



LEPITAN 1

TRANSKRIP DIALOG PRAGINA ARJA SEKAA ARJA WIDYA AKSARA

Lakon 1 (Condong lan Galuh Manis medal)

1. **Condong** : Sukawirya manah titiange lakunang jani, ri sasukaning dados pengayah, iriki kawentenan ring tapining wana abramaya. Ngiring sapemargan dane mekele luh, duh dewa ratu..., kawentenan dane mekele luh pinaka wikan ring sajeroning sastra, napi malih dane mekele luh akeh ngemit kawentenan leluhur napi-napi sane kaicen dumun, inggihang basa, sastra. Nah nah ngudiang dewek pedidi ngemelmel. Pinih becik mangkin tangkil dane mekele luh. Iihhh dewa ratu... Inggih dane mekele luh santukan sampun nunggal acara sang hyang baskara dipati durus durus medal dane mekele luh.
2. **Galuh** : Sastra aji maka dasar
3. **Condong** : Iih dewa ratu sayuakti ngremuang suara dane mekele luh
4. **Galuh** : Sane kaanggen sesuluh urip
5. **Condong** : Sri Ratih Giri Suka Saraswati, iihh dewa ratu yening umpamayang titiang waluya sakadi Ida Sang Hyang Aji Saraswati ri kala iriki ring jagate dewa mekele luh kawentenan sastra-sastra aji punika pinaka sesuluh ri kalaning maurip
6. **Galuh** : Apan sastra ane utama
7. **Condong** : Kawentenan sastra-sastrane punika wantah pinih utama dane mekele luh, patut pisan punika
8. **Galuh** : Keto digumine dibi
9. **Condong** : Kenten sampun kawentenan sastra-sastra agama iriki, napi malih kawentenan aab jagat sakadi mangkin dane mekele luh
10. **Galuh** : Sangkal lublub nyujur jiwa paripurna
11. **Condong** : Yening ring jagat puniki samian nenten uning sastra sastra

agama, manawi jagi rered dane mekele luh sane mangkin
becik-becikan punapi jak sapatutne anggen bekel maurip
ten kenten

12. **Galuh** : Ngudiang to bakat panjak
13. **Condong** : Duh dewa ratu ngudiang to bakat panjak sane mangkin,
punapi dane mekele luh
14. **Galuh** : Taman sari buah rerehin
15. **Condong** : Inggih dane mekele luh yening kadi asapunika, ngiring-
Ngiring kakauhang malancaran sira uning nak wastane
orang sastra anak sastrawan ten kenten, ngrereh inspirasi
kenten kabaosane mangkin
16. **Galuh** : jalan jani
(budal galuh manis miwah condong)
- Lakon 2** (medal punta miwah wijil)
- Ento nugtag nugtag tundun sambuk peting-peting, ngencolang kacapang bangken
ketikung, nganyudang ka badung entek nengkek nyuang lelincina lelakar sampi.
Ngegelan majalan gembrong singentat singentut mlebet dipunapi. Ngucung
ngucung panigadung ngigadung nampat nampat kuku balang encret encretan
cukilan cukalit curarit kaja kangin
17. **Punta** : Tut!
18. **Wijil** : Aken bli ngigel!
19. **Punta** : Pang semangat!
20. **Wijil** : Pang semangat kenken?
21. **Punta** : Sing dadi males-ales
22. **Wijil** : Oh, sing dadi mayus
23. **Punta** : Giliran ci jani!
24. **Wijil** : Oh, cang jani (wijil ngigel sambilan matembang) basa bali
basa ningawak anggen
25. **Punta** : Engken ci?
26. **Wijil** : Bli nguda ditu ngoyong? ditu lakun!
Duh, dewa ratu bli
27. **Punta** : Engken tut?

28. **Wijil** : Demen atin tiange bli
29. **Punta** : Apa ane mawinan cai demen tut?
30. **Wijil** : Tunian nak suung, jani rame
31. **Punta** : Niki wau jakti-jakti penonton
32. **Wijil** : Seken-seken penonton kenken?
33. **Punta** : Ngajegang ne madan seni budaya Bali. Nunas tepuk tangan dumun (penonton tepuk tangan) Kuang keras! sangetan malih! ba ajak bedik pang nyak rame
34. **Wijil** : Kene ba liu adane, ken orahang bli ajak bedik?
35. **Punta** : Ne nak ngejuk di beten orahine mai mabalih
36. **Wijil** : Ooo... nak latihan ne menek orahine keto. Kewala ne adane ciri tawang bli. Alit-alite, nik-nike dini mabalih, nyak mabalih ane madan kesenian arja.
37. **Punta** : Arja?
Yen jumah cange orahine mabalih arja magedi cerik-cerike, adanan mabalih mobile legend (welcome to mobile legend, "factory")
38. **Wijil** : Adi bli apal bli?
39. **Punta** : Cang demen masih
40. **Wijil** : Ne ba ngajahin nik-nike ane boya-boya ane tidong-tidong ane bahasa "fictory" keto. Nik-nike jani ajin bahasa Bali, keto nake ajahin tawang bli.
41. **Punta** : Awih sing ada! Cerik-cerik ba sing ada bisa basa Bali.
Gendingan gen ba beda, ba lenan gendingane jani. Yen pidan gendingan cang nu cenik tawang ci?
42. **Wijil** : Kenken gendingane yen pidan?
43. **Punta** : Dugdugdagdugdag tundun sambuk peting-peting ngengolang-ngengolang kecapang bangken ketikung nganyudang ka badung tengteng tiwang lilig lindung ngelah sampi dongkak nyengkeng tigtig nyuh gading kemangi sempol gudadang gudiding dauh tukad dauh

