

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS
PENDEKATAN KONTEKSTUAL MATERI MENULIS
PUISI PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI 11
PADANGSAMBIAN MUATAN BAHASA
INDONESIA TAHUN AJARAN
2020/2021**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS
PENDEKATAN KONTEKSTUAL MATERI MENULIS
PUISI PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI 11
PADANGSAMBIAN MUATAN BAHASA
INDONESIA TAHUN AJARAN
2020/2021**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Oleh

Ni Made Dwitya Prasanthi

NIM 1711031051

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I,

Pembimbing II,

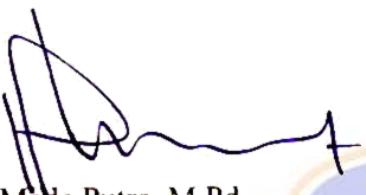


Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 195903211983032003

I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
NIP 199008052015042001

Skripsi oleh Ni Made Dwitya Prasanthi ini
telah dipertahankan di depan dewan pengaji
Pada tanggal 23 Februari 2021

Dewan Pengaji.


Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP 19561231 198501 1 002

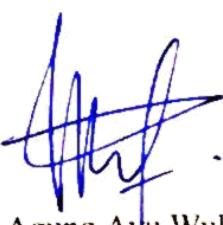
(Ketua)


Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
NIP 19590422 198603 2 001

(Anggota)


Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP 19590321 198303 2 003

(Anggota)


I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
NIP 19900805 201504 2 001

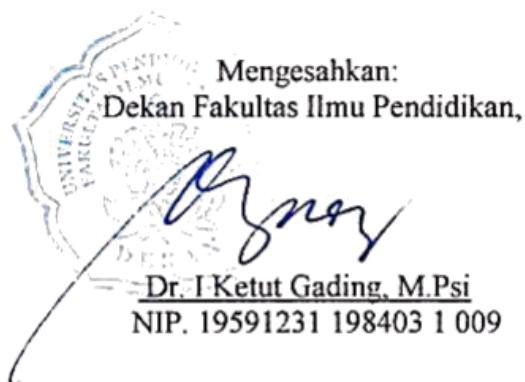
(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

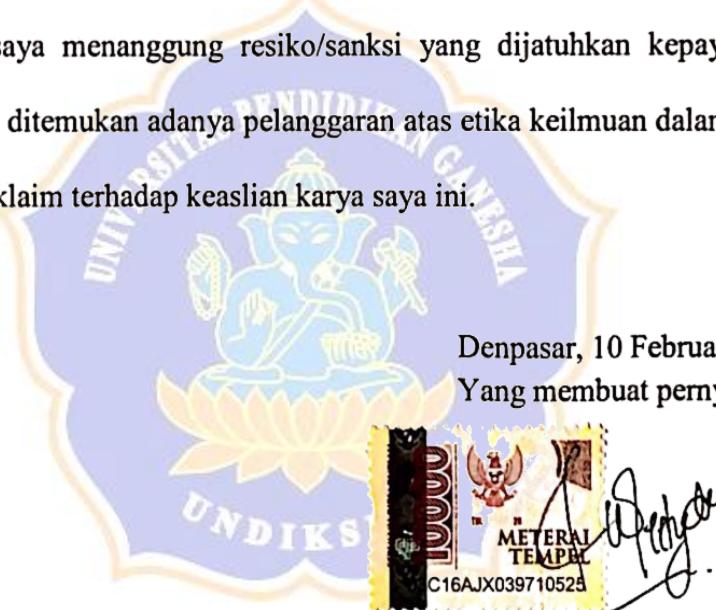
Hari :

Tanggal :



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Pendekatan Kontekstual Materi Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SD Negeri 11 Padangsambian Muatan Bahasa Indonesia Tahun Ajaran 2020/2021” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



