

**NUREKSAIN ANGGAH-UNGGUHING BASA BALI
RING *DIALOG* PRAGINA ARJA SEKAA ARJA
WIDYA AKSARA**



**OLIH
SG. LAKSMI WIDI CANDRA ASTITI
NIM 1712051001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA BALI
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2021**

LEMBAR LOGO



**NUREKSAIN ANGGAH-UNGGUHING BASA BALI
RING *DIALOG* PRAGINA ARJA SEKAA ARJA
WIDYA AKSARA**

SKRIPSI

Katur Majeng

Universitas Pendidikan Ganesha

Kaanggen Nyangkepin Pituduh Ngamargiang

Program Sarjana Pendidikan Bahasa Bali



**Oleh:
SG. Laksmi Widi Candra Astiti
NIM 1712051001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA BALI
JURUSAN BAHAS SASTRA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2021**

SKRIPSI
KAATUR ANGGEN NYANGKEPIN TUGAS LAN
NAGINGIN PISARAT JAGA MIKOLIHANG GELAR
SARJANA



Guru Waktora I,

Guru Waktora II,


Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd.
NIP 196802042008011009


Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum.
NIP 198212082008011005

LEPIHAN ILIKITA GURU PARIKSA

Skripsi oleh SG. Laksmi Widi Candra Astiti
Sampun Kawalatarang ring ajeng Guru Pariksa
ring tanggal, 15 Juni 2021

Guru Pariksa

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

(Manggala Pariksa)

Guru Pariksa I

Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd.
NIP. 196802042008011009

(Angga)

Guru Pariksa II

Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum.
NIP. 198212082008011005

(Angga)

Guru Pariksa III

Ida Bagus Made Ludy Paryatna, S.S., M.Pd.
NIP. 198306172008121004

(Angga)

LEPIHAN ILIKITA PRAWARTAKA PARIKSA

Katerima Olih Prawartaka Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja
Pacang Nyangkepin Pisarat Mangda Ngamolihang *Gelar Sarjana*

ring
rahina : Anggara
pinanggal : 29 Juni 2021



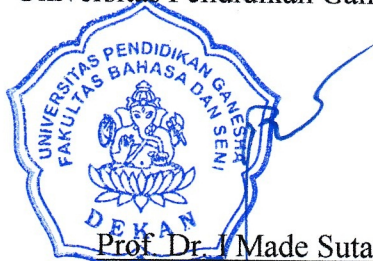
Manggala Pariksa,

Panyarikan Pariksa,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd.
NIP. 196802042008011009

Kapastikayang,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja



Prof. Dr. Made Sutama, M.Pd.
NIP. 196004241986031002

SAMAYA SWAKARYA SISIA

Malarapan rerepi puniki, titiang mapiteges inggihang skripsi sane mamurda “Nureksain Anggah-Ungguhing Basa Bali ring *Dialog* Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara” miwah sadagingnyane sayuakti wantah pakaryan padewekan titiang taler titiang nenten mamada-mamada miwah nedun sesuratan antuk parikrama sane nenten anut ring sesana sajeroning paguron-guron. Maduluran pariwacanan puniki, titiang sayaga nerima pamidanda sane katibenin ring padewekan titian yening kapungkuran kajantenang wenten parindikan sane lempas saking sesana paguron-guron sajeroning kakawian titiang puniki utawi wenten sane katuju ring kasujatian kria patra saking kakawian titiang puniki.

Singaraja, 15 Juni 2021

Sane makarya pariwacanan



SG. Laksmi Widi Candra Astiti

NIM. 1712051001

PRAYA KATUR

Om Swastyastu,

Suksma aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa sampun ngicenin kaweruhan miwah paswecan majeng padewekan titiang, santukan titiang prasida ngaryanin *skripsi* titiang sane mamurda “**Nureksain Anggah-Ungguhing Basa Bali ring Dialog Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara**” ngantos puput. *Skripsi* puniki pinaka pituduh kaanggen ngrereh *Gelar Sarjana* Pendidikan Bahasa Bali ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Suksma aturang titiang majeng ring Bapak Ida Bagus Rai, S.S., M. Pd. pinaka guru waktra I lan Bapak Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M. Hum. pinaka guru waktra II. Suksma ping banget aturang titiang antuk kaledangan bapak sampun prasida ngicenin panuntun ri kala titiang ngaryanin tetilikan puniki.