- pangkung gegerakan jaran gembrong singental singentut melebet di punapi.
44. **Wijil** : Gending jaman pis bolong empet.
45. **Punta** : Colak-colek tain belek, ngalih lindung di punapi, nyen nyak nelikin melah beluk nagih tai
46. **Wijil** : Nyelek-nyelean biin pesune
Yen jani baang bli cerik-cerike gending keto, sing kanggo. Cerik-cerike jani len gendingne. Ane kene to, ane misi gerakan to gendingane (tiktok)
47. **Punta** : Ane ajak sepiralan to, kenken ja cara cicing semprot bensin.
48. **Wijil** : Sangkal cang masuk di IKIP tawang bli, cang masuk di IKIP jurusan bahasa Bali, jani cang dadi guru bahasa Bali, ngajar tiang bahasa Bali. Tawang bli, dilema cang ngajahin bahasa Bali.
49. **Punta** : Apa dilema ci dadi guru basa Bali?
50. **Wijil** : Nik-nike jani nak sing demen mabasa Bali, madaka pang bangka dadi guru. Sing tawange, padahal bahasa Bali to bahasa ane paling hebat, paling keren pang tawang.
51. **Punta** : Bahasa ane paling apa buin?
52. **Wijil** : Bahasa ane paling hebat, bahasa ane paling kaya cuma basa Bali, basa ane tawang cang basa ane paling kaya.
53. **Punta** : Ah..! Mun cang, basa Bali to basa ane paling lacur.
54. **Wijil** : Dija bli nawang kaketo, ngawag-ngawag.
55. **Punta** : Cang mlajahin basa Bali, paling aget cang maan kopi acangkir ken jaja klepon.
56. **Wijil** : Men basa apa palajahin bli?
57. **Punta** : Bahasa Inggris...Jepang...
58. **Wijil** : Eee..orin cang nah bli, basa Bali to basa ane paling sugih
59. **Punta** : Ija sugihne?
60. **Wijil** : Baang cang bukti jani, yen bahasa Indonesia ada kata makan len ken makan, bahasa Indonesia ada?

61. **Punta** : Ada! maem.
62. **Wijil** : Wih maem. Imut skali kamu ya.
Yen makan kata bakune makan, Yen bahasa Inggris eat, eating ada parubahane bin besik eet. Yen basa Bali len, ada ngerayunang, ngajeng, nunas, neda, madaar, yen kasar bin bedik ngleklek, ngamah, nenggel, nyaplok, manteg. Satu berbanding 10 liune, itulah kekayaan bahasa Bali, makane iraga da lek nganggo basa Bali.
63. **Punta** : Men tuni cang weline teken buk Gubernur
64. **Wijil** : Uweline kenken ken buk Gubernur?
65. **Punta** : Singgah cang ka umah buk Gubernur. "Swastyastu buk, asune sampun ngajeng?"
66. **Wijil** : Bih asune sampun ngajeng, ne ba sing bisa matata bahasa. Ada ane madan sor singgih basa, asune sing sampun ngajeng, asune sampun neda. Ratu sampun ngerayunang, titiang wau sampun nunas, bli suba ngleklek?
67. **Punta** : Buin cang weline teken pak koster.
68. **Wijil** : Kenken buin weline?
69. **Punta** : Becik pisan ajengan pak kostere, "nak engken made bagus?" madaging adeng panyingakan banteng.
70. **Wijil** : Apa madan keto? dija maan nuduk?
71. **Punta** : Telor mata sapi. Telor to adeng, mata panyingakan, sapi banteng dadine adeng panyingakan banteng.
72. **Wijil** : Sing makejang translit ka bahasa Bali utawi ka bahasa Indonesia tawang bli. Sangkal nik-nike jani ajahin mabasa Bali apang ngidang matata basa, krana basa Bali to basa tata krama tawang bli. Ajak nyen iraga ngraos, kenken anake ngomong, anake matur, anake mamunyi.
73. **Punta** : Sangkal di Bali da mlajahin mamunyi
74. **Wijil** : Apa palajahin?
75. **Punta** : Ngraos, len mamunyi belek gebug mamunyi "gweng.." yen gong gebug mamunyi "nyenyonyangnyeng"

76. **Wijil** : Yen nak ngraos?
 77. **Punta** : Yen nak ngraos ada sor singgih basa, bisa nyinggihang bisa ngasorang.

