah dipahami	✓			
2	Kompetensi dasar pada media disampaikan dengan jelas	✓			
3	Tujuan media sesuai dengan isi materi yang disampaikan	✓	✓		
4	Indikator pembelajaran dibuat dengan jelas	✓			
5	Materi yang disampaikan pada media jelas	✓			
6	Media dilengkapi dengan petunjuk penggunaan media dalam pembelajaran		✓		
7	Materi yang disampaikan pada media sudah lengkap sesuai dengan kompetensi dasar	✓			
8	Materi yang disampaikan mencerminkan jbaran dari kompetensi dasar	✓			

9	Bahasa yang digunakan pada media mudah dipahami	✓			
10	Materi yang disajikan mudah dipahami peserta didik		✓		
11	Informasi yang disampaikan melalui ilustrasi gambar dan animasi jelas	✓			
12	Jumlah soal latihan yang diberikan sudah sesuai	✓			
13	Soal evaluasi yang diberikan sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
14	Ada umpan balik terhadap hasil jawaban peserta didik pada soal evaluasi		✓		

Catatan/Komentar/Saran

Sudikata tidak diperlukan

Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan

1. Layak untuk direvisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

(Mohon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar,

Ahli Isi Mata Pelajaran

I Gusti Agung Ayu Wulandari
I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19900805 201504 2 001

Lampiran 10 Surat Keterangan Validasi Desain dan Media Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0220/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : 1 (satu) eks

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : I Made Pebiana Saputra
 NIM : 1711031060
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA Kelas IV SD Negeri 3 Celuk Tahun Ajaran 2020/2021

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 7 Januari 2021
 Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 11 Instrumen Validitas Desain Pembelajaran

**Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muatan IPA
untuk Ahli Desain Pembelajaran**

Nama : Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd
NIP : 19810414 200604 1 001

Petunjuk pengisian angket :

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh dosen.
2. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
3. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Judul pada media mudah dibaca dengan jelas	✓			
2	Petunjuk penggunaan media mudah dipahami		✓		
3	Sasaran pengguna media sudah disebutkan dengan jelas		✓		
4	Rumusan kompetensi dasar dari media sudah tepat	✓			
5	Materi yang dipaparkan sudah jelas	✓			
6	Indikator kompetensi dari media sudah sesuai dengan kompetensi dasar	✓			
7	Materi dari media sudah sesuai dengan indikator	✓			
8	Media sudah memiliki variasi penyampaian jenis informasi/data		✓		

9	Penjelasan materi pembelajaran dari media sudah tepat	✓			
10	Media memiliki kemenarikan materi yang mampu memotivasi peserta didik	✓			
11	Soal/tes memiliki petunjuk pengerjaan yang jelas	✓			
12	Tiap soal/tes memiliki rumusan yang jelas		✓		
13	Tiap soal/ tes memiliki tingkat kesulitan yang sesuai	✓			
14	Pemberian umpan balik terhadap hasil jawaban peserta didik sudah tepat	✓			

Komentar :

↑ tingkatkan lagi dalam hal memfasilitasi /
Mengakomodasi keragaman gaya belajar siswa

Kesimpulan

Rancang bangun ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

(Mohon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, _____

Ahli Media Pembelajaran


Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

Nip. 19810414 200604 1 001

Lampiran 12 Instrumen Validitas Media Pembelajaran

Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muntan IPA untuk Ahli Media Pembelajaran

Nama : Dr. I Kadek Sunrtama, S.Pd., M.Pd
NIP : 19810414 200604 1 001

Petunjuk pengisian angket :

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh dosen.
2. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
3. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

No	Aspek	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
			SS	S	TS	STS
1	Teks	1. Penggunaan teks pada media sudah sesuai dengan ukuran layar	✓			
		2. Paragraf pada media sudah ditulis dengan merata	✓			
		3. Media memiliki tipe, ukuran, style, dan warna teks yang sesuai	✓			
		4. Teks pada media bisa dibaca dengan jelas		✓		
2	Grafik	1. Media memiliki kesesuaian materi terhadap gambar, grafik, simbol, ikon	✓			

