

DAFTAR PUSTAKA

Rujukan Jurnal:

- Abdullah, R. (2012). Pembelajaran berbasis pemanfaatan sumber belajar. *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran*, 12(2). (Diakses pada tanggal 12 Januari 2021)
- Adipoetra, F. G. (2016). Representasi patriarki dalam film “Batas”. *Jurnal E-Komunikasi*, 4(1). (Diakses pada tanggal 15 Januari 2021)
- Alfiani, D. A. (2013). *Perilaku Seksual Remaja dan Faktor Determinannya di SMA Se-Kota Semarang (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Semarang)*. (Diakses pada tanggal 26 September 2020)
- Anisah, A. (2017). Pengaruh Penggunaan Buku Teks Pelajaran dan Internet Sebagai Sumber Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ips. *LOGIKA Jurnal Ilmiah Lemlit Unswagati Cirebon*, 18(3), 1-18. (Diakses pada tanggal 13 Januari 2021)
- Bachri, B. S. (2010). Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif. *jurnal teknologi pendidikan*, 10(1), 46-62. (Diakses pada 25 Januari 2021)
- Bima, Sekolah Tinggi Ilmu Hukum STIH Muhammadiyah. "PATOLOGI SOSIAL MASYARAKAT". (Diakses pada tanggal 7 Januari 2021)
- Dr Soetjningsih. (2008). Remaja Usia 15 - 18 Tahun Banyak Lakukan Perilaku Seksual Pranikah. Tersedia Pada: <https://ugm.ac.id/id/berita/551-dr-soetjningsih-remaja-usia-15---18-tahun-banyak-lakukan-perilaku-seksual-pranikah> (Diakses pada tanggal 26 September 2020)
- Fadylah. I. (2009, Desember 04). Sumber belajar. (Diakses pada tanggal 13 Januari 2021)
- Hardiyanto, S., & Romadhona, E. S. (2018). Remaja dan Perilaku Menyimpang. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(1), 23-32. (Diakses pada tanggal 12 January 2021)
- Hidayat, A. (2012, Oktober 14). Penelitian Kualitatif: Penjelasan Lengkap. Tersedia pada: [https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html#:~:text=Menurut%20Saryono%20\(2010\)%2C%20Penelitian,atau%20digambarkan%20melalui%20pendekatan%20kuantitatif](https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html#:~:text=Menurut%20Saryono%20(2010)%2C%20Penelitian,atau%20digambarkan%20melalui%20pendekatan%20kuantitatif). (Diakses pada tanggal 13 Januari 2021)
- Islam, F. (2020). Stereotipe Tokoh Utama Dalam Novel Kembang-Kembang Petingan Karya Holisoh ME: *Kajian Gender (Doctoral dissertation)*. (Diakses pada tanggal 1 Desember 2020)

- Oktaristiya, M. Analisis Konflik Tokoh Utama Cerita dalam Novel Dilan Dia adalah Dilanku Tahun 1990 dan Dilan Dia adalah Dilanku Tahun 1991 Karya Pidi Baiq. (Diakses pada tanggal 12 Januari 2021)
- Omara, A. (2004). Perempuan, Budaya Patriarki dan Representasi. *Mimbar Hukum*, 2(2004). (Diakses pada tanggal 13 Januari 2021)
- Priasmoro, D. P., Widjanto, E., & Supriati, L. (2016). Analisis Faktor-faktor Keluarga Yang Berhubungan Dengan Perilaku Agresif Pada Remaja Di Kota Malang (Dengan Pendekatan Teori Struktural Fungsional Keluarga). *Jurnal Ilmu Keperawatan: Journal of Nursing Science*, 4(2), 114-126. (Diakses pada tanggal 22 November 2020)
- Rama, G. (2020, April 20) Belenggu Budaya Patriarki terhadap Kesetaraan Gender di Indonesia. Terdapat dari: <https://www.its.ac.id/news/2020/04/22/belenggu-budaya-patriarki-terhadap-kesetaraan-gender-di-indonesia/> (Diakses pada tanggal 7 Januari 2021)
- Sukarno, E. (2019, Oktober 09). Perempuan dalam Cengkaman Budaya Patriarki. Terdapat pada: <https://radarjogja.jawapos.com/opini/2019/10/09/perempuan-dalam-cengkaman-budaya-patriarki/> (Diakses pada tanggal 7 Januari 2021)
- Utami, R. P., Boeriswati, E., & Zuriyati, Z. (2018). Hegemoni Patriarki Publik Terhadap Tokoh Perempuan dalam Novel " Hanauzumi" Karya Junichi Watanabe. *Indonesian Language Education and Literature*, 4(1), 62-74 (Diakses pada tanggal 15 Januari 2021)
- Wikandaru, R. 2016. Landasan Ontologis Sosialisme. (Diakses pada tanggal 12 Januari 2021)