Lakon 3 (tatkala mantri buduh medal)

78. **Mantri buduh** : Tajil...
 79. **Punta** : Sira niki?
 80. **Mantri buduh** : Jek mrepet petan ci di jaba, sing inget kadi kewajiban keten ci.
 81. **Punta** : Sampun kewajiban sudah dilaksanakan, sampun bersih niki.
 82. **Mantri buduh** : Kenken panjak gelah di jaba suba atur ci?
 83. **Wijil** : Sami sampun sutrepti ratu
 84. **Mantri buduh** : Yen suba sutrepti tawang ci gelah nyen ne?
 85. **Punta** : Sira ratu?
 86. **Wijil** : Ye ka tandruh bli, bos driki bli
 87. **Punta** : Yeh ratu agung putra niki?
 88. **Mantri buduh** : Beneh gelah, gustin ci nyrenceng jagat di abramaya, pang ci nawang.
 89. **Punta** : Ampura kaden tiang sira, punapi mangkin ratu?
 90. **Mantri buduh** : Ne gelah lakar medal, lan tajil negak ci beten.
 91. **Wijil** : Ratu agung jagi medal?
 92. **Mantri buduh** : Beneh.
 93. **Tajil** : Nggih durus-durus ratu
 94. **Wijil** : Lan sayaga-sayaga bli
 (Mantri buduh medal)
 95. **Mantri buduh** : Ta!
 96. **Punta** : Titiang?
 97. **Mantri buduh** : Ngudiang sing ada tepuk tangan. Tumben jani icen tepuk tangan jak ibuk Gubernur. "Buk, benjang undang malih tiang nggih"
 98. **Punta** : Undang kija nika?
 99. **Mantri buduh** : Dija ja wenten acara.

- Jek ulap matoe puk.
100. **Wijil** : Bli..ajan raja uling perean jek ulap "matoe"
101. **Mantri buduh** : Ngae-ngae gen ci, magenep ci petaang dini.
Bih, kene jagat dini meriah sajane 15 ribu penontone mbuh
siu mangatus. Jil!
102. **Wijil** : Tiang ratu?
103. **Mantri buduh** : Pang beneh jani paileh ngajegang seni budaya Baline pang
sing punah.
104. **Wijil** : Sira malih sane ngajegang yening ten generasi muda.
105. **Mantri buduh** : Bangun ci jani, ngiring bena masolah, kenken bena keto
cai.
- (Mantri buduh sareng wijil masolah)
106. **Wijil** : Len sang amongningrat sing keto, jek mawibawa. Bangun
alon-alon iban bline.
107. **Mantri buduh** : Mare 26 umur cine, sing ngidang bangun
108. **Punta** : Ampura..asamurat menek niki
109. **Mantri buduh** : Dija lakune, apa madan keto?
110. **Punta** : Krana ten ngelah pipis.
111. **Mantri buduh** : Apa hubungane asamurat ajak sing ngelah pipis?
112. **Punta** : Krana peredaran darah ten lancar, sangkal wenten
"rahayu" rah nika getih, yening suba getih lancar nika
ngranayang sehat, yening ten ngelah pipis nika terhambat.
113. **Mantri buduh** : Ci jeg makejang pipis itung cie, keto ci ngelah nyame
males sajane.
114. **Wijil** : Nggih niki bli tiange.
Tuni terlambat bli teka, bli uling dija ladne asal blie?
115. **Punta** : Orientasi basa Bali yang baik dan benar to adalah
klungkung. Peradaban suba membuktikan, sangkal-
sangkalung luungne basa di klungkung to ada himbuan
berjeg.
116. **Wijil** : Cara kenken to?
117. **Punta** : Berjeg jak bedik nak mabalih