		2. Media memiliki kesesuaian ukuran gambar, grafik, simbol, ikon	✓			
		3. Penggunaan gambar, grafik, symbol, ikon pada memiliki kualitas yang baik	✓			
		4. Penggunaan gambar, grafik, symbol, ikon pada media mempermudah pemahaman materi		✓		
		5. Penggunaan gambar, grafik, simbol, ikon pada media mampu memotivasi peserta didik	✓			
3	Audio	1. Penggunaan audio pada media memiliki kesesuaian dengan materi	✓			
		2. Penyampaian uraian materi dengan audio pada media sudah sinkron dengan teks dan grafis	✓			
		3. Penggunaan audio pada media sudah jelas		✓		
		4. Musik dan <i>sound effect</i> pada media sudah sesuai dengan usia peserta didik	✓			
		5. Suara <i>dubber</i> pada media dapat didengar dengan jelas		✓		
		6. Setiap audio dan <i>sound effect</i> yang digunakan pada media memiliki resolusi atau kualitas yang bagus	✓			
4	Audio Visual	1. Penggunaan video/animasi pada media sudah sesuai dengan materi	✓			
		2. Video animasi pada media mampu mempermudah pemahaman materi	✓			
		3. Video/animasi yang digunakan pada media memiliki kualitas yang bagus		✓		
		4. Uraian video/animasi yang digunakan pada media sesuai dengan materi		✓		
5	Kualitas Fisik Kemasan	1. Gambar ikon aplikasi pada media mencerminkan isi media pembelajaran	✓			
		2. Tampilan judul, sasaran, teknis dan petunjuk pada media sudah sesuai	✓			

		3. Kualitas gambar pada ikon aplikasi memiliki resolusi/kualitas yang bagus	✓		
--	--	---	---	--	--

Komentar :

- "jangan lupa setting 7 in student download"
- "faks dan audio jangan dabel"
- "periksa pembaruan pada aplikasi"

Kesimpulan

Rancang bangun ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

(Mohon diberi tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Deupasar, _____
Ahli Media Pembelajaran

[Signature]
Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

Nip. 19810414 200604 1 001



Lampiran 13 Instrumen Uji Coba Perorangan

**Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muatan IPA
untuk Uji Perorangan**

Nama : ~~ikd~~ ikd Prema Nanda

Kelas / absen : 4/IV 15

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	SS			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	✓			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya			✓	
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			

9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			
10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran	✓			
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran		✓		

Komentar :

Saya menyukai Pembelajaran ini saya tidak merasa bosan dan jadi semangat untuk belajar.

Celuk, _____

Nama _____



Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA
untuk Uji Perorangan

Nama : ~~Atsma~~ Ni Komang Dewani Damayanti
 Kelas / absen : 20 / IV / Empat

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

- SS = Sangat Setuju
 S = Setuju
 TS = Tidak Setuju
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran		✓		
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar		✓		
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya		✓		
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas		✓		

9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			
10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran		✓		
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran		✓		
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	✓			

Komentar :

Aplikasi yang digunakan untuk belajar metamorfosis sangat bagus. Saya sangat cepat untuk memahami metamorfosis.

Celuk, _____

Nama Ni Komang Devani Damayanti

Ni Komang Devani Damayanti

Ni Komang Devani Damayanti



Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafln and Peck* pada Muatan IPA
untuk Uji Perorangan

Nama : Nityan Priety Dharma Yoga

Kelas / absen : IV no.11

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	✓			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya	✓			
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			

9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			
10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran	✓			
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	✓			

Komentar :

menurut saya aplikasi ini sangat bagus dan saya juga tidak merasa bosan karena ada lagu, jadi saya tidak merasa bosan dan sangat menyenangkan.

Celuk, _____

Nama

Bina
I Wayan Piskiy Dharma Yoga



Lampiran 14 Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : ~~Adi~~ Kadek abim Dilan Aditya

Kelas / absen : IV / 12

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	✓			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya		✓		
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran	✓			
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran		✓		
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	✓			

Komentar :

Saya sangat suka pembelajaran yang
diberikan, media pembelajaran membuat
saya bersemangat.

Celuk,
Nama


Kadekabim Dilan Claitya



Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA
untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : *Khaelek Renata Adiguna*

Kelas / absen : *IV/4*

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar			✓	
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya				✓
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan		✓		

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran		✓		
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran		✓		
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran		✓		

Komentar :

.....
.....
.....

