

ADYAYA II

SEPAT SIKU-SIKU

Sepat siku-siku inggih punika pisarat sane kaanggen dasar mlajahin *data data* ring sajeroning tetilikan (Suandi,dkk. 2016). Sepat siku-siku wantah piranti sane mawiguna anggen ngwantu nuntun tur ngresepang sane dados pikobet ring sajeroning tetilikan. Taler sepat siku-siku punika ngicenin gambar atau guwet indik teori-teori sane jagi kaanggen dasar nglaksanayang tetilik. Ring tetilikan puniki wenten makudang-kudang sepat siku-siku sane kaunggahang, inggih punika : (1) Paplajahan daring (*dalam jaringan*), (2) *Media* paplajahan daring (*dalam jaringan*) , (3) Aksara Bali, (4) Pasang Aksara Bali, (5) Aksara Bali ring *UNICODE* (6) *Web Bennylin* Nulisa Aksara Bali

2.1. Paplajahan Daring (*Dalam Jaringan*)

Paplajahan inggih punika parikrama sane kesarengin olih guru lan sisia sumangdane ngemolihang tetujon paplajahan punika antuk ngawigunayang *potensi* lan *sumber* sane becik. Paplajahan *terjemahan* saking “*instruction*” sane maartos sisia pinaka unteng parikrama paplajahan lan keni panglimbak *teknologi* sumangdane prasida mlajahin paplajahan anggen samian *media* minakadi *bahan cetak*, *program televisi*, *gambar*, *audio* lan sane tiosan, ngawinang prasida ngawinang paubahan *peranan* guru sajeroning parikrama paplajahan. (Sanjaya, 2008)

Paplanjahan daring silih sinunggil paplanjahan sane ngawigunayang *jaringan internet* kasarengin *aksesibilitas, konektivitas, fleksibilitas*, sane prasida ngewentenang makudang-kudang *interaksi* paplanjahan sane kapolihang. Paplanjahan daring inggih punika paplanjahan sane prasida ngetemuang guru lan sisia antuk nglaksanayang parikrama paplanjahan sane kawantu olih *internet* (Kuntarno, 2017).

Malarapan antuk parikrama paplanjahan daring (*dalam jaringan*) puniki patut pisan kawantu olih *perangkat-perangkat mobile* sakadi *smartphone* utawi telepon *android, komputer, laptop, tablet*, lan *iphone* kaanggen *mengakses informasi* utawi gatra sane nenten kabanda galah lan genah (Gikas lan Grant, 2013)

Ngawigunayang *teknologi mobile* pinih becik lan prasida ngedanganin sajeroning paplanjahan, tur prasida ngemolihang tetujon paplanjahan *jarak jauh* puniki (Korucu lan Alkan, 2011). Makudang-kudang *media* prasida kawigunayang antuk nyangkepin parikrama paplanjahan lan ngemolihang tetujon paplanjahan daring puniki, sakadi kewentenan kelas-kelas *virtual* sane nganggen *layanan Google Classroom, Edmodo, Schoology*, miwah *aplikasi* sane dangan pisan utawi *pesan instan* sakadi *WhatsApp*. Paplanjahan daring puniki prasida kamargiang nganggen *media sosial* sakadi *Facebook* lan *Instagram* (Kumar lan Nanda, 2018). Paplanjahan daring puniki nyarengin para sisia sareng *sumber* palajahannyane (*database, pakar/instruktur*, utawi *perpustakaan*) sane manut *fisik* yening *sumber* palajahan punika saling majohan nanging prasida saling *komunikasi, interaksi*, lan prasida kasarengin sane nenten kabanda galah lan genah. Paplanjahan daring wentuk paplanjahan sane kalaksanayang majohan (*jarak*

jauh) sane ngawigunayang *teknologi telekomunikasi lan informasi*, sakadi *internet* miwah *CD-ROOM* (Molinda, 2005).

Ring paplajahan basa Bali piranti paplajahan mabuat pisan rikala ngamargiang paplajahan ring kelas, piranti paplajahan minakadi sakadi *buku cetak* utawi *non cetak* patut pisan nginutin *kurikulum* sane *berlaku* inggih punika *kurikulum 2013 (K13)* sane *berbasis kompetensi*. *Kurikulum* puniki prasida ngicenin kewenangan ring guru mangda prasida ngelimbakin *materi* paplajahan utawi *media* paplajahan manut *kebutuhan* para sisia. Ring *pandemi virus covid-19* puniki paplajahan sane kemargiang sampun secara daring (*dalam jaringan*). Guru pinaka *fasilitator* ring sisia patut pisan ngelimbakin *media* utawi *materi* paplajahan manut *kebutuhan* sisia ring *masa pandemi* puniki.