118. **Mantri buduh** : Keto ci uling klungkung, bahasa nak di klungkung kenken orahang ci orientasi ane beneh?
119. **Punta** : Nika pun berjeg, vokal a,i,u,e,o,e nika jelas "bapak, kija, meli es toke" wi berjeg ada kedis bermekeber. Yen sing misi berjeg maslimputan bungut tiange mapeta.
120. **Mantri buduh** : Ci keto, nyaman ci uling dija ne?
121. **Wijil** : Titiang saking gianyar, titiang saking desa lebih gianyar. Sira uning ida dane naenin liwat ka karangasem, klungkung, simpang nggih ka pantai lebih.
122. **Mantri buduh** : Ngudiang? cang nganyud kaden ci?
123. **Wijil** : Ten, simpang sik warung tiange
124. **Punta** : Jeg promosine ngae-ngae gen
125. **Wijil** : Yen di gianyar, tiang niki mlajahin dialek klungkung, karangasem, mlajahin cang dialek baku. Yen di jumlah cange "buk-buk meli nasi mangalai buk bene leneng"
126. **Mantri buduh** : Ah aeng sakti bungut nak ditu ae. Yen cara ci ngerti ditu di gianyar, mu ci yen di tabanan malanja "buk meli nasi mangalai bene leneng" trotoar ci kaput ditu, uwug bungut nake, ditu leneng to ane anggon negak-negak di sisin jalan pang ci nawang.
127. **Wijil** : Oh...nika leneng, pantes dugasne bakat ngangge dialek gianyar mablanja ka bangli, malanja meli nasi ka bangli "buk-buk meli nasi aji mangalai bene leneng" Ah..leneng? ba sing ada leneng jani gus trotoar nyak?. Gedeg basange, ibuk ngewalek munyin sayae (nak gianyar keto) buung saya meli nasi buk, mie payu kabeli seduk basange. Makelo teka miene, "buk cen mie sayae?" "gus meli mio?". Mio cang bange cobak pikir.
128. **Mantri buduh** : Ci mula otak cie mono mula ci, mio kaden ci apa totonan. Di bangli mula soroh "o " I Ketuto, I Wayano, ke art centero, cepokan masaut oooo
129. **Punta** : Cara tu paling becike manten drika

130. **Mantri buduh** : Ye bahasa cang di tabanan bahasa tersenyum, yen di tabanan "nyen to? ibue, nyen to? bapae, pis pae...kuda? duang dasoe, aggon gena? meli sumagoe nunas icae pang Ida Bhatara enggal bangkoe" nak senyum.
131. **Punta** : Aduh..ulap matoe liu lampu
132. **Mantri buduh** : Ditu sing ada ngorahang lampu, tetep lampue. Makane rage suud ngaturang pamuspan dipuroe sing keto
133. **Tajil** : Puroe...pura pura
134. **Punta** : Masalahne bungut tue bermasalah
135. **Wijil** : Adi ngorang bungut?
136. **Punta** : Beh serem gen, Bhatara Brahma ija tongosne?
137. **Mantri buduh** : Bungut paon.
Sing dadi keto nawang ci, nak dialek cange penuh senyum. Makane suud ngaturang pamuspan dipuroe bena ngomong penuh senyum "kak angukue nunas tirtae sareng bijae sane wenten ring sangkue"
138. **Wijil** : To madan dialek, di Bali gumi cupit ngidang dialekne Bahasane malian-lianan tawang bli, kewale dialek ane berbeda to anggona iraga, da dadiange perpecahan. Sangkal ada di sutasomane "Bhineka Tunggal Ika Tan Hana Darma Mangrua" yadiastun kita berbeda-beda, beda bahasa, agama nanging tetep 1 tujuan iraga.
139. **Punta** : Yan alihan cara lukisane tut, apang bisa memadukan ane madan warna.
Yan suba bisa liu nyangin warna paduang warnane dija luungne dadi ba lukisan ane luung.
140. **Wijil** : " Yen besik gen warnane?
141. **Punta** : Sing dadi artine iraga mempermasalahkan.
142. **Mantri buduh** : Beneh to, da anggone perbedaan anggone perpecahan, anggon pemersatu. oh kene bahasa, keneh raga kan patuh jak makejang sing keto.
143. **Mantri buduh** : Tajil...yan digumine suba persatuan lan kesatuan silih

tunggal, apa ane alih cai dijagate silih bakal sukses. Bakti kalawan swecan Hyang Widhi nyak masih nunggal. Apa buin ngelah pinaka pemimpin jagat, wenang gelah nyangin panjak makejang uger sepat siku pang majalan melah. Sing dadi nyen mina-mina ada ane sugih bakat junjung ada ane tiwas bakat sampingan.

