

**REPRESENTASI IDEOLOGI PATRIARKI DALAM PERILAKU
SEKSUAL REMAJA PADA NOVEL DUA GARIS BIRU KARYA LUCIA
PRIANDARINI (SEBUAH TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)**

Oleh

**Sagung Ratih, NIM 1714091024
Program Studi Pendidikan Sosiologi**

ABSTRAK

Novel termasuk bagian dari karya sastra dan sudah menjadi salah satu bacaan bagi semua kalangan termasuk remaja, novel yang menjadi bahan kajian di penelitian ini adalah novel dua garis biru. Novel ini menarik karena cerita yang disajikan memuat suatu fenomena perilaku seksual, dengan penggambaran ideologi patriarki. Selain itu novel dua garis biru dapat dijadikan sumber belajar yang mengacu pada K-13 KD 3.2 tentang permasalahan sosial. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengidentifikasi wacana yang muncul tentang perilaku seksual remaja pada Novel Dua Garis Biru, (2) untuk mendeskripsikan Representasi Ideologi Patriarki dalam Novel Dua Garis Biru, (3) untuk menjelaskan Aspek – aspek dalam Novel Dua Garis Biru yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar sosiologi di SMA. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan proses pengumpulan data melalui observasi dan studi dokumen. Hasil penelitian yang ditemukan bahwa: (1) adanya wacana perilaku seksual di masyarakat khususnya remaja, jika dikaitkan dengan novel dua garis biru, yang melakukan permasalahan sosial tersebut adalah pasangan kekasih yang masih sekolah, (2) terdapat unsur-unsur ideologi patriarki yang tertanam dalam lembaga sosial seperti keluarga, sekolah dan masyarakat serta adanya perlawanan patriarki yang dilakukan oleh perempuan, (3) implikasi terhadap aspek-aspek perilaku seksual yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar sosiologi di SMA yang berkaitan dengan permasalahan sosial di masyarakat, dan membawa pengaruh baik kepada guru supaya melakukan pembelajaran lebih unik dan kreatif.

Kata kunci: Novel Dua Garis Biru, Wacana Perilaku Seksual, Ideologi Patriarki, Sumber belajar.

Abstract

Novels are part of literary works and have become one of the readings for all circles, including teenagers, the novel that is the subject of study in this study is the blue two-line novel. This novel is interesting because the story presented contains a phenomenon of sexual behavior, with a depiction of patriarchal ideology. In addition, the novel two blue lines can be used as a learning resource that refers to K-13 KD 3.2 about social problems. The purposes of this study are (1) to identify the discourse that appears about adolescent sexual behavior in the Dua Garis Biru Novel, (2) to describe the Representation of Patriarchal Ideology in the Dua Garis Biru Novel, (3) to explain the aspects in the Dua Garis Biru Novel. which can be used as a source of learning sociology in high school. This study uses a qualitative approach with the process of collecting data through observation and document study. The results of the study found that: (1) there is a discourse on sexual behavior in society, especially teenagers, if it is associated with the two blue line novels, those who carry out these social problems are lovers who are still in school, (2) there are elements of patriarchal ideology embedded in social institutions such as families, schools and communities as well as the existence of patriarchal resistance carried out by women, (3) implications for aspects of sexual behavior that can be used as a source of learning sociology in high school related to social problems in society, and have a good influence on teachers so that learning is more unique and creative.

Keywords: *Two Blue Lines Novel, Sexual Behavior Discourse, Patriarchal Ideology, Learning Resources*