Paplajahan basa Bali pinaka *muatan lokal* ring pendidikan *dasar* ngantos *menengah*. Materi paplajahan basa Bali akeh kewentenannyane manut *tingkat* pangajahan ring sekolah, minakadi sakadi paplajahan anggah-ungguhing basa Bali, aksara Bali, sastra Bali, tata titi basa Bali, miwah sane lianan.

2.2. Media Paplajahan Daring (Dalam Jaringan)

Pendidikan silih sinunggil *aspek* sane prasida ngawentuk *karakter* para sisia. Mawinan punika ri kala parikrama paplajahan kamargiang guru patut pisan prasida nguningin *media* paplajahan sane patut santukan aab pacang nglimbak, punika mawinan guru patut nglimbakin *media* paplajahan manut aab mangkin sane nganggen *teknologi*.

Media paplajahan inggih punika piranti miwah bahan sane prasida kawigunayang nglaksanayang tetujon paplajahan, minakadi *radio*, *televisi*, *buku*, *koran*, *majalah*, lan sane tiosan. Yening *radio* utawi *televisi* kawigunayang ring

parikrama paplajahan prasida dados *media* paplajahan. *Media* Paplajahan silih sinunggil soroh *integral* sajeroning *proses* paplajahan ring sekolah. *Media* prasida kacutetang inggih punika piranti sane kaanggen dados *perantara pesan*, lan prasida *merangsang* pikenoh, pengrasa, lan *kemauan* para sisia sane prasida ngaryanin kawentenan *proses* paplajahan ring para sisia. Ngawigunayang *media* paplajahan sane *kreatif* pacang prasida ngawinang sisia ngemolihang asil sane pinih becik lan prasida nincapang kawagedannyane manut napi tetujon sane kaaptiang. (Sanjaya,2008)

Akeh *media* paplajahan sane prasida ngawigunayang *Teknologi Informasi* lan *Komunikasi* (TIK) anggen nincapang paplajahan daring, sakadi *media* (*platform*) *Google Classroom*, *Edmodo*, *Zenius*, *Zoom Meeting*, miwah sane lianan. *Media* (*platform*) prasida kadadosin *sarana* guru antuk ngamargiang parikrama paplajahan daring puniki. Panglimbak *teknologi* sakadi mangkin prasida ngewantu para guru ri kala nelatarang *materi/konsep*, *tugas*, *ujian semester*, miwah sane lianan. *Media* paplajahan *online* utawi daring puniki silih sinunggil soroh parikrama paplajahan sane nelatarang *bahan* palajahan majeng ring para sisia ngawigunayang *media internet*. *Media* paplajahan *online* prasida kadadosin *alternative* paplajahan sane madue kawigunan nyangkepin parikrama paplajahan daring sane nenten kabanda antuk galah lan genah. Ri kala ngaryanin *media* paplajahan *online* utawi daring patut nimbangin pengapti lan tetujon paplajahan sumangdane para sisia prasida nyarengin paplajahan nenten kabanda pikobet-pikobet sajeroning ngamargiang *media* paplajahan daring (Putrani, 2013)

Media paplajahan ring paplajahan daring kawigunayang dados piranti *efisiensi* lan *efektivitas* paplajahan. *Media* paplajahan kawigunayang antuk

nyangkepin lan ngemolihang tetujon sakadi ngawinang nelatarang *pesan* sane *visual* lan nenten *verbal* sane kabanda antuk galah, genah, miwah panca indera. Sajeroning parikrama paplajahan sane kamargiang prasida ngawinang para sisia madue rasa *semangat*, seneng lan wentennyane *interaksi* sareng guru miwah para sisia, tur prasida ngicenin para sisia malajah *mandiri* manut kawagedan soang-soang sisia (Padmadewi,dkk. 2017).

Media paplajahan daring utawi *online* sane akeh kawigunayang sakadi: *WhatsApp Group, Google Classroom, Google Suite for Education, Zenius, Zoom Meeting*, miwah sane tiosan. Guru patut pisan nguratiang *media* paplajahan lan prasida ngawigunayang akeh *media* paplajahan ri kala ngamargiang paplajahan daring puniki (Nuriansyah, 2020).

Taler kawentenan *media* paplajahan *online* utawi daring sane nganggen *game edukasi*. *Game edukasi* pinaka *media* paplajahan daring sane madaging soal-soal *evaluasi*, sane kaptiang prasida ngawinang paplajahan *seru* lan *aktif*. *Game edukasi quizziz* silih sinunggil *aplikasi* paplajahan sane mawentuk *game*, sane madue *multi permainan* ngawinang *latihan* (pauruk) prasida *interaktif* (Purba, 2019).