144. **Wijil** : Yen dadi pemimpin apang nyak merata ane tiwasang tolih masih
145. **Punta** : Yen saihang beli, kenken ja sapemedalang Sang Hyang Surya sarahina ida medal uling kangin tajeg ngicenin sunaran ring sajeroning ane ada di jagate. Yen jelek ben bli ngorang ked bangken cicing maan sunaran ten memilih-milih.
146. **Mantri buduh** : Keto nyen dadi pemimpin, kuale gelah dadi pemimpin jani inan sugihe, putra semata wayange, apa ane sing kal gelahang? makejang makita meli. Kudang tunangan kaden suba kal ajak, sing masih puas. Kudang pis kaden digedong sing masih bagia.
147. **Wijil** : Yen cang suba demen
148. **Punta** : Yen bli kalinan ngelah mobil, baju, celana gen nu dekil
149. **Mantri buduh** : Bingung kadang-kadang, kenken carane ngalih kepuasan. Tajil..dingeh ci?
150. **Tajil** : Napi pireng ratu?
151. **Mantri buduh** : Adi cara gending, cara ada anak matembang pupuh. Biin dingeh biin sing jeg masrieng, dibucu asane to.
152. **Tajil** : Ngiring tatasang mrika, titiang iringang ratu.
- Lakon 4** (Desak rai lan Liku medal)
153. **Liku** : De rai...(cempreng)
154. **Desak rai** : Sinampura nggih niki nak orin tiang maboreh semeng-semeng harus maboreh harus minum obat, nak pelih nak sing minum obat minume cacakan boreh minume. Tu, ten

- kenten yen dados anak bajang harus semeng-semeng bangun.
155. **Liku** : Yen ba semeng-semeng bangun, sapunapi ida dane sareng sami ring jaboan?
156. **Desak rai** : Sampun makeh semeton riki nyantosang
157. **Liku** : Yen suba rame, tiang kal pesu. Orin penonton tepuk tangan De rai. De rai...sayaga
158. **Desak rai** : Tiang sampun sayaga, durus medal atu
159. **Desak rai** : Eee ten dados kenten, dados alon-alon dados ten makecos, biasane liku makecos?
160. **Liku** : Nyen?
161. **Desak rai** : Atu yen masolah ngudiang sing makecos, yen ngigel keto pakbyong keto gambele ngerti?
162. **Liku** : Sing. Sing loncat?
163. **Desak Rai** : Bih loncat, bahasa Bali nak anggen
164. **Liku** : Yen makecos ulung gede bangken cang nyen, nyi nyak nanggung cang. Ija ngalih bin jegeg cara kene, ija ngalih?
165. **Desak rai** : Ratu yen riki ten wenten?
166. **Liku** : Sing ada, yen alihang cai ka Jakarta
167. **Desak rai** : Ampunang di Jakarta bes paek, joh ka india sakadi dewi drupadet, cara belek pangsegan, cen bangkiang, cen basang, cen lengen, to lengen apa paa duur to
168. **Liku** : Ne madan wanita cabai
169. **Desak rai** : Bih aeng ngalih be Gerang ken be sele gen cabe
170. **Liku** : Nawang ci cabai?
171. **Desak rai** : Napi tu?
172. **Liku** : Cara babi. Rai! Lanjut
173. **Desak rai** : Nggih durus (liku masolah)
174. **Desak rai** : We..jeg sing dadi keto, pang kenken atu yen dados anak istri pang alep apik kenten nae. Jek cara ngulah kedis dicarik misi keded-keded.
175. **Liku** : Secara wanita Denpasar

176. **Desak rai** : Kene wanita Denpasar batun kolongane aeng gede sajan
177. **Liku** : Cen batun kolong? Batu akikne
178. **Desak rai** : Atu yen mone teh mapayas sampun cantik, suara wanita nae apalagi wenten ibuk Gubernur senyum manis. Ratu bhatara jek luung kenjemne.
179. **Liku** : Men secara uling Tabanan ngaturang ngayah mai ka Denpasar, luar biasa skali semangat ida dane sareng sami. Suksma banget ring semeton tiang sareng sami, generasi muda lo nyen nawang mani ngidang tampil ka PKB
180. **Desak rai** : Astungkara, yen seken tiang tampil ring PKB tiang ajak meme, bapa, jak dadong jak kaki jak ninik konyang kalorin mabalih
181. **Liku** : Keto sasangin nyie? Len cang tampil di PKB arja widya aksara, titiang nunas ica ratu titiang dados anak muani normal
182. **Desak rai** : Atu lanang? Jujur jani atu lanang?
183. **Liku** : Secara adan cang to len kalok malam nama ogek tu beda
184. **Desak rai** : Sira?
185. **Liku** : Gek sekar. Yen siang beda
186. **Desak rai** : Kalok siang sira?
187. **Liku** : Kartono
188. **Desak rai** : Bih ngae-ngae gen kartono. Ten dados kenten, napi nikain ratu wau ngalih gae? Nak ngaturang ngayah iriki sayuakti pang ida dane sareng sami terhibur.
- (Liku magending)
189. **Liku** : Ba dingeh gending nyie, meskipun ida dane liu ngorahang cang banci sing kenken yang penting dadi generasi muda ngidang ane madan ngajegang seni budaya Bali, ne to suba utamayang titiang dari pada iraga di jalan trektrekan, narkoba, seks bebas, ane to seharusnya ane kelidin raga.
190. **Desak rai** : Yadiastun atu banci, bencong atau tetep cedok (cobak cek pasti