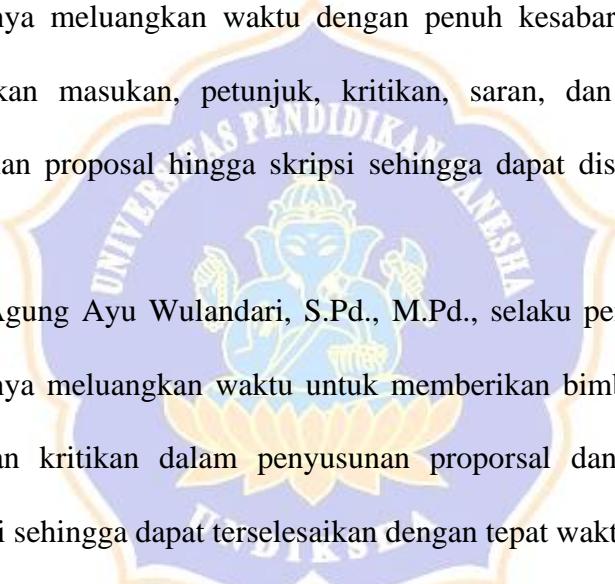
Ni Made Dwitya Prasanthi
NIM 1711031051

PRAKATA

Puji syukur dipanjangkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, karena berkat asung Kerta Wara Nugaraha-Nyalah, dapat terselesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Pendekatan Kontekstual Materi Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SD Negeri 11 Padangsambian Muatan Bahasa Indonesia Tahun Ajaran 2020/2021”** sebagai salah satu prasyarat memperoleh gelar sarjana pada bidang Pendidikan khususnya Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang ditempuh di Universitas Pendidikan Ganesha dengan baik dan tepat pada waktunya.

Proses penyusunan skripsi ini tentunya tidak luput dari berbagai hambatan dan tantangan yang dihadapi. Untuk itu dalam kesempatan ini sebagai rasa syukur dan hormat atas berbagai bantuan yang telah diberikan baik berupa dukungan moral, material, petunjuk, bimbingan, dan masukan yang bersifat membangun dari berbagai pihak yang sangat membantu untuk penyelesaian skripsi ini, disampaikan ucapan terimakasih serta penghargaan yang setulus-tulusnya diantaranya kepada.

1. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. I Ketut Gading, M.Psi, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan.
3. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan.
4. Drs.I Made Suarjana,M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar.

- 
5. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
 6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd, Ketua UPP-BM Undiksha Denpasar.
 7. Drs. I.B. Surya Manuaba, S.Pd., M.For., selaku pembimbing akademik atas masukan serta saran yang telah diberikan selama mengikuti perkuliahan di Kampus UPP BM Undiksha Denpasar.
 8. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd., Selaku pembimbing I atas kesediaanya meluangkan waktu dengan penuh kesabaran membimbing, memberikan masukan, petunjuk, kritikan, saran, dan motivasi dalam penyusunan proposal hingga skripsi sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
 9. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II atas kesediaanya meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, saran, dan kritikan dalam penyusunan proporsal dan penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
 10. Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum. selaku ahli materi atas kesediaanya meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, saran, dan kritikan dalam penyusunan isi materi pelajaran di dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
 11. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. selaku ahli desain dan media pembelajaran atas kesediaanya meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, saran, dan kritikan dalam penyusunan desain dan

media pembelajaran di dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan tepat waktu.

12. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan kampus UPP BM Undiksha Denpasar, atas segala ilmu yang telah diberikan selama menempuh pendidikan di kampus UPP BM Undiksha Denpasar.
13. Bapak dan Ibu staf Pegawai di lingkungan kampus UPP BM Undiksha Depasar, atas segala bantuan serta kemudahan yang telah diberikan dalam segala hal yang berkaitan dengan administrasi, baik selama proses perkuliahan maupun proses penyusunan proposal dan skripsi.
14. Dra. Si Luh Made Ayu Sutarnini, M.Pd., selaku Kepala Sekolah Negeri 11 Padangsambian, atas segala batuan serta kemudahan yang diberikan selama proses penelitian yang dilaksanakan.
15. Ni Luh Made Candra Dewi, S.Pd., selaku guru kelas IV C beserta para guru dan karyawan di lingkungan SD Negeri 11 Padangsambian, atas kesediaanya meluangkan waktu serta bantuan yang diberikan selama melakukan proses penelitian.
16. Kedua Orang Tua yang saya bangakan I Wayan Ardana dan Kadek Susana Sri Herawati, serta kedua saudara saya Putu Dicky Mahendra dan Komang Mega Sri Ardani atas dukungan, motivasi, dan semangat yang diberikan untuk dapat mengenyam pendidikan ditingkat perguruan tinggi.
17. Seluruh rekan-rekan satu bimbingan, atas bantuan serta dukungan yang diberikan selama proses penyusunan proposal hingga skripsi.
18. Seluruh rekan-rekan kelas G angkatan 2017, atas dukungan yang diberikan selama menempuh pendidikan di kampus UPP BM Undiksha Denpasar.

19. Seluruh keluarga, sepupu, dan sahabat saya yang selalu membantu dan memberikan dorongan dan motivasi di dalam penyusunan proposal hingga skripsi.
20. Siswa kelas IV SD Negeri 11 Padangsambian tahun ajaran 2020/2021, yang telah membantu dan bekerjasama dalam prorses penelitian.
21. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas segala bantuan baik berupa secara moral maupun material selama penyusunan proposal dan skripsi.

Semoga Ida Sang hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa memberikan karunia atas budi baik dari semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Disadari bahwa skripsi ini tak luput dari berbagai kekurangan, oleh karena itu sangat diharapkan saran serta kritikan yang bersifat membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Denpasar, 14 November 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
PRAKATA	vii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Pengembangan	8
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	9
1.7 Spesifikasi Produk Penelitian	10
1.8 Pentingnya Pengembangan	11
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
1.10 Definisi Istilah	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
2.1 Kajian Teori	15
2.1.1 Media Pembelajaran	15

2.1.2 Video Pembelajaran	20
2.1.3 Pendekatan Kontekstual	24
2.1.4 Menulis Puisi	26
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	31
2.3 Kerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Model Penelitian Pengembangan	36
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	40
3.3 Uji Coba Produk	46
3.3.1 Desain Uji Coba	46
3.3.2 Subjek Uji Coba	47
3.3.3 Jenis Data	48
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	48
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
4.1 Hasil Penelitian	56
4.1.1 Penyajian Data Uji Coba	56
4.1.2 Hasil Analisis Data	98
4.1.3 Revisi Produk	101
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	106
4.3 Implikasi Penelitian	116
BAB V PENUTUP	118
5.1 Rangkuman	118
5.2 Simpulan	122
5.3 Saran	125