Celuk,
Nama



.....
↑ Kadek Renta adiguna

Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muatan IPA
untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : *IPUEU krisna widiantara*

Kelas / absen : *IV / absen*

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas		✓		
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran		✓		
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	✓			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya		✓		
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas		✓		
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran		✓		
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	✓			

Komentar :

Saya menyukai kuis pada media pembelajaran dan musik



Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model Hannafin and Peck pada Muatan IPA
untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : Ni Kadek Neta Sukma Dewi

Kelas / absen : no:18 kelas: XIY

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS= Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah			✓	
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	✓			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran	✓			
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	✓			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya		✓		
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	✓			

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran		✓		
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran		✓		

Komentar :

Aplikasi ini berguna bagi saya, saya sudah mengerti soal menggunakan aplikasi.....

Celuk,
Nama

Ni Isdek Nita Suhma Dewi

Nita



Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model *Hannafin and Peck* pada Muatan IPA
untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : Ni Putu Julia Cantika Dewi

Kelas / absen : IV / 22

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (√) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS - Sangat Setuju

S - Setuju

TS - Tidak Setuju

STS - Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	√			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah		√		
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	√			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran	√			
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran		√		
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar	√			
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya			√	
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	√			
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan	√			

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	✓			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran		✓		
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran	✓			
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	✓			

Komentar :

Mempelajari tentang media penjelasan
memahami materi pada media
Pembelajaran : tampilan logo media pembelajaran



Celuk,
Nama

[Handwritten signature]

Ni Putu Julia Cantika Dewi

Instrumen Penilaian Media Pembelajaran Multimedia Interaktif
dengan Model Hamafin and Peck pada Muatan IPA
untuk Uji Kelompok Kecil

Nama : Ni Ketut Dewina Damayanti

Kelas / absen : IV / 19

Petunjuk pengisian angket :

1. Baca pernyataan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang (✓) pada alternatif jawaban SS, S, TS, STS di kolom yang telah disediakan.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyukai tampilan logo media pembelajaran	✓			
2	Saya dapat menggunakan media pembelajaran dengan mudah	✓			
3	Saya dapat memahami materi yang disampaikan pada media dengan jelas	✓			
4	Saya menyukai animasi dari media pembelajaran		✓		
5	Saya mudah memahami materi pada media pembelajaran		✓		
6	Media pembelajaran membuat saya bersemangat dalam belajar		✓		
7	Media pembelajaran dapat digunakan sesuai dengan kecepatan belajar saya		✓		
8	Saya dapat memahami contoh-contoh pada media pembelajaran dengan jelas	✓			
9	Saya tidak merasa bosan dalam menjawab soal yang diberikan		✓		

10	Saya menyukai gambar yang disajikan pada media pembelajaran	√			
11	Saya menyukai warna yang digunakan pada media pembelajaran	√			
12	Saya menyukai tampilan pada media pembelajaran		√		
13	Saya menyukai musik yang digunakan pada media pembelajaran	√			

Komentar

Saya sangat suka dengan aplikasi ini dengan aplikasi ini saya semakin mudah mempelajari metamorfosis

Celuk,
Nama

Ni Ketut Pevina Domayanti

Nina



Lampiran 15 Jadwal Penelitian

No.	Kegiatan	2020				2021	
		9	10	11	12	1	2
1.	Melakukan Penilaian Kebutuhan Media Pembelajaran <i>(need assessment)</i>	■					
2.	Penyusunan proposal penelitian	■	■				
3.	Penyusunan instrumen penelitian	■	■				
4.	Pengumpulan data ke lapangan		■	■			
5.	Analisis data				■		
6.	Penyusunan artikel penelitian				■		
7.	Penyusunan laporan penelitian					■	
8.	Ujian skripsi						■

Lampiran 16 Surat Edaran Bupati



PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
SEKRETARIAT DAERAH

Jalan Ngurah Rai No. 5-7 Gianyar Telp./Fax (0361) 943123

Gianyar, 30 Desember 2020

Nomor : 800 / 6462 / Disdik
 Lampiran : -
 Perihal : Surat Permakluman

Kepada
 Yth : Kepala Satuan Pendidikan jenjang
 PAUD, SD, SMP dan PKBM
 Se- Kabupaten Gianyar
 di -