- ngeledok)
191. **Liku** : Liang sing kodag-kodag apa buin gelahang raga, mapangango meseh sumeleh, arta brana mas, perak, cincin, ngelah tanah ahektar hektaran, ngelah mobil, liu ngelah perusahaan
192. **Desak rai** : Sayuakti, sira sane nenten uning samian di jagate, hotel dipinggir pantai nika sira madue?
193. **Liku** : Nyen madue?
194. **Desak rai** : Tiang mataken masih
195. **Liku** : Arta brana liu raga ngelahang, liu raga ngelah pasugihan meseh sumeleh ngelah pangango mas, perak, cincin, apa ja sapatut saluire De rai. Nak ada ane kuangan De rai. Ada kuangan kene titiang De rai mone titiang liu ngelah mas-masan liu ngelah tanah, mobil, apa tagih tiang rereh tiang polih De rai, to ngranayang sungsut asane ada kuangan keneh gelahe.
196. **Desak rai** : Aduh...mas sampun madue, umah sampun madue, tunangan ba makacakan ngelah, napi malih atu kirangan?
197. **Liku** : Mirib to harus raga telusuri De rai apa ye mirib raga kuangan, mungkin raga kuangan cinta.
198. **Desak rai** : Bih..bih.. cinta, monto liu nak muani nganggurin ratu mriki
199. **Liku** : De rai..ngudiang to bakat sangetan meskipun raga liu ngelah arta brana, liu ngelah tanah, liu ngelah mobil, to jani alih telusuri De rai. Nyi ngelah tugase kadi ada matios munyine De rai, kadi ada suara melah sajan De rai, ane to ngranang raga demen De rai, nang pireng-pireng De rai
200. **Desak rai** : Napi minab suara nika ratu?
201. **Liku** : Oh...dija to munyine De rai, tegarang alih De rai to ane ngranayang liang De rai tis keneh raga De rai
202. **Desak rai** : Mangkin selehan malu sira uning kacunduk sareng suara nika

Lakon 5 (liku masalah, mantri buduh, punta, wijil medal)

203. **Desak rai** : Aih wenten teman dkk (teman dan kawan-kawan) sobat lama atu
204. **Mantri buduh** : Sira niki?
205. **Liku** : Wastan titiang Diah Pitaloka
206. **Punta** : Atu! Tiang uning niki panumadian atma ulah pati (mantri buduh matembang)
207. **Mantri buduh** : Saking napi niki Diah Pitaloka?
208. **Liku** : Abramaya
209. **Mantri buduh** : Diah pitaloka kari bajang? Tiang kari truna, niki nak Raden Indrajaya
210. **Liku** : Inan sugihe nika?
211. **Desak rai** : Yen kene orahange sugih, adi anak buahne jelek keto pakaiane pasti sing sugih. Buktine yen tiang baanga pangango mas , yen ne adi ane kene-kene adi lap di paon anggon.
212. **Mantri buduh** : Adi da ja keto jak bli, jek dot sajan bli nganten ajak I Dewa. Yen kene sugih bline apa ja tagih I Dewane bli kal meliang. Yen kene sumbrang sambring I Dewa bli kal meliang I Dewa ane madan baju magenepan.
213. **Liku** : Jantos dumun napi bli? Sumbrang-sambring uling dija nyingak tiang sumbrang sambring. Cingak-cingak delik-delik tiang bli, tiang meseh sumeleh magelang emas, uling dija bli nyingak tiang sumbrang sambring!
214. **Mantri buduh** : Yen seken nyine sugih Diah Pitaloka, yen sing mula ci ngadep iba. Pwih! seken nyi ngelah kasugihan sing nyidang nak luh membiayai diri sendiri, yen sing ulian ada jelema ane ngidupang nyai!
215. **Liku** : Melang ci ngomong jak telu nah! Aeng ci ngawag-ngawag cai mapeta jak telu ngorang awake ngadep iba keto!
216. **Condong** : Dewa ratu nak ngudiang mabyayutan

Lakon 6 (Condong lan Galuh Manis medal)

217. **Desak rai** : Matakon nak ngudiang mabyayutan?, ya jelas orang kaya ,
orang kaya berantem itu biasa.

(Galuh manis ngwacen tutur ring lontar)

218. **Mantri buduh** : Uling pidan bena sing nawang apa uling ada anak luh
buik, uling munyine kadingeh uling joh. Ne jani maca ane
madan sastra lontar mara gelah inget ken dewek. Ne bena
dini ada sugih meli apa sing kuangan arta brana di jagate,
sing dijamin ane jani tahta arta brana di jagate ulian pipis
kuala sing ban pineh ken munyi, mlajah jani ban sastra
uling tuturne ne pajalan ane suba liwat anggon paplajahan.