Ngawigunayang *game edukasi quizziz* prasida kamargiang olih sisia ring jero soang-soang nganggen *perangkat-perangkat elektronik* sakadi, *smartphone* lan *laptop*. Nenten sakadi *media* paplajahan sane tiosan, *game edukasi quizziz* madue *karakter tema, meme, avatar* lan *musik* sane ngawinang para sisia nenten waneh ri kala parikrama paplajahan kemargiang, minakadi ngamargiang *latihan* (pauruk) utawi ngamargiang *kuis* sane kacawis olih para sisia. *Game edukasi*

quizziz prasida ngawinang para sisia sane tiosan *bersaing* ngemolihang nilai sane pinih becik ring *game edukasi quizziz* puniki (Nurhayati, 2020).

2.3. Aksara Bali

Aksara Bali punika mawit saking India Selatan, sane ngranjing ka Indonesia taler rauh ka Bali nyarengin ius budaya Hindune. Aksara sane pinih kuna ring India mawasta Karosti. Selanturnyane saking aksara Karosti nedunang aksara Brahmi. Mawit saking aksara Brahmi puniki nglimbak dados aksara Dewanegari miwah aksara Pallawa. Aksara Dewanegari kaanggen ring India Utara sajeroning nyuratang basa Sansekerta. Saha ring India Selatan wenten aksara Pallawa sane kaanggen nyurat basa Pallawa. (Medra dkk, 2003: 4-5)

Panglimbak Aksara Dewanegari miwah aksara Pallawa punika nglimbak ka Indonesia taler rauh ka Bali. Aksara Dewanegari miwah Pallawa puniki mawetu wenten aksara Kawi utawi aksara Indonesia Kuna. Saking aksara Kawi puniki kasuen-suen ngraris mauwah dados aksara Jawi miwah aksara Bali. Ring Bali panglimbak aksara Dewanegari miwah aksara Pallawa kakeniang ring Pura Penataran Sasih Pejeng, Kecamatan Tampaksiring, Kabupaten Gianyar. Ring Penataran Sasih kakeniang *stupa-stupa kecil* saene madaging cap antuk tanah legit. Sajeroning petanda-petanda punika madaging sasuratan aksara sane kawastanin aksara Pradewanegari utawi Siddhimatraka. Sesuratan puniki kaanggen nyuratang mantram Buddha Tathagata. Panglimbak selanturnyane ring Pura Blanjong Sanur, wenten kakeniang Tugu peringatan Raja Sri Kesari Warmadewa sane madaging sasuratan aksara Dewanegari miwah aksara Bali Kuna.

Aksara selanturnyane sane nglimbak wantah aksara Pallawa. Pinaka cihna kakeniang sesuratan aksara Pallawa sane kawastanin aksara Semi Pallawa. Kewentenan Aksara Semi Pallawa punika ring Bali raris nedunang Aksara Kediri Kuadrat. Saking Aksara Kediri Kuadrat puniki raris tedun Aksara Jawi selanturnyane dados aksara Bali. Sesuratan aksara Pallawa minakadinyane wenten kakeniang ring Pura Bale Agung Sembiran. Wangun aksara Bali gumanti bunteran, punika cihna wangun aksara Bali mawit saking aksara Pallawa.

2.3.1. Soroh Aksara Bali

Aksara Bali wenten kali soroh inggih punika aksara wianjana lan aksara suara. Aksara Bali prasida kakepah dados tiga soroh inggih punika aksara wresastra, aksara swalalita, lan aksara modre (Simpén, 2004:1).

2.3.1.1. Aksara Wresastra

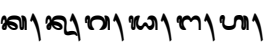
Aksara wresastra kasengguh aksara jajar komeri inggih punika aksara Baline sane kaanggen nyuratang basa Bali lumrah, sane nenten madaging campuhan basa Kawi miwah Sansekerta, imbanyane : nyurat pipil, pangling-eling, miwah sane lianan. Aksara Wresastra puniki akehnyane 18 (plekutus) (Suwija, 2015:6).

