

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
PADA TOPIK GAYA SISWA KELAS IV SD**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh
I Putu Oka Sastrawan
NIM 1711031091**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198403272015041001

Skripsi oleh I Putu Oka Sastrawan ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 5 April 2021

Dewan Penguji,


Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198604272009122003

(Ketua)


Drs. I Ketut Dibia, S.Pd., M.Pd.
NIP. 195612311982031032

(Anggota)


Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

(Anggota)


Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198403272015041001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 14 Juni 2021

Mengetahui,

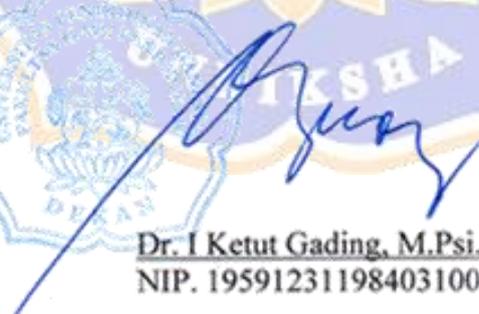
Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,


Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001


Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan


Dr. I Ketut Gading, M.Psi.
NIP. 195912311984031009

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Komik Digital Pada Topik Gaya Siswa Kelas IV SD” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 5 April 2021

Yang membuat pernyataan,



I Putu Oka Sastrawan

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu dengan judul **“Pengembangan Media Komik Digital Pada Topik Gaya Siswa Kelas IV SD”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha dalam bidang Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan dorongan dari berbagai pihak sehingga dapat terlaksana dengan baik. Maka dari itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. I Ketut Gading, M.Psi selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi, bantuan, dan fasilitas yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan kebijaksanaan yang telah diberikan.
2. Drs. I Made Suarjana, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang sudah memberikan izin dan kebijakan sehingga penyelesaian skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi sekaligus sebagai pembimbing I yang sudah memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan petunjuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang sudah memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan petunjuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. dan Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi *judges* untuk uji validitas instrumen penelitian ini.
6. I Made Hendra Sukmayasa, S.Pd., M.Pd. dan Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli media untuk menilai media komik digital penelitian ini.
7. Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. dan Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli materi untuk menilai media komik digital penelitian ini.

8. Ni Luh Ratna Puspita Sari, S.Pd. dan Kadek Sri Windayani, S.Pd. yang telah bersedia menjadi praktisi untuk menilai media komik digital penelitian ini.
9. Kepala SDN 2 Petandakan dan Kepala SD Dana Punia yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpin.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang sudah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu penulis mengharapkan seluruh saran, kritik ataupun masukan yang sifatnya membangun. Penulis berharap skripsi yang sudah terbuat bisa berguna serta bermanfaat untuk para pembacanya khususnya untuk pembangunan dalam dunia pendidikan.



Singaraja, 25 Maret 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN LOGO	
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Pembatasan Masalah.....	11
1.4 Rumusan Masalah.....	12
1.5 Tujuan Pengembangan.....	12
1.6 Manfaat Penelitian.....	12
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	13
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	15
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	15
1.10 Definisi Istilah.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	18
2.1 Kajian Teori.....	18
2.1.1 Inovasi pendidikan.....	18

2.1.2	Karakteristik Siswa pada Usia 7-11 Tahun	19
2.1.3	Media	22
2.1.4	Komik Digital	23
2.1.5	Pembelajaran IPA di SD	28
2.1.6	Topik Gaya	29
2.2	Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	29
2.3	Kerangka Berpikir	38
BAB III METODE PENELITIAN		42
3.1	Model Penelitian Pengembangan	42
3.2	Prosedur Penelitian Pengembangan	43
3.2.1	Tahap Analyze	43
3.2.2	Tahap <i>Design</i>	44
3.2.3	Tahap Development	44
3.2.4	Tahap Implementation	45
3.2.5	Tahap Evaluation	45
3.3	Uji Coba Produk	45
3.3.1	Subjek dan Objek Uji Coba Produk	46
3.3.2	Jenis Data	46
3.3.3	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	47
3.3.4	Metode dan Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		54
4.1	Hasil Penelitian	54
4.1.1	Hasil Tahap Pengembangan Produk	54
4.1.2	Penyajian Data Uji Coba	63
4.1.3	Hasil Analisis Data	63
4.1.4	Revisi Produk	66
4.2	Pembahasan	68
4.3	Implikasi Penelitian	73

