



Lepitan 1 Surat Keterangan Sekolah



**PEMERINTAH PROVINSI BALI**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SMA NEGERI 1 BLAHBATUH**

Alamat : Jalan Astina Jaya Blahbatuh, Kode Post : 80581, Telp : (0361) 952 392  
e-mail : sman1\_blahbatuh@yahoo.co.id, Blog : sman1blahbatuh.wordpress.com



**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 423.4 / 0440 / SMA

Yang bertandatangan di bawah ini saya :

Nama : I Ketut Sulatra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. : 19700203 199702 1 004  
Jabatan : Kepala SMA Negeri 1 Blahbatuh  
Alamat : Jalan Astina Jaya Blahbatuh

Menerangkan dengan sebenarnya mahasiswa di bawah ini :

Nama : Adek Dwik Adilia  
NIM : 1712051005  
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Bali

Memang benar mahasiswa tersebut di atas telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri 1 Blahbatuh. Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Blahbatuh, 10 Juni 2021  
Kepala SMA Negeri 1 Blahbatuh

I Ketut Sulatra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19700203 199702 1 004



Lepitan 2 Surat Keterangan Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 983/UN48.7.1/DT/2021

16 Maret 2021

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. KEPALA SMA NEGERI 1 BLAHBATUH  
di BLAHBATUH GIANYAR

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan akses ke lokasi ini:

Nama : Dwi Adilia  
NIM : 12051005  
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Bali  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2020/2021  
Judul : Keunggulan Nyura Aksara Bali Siswa Kelas XII MIPA 6 di SMA N 1 Blahbatuh ring Web Benyuh Nullsa Aksara Bali

untuk mencari data yang diperlukan pada instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Yang Berhormat,  
Kepala Dekan,  
Dekan I

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19760902199001301

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lepitan 3 RPP



**PEMERINTAH PROVINSI BALI**  
**DINAS PENDIDIKAN, KEMUDAAN DAN OLAHRAGA**  
**SMA NEGERI 1 BLAHBATUH**

Alamat : Jalan Astina Jaya Blahbatuh. Kode Post : 80581, Telp : (0361) 952 392  
 Email : sman1\_blahbatuh@yahoo.co.id, http://smanegeri1blahbatuh.seh.id



---

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah : SMA Negeri 1 Blahbatuh  
 Mata Pelajaran : Bahasa Bali  
 Kelas/Semester : XII/1  
 Materi Pokok : Aksara Bali  
 Alokasi Waktu : 2 x 45 jam pelajaran @ 45 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN	B. LANGKAH PEMBELAJARAN
Setelah mengikuti proses pembelajaran secara online melalui google classroom, google meet dan whatsapp Group, peserta didik dapat memahami materi pokok dengan metode diskusi dan tanya jawab serta melalui model pembelajaran Discovery Learning peserta didik diharapkan dapat:	<b>Tahap 1</b> <b>Persiapan</b> Peserta didik diberikan kode kelas untuk bergabung ke dalam google classroom dan google meet. <b>Stimulasi</b> peserta didik mengantar dan menyetek penjelasan pesertanya dari guru. <b>Problem Statement</b> Peserta didik dipersilahkan untuk bertanya mengenai materi yang baru disimak.
1. Mengetahui cara menulis aksara Bali menggunakan Web Bennylin Nulis Aksara Bali dengan benar dan rasa tanggung jawab. 2. Menganalisis sebuah kalimat aksara Bali yang tidak sesuai kaidah penulisan pasang aksara Bali.	<b>Tahap 2</b> <b>Data collecting</b> : peserta didik menuliskan cara menulis aksara Bali menggunakan Web Bennylin Nulis Aksara Bali. <b>Data processing</b> : Peserta didik diminta untuk menganalisis sebuah kalimat pasang aksara Bali yang tidak sesuai kaidah penulisan pasang aksara Bali.
	<b>Tahap 3</b> <b>Verification</b> : setelah mendeskripsikan cara menulis aksara Bali menggunakan Web Bennylin Nulis Aksara Bali, peserta didik menganalisis sebuah kalimat pasang aksara Bali yang tidak sesuai kaidah penulisan pasang aksara Bali, peserta didik menunjukkan hasil sejujurnya secara langsung melalui WhatsApp Group. Peserta didik diberi nilai sikap dan praktik oleh guru. Melalui bimbingan guru, peserta didik merefleksikan kegiatan yang guru dilakukan. Peserta didik menyimak penugatan dan kesimpulan guru melalui video call dan diberikan pesan-pesan nilai-nilai kehidupan. Guru menyimpulkan seluruh doa, dan berdoa.
<b>C. PENILAIAN</b> Penilaian menggunakan google classroom untuk aktivitas dan penilaian tayangan menggunakan hasil kerja siswa yang dikirim melalui google classroom Remedial dan Pengayaan: Pembelajaran remedial dan pengayaan segera dilakukan setelah kegiatan penilaian	<b>D. SUMBER BELAJAR</b> MADIANA SASTRA KELAS XII