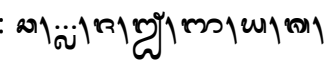
Tabel. 2.1
Aksara Wresastra

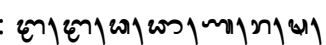
හ	ඳ	ආ	ආ	ක	ඳ	ත	ස	ව
Ha	Na	Ca	Ra	Ka	Da	ta	sa	wa
ල	ම	ග	භ	ඳ	ආ	ඳ	ආ	ඳ
La	Ma	Ga	Ba	Nga	Pa	ja	ya	nya

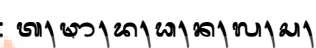
2.3.1.2. Aksara Wianjana

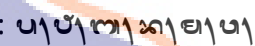
Aksara wianjana malarapan antuk warganyane kaperang dados limang paos sakadi ring sor puniki :

(a) Warga Kantia : 

(b) Warga Talawia : 

(c) Warga Murdania : 

(d) Warga Dantia : 

(e) Warga Ostia : 

2.3.1.3. Aksara Swalalita

Manut Suwija (2015:12), Aksara Swalalita inggih punika aksara Baline sane kaanggen nyuratang basa Bali sane maweweh basa Kawi miwah Sanskerta, upami kaanggen nyurat kidung, kakawin, sloka, parwa, miwah sane lianan. Sane ngranjing ring aksara swalalita makasami aksara wresastra, maweweh aksara Bali sane ketah kabaos aksara wayah kadi ring sor puniki :

Tabel.2.2
Aksara Swalalita

No	Aksara Bali	Wasta	No	Aksara Bali	Wasta
1.		Akara	11.		Dhamadu
2.		Ikara	12.		Thatawa
3.		Ukara	13.		Talatik
4.		Ekara	14.		Sasapa
5.		Aika	15.		Sasga

6.	ꦱꦶ	Okara		16.	ꦱꦶ	Lelenga
7.	ꦱꦶꦫ	Aukara		17.	ꦱꦶꦫ	Ghagora
8.	ꦱꦶꦫ	Narambat		18.	ꦱꦶꦫ	Bhakembang
9.	ꦱꦶꦫ	Calaca		19.	ꦱꦶꦫ	Phakapal
10.	ꦱꦶꦫ	Khakantia		20.	ꦱꦶꦫ	Jhajera

2.3.1.4. Aksara Modre

Aksara Modre inggih punika aksara sane ketahnyane kabaos aksara kadiatmikan sane kaanggen nyurat rerajahan lan japamantra. Aksara modre punika kawangun antuk aksara wresastra miwah swalalita saha kadagingin penganggen lan pralambang. Punika sane ngawinang aksara modre punika nenten keni antuk ngwacen, sakadi aksara sane sampun padem.

Imba :

ꦱꦶꦫ(Ang)

ꦱꦶꦫ(Ung)

ꦱꦶꦫ(Mang)

2.3.2. Penganggen Aksara Bali

Panganggen aksara ring aksara Bali wenten tiga inggih punika panganggen suara, panganggen ardasuara, lan panganggen tengenan, luire :

2.3.2.1. Penganggen Suara

Aksara suara wantah aksarane sane kabaos *vokal* utawi *huruf hidup* sajeroning *huruf Latin*. Ring sasuratan basa Bali lumrah, aksara suara kambil saking wisarga. Penganggen suarane, wenten sane

ngwetuang suara cendek (*pendek*) miwah suara dirgha (*panjang*) (Suwija, 2015:16).

Tabel. 2.3
Panganggen Aksara Suara

No	Panganggen	Wastanipun	Ngwetuang Suara
1.	ᮘᮞ	Tedong	A
2.	ᮘᮞᮓ	Ulu	I
3.	ᮘᮞᮓᮓ	Suku	U
4.	ᮘᮞᮓᮓᮓ	Taleng	E
5.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓ	Taleng-tedong	O
6.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓ	Pepet	E
7.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓᮓ	Ulu sari	i (dirgha)
8.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓ	Suku ilut	u (dirgha)
9.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓ	Taleng Detya	a+i,e
10.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓ	Pepet tedong	e+a,ö
11.	ᮘᮞᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓᮓ	Taleng detya tedong	a+u,o

2.3.2.2. Penganggen Ardasuara

Aksara ardasuara matesges aksara setengah suara. Penganggen ardasuara inggih punika saluiring aksara Bali sane madue wiguna kekalih, prasida dados aksara wianjana miwah prasida dados aksara suara (Suwija, 2015:7). Sane ngranjing ring panganggen ardasuara inggih punika :

Tabel. 2.4
Panganggen Ardasuara

No	Panganggen	Wastanipun	Aksara
1.	ꦤꦤꦶ	Nania	ꦤꦤꦶ
2.	ꦒꦸꦮꦁ	Guwung	ꦒꦸꦮꦁ
3.	ꦒꦤꦠꦸꦁꦤꦲ	Gantungan la	ꦒꦤꦠꦸꦁꦤꦲ
4.	ꦱꦸꦏꦸꦏꦼꦩꦧꦁ	Suku kembang	ꦱꦸꦏꦸꦏꦼꦩꦧꦁ

