

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS
KEARIFAN LOKAL TRI KAYA PARISUDHA DALAM MUATAN MATERI
KEANEKARAGAMAN BUDAYA PEMBELAJARAN IPS KELAS IV SD
NOMOR 3 ABIANSEMAL**

Oleh

I Gusti Ngurah Agung Darma Putra, NIM 1711031253

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Rancang Bangun Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha Dalam Muatan Materi Keanekaragaman Budaya Pembelajaran IPS Kelas IV SD dan Untuk mengetahui Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha Dalam Muatan Materi Keanekaragaman budaya Pembelajaran IPS Kelas IV SD. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan. Model pengembangan yang digunakan yaitu model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Penelitian ini terbatas sampai pada tahap pengembangan, dikarenakan kondisi pandemi *Covid-19* yang tidak memungkinkan untuk melibatkan banyak siswa. Metode pengumpulan data yang digunakan, yaitu: metode observasi, wawancara, kuesioner, dan tes. Analisis data menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Subjek dari penelitian ini adalah 12 orang siswa kelas IV SD. Dalam pengembangan media Video Animasi berbasis Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha ini validitas media berdasarkan penilaian ahli isi muatan pelajaran memperoleh 95,83% dengan kualifikasi sangat baik, ahli desain instruksional memperoleh 85% dengan kualifikasi baik, ahli media pembelajaran memperoleh 88,33% dengan kualifikasi baik, uji coba perorangan 95,83% dengan kualifikasi sangat baik, dan uji coba kelompok kecil diperoleh 97,50% dengan kualifikasi sangat baik. Berdasarkan hasil analisis data secara kuantitatif dan kualitatif, produk pengembangan Video Animasi berbasis Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha Dalam Muatan Materi Keanekaragaman Budaya Pembelajaran IPS Kelas IV SD ini sangat layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran

Kata-kata kunci: Video Animasi TKP, Pembelajaran IPS.

ABSTRACT

This study aimed to determine the Design of Animated Video Learning Media Based on Tri Kaya Parisudha Local Wisdom in the Cultural Diversity Content of Social Studies in grade 4 Elementary School and determine the Appropriateness of Learning Media for Learning Video Animation Based on Tri Kaya Parisudha Local Wisdom in the Cultural Diversity Content of Social Studies in grade 4 Elementary School. This research was a development research. The development model used was the ADDIE model (Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation). This research was limited to the development stage, due to the Covid-19 pandemic conditions which made it impossible to involve many students. The data collection methods used in this study, namely: observation methods, interviews, questionnaires, and tests. Data analysis used quantitative and qualitative descriptive analysis. The subjects of this study were 12 students of grade 4 in Elementari School. In the development of video animation media based on Tri Kaya Parisudha's Local Wisdom, the validity of the media based on the evaluation of content experts obtained 95.83% with very good qualifications, instructional design experts got 85% with good qualifications, learning media experts got 88.33% with qualifications good, individual trials 95.83% with very good qualifications, and small group trials obtained 97.50% with very good qualifications. Based on the results of quantitative and qualitative data analysis, the development of video animation Based on Tri Kaya Parisudha Local Wisdom in the Cultural Diversity Content of Social Studies in grade 4 Elementary School is very suitable to use as a learning medium.

Key words: *Crime Scene Animation Video, Social Studies Learning.*