219. **Punta** : Sakadi tutur pekak tiange mlajah ngarti sakonden mati.
Apang prasida nyujur atma kerti.

220. **Mantri buduh** : Panca pandawa makejang ada di angga soang-soang,
mareren ditu ada kasungguh "mapan sastra ikang suluh
praba"

221. **Wijil** : mapan sastra ikang suluh praba kenten? Napi nika ratu?

222. **Mantri buduh** : Lan jani pada mlajah ajak makejang uling iraga buta-butu
sing nawang apa dini iraga ngalih sasuluh di sastrane sang
Aji Saraswati makejang dini pada ngadanin

223. **Liku** : Apa buin ada generasi muda harus mlajah sing keto

224. **Wijil** : To kenken ane ngelah kasugihan jegeg cara kene nyak luh
demen?

225. **Liku** : Mula tiang liu ngelah kasugihan arta brana sing kuangan
buk. Nika ane tiang kirang nika ane tiang lali bli. Kenken
masih blin tiang, titiang nunas sinampura pang sing cara I
cureng ngelah kasugihan ngelah tanah ngelah mas ngelah
arta brana to bakat anggon titiang marebat sareng atun
titiang.

226. **Mantri buduh** : Apa buin ane madan nyujur darma kerti cara jani ring

swarga rohana parwa lan sastrane anggon sasuluh ring bulan bahasa Bali cara jani kenken cara iraga nglestariang basa Bali.

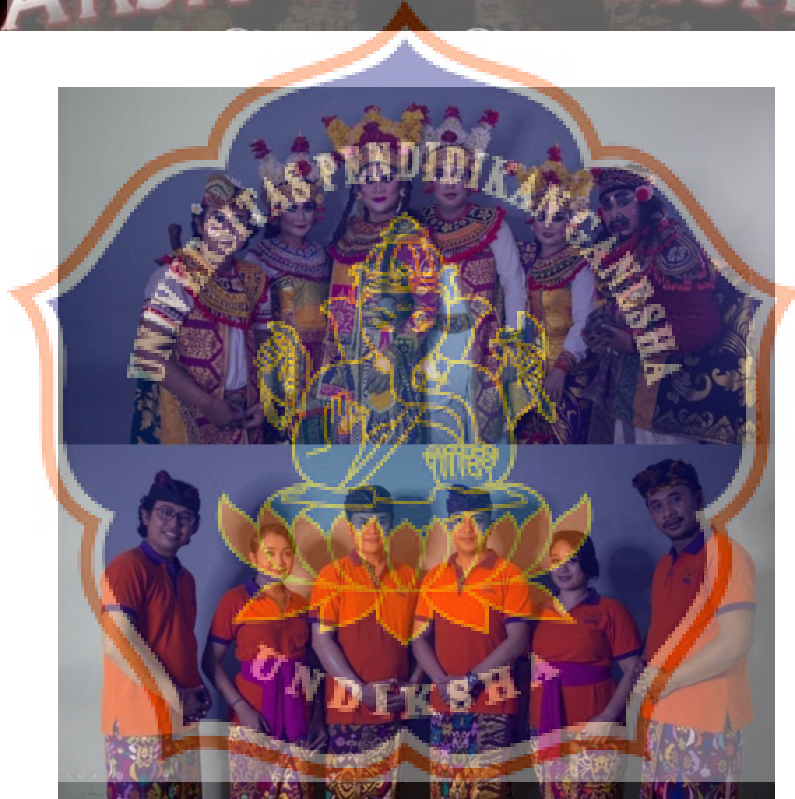
227. Punta : Basa, aksara miwah sastra apan punika pinaka peradaban kebudayaan Bali, ngiring mangkin lestariang punika mangda prasida wangun satkerti loka Bali.

228. Mantri buduh : Nah makejang suba isinin ulian sastra agama lan iraga pada mlajah. Mapan iluh suba ngerti jak makejang lan jani pada-pada uling cenik mlajahin basa, sastra miwah aksara Bali pang werdi jagate. Lan sapisan nglungsur mapamit.