2.3.2.3. Pengangge Tengenan

Panganggen Tengenan inggih punika aksara wianjana ring panguntat wandan kruna, taler wianjana ring panguntat kruna sane nenten kasambungin antuk suara. Sane ngranjing ring panganggen tengenan inggih punika :

Tabel. 2.5
Panganggan Tengenan

No	Rupanipun	Wastanipun	Panganggen
1.	ꦫꦸꦥꦤꦶꦥꦸꦤ	Cecek	ꦕꦺꦕ
2.	ꦱꦸꦫꦁ	Surang	ꦱꦸꦫꦁ
3.	ꦧꦶꦱꦲ	Bisah	ꦧꦶꦱꦲ
4.	ꦥꦺꦁꦸꦭꦲ	Adeg-adeg	Penegul aksara

2.3.3. Gantungan Miwah Gempelan

Manut Suwija (2015:18-19), Nyuratang aksara Bali nenten pacang sida lempas ring sasuratan magantung miwah magementel, duaning nyurat aksara Bali nenten nganggen spasi. Kruna sane asiki sareng kruna sane tiosan

No	Aksarane	Aksara Magantungan	Wastanipun
14.	ꦒ	ꦒꦭ	Gantungan la
15.	ꦒ	ꦒꦩ	Gantungan ma
16.	ꦒ	ꦒꦁ	Gantungan ga
17.	ꦒ	ꦒꦲ	Gantungan gha gora
18.	ꦒ	ꦒꦧ	Gantungan ba
19.	ꦒ	ꦒꦩꦏꦁ	Gantungan bha kembang
20.	ꦒ	ꦒꦤ	Gantungan nga
21.	ꦒꦗ	ꦒꦗ	Gantungan ja
22.	ꦒ	ꦒꦪ	Gantungan ya
23.	ꦒ	ꦒꦺ	Gantungan nya

2.3.3.2. Wangun Gempelan

Tabel. 2.7
Wangun Gempelan

No	Aksarane	Aksara Magantungan	Wastanipun
1.	ꦒꦱ	ꦒꦱꦭ	Gempelan sa
2.	ꦒꦱ	ꦒꦱꦱꦭ	Gempelan sa sapa
3.	ꦒꦱ	ꦒꦱꦥꦭ	Gempelan pa
4.	ꦒꦱ	ꦒꦱꦥꦭ	Gempelan pa kapal

Lianan aksara ring ajeng, Aksara Bali madue taler angka Bali sane kaanggen ri kala nyurat aksara Bali. Angka Bali taler ngambil saking aksara Bali. Sane ngranjing ring angka Bali inggih punika :

Tabel. 2.8
Angka Aksara Bali

No	Aksaranipun	No	Aksaranipun
1.	ᮘᮞ᮪	11.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
2.	ᮘᮞ᮪	23.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
3.	ᮘᮞ᮪	59.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
4.	ᮘᮞ᮪	89.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
5.	ᮘᮞ᮪	100.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
6.	ᮘᮞ᮪	189.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
7.	ᮘᮞ᮪	457.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
8.	ᮘᮞ᮪	880.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
9.	ᮘᮞ᮪	1000.	ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
10.	ᮘᮞ᮪	0	ᮘᮞ᮪

2.4. Pasang Aksara Bali

Pasang aksara Bali inggih punika uger-uger nyuratang basa Bali antuk aksara Bali. Wenten uger-uger ri kala nyuratang basa Bali nganggen aksara Bali ring lontar utawi buku, uger-uger aksara Bali kasengguh pasang aksara Bali olih krama Bali. (Suwija, 2015: 28)