Tempat

Berdasarkan perintah lisan Bapak Bupati Gianyar, hari rabu tanggal 30 Desember 2020, sebagai tindak lanjut Keputusan Bersama Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Menteri Agama, Menteri Kesehatan dan Menteri Dalam Negeri Nomor 04 KB/2020, Nomor 737 Tahun 2020, Nomor HK.01.08 Menkes/7093/2020 dan Nomor 420-3987 Tahun 2020 Tentang Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran pada Tahun Ajaran 2020/2021 dan Tahun Akademik 2020/2021 di Masa Pandemi *Coronavirus Disease* 2019 (COVID-19) point kedua yang berbunyi bahwa Pemberian izin pelaksanaan pembelajaran tatap muka di satuan pendidikan dilakukan oleh pemerintah daerah, kantor wilayah Kementerian Agama provinsi, dan atau kantor Kementerian Agama kabupaten/kota sesuai dengan kewenangannya. Sehubungan dengan hal tersebut, maka Pemerintah Kabupaten Gianyar masih menunda proses Pembelajaran Tatap Muka mengingat penyebaran Covid-19 masih sangat rentan dan sangat sensitif.

Demikian surat permakluman ini disampaikan untuk mendapat penyelenggaraan sebagaimana mestinya.

Sekretaris Daerah
 Kabupaten Gianyar

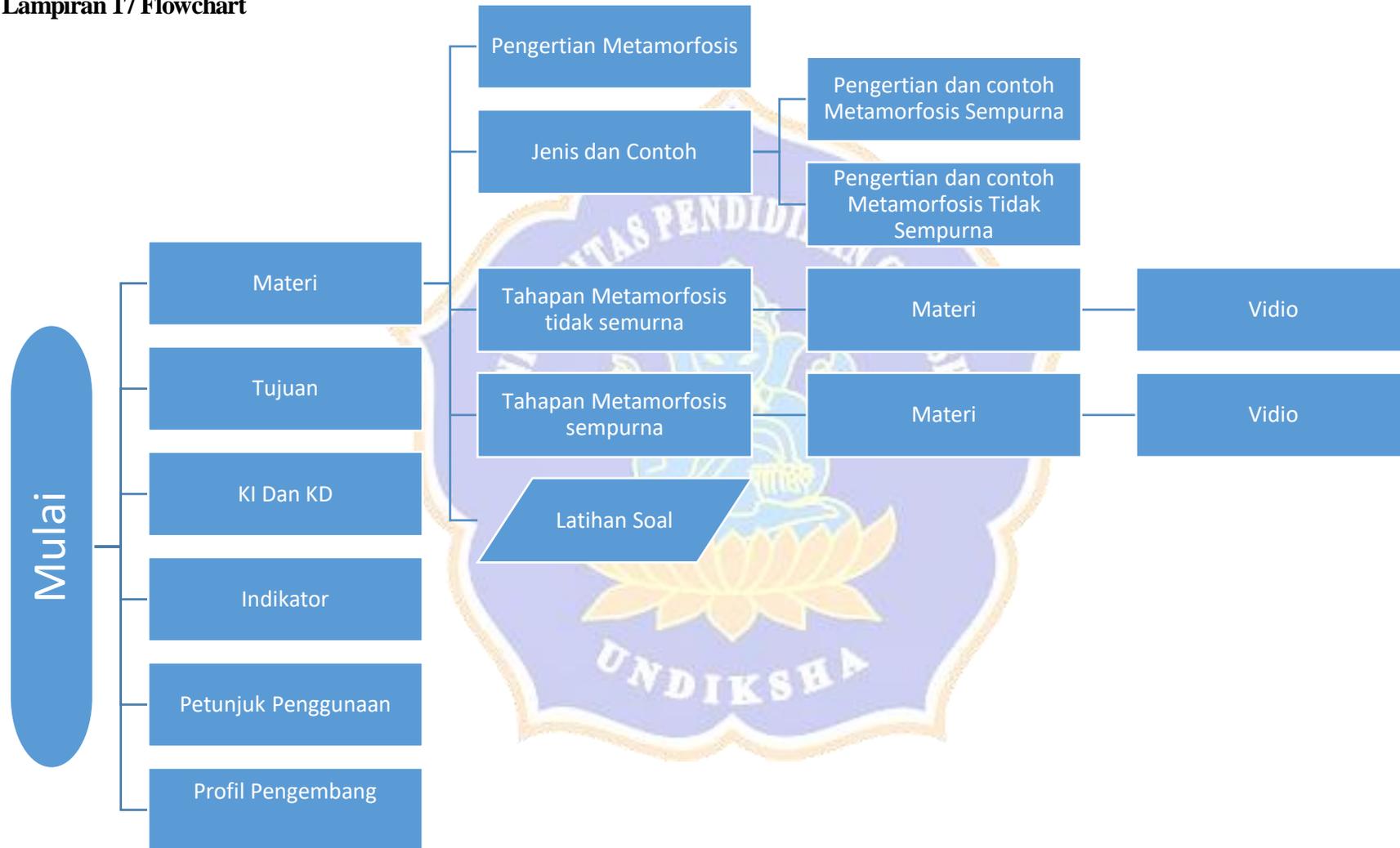


Ir. I Made Gede Wisnu Wijaya, MM
 Pembina Utama Madya (IV/d)
 NIP. 19621130 199201 1 001

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan sebagai laporan
2. Menteri Agama sebagai laporan
3. Menteri Kesehatan sebagai laporan
4. Menteri Dalam Negeri sebagai laporan
5. Ketua Komisi D DPRD Kabupaten Gianyar
6. Arsip.