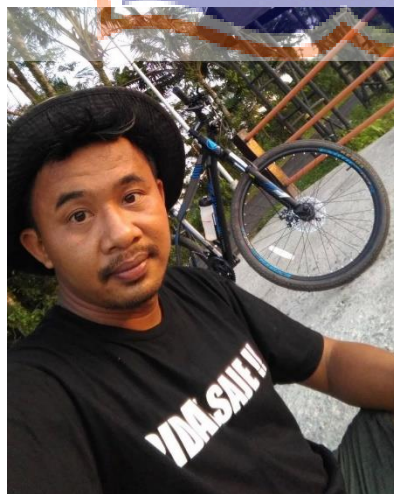
LEPITAN 02

PRAGINA ARJA SEKAA ARJA WIDYA AKSARA

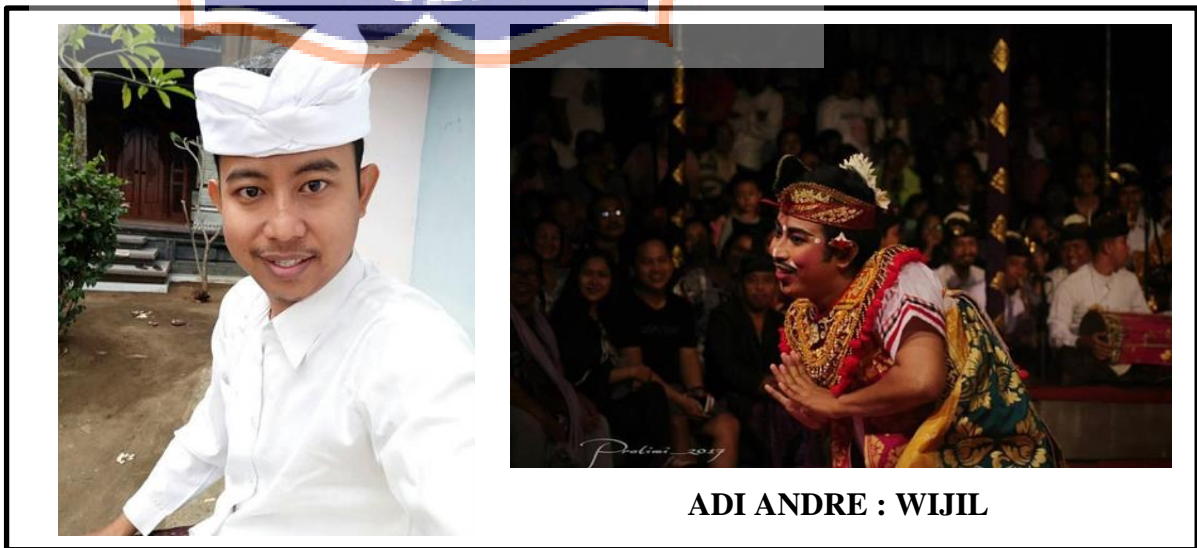




GUS EDI : MANTRI BUDUH



GEDE WIRATANA : PUNTA



ADI ANDRE : WIJIL



MERY DENAYANTI : CONDONG



SALAMPAH LAKU



SG Laksmi Widi Candra Astiti embas ring Tabanan, 07 Maret 1999. Pangawi pinaka pianak kapertama saking pawiwahan pantaraning bapak I Gusti Ngurah Ketut Wirawan, SE lan Ibu Anak Agung Seri Indera Dewi, SE. Pangawi dados panegara Indonesia lan maagama Hindu. Sane mangkin pangawi magenah ring Tabanan, Jln Gunung Agung No 17 Desa Dajan Peken, Kecamatan Tabanan, Kabupaten Tabanan, Provinsi Bali.

Pangawi ngranjing pendidikan dasar ring SD Negeri 1 Dajan Peken Tabanan lan lulus warsa 2011. Sausan punika pangawi nglantur ngranjing ring SMP Negeri 2 Tabanan lan lulus warsa 2014. Warsa 2017, pangawi lulus saking SMA Negeri 1 Kediri jurusan IPA. Pangawi nglantur ngranjing ring perguruan tinggi universitas pendidikan ganesha (Undiksha) ngrekeh program studi pendidikan bahasa bali (S1). Salanturnyane, saking warsa 2017 pangawi kantos ngaryanin skripsi puniki kanton *terdaftar/aktif* dados mahasiswa program Studi Pendidikan Bahasa Bali Universitas Pendidikan Ganesha.



SAMAYA SWAKARYA SISIA

Malarapan rerepi puniki, titiang mapiteges inggihang skripsi sane mamurda “Nureksain Anggah-Ungguhing Basa Bali ring *Dialog* Pragina Arja Sekaa Arja Widya Aksara” miwah sadagingnyane sayuakti wantah pakaryan padewekan titiang taler titiang nenten mamada-mamada miwah nedun sesuratan antuk parikrama sane nenten anut ring sesana sajeroning paguron-guron. Maduluran pariwacanan puniki, titiang sayaga nerima pamidanda sane katibenin ring padewekan titian yening kapungkuran kajantenang wenten parindikan sane lempas saking sesana paguron-guron sajeroning kakawian titiang puniki utawi wenten sane katuju ring kasujatian kria patra saking kakawian titiang puniki.

Singaraja, 15 Juni 2021

Sane makarya pariwecanan

SG. Laksmi Widi Candra Astiti

NIM. 1712051001