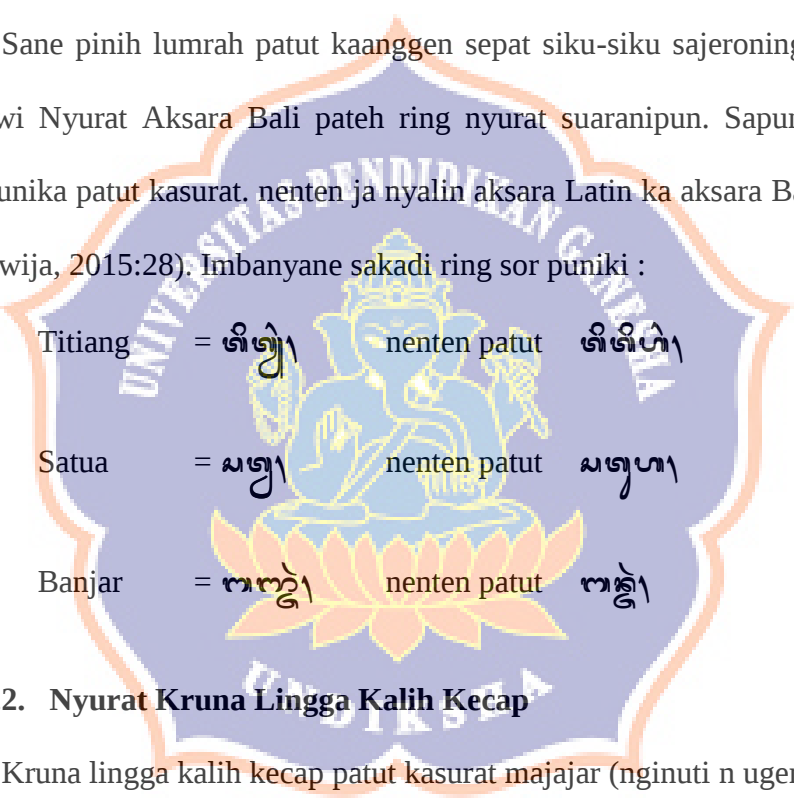
Pedoman Pasang Aksara Bali sane kamedalang antuk Dinas Kebudayaan Bali warsa 2002 santukan mabuat pisan kasobyahang ring parajanane. Sajaba

kantun nginutin ejaan Purwadresta taler kawewehin uger-uger sesuratan indik unsur serapan lan ringkesan anyar miwah sane lianan manut ucapannyane saha nganggen aksara wresastra. Sedurung nyurat kuna-kruna basa Bali antuk aksara Bali.

Uger-uger Pasang Aksara sajeroning nyurat aksara Bali manut Dinas kebudayaan Provinsi Bali warsa 2002 sakadi ring sor puniki :

2.4.1. Uger-Uger Lumrah (*Umum*)

Sane pinih lumrah patut kaanggen sepat siku-siku sajeroning nyurat Bali utawi Nyurat Aksara Bali pateh ring nyurat suaranipun. Sapunapi suarane, sapunika patut kasurat. nenten ja nyalin aksara Latin ka aksara Bali makasami (Suwija, 2015:28). Imbanyane sakadi ring sor puniki :



Titiang	= ᮊᮥᮒᮦ	nenten patut	ᮊᮥᮒᮦᮊᮥᮒᮦ
Satua	= ᮊᮥᮒᮦ	nenten patut	ᮊᮥᮒᮦᮊᮥᮒᮦ
Banjar	= ᮊᮥᮒᮦᮊᮥᮒᮦ	nenten patut	ᮊᮥᮒᮦᮊᮥᮒᮦ

2.4.2. Nyurat Kruna Lingga Kalih Kecap

Kruna lingga kalih kecap patut kasurat majajar (nginuti n uger-uger pasang jajar), nenten wenang nganggen gantungan utawi gempelan (Suwija, 2015:29). Umpami sakadi nyurat :

Kema = ᮊᮥᮒᮦ nenten dados ᮊᮥᮒᮦ

Lemah = ᮊᮥᮒᮦ nenten dados ᮊᮥᮒᮦ

Kuang = ᮊᮥᮒᮦ nenten dados ᮊᮥᮒᮦ

Tingting = ᨧᨶᨶᨶ Ningting = ᨧᨶᨶᨶ

Pongpong = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ Mongong = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

3. Tengenan *nga* (ᨧᨶ) ring kecap pangawit kruna sane aksaranyane

mabinayan, kantun manggeh tengenan, Upami Nyurat :

Tangkil = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

Tanggal = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

Inggih = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

4. Tengenan *nga* (ᨧᨶ) ring kecap pangawit kruna ring sor mauah

dados *cecek* (ᨧᨶᨶᨶ), kaanggen ngincalang aksara tumpuk tiga.

Upami nyurat:

Angklung = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

Sungklit = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

Jungkling = ᨧᨶᨶᨶᨶᨶᨶᨶ

2.4.3.2. Tengenan Wisarga (ᨧᨶᨶ)

1. Tengenan wisarga (ᨧᨶᨶ) sane mangelah ring panguntat kruna

lingga mauah dados *wisak/bisah*. Upami nyurat :

pasih = ပါးစိး

mawarih = မာဝါးစိး

Tlabah = တလား

2. Kruna lingga kalih kecap sane wianjananyane pateh saha maka kalih polih tengenan **wisarga** (ဟ်), makakalih patut mabisah.