Suksma aturang titiang majeng ring Aji lan Ibu titiang I Gusti Ngurah Ketut Wirawan, SE (aji) lan Anak Agung Seri Indera Dewi, SE (ibu) sane dahat tresnain titiang sane stata ngicen semangat lan sampun mautsaha mangda titiang sakadi mangkin. Taler majeng semeton titiang sane nenten surud-surud ngicenin *motivasi* miwah majeng kulawarga titiang sareng sami.

Taler semeton titiang ring kelas A (Cakra Bhuana), suksma aturang titiang antuk panampen-panampennyane dumogi pasawitran iraga mangda nenten pegat kantos iriki. Dumogi tetilikan sane titiang karyanin prasida becik ring manah sang pangwacen. Wantah sapunika sane prasida atur titiang, titiang puputang antuk parama santih.

Om Santih, Santih, Santih Om

SLOKA

*Sa katore kumbha
matonyawetti
Dijñānadīpāḥ kutah ewa
dṛṣṭāḥ*

(Orang bodoh itu sebagai tumbuhan menjalar,
ilmu itu bagai orang bijaksana tersimpan di dalam
hati sebagai lampu dalam periuk , merupakan
obor kehidupannya)

PANGAKSAMA

Om Swastyastu,

Angayubagia aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa, duaning majanten saking wara nugrahan Ida, *skripsi* titiang sane mamurda **“Nureksain Anggah-Ungguhing Basa Bali ring *Dialog Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara*”** sampun prasida kakaryanin kantos puput. *Skripsi* puniki pinaka sapolah-palih anggen nyujur *Gelar Sarjana* Pendidikan Bahasa Bali ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Sajeroning ngaryanin tetilikan puniki, akeh ngamolihang paweweh saking para sujana mangda daging tetilikan prasida becik. Antuk punika panilik ngaturang suksma majeng ring.

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. pinaka Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja sane ngenter paajah-ajah ring Universitas Pendidikan Ganesha saking ngawit ngantos puput sane kamargiang olih mahasiswa.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Sutarna, M. Pd. pinaka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja sane sampun ngenter lan ngicen paajah-ajahan ring Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Bapak Dr. I Wayan Artika, S. Pd., M. Hum Manggala Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah sane nenten surud-surud ngicen paajah-ajahan lan motivasi majeng panilik.
4. Bapak Ida Bagus Rai, S.S., M. Pd. pinaka Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Bali taler pinaka guru waktra I sane nenten surut-surut ngicen panuntun, ngicenin wewehan lan paajah-ajahan majeng panilik sajeroning muputang *skripsi* puniki.
5. Bapak Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M. Hum pinaka guru waktra II sane nenten surut-surut ngicenin wewehan lan panuntun sajeroning muputang *skripsi* puniki.
6. Sekaa Arja Widya Aksara, pinaka pragina arja sane sampun sweca ledang ngicenin galah ri kala mapitulung ring sajeroning ngrereh data miwah parindikan sane mapaketan ring *skripsi* puniki.

7. Reraman titiang lan semeton titiang utamanyane mahasiswa *angkatan* 2017 sane nenten surut-surut ngicen *motivasi* majeng panilik sajeroning ngaryanin *skripsi*.

Antuk kalascaryan hati, kawentenan sasuratan puniki durung jangkep utawi paripurna. Duaning asapunika, atur titiang ring ida dane sareng sami mangda ledang ida dane ngampurayang, ledang ngicenin paweweh tur mecikang sahaning kakirangan skripsi puniki, gumanti manados jangkep tur paripurna. Pangaptine mogi-mogi tetilikan puniki prasida wenten ring pikenoh ipun. Dumogi skripsi puniki prasida mawiguna taler dados rerawatan majeng ida dane sareng sami.

Om Santih, Santih, Santih Om.