BAB V PENUTUP.....	74
5.1 Rangkuman	74
5.2 Simpulan	77
5.3 Saran.....	78
DAFTAR RUJUKAN	80
LAMPIRAN.....	85
RIWAYAT HIDUP	
PERNYATAAN	



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 KD dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	29
Tabel 3.1 Tabulasi Silang.....	49
Tabel 3.2 Kriteria Koefisien Validitas Isi	50
Tabel 3.3 Kriteria Indeks Validitas Aiken	51
Tabel 3.4 Pedoman Konversi Skala Lima.....	52
Tabel 3.5 Perhitungan Pedoman Konversi Skala Lima	53
Tabel 4.1 KD dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	55
Tabel 4.2 Skor Validitas Isi Media Komik Digital Ahli Materi	63
Tabel 4.3 Skor Validitas Isi Media Komik Digital Ahli Media.....	63
Tabel 4.4 Rata-rata Skor Validitas Media Komik Digital dari Respons Praktisi. 65	
Tabel 4.5 Rata-rata Skor Validitas Media Komik Digital dari Respons Siswa ...	65
Tabel 4.6 Revisi dari Produk Komik Digital	66
Tabel 4.7 Masukan dan Komentar	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 1.1 Contoh Komik Digital dengan Rasio 16:9.	14
Gambar 2.1 Contoh Gambar Komik Digital	25
Gambar 2.2 Contoh Orang Membuka Pintu Termasuk Melakukan Gaya	30
Gambar 2.3 Contoh Gaya Gesek.....	31
Gambar 2.4 Contoh Gaya Pegas	31
Gambar 2.5 Contoh Gaya Listrik Statis	32
Gambar 2.6 Contoh Gaya Gravitasi	32
Gambar 2.7 Contoh Gaya Otot.....	33
Gambar 2.8 Contoh Gaya Magnet	33
Gambar 2.9 Kerangka Berpikir	41
Gambar 3.1 Langkah-langkah Penelitian Pengembangan Menurut Sugiyono	42
Gambar 3.2 Tahapan pada Model ADDIE.....	43
Gambar 3.3 Desain Dari Uji Coba Produk	46
Gambar 4.1 Desain Sampul Komik dengan Bantuan Adobe Photoshop	58
Gambar 4.2 Desain Isi Komik dengan Bantuan Comic Life 3	58
Gambar 4.3 Desain Karakter Komik dengan Bantuan Adobe Photoshop	59
Gambar 4.4 Desain Karakter Komik dengan Bantuan Samsung APP AR Zone .	59
Gambar 4.5 Editing Video Komik dengan Bantuan Adobe Premiere Pro.....	60
Gambar 4.6 Editing Balon Percakapan dengan Bantuan Adobe Photoshop.....	60
Gambar 4.7 Desain Sampul dan Penutup Komik.....	61
Gambar 4.8 Beberapa Gambar Slide dari Komik	62
Gambar 4.9 Bagian Kesimpulan pada Komik.....	62
Gambar 4.10 Diagram Validitas dari Masing-masing Ahli	64
Gambar 4.11 Diagram Rata-rata Validitas dari Masing-masing Responden.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Pengantar Observasi.....	86
Lampiran 02. Surat Keterangan Telah Melakukan Observasi	97
Lampiran 03. Surat Pengantar Uji Judges.....	108
Lampiran 04. Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges	110
Lampiran 05. Surat Pengantar Uji Produk	112
Lampiran 06. Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Produk.....	120
Lampiran 07. Data Hasil Penyebaran Kuesioner	126
Lampiran 08. Lembar Uji Judges Instrumen Validasi Oleh Ahli Materi.....	128
Lampiran 09. Lembar Uji Judges Instrumen Validasi Oleh Ahli Media	129
Lampiran 10. Lembar Uji Judges Instrumen Validasi Oleh Praktisi	130
Lampiran 11. Instrumen Validasi Judges.....	132
Lampiran 12. Perhitungan Koefisien Validitas Isi Instrumen.....	140
Lampiran 13. Link Media Komik Digital Topik Gaya Siswa Kelas IV SD	142
Lampiran 14. Instrumen Validitas Media Komik Digital	143
Lampiran 15. Lembar Instrumen Uji Validitas Media.....	146
Lampiran 16. Lembar Validitas Media Komik Digital.....	153
Lampiran 17. Perhitungan Validitas Media Komik Digital Dari Para Penilai....	168
Lampiran 18. Perhitungan Pedoman Konversi Skala Lima	171
Lampiran 19. Dokumentasi.....	173