Upaminyane :

cahcah = ခါးခါး ngahngah = ဂါးဂါး

kihkih = ကိးကိး

3. Kruna kalih kecap sane wianjanane mabinayane, kecape ring ajeng matengen **wisarga** (ဟ်), wisarga punika kantung manggeh. Upami nyurat :

cihna = ခိး

Brahmana = ဗြဟ္မာ

wahyu = ဟိယူ

2.4.3.3. Tengen **ra** (ာ်)

Saluiring tengenan **ra** patut mauah wangunnyaane dados **surang**, inggian magenah ring ajeng, ring tengah utawi ring ungkurin kruna, Upaminyane :

kartala = ကာတာလ် beler = ဗဲလဲ

4. Adeg-adeg dados kasurat ring tengahing lengkara, kaanggen nga-manggehang pasang. Upami nyurat :

a) Watek ksatriané ngamuk.

បង្ហាត់តាមប្រែយកតាមតាមតាម

2.5. Aksara Bali ring *UNICODE*

Standar Unicode ring (The Unicode Consortium, 2006) inggih punika uger- uger pengkodean karakter universal antuk karakter lan teks sasuratan. Unicode ngartosang pasarat sane konsisten antuk pengkodean teks multi basa sane prasida matukar data teks sane internasional lan prasida ngwangun perangkat lunak global. Unicode madue kawagedan antuk mengkode samian karakter sane kawigunayang sajeroning basa sasuratan ring jagat (dunia). Unicode madue pratingkah sane pateh sajeroning karakter alphabet, karakter ideografi, lan simbol sane maarti prasida kawigunayang ring sajeroning kombinasi Standar Unicode ngartosang nilai numerik (code point) lan parinama ring soang-soang karakter. (Indrawan lan Paramarta, 2018: 3)

Aksara Bali kawigunayang antuk nyurat basa Bali pinaka basa krama Bali. Aksara Bali pinaka tedunan saking aksara Brahmi Kuna saking India punika mawinan madue kapatehan ri sajeroning aksara punika lan akasara Bali. Aksara Bali kawigunayang antuk nyurat basa Kawi utawi basa jawa kuna, santukan polih ius sajeroning basa Bali ring abad ke-11. Kewentena krana basa Bali katedunan ring basa Sansekerta, punika mawinan aksara Bali pinih kawigunayang ri kala nyurat krana-krana saking basa Sansekerta.

Gambar. 2.1 Unicode Aksara Bali adaptasi saking Made Dwi Antarajaya

Balinese^{[1][2]}
Official Unicode Consortium code chart (PDF)

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+1B0x	ꦰ	ꦱ	ꦲ	ꦴ	ꦶ	ꦷ	ꦸ	ꦺ	ꦻ	ꦺ	ꦺ	ꦺ	ꦺ	ꦺ	ꦺ	ꦺ
U+1B1x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B2x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B3x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B4x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B5x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B6x	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ	ꦴ
U+1B7x	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Catatan
1. ^Per Unicode versi 8.0
2. ^Abu-abu berarti titik kode kosong

2.6. Web Bennylin Nulisa Aksara Bali

Kewentenan *Teknologi* madue akeh kawigunanipun napi malih ring masa *pandemi virus* puniki makasami sampun *online*, sakadi: malajah *online*, numbas sampun *online*, napi malih *teknologi* prasida ngelahin parajanane sakadi elah makarya, elah nglimbakang gatra, lan pinaka sarana anggen nginutin aab sakadi mangkin sane kabaos *instan* lan parajananne sampun uning nganggen *teknologi*, silih sinunggilnyane *HandPhone (HP)* lan *laptop*.

Ngwigunayang *teknologi* pinaka *strategi* kaanggen nincapang para yowanane mlajahin indik aksara Bali. Ring panglimbak nyurat aksara Bali dumun wantah ring *media* lontar, batu prasasti, miwah sane lianan. Nanging ring aab *teknologi informasi* sakadi mangkin sane sampun nglimbak, *media* nyurat aksara Bali prasida kasurat *berbasis komputer* utawi *Hp* sane marupa *karakter* aksara (*font*). Kewentenan *font* aksara Bali sane sampun nglimbak ring krama Bali inggih punika, Bali Simbar, Bali Galang, JG Aksara Bali, Aksara Bali, Tantular Bali,

Lilitan, Geguratan, lan *Noto Sans Balinese*. Kawentenan samian *font* aksara Bali punika Malian-lianan sane madue kaluwihan lan kakirangan (Corner,2015).