SMA Negeri 1 Blahbatuh  
 Putu Dede Wira Kusuma, S.Pd, M.Pd  
 NIP. 19700203 199702 1 004

Blahbatuh, 24 Maret 2021  
 Guru Mata Pelajaran Bahasa Bali

*(Signature)*  
 Putu Dede Wira Kusuma, S.Pd, Gr. M.Pd  
 NIP. -

## Lepitan 4 Silabus



PEMERINTAH PROVINSI BALI  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 1 DENPASAR  
TEKNOLOGI REKAYASA, TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI  
Jl. HOS Cokroaminoto No. 84 Kodepos. 80116 Telp. (0361) 422401 Fax. (0361) 425603.  
Website : [www.smkn1denpasar.sch.id/](http://www.smkn1denpasar.sch.id/) Mailto : [contact@smkn1denpasar.sch.id](mailto:contact@smkn1denpasar.sch.id),



### SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA BALI SMK/ SMA KURIKULUM 2013

Satuan Pendidikan	: SMK /SMA
Bidang Keahlian	: Semua Bidang Keahlian
Program Keahlian	: Semua Program Keahlian
Kompetensi Keahlian	: Semua Kompetensi Keahlian
Mata Pelajaran	: Bahasa Bali
Durasi	: ...Jam Pelajaran (JP)
Kelas/Semester	: XI Semester Ganjil
Kompetensi Inti	:

- KI1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya dengan mematuhi norma-norma Bahasa dan Sastra Bali serta mensyukuri dan mengapresiasi keberadaan Bahasa dan Sastra Bali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
- KI2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, gotong royong, kerjasama, toleransi, damai, santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam kehidupan sosial secara efektif dengan memiliki sikap positif terhadap Bahasa dan Sastra Bali serta **mengapresiasi** penggunaan Bahasa

dan Sastra Bali dalam konteks pengembangan potensi diri.

KI3 : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, **prosedural**, **operasional dasar**, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian **Bahasa dan Sastra Bali** pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI4 : Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang benar, serta memecahkan masalah sesuai dengan lingkup kajian **Bahasa dan Sastra Bali**, menampilkan kinerja dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah **konkrit dan abstrak** terkait dengan pengembangan ilmu yang dipelajari di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret, secara mandiri dengan menggunakan metode ilmiah sesuai kaidah keilmuan yang terkait.

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
3.1 Menganalisis struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber	-Teks dharma wacana - Kerangka dharma wacana - Tetikes dharma wecan - Amanat Dharma wacana - Tata Cara Nyurat Dharma wacana	<b>1. Stimulation (pemberian rangsangan) atau Mengamati</b>  • Peserta didik dengan kreatif dan penuh tanggung jawab melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra</i>	<b>Teknik Penilaian</b>  <b>Observasi,:</b>  • Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik	4 x 45 menit	Udiana Sastra Buku Pelajaran Bahasa Bali utuk Kelas XII SMA/SMK  Buku Diksha XII Bahasa Bali

<p>4.1 Memproduksi teks dharma wacana berbagai acara dengan bahasa Bali</p>		<p><i>dharma wacana dari berbagai sumber</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab, disiplin, dan bersikap positif mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> </ul> <p><b>2. Problem statement (identifikasi masalah) atau Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun , kreatif , tanggungjawab, dan disiplin bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua pertanyaan dan masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari</i></li> </ul>	<p>dalam mengikuti proses pembelajaran</p> <p><i>Tes tertulis atau lisan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> </ul>		<p>SMK/SMA</p> <p>Imba Mabebaosan</p> <p>Refrensi dari sumber lain</p>
---	--	---	---	--	--