DAFTAR RUJUKAN	127
LAMPIRAN	133
RIWAYAT HIDUP	
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Perbedaan Evaluasi Formatif dan Sumatif.....	39
Tabel 3.2 Kompetensi Dasar Tematik Kelas IV SD	41
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi Mata Pelajaran	50
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Pembelajaran.....	51
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran.....	51
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa	52
Tabel 3.7 Skala Likert Dimodifikasi	54
Tabel 3.8 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5	55
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar Tematik Kelas IV SD	58
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Ahli Isi Mata Pelajaran	92
Tabel 4.3 Komentar Ahli Isi Mata Pelajaran	93
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	94
Tabel 4.5 Komentar Ahli Isi Desain Pembelajaran.....	95
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran	96
Tabel 4.7 Komentar Ahli Media Pembelajaran.....	97
Tabel 4.8 Hasil Uji Coba Perorangan	98
Tabel 4.9 Komentar Subjek Uji Coba Perorangan.....	99
Tabel 4.10 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	100
Tabel 4.11 Komentar Subjek Uji Coba Kelompok Kecil	102
Tabel 4.12 Presentase Hasil Validasi Pengembangan Video Pembelajaran	102
Tabel 4.13 Revisi Produk Pengembangan Ahli Isi Mata Pelajaran	106
Tabel 4.14 Revisi Produk Pengembangan Ahli Desain Pembelajaran	106
Tabel 4.15 Revisi Produk Pengembangan Ahli Media Pembelajaran	108
Tabel 4.16 Komentar dan Saran Uji Coba Perorangan	110
Tabel 4.17 Komentar dan Saran Uji Coba Kelompok Kecil.....	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Model Addie	40
Gambar 4.1 Wawancara Bersama Guru.....	57
Gambar 4.2 <i>Flowchart</i> Video Pembelajaran.....	60
Gambar 4.3 Perancangan Salam Pembuka.....	79
Gambar 4.4 Perancangan KD.....	79
Gambar 4.5 Perancangan Tujuan Pembelajaran	80
Gambar 4.6 Perancangan Materi Pengertian Puisi.....	80
Gambar 4.7 Perancangan Ciri-Ciri Puisi.....	80
Gambar 4.8 Perancangan Unsur-Unsur Puisi.....	82
Gambar 4.9 Perancangan Langkah-Langkah Menulis Puisi	84
Gambar 4.10 Perancangan Halaman Contoh Pusi	84
Gambar 4.11 Perancangan Puisi	84
Gambar 4.12 Perancangan Amanat Puisi.....	85
Gambar 4.13 Pengembangan Intro Video Pembelajaran	85
Gambar 4.14 Pengembangan Salam Pembuka Video Pembelajaran	86
Gambar 4.15 Pengembangan Judul Video Pembelajaran	86
Gambar 4.16 Pengembangan Video Bernyanyi	86
Gambar 4.17 Penggabungan KD Pembelajaran.....	87
Gambar 4.18 Pengembangan Materi Pembelajaran	87
Gambar 4.19 Pengembangan Latihan Menulis Puisi	87
Gambar 4.20 Pengembangan Salam Penutup	88
Gambar 4.21 Pengembangan Extro	88
Gambar 4.22 Finishing Video	88
Gambar 4.23 Uji Coba Perorangan	90
Gambar 4.24 Uji Coba Kelompok Kecil.....	90
Gambar 4.25 Pelaksanaan Pengisian Angket.....	91
Gambar 4.26 Revisi Penambahan Sumber Dalam Gambar	107
Gambar 4.27 Revisi Penambahan Sumber Dalam Video	108
Gambar 4.28 Rangkuman Materi Pembelajaran	109

Gambar 4.29 Identitas Pengembang109



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Persetujuan Pengumpulan Data.....	131
Lampiran 02. Surat Pengantar Pengumpulan Data	132
Lampiran 03. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	133
Lampiran 04. RPP Daring Tematik Kelas IV SD	134
Lampiran 05. RPP Luring Tematik Kelas IV SD	147
Lampiran 06. Surat Pengantar Ahli Isi Mata Pelajaran.....	164
Lampiran 07. Hasil Validasi Ahli Isi Mata Pelajaran	165
Lampiran 08. Surat Pengantar Ahli Desain dan Ahli Media Pembelajaran.....	168
Lampiran 09. Hasil Validasi Ahli Desain Pembelajaran	169
Lampiran 10. Hasil Validasi Ahli Media Pembelajaran	172
Lampiran 11. Hasil Uji Coba Perorangan	175
Lampiran 12. Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	181
Lampiran 13. Instrumen Tahap Analisis	187
Lampiran 14. Instrumen Tahap Perancangan.....	189
Lampiran 15. Instrumen Tahap Pengembangan.....	191
Lampiran 16. Instrumen Tahap Implementasi	193
Lampiran 17. Jadwal dan Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	195
Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian.....	196