DAGING SESURATAN

KACA

KACA TAKEPAN	
LEMBAR LOGO	ii
KACA MURDA	iii
LEPIHAN GURU WAKTRA	iv
LEPIHAN GURU PARIKSA	v
LEPIHAN ILIKITA PRAWARTAKA PARIKSA	vi
KUUB	vii
PRAYA KATUR	viii
SLOKA	ix
PANGAKSAMA	x
DAGING SESURATAN	xii
DAGING TABEL	xiv
DAGING GAMBAR	xv
DAGING LEPITAN	xvi
ADYAYA I PURWAKA	1
1.1 Dadalan Pikobet.....	1
1.2 Ngrereh Pikobet.....	7
1.3 Ngwatesin Pikobet.....	8
1.4 Bantang Pikobet.....	8
1.5 Tetujon Tetilikan	9
1.6 Kawigunan Tetilikan.....	9
1.6.1 Kawigunan Pamucuk (<i>teoritis</i>)	9
1.6.2 Kawigunan Panglimbak (<i>praktis</i>)	9
ADYAYA II SEPAT SIKU-SIKU	11
2.1 Basa Bali	11
2.2 Kawentenan Ragam Basa Ritatkala Mabebaosan	13
2.3 Anggah-ungguhing basa Bali	35
2.4 Kasusastraan.....	49
2.5 Arja	52
ADYAYA III KRAMANING TETILIKAN	56
3.1 Palihan Tetilik	56

3.2 Jejerang miwah Penandang Tetilik.....	57
3.3 Pidabdab Mupulang <i>Data</i>	58
3.3.1 Kramaning <i>Transkrip Data</i>	58
3.3.2 Kramaning Sadu Wicara.....	59
3.4 Piranti Tetilikan	60
3.5 <i>Data</i> Tureksa	61
3.5.1 <i>Identifikasi Data</i>	61
3.5.2 <i>Reduksi Data</i>	61
3.5.3 Nyorohang <i>Data</i>	62
3.5.4 <i>Deskripsi Data</i>	62
3.5.5 Panyutetan.....	63
ADYAYA IV PIKOLIH LAN TETEPASAN.....	64
4.1 Pikolih lan Tetepasan Tetilikan	64
4.1.1 Peristiwa tutur sane wenten ring <i>dialog</i> pragina arja sekaa arja widya aksara manut <i>Ethnography of Communication</i> Dell Hymes	66
4.1.2 Soroh Anggah-ungguhing basa Bali sane kaanggen ring <i>dialog</i> pragina arja sekaa arja widya aksara manut <i>peristiwa tuturnyane</i> ..	92
4.1.3 Pikolih <i>analisis</i> sane kaanggen ring <i>dialog</i> pragina arja sekaa arja widya aksara yening kabinayang patut lan iwangnyane basa punika kaanggen.....	146
ADYAYA V PAMUPUT.....	183
5.1 Ringkesan.....	183
5.2 Tetingkesan	184
5.3 Piteket.....	188
KAPUSTAKAAN	
LEPITAN	

DAGING TABEL

Tabel	Kaca
Tabel 2.1 Imba <i>Peristiwa Tuttur</i>	17
Tabel 2.2 Imba Pauwahan Kruna	38
Tabel 3.1 Wangun Kartu Data	60
Tabel 4.1 Peristiwa Tuttur ring Dialog Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara	67
Tabel 4.2 Soroh Basa Alus Singgih	93
Tabel 4.3 Soroh Basa Alus Madia	98
Tabel 4.4 Soroh Basa Alus Sor	109
Tabel 4.5 Soroh Basa Andap	114
Tabel 4.6 Soroh Basa Kasar	136
Tabel 4.7 Basa Sane Patut lan Iwang ring Dialog Pragina Arja	146



DAGING GAMBAR

Gambar	Kaca
Gambar 01 Pah-Pahan Soroh Sor Singgih Basa Bali.....	145
Gambar 02 Pesaihan Bebaosan Patut miwah Iwang	172



DAGING LEPITAN

Gambar	Kaca
Lepitan 01 Transkrip Dialog Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara	191
Lepitan 02 Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara.....	207