		<p><i>berbagai sumber</i></p> <p><b>3. Data collection (pengumpulan data) Mencoba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif, teliti dan penuh tanggung jawab mencoba mencari dan menemukan informasi dari berbagai media tentang materi yang berkaitan dengan <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> </ul> <p><b>4. Data processing (pengolahan data) Mengasosiasi atau menalar :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif, teliti dan penuh tanggung jawab mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> </ul>	<p><b>Penugasan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan <i>memproduksi teks dharma wacana berbagai acara dengan bahasa Bali</i></li> </ul>		
--	--	---	---	--	--

		<p><b>5. Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan)</b><i>Mengkomunikasikan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun ,penuh tanggungjawab dan percaya diri secara individu atau berkelompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusinya tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></li> <li>• Peserta didik yang lain atau kelompok yang lain menyampaikan pertanyaan dan memberi tanggapan tentang presentasinya</li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab memperbaiki dan menyimpulkan hasil pembahasan</li> </ul>			
3.2 Mengaplikasikan penggunaan aksara Bali dalam	- Wacana pengetahuan - Teknik penulisan	<p><b>1. Stimulation (pemberian rangsangan) atau Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif</li> </ul>	<i>Teknik Penilaian</i>	6 x 45 menit	Udiana Sastra Buku Pelajaran Bahasa Bali untuk Kelas XII

<p>penulisan wacana pengetahuan, Papan nama dan Pengumuman beraksara Bali</p> <p>4.2 Memproduksi papan nama dan pengumuman beraksara Bali</p>	<p>papan nama dengan aksara Bali</p> <p>- Tata penulisan pengumuman / atur piuning dengan aksara Bali</p>	<p>dan penuh tanggung jawab melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i></li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab, disiplin, dan bersikap positif mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i></li> </ul> <p><b>2. Problem statement (identifikasi masalah) atau Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun ,</li> </ul>	<p><b>Observasi,:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran</li> </ul> <p><b>Tes tertulis atau lisan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan,</i></li> </ul>	<p>SMA/SMK</p> <p>Buku Diksha XII Bahasa Bali SMK/SMA</p> <p>Pedoman Pasang Aksara Bali</p> <p>Refrensi dari sumber lain</p>
---	---	---	---	--

		<p>           kreatif , tanggungjawab, dan disiplin bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua pertanyaan dan masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati tentang <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i> </p> <p> <b>3. Data collection (pengumpulan data)</b><i>Mencoba:</i> </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>           Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mencoba mencari dan menemukan informasi dari berbagai media tentang materi yang berkaitan dengan <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i> </li> </ul>	<p> <i>papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i> </p> <p> <b>Penugasan :</b> </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>           Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan <i>memproduksi papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i> </li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

**4. Data processing (pengolahan data) Mengasosiasi atau menalar :**

- Peserta didik dengan kreatif, teliti dan penuh tanggung jawab mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang *penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali*

**5. Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan) Mengkomunikasikan:**

- Peserta didik dengan santun, penuh tanggungjawab dan percaya diri secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusinya tentang *penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama*

		<p><i>dan pengumuman beraksara Bali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik yang lain atau kelompok yang lain menyampaikan pertanyaan dan memberi tanggapan tentang presentasinya</li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab memperbaiki dan menyimpulkan hasil pembahasan</li> </ul>			
<p>3.3 Mengevaluasi penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) dan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</p> <p>4.3 Mem produksi wacana singkat dengan menggunakan kruna polah, kruna</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wacana pengetahuan</li> <li>- Kruna wilangan</li> <li>- Kruna polah</li> <li>- Lengkara lumaksana linaksana</li> <li>- Ciri-ciri lengkara lumaksana linaksana</li> </ul>	<p><b>1. Stimulation (pemberian rangsangan) atau Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif dan penuh tanggung jawab melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) dan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></li> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang <i>penggunaan</i></li> </ul>	<p><b>Teknik Penilaian</b></p> <p><b>Observasi,:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran</li> </ul> <p><b>Tes tertulis atau</b></p>	<p>6x45 menit</p>	<p>Udiana Sastra Buku Pelajaran Bahasa Bali untuk Kelas XII SMA/SMK</p> <p>Buku Diksha XII Bahasa Bali SMK/SMA</p> <p>Pedoman Pasang Aksara Bali</p>