Web Bennylin Nulisa Aksara Bali inggih punika situs translate aksara Bali sane kawentuk tanggal 6 April 2015 olih Bennylin, Bennylin pinaka *Wikipediawan* lan *Wiktionarian* sane ngaryanin aksara-aksara (*font*) nusantara, sekadi aksara Jawa, aksara Sunda, aksara Bugis, aksara Lampung, miwah sane tiosan. Bennylin pinaka *Wikipediawan* madue tetujon sajeroning nglimbakang *Web Bennylin* Nulisa Aksara inggih punika mangda aksara nusantara prasida kawigunayang olih parakrama (*masyarakat*) Indonesia. *Teknologi* sane sampun nglimbak sakadi mangkin mawasana ring *font* aksara Bali sane sampun ka *daftar* ring *Unicode* kalimbakang malih wangunnyaane antuk *Web Bennylin* Nulisa Aksara Bali. *Bennylin* Nulisa Aksara Bali inggih punika *transliterasi* aksara latin ka aksara Bali. *Bennylin* Nulisa Aksara Bali katedunang ring warsa 2015 selanturnyane malih kaanyarin ring warsa 2016, *Bennylin* Nulisa Aksara Bali puniki nganggen *font* saking Aksara Bali.

Ring warsa 2017 puniki *Bennylin* Nulisa Aksara Bali malih kaanyarin lan *font* sane dumunan nganggen *font* saking Aksara Bali kaobah dados nganggen *font* *Noto Sans Balinese*. *Bennylin* Nulisa Aksara Bali puniki mabuat pisan ri sajeroning pacang nerjemahang (*translate*) aksara latin ngobah aksara Bali saha nganggen *jaringan internet*. *Bennylin* Nulisa Aksara Bali puniki wenten kaluwihan lan kakirangan ri sajeroning ngawigunayang *transliterasi* puniki, minakadi :

2.6.1. Kaluwihan Bennylin Nulisa Aksara Bali

1. Bennylin Nulisa Aksara Bali puniki marupa *web/browser* prasida kaanggen ring *laptop* lan *HandPhone (HP)*
2. Nenten malih *download aplikasi* aksara Bali sane prasida ngawinang *memori* ring *Hp full* santukan sampun wenten *Bennylin Nulisa Aksara Bali* sane prasida kawigunayang ring *Hp* lan *laptop* samian *versi*.
3. *Paketan internet* sane kaanggen rikala ngranjing ka *Web Bennylin Nulisa Aksara Bali* puniki kidik pisan wantah 100 kb ngantos 150 mb (*paketan internet*) ri tatkala ngawigunayang *Bennylin Nulisa Aksara Bali* taler manut ring panganggen *Web Bennylin Nulisa Aksara Bali*.
4. Ring *masa pandemi corona virus (COVID-19)*, *Bennylin Nulisa Aksara Bali* prasida kaanggen *media sederhana* ri kala paplajahan Nyurat Aksara Bali, santukan aksara (*font*) ring trsanliterasi *Bennylin Nulisa Aksara Bali* puniki sampun prasida ka *copy paste* ring *media* sane lianan minakadi sakadi : *Google Document, WhatsApp, Line, Instagram*, lan sane tiosan. Punika mawinan prasida kaanggen ri kala wenten pitugas nyurat aksara Bali nenten ngawigunayang *aplikasi* sane ribet majeng ring para sisia.
5. Ring *Web Bennylin Nulisa Aksara Bali* akeh madue kirang langkung 200 aksara (*font*).

2.6.2. Kakirangan Bennylin Nulisa Aksara Bali

1. Ring *Web Bennylin Nulisa Aksara Bali* puniki wenten sasuratan aksara sane kirang luwih wangun aksara Bali sakadi genah, wangun, lan sukatnyane.

2. Ring *Web Bennylin* Nulisa Aksara Bali, aksara (*font*) nganggen *Font Noto Sans Balinese* sane ngawinang aksara Bali katerjemahang nenten luwih wentuknyane, nenten sakadi aksara (*font*) Bali Simbar Dwijendra, miwah *aplikasi* aksara Bali sane tioasan.

Manut penilik, kakirangan puniki prasida kamargiang utawi *diminimalisir* inggih punika :

1. Ring *pengguna iphone* ri kala *copy paste* sasuratan ring *Web Bennylin* Nulisa Aksara Bali ka *media* sakadi *Google dokumen*, *WhatsApp Group*, miwah *media* sane tiosan, pasang aksara sane kirang luwih wangunnyaane, Nanging ri sampune ka *copy paste* ring *media* sakadi *WhatsApp Group* sesuratan aksara Bali punika sampun nginutin pasang aksara Bali sakadi genah, wangun, lan sukatnyaane.
2. Mangda nenten mikolihang sesuratan sane nenten luwih ring *Web Bennylin* Nulisa Aksara Bali, prasida *diminimalisir* antuk sasuratan lengkara sane dangan.