Lampiran 17 Flowchart



Lampiran 18 Storyboard



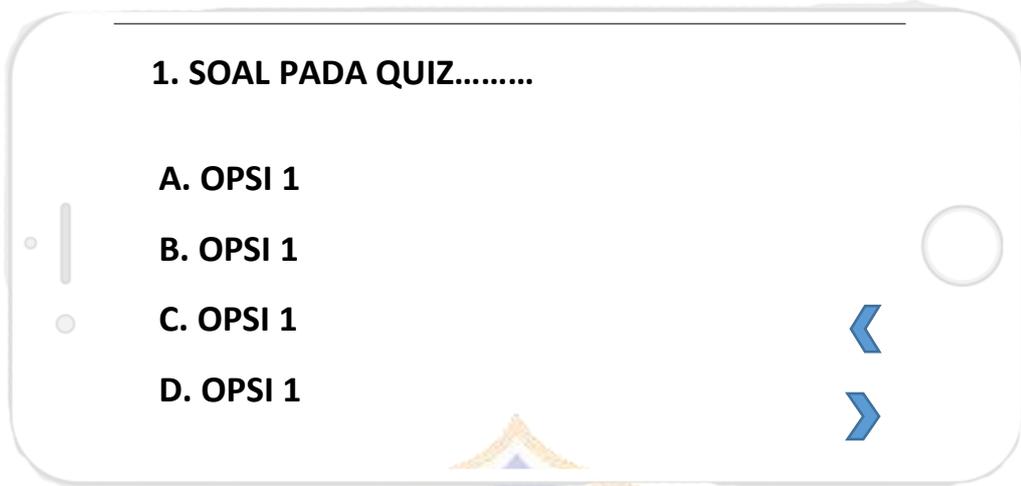
RANCANGAN TAMPILAN MENU UTAMA APLIKASI



RANCANGAN TAMPILAN MENU MATERI PEMBELAJARN PADA APLIKASI



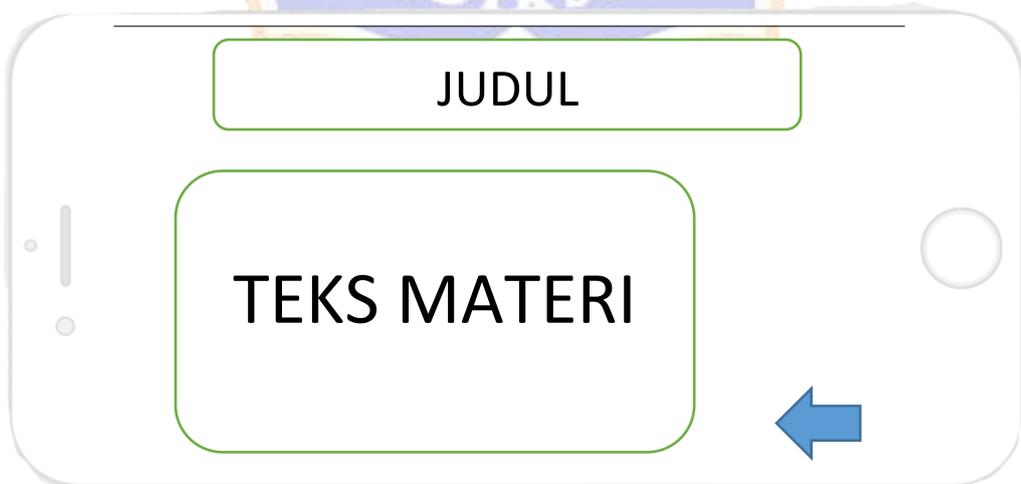
RANCANGAN TAMPILAN PENYAJIAN MATERI PADA APLIKASI



RANCANGAN TAMPILAN QUIZ (LATIHAN SOAL)



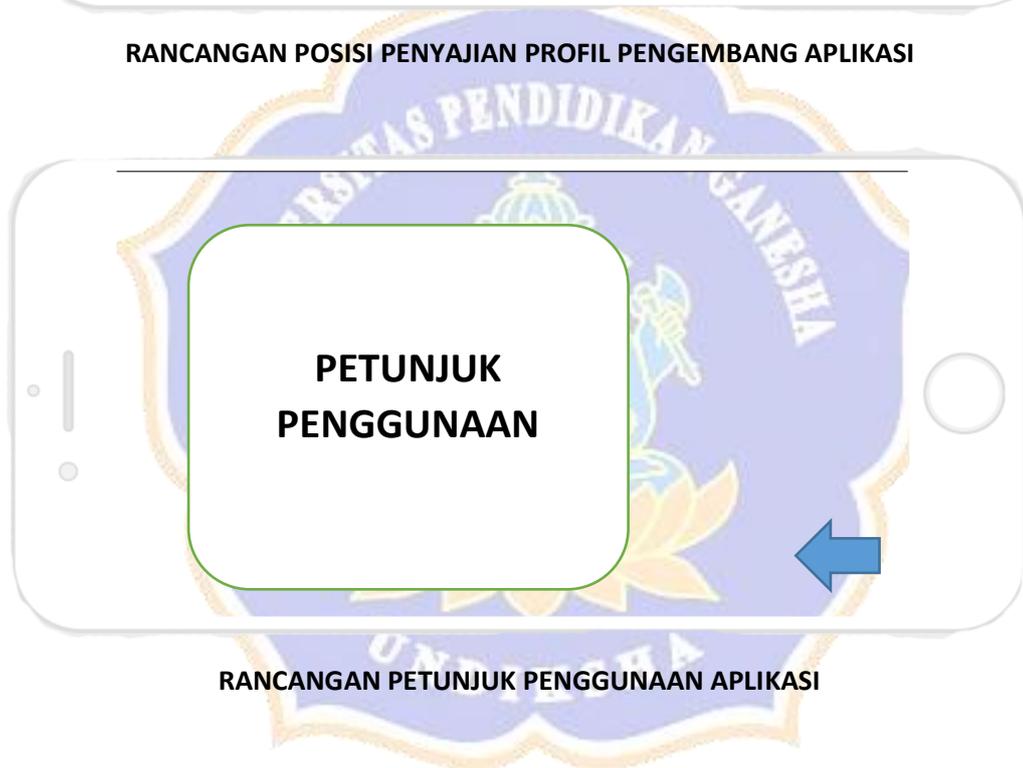
RANCANGAN POSISI VIDIO MATERI APLIKASI



RANCANGAN POSISI PENYAJIAN TEKS TUJUAN, KI, KD, DAN INDIKTOR



RANCANGAN POSISI PENYAJIAN PROFIL PENGEMBANG APLIKASI



RANCANGAN PETUNJUK PENGGUNAAN APLIKASI

Lampiran 19 Dokumentasi



Wawancara



Observasi Cara mengajar



Pelatihan Penggunaan Media Pembelajaran



Uji Coba perorangan



Uji Coba Kelompok Kecil



Pengisian angket