<p>wilangan, lengkara lumaksana dan lengkara linaksana</p>		<p><i>kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab, disiplin, dan bersikap positif mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></li> </ul> <p><b>2. Problem statement (identifikasi masalah) atau Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun, kreatif, tanggungjawab, dan disiplin bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasikan semua pertanyaan dan masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati tentang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah,</i></li> </ul>	<p><b><i>lisan :</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></li> </ul> <p><b><i>Penugasan :</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai tugas peserta didik (proyek,</li> </ul>	<p>Tata Basa Basa Bali Anyar</p> <p>Refrensi dari sumber lain</p>
--	--	--	---	---

		<p><i>dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></p> <p><b>3. Data collection (pengumpulan data) Mencoba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mencoba mencari dan menemukan informasi dari berbagai media entang materi yang berkaitan dengan <i>penggunaan krana wilangan, krana polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></li> </ul> <p><b>4. Data processing (pengolahan data) Mengasosiasi atau menalar :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mendiskusikan dan</li> </ul>	<p>praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan mengabsraksi materi tentang <i>krana polah, krana wilangan, lengkara lumaksana dan lengkara linaksana</i></p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>mengolah data hasil pengamatan tentang <i>penggunaan krana wilangan, krana polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></p> <p><b>5. Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan) Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun ,penuh tanggungjawab dan percaya diri secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusinya tentang <i>penggunaan krana wilangan, krana polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></li> <li>• Peserta didik yang lain atau klompok yang lain menyampaikan pertanyaan</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

		<p>dan memberi tanggapan tentang presentasinya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab memperbaiki dan menyimpulkan hasil pembahasan</li> </ul>			
<p>3.4 Mengaplikasikan angghah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</p> <p>4.4 Memproduksi surat lamaran kerja dengan menggunakan angghah ungguhing basa Bali yang benar</p>	<p>-Teks Wacana Pendidikan</p> <p>-Teks wacana Ekonomi</p> <p>-Angghah ungguhing basa Bali</p> <p>-Fungsi angghah ungguhing basa Bali dalam berdialog</p> <p>-Surat</p> <p>-Jenis-jenis surat</p>	<p><b>1. Stimulation (pemberian rangsangan) atau Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif dan penuh tanggung jawab melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>penggunaan angghah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></li> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang <i>penggunaan angghah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></li> </ul>	<p><b>Teknik Penilaian</b></p> <p><b>Observasi.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran</li> </ul> <p><b>Tes tertulis atau lisan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai kemampuan</li> </ul>	6 x 45 menit	<p>Udiana Sastra Buku Pelajaran Bahasa Bali untuk Kelas XII SMA/SMK</p> <p>Buku DikshaXII Bahasa Bali SMK/SMA</p> <p>Sor Singgih Basa Bali</p> <p>Refrensi dari sumber lain</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab, disiplin, dan bersikap positif mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>penggunaan anggha ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></li> </ul> <p><b>2. Problem statement (identifikasi masalah) atau Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun, kreatif, tanggungjawab, dan disiplin bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua pertanyaan dan masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati tentang <i>penggunaan anggha ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></li> </ul> <p><b>3. Data collection (pengumpulan</b></p>	<p>peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>penggunaan anggha ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></p> <p><b>Penugasan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

		<p><b>data)Mencoba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mencoba mencari dan menemukan informasi dari berbagai media entang materi yang berkaitan dengan <i>penggunaan anggha ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></li> </ul> <p><b>4. Data processing (pengolahan data) Mengasosiasi atau menalar :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang <i>penggunaan anggha ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan</i></li> </ul>	<p>protfolio) yang berkaitan dengan <i>memproduksi surat lamaran kerja dengan menggunakan anggha ungguhing basa Bali yang benar</i></p>		
--	--	---	---	--	--