Rujukan Buku

- Brown dan Yule. 1996. Analisis Wacana. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Eriyanto. 2001. Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta
- Escarpit, R. 2017. Sosiologi Sastra. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Faruk. 2014. Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modernisme. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset
- Formm, E. 2007. Cinta, Seksualitas dan Matriarki. Yogyakarta: Jalasutra
- Foucault, M. 1997. Sejarah Seksualitas: Seks dan Kekuasaan. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

- Hardiman. 2020. Perlawanan Tubuh Seksual Perempuan Perupa Bali. Depok: PT RajaGrafindo Persada
- Kartono, K. 2014. Patologi Sosial 2 Kenakalan Remaja. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Kartono, K. 2015. Patologi Sosial. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Mulyana. 2005. Kajian Wacana Teori, Metode & Aplikasi Prinsip-prinsip Analisis Wacana. Yogyakarta: Tria Wacana
- Musfah, J. 2011. Peningkatan Kompetensi Guru, Melalui Pelatihan dan Sumber Belajar Teori dan Praktik. Jakarta: Kencana Perdana Media Grup
- Priandarini, R. 2019. Dua Garis Biru. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Santosi, M. 2011. Sosiologi Feminisme Kontruksi Perempuan dalam Industri Media. Yogyakarta: LKiS
- Siregar dan Hartini. 2015. Teori Belajar dan Pembelajaran. Bogor: Ghalia Indonesia
- Sobur, A. 2001. Analisis Teks Media Suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotic, dan analisis framing. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. 2007. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Sutopo. 2006. Metodologi Penelitian Kualitatif. Surakarta: UNS
- Thompson, B. 2003. Analisis Ideologi Kritik Wacana Ideologi-ideologi Dunia. Yogyakarta: IRCiSoD
- Sarwono, W. 2006. Psikologi Remaja. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada

Rujukan Berita:

- Andrian, A. 2019. Sempat Dicekal, Film Dua Garis Biru Dibuatkan Adaptasi Novelnya. Terdapat Pada: <https://www.gramedia.com/best-seller/film-dua-garis-biru-dibuatkan-novel-adaptasi/> (Diakses pada tanggal 3 Februari 2021)
- Fahmi, L. 2019 “Dua Garis Biru”, Kehamilan Remaja, dan Kegagalan Kita. Terdapat Pada: <https://news.detik.com/kolom/d-4640309/dua-garis-biru-kehamilan-remaja-dan-kegagalan-kita> (Diakses pada tanggal 3 februari 2021)
- Pendidikan Seksual di Sekolah Alami Banyak Hambatan. (2019, Agustus 26). Terdapat pada: <https://www.gatra.com/detail/news/440017/kesehatan/pendidikan-seksual-di-sekolah-alami-banyak-hambatan> (Diakses pada tanggal 26 September 2020)

- Rafiq, A. 2019. Tanggapan Sutradara dan Pemain soal Penolakan Film ‘Dua Garis Biru’. Terdapat Pada: <https://kumparan.com/kumparanhits/tanggapan-sutradara-dan-pemain-soal-penolakan-film-dua-garis-biru-1rMc5FIZnQa/full> (Diakses pada tanggal 3 februari 2021)
- Umara, N. 2019. Cerita Film Dua Garis Biru Terinspirasi dari Pengalaman Sang Sutradara. Terdapat Pada: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/nadia-umara-1/film-dua-garis-biru-terinspirasi-dari-pengalaman-sang-sutradara/5> (Diakses pada tanggal 19 Maret 2021)