*surat lamaran*

**5. Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan) Mengkomunikasikan:**

- Peserta didik dengan santun, penuh tanggungjawab dan percaya diri secara individu atau berkelompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusinya tentang *penggunaan anggha unguhing basa Bali dalam percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran*
- Peserta didik yang lain atau kelompok yang lain menyampaikan pertanyaan dan memberi tanggapan tentang presentasinya
- Peserta didik dengan penuh tanggung jawab memperbaiki dan menyimpulkan hasil

		pembahasan			
<p>3.5 Menganalisis siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan Pewaraan(Presenter Berita)</p> <p>4.5 Menyunting berita dari media elektronik maupun media cetak</p>	<p>-Berita dari media cetak</p> <p>-Berita dari media elektronik ( radio,TV, atau internet)</p> <p>-Cara membuat berita</p> <p>-Pewaraan</p> <p>-Teknik pewaraan</p>	<p><b>1. Stimulation (pemberian rangsangan) atau Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif dan penuh tanggung jawab melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i></li> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i></li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab, disiplin, dan bersikap positif mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan</i></li> </ul>	<p><b>Teknik Penilaian</b></p> <p><b>Observasi,:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran</li> </ul> <p><b>Tes tertulis atau lisan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami,</li> </ul>	6 x 45 menit	<p>Udiana Sastra Buku Pelajaran Bahasa Bali untuk Kelas XII SMA/SMK</p> <p>Buku DikshaXII Bahasa Bali SMK/SMA</p> <p>Refrensi dari sumber lain</p> <p>Angah Ungguhing Basa Bali</p>

		<p>( <i>Presenter Berita</i> )</p> <p><b>2. Problem statement (identifikasi masalah) atau <i>Menanya</i>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun , kreatif , tanggung jawab, dan disiplin bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua pertanyaan dan masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan ( Presenter Berita)</i></li> </ul> <p><b>3. Data collection (pengumpulan data)<i>Mencoba</i>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mencoba mencari dan menemukan informasi dari berbagai media entang materi yang berkaitan dengan <i>siaran</i></li> </ul>	<p>menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan ( Presenter Berita)</i></p> <p><b>Penugasan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan <i>menyunting berita dari media</i></li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

		<p><i>berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i></p> <p><b>4. Data processing (pengolahan data) Mengasosiasi atau menalar :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan kreatif , teliti dan penuh tanggung jawab mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</li> </ul> <p><b>5. Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan) Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan santun ,penuh tanggungjawab dan percaya diri secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil</li> </ul>	<p><i>elektronik maupun media cetak</i></p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>pembahasan atau diskusinya tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik yang lain atau klompok yang lain menyampaikan pertanyaan dan memberi tanggapan tentang presentasinya</li> <li>• Peserta didik dengan penuh tanggung jawab memperbaiki dan menyimpulkan hasil pembahasan</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

Mengetahui  
Kepala SMK Negeri 1 Denpasar



I Ketut Suparsa, ST.MT  
NIP.19621012198603 1 026



Denpasar, Juli 2019  
Koordinator MGMP Bahasa Bali

I G Ayu Ngurah Artini, S.Pd  
NIP 19671231199003208

Lepitan 5 Piranti Praktiaksa Guru

No	Aspek sane kaseleh	Kewentenan		Pamiteges
		Wenten	Nenten	
<b>Purwaka</b>				
1	Ngranjing ke kelas miwah ngaturang panganjali umat “Om swastyastu”			
2	Nguratiang ( <i>mengecek</i> ) kasayagayang sisia pacang malajah			
3	Nyihnahang <i>apersepsi</i> ngenenin indik palajahan Nyurat aksara Bali			
4	Nyihnahang KD miwah tetujon palajahan sane pacang kapanggih olih sisia sawusan nyarengin palajahan			
5	Nyihnayang pangrencana saking piranti pamlajahan sane pacang kaanggen			
6	Nyihnayang pidadab nyurat aksara Bali nganggen <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i>			
<b>Parikrama Inti</b>				
7	Guru nelatarang indik			

	Aksara Bali			
8	Guru nelatarang tata cara nyurat aksara Bali lan tata cara ngawigunayang <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i>			
9	Ngicenin galah majeng ring sisia antuk mataken yening wenten sane durung karesep			
10	Nuntun Sisia mangda nyarengin lan nguratang sane katlatarang ring ajeng kelas			
11	Ngicenin <i>tes</i> kawagedan ka sisia mangda siki-siki ka ajeng kelas nyurat aksara Bali			
12	Guru ngicenin <i>kuesioner</i> anggen nguningin respon sisia saking ngawigunayang <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i> antuk palajahan nyurat aksara Bali			
<b>Pemuput</b>				
13	Guru ngwantu sisia nyutetang materi palajahan sane sampun kaplajahin			

14	Muputang paplajahan antuk nguncarang Parama Shanti “Om Shanti, Shanti, Shanti, Om”			
----	---	--	--	--



Lepitan 6 Piranti Praktiaksa Sisia

No	Aspek sane kaseleh	Kewentenan		Pamiteges
		Wenten	Nenten	
<b>Purwaka</b>				
1	Sisia Nguratiang materi paplajahan sane katlatarang olih guru			
2	Sisia ngaresep antuk pidabdab ngawigunayang <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i>			
3	Sisia mataken rikala guru sampun usan ngicenin materi ngenenin indik nyurat aksara Bali lan Penganggen <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i>			
4	Sisia nguratiang ( <i>Menyimak</i> ) pidabdab nyurat ring <i>Web Bennylin Nulisa Aksara Bali</i>			
5	Sisia Kayun ngamargiang <i>tes, inggih punika nyurat aksara Bali</i>			
6	Sisia nyarengin paplajahan sane becik			
7	Keaktifan sisia ring sajeroning palajahan Nyurat Aksara Bali			

Lepitan 7 Pedoman Kuesioner

**Lembar Kuesioner**

Pamiteges : dagingin *kuesioner* ring sor puniki antuk ngicenin *tanda centang* ring kolom Lintang Cumpu (LC), Cumpu (C), Kirang Cumpu (KC), Nenten Cumpu (NC), Lintang Nenten Cumpu (LNC)

Wasta :

No Absen :

Kelas :

No	Pitaken	Penampen				
		LC	C	KC	NC	LNC
1.	Malajah Nyurat aksara Bali nganggen <i>Web Bennylin</i> Nulisa Aksara Bali					
2.	Titiang demen malajah nyurat aksara Bali nganggen <i>Web Bennylin</i> Nulisa Aksara Bali					
3.	Malajahin nyurat aksara Bali tiang gelis ngeresepin yening nganggen <i>Web Bennylin</i> Nulisa Aksara Bali					
4.	Palajahan nganggen <i>Web Bennylin</i> Nulisa Aksara Bali ngranayang tiang dangan malajahin nyurat aksara Bali					
5.	Titiang ngaptiang yening guru prasida nerapang paplajahan sane <i>inovatif</i> lan <i>kreatif</i> nginutin panglimbak jaman sakadi ngamargiang paplajahan nyurat aksara Bali nganggen <i>Web Bennylin</i> Nulisa Aksara Bali					

Lepitan 8 Data Pikolih Tes Sisia

**Data Pikolih Tes Pailehan I sajeroning Nyurat Aksara Bali ring Web  
Bennylin Nulisa Aksara Bali olih Sisia Kelas XII MIPA 6 SMA N 1  
Blahbatuh**

No	Wasta Sisia	Aspek sane katureksa					Akeh Skor
		A	B	C	D	E	
1	A.A Istri Intan P. Indraswari	3	4	3	3	3	80
2	Anak Agung Gede Setia Wirawan	4	3	3	3	3	80
3	Ayuk Susiani	2	3	3	3	3	70
4	Desak Ayu Putu Trishna Maylena	3	4	3	3	3	80
5	Desak Putu Melia Damayanti	3	3	3	3	2	70
6	Dewa Gede Dwi Laksmna Putra	3	3	3	3	2	70
7	I Gusti Ayu Agung Tia Suwandewi	4	3	3	2	3	75
8	I Gusti Ngurah Agung Indra Wijaya	2	2	3	3	3	65
9	I Kadek Cahya Mahendra Putra	4	3	3	3	3	80
10	I Made Anggayana	2	3	3	3	2	65
11	I Made Astika Wibawa	3	2	3	2	3	65
12	I Nyoman Gede Budi Dharma Yoga	3	3	3	3	2	70
13	I Putu Andre Kusuma	3	3	3	2	3	70
14	I Putu Ega Suartawan	4	3	3	3	2	75
15	I Wayan Oka Wiradmadi	2	3	3	3	3	70
16	I Wayan Riko Andreyana	3	2	3	2	3	65
17	Made Damar Wijaksana Manik	2	3	3	3	3	70
18	Made Kareena Sanjiwani	3	3	3	3	3	75

19	Ni Kadek Eka Ari Santi	3	4	3	3	3	80
20	Ni Kadek Miega Susanti	4	3	3	3	3	80
21	Ni Kadek Febriani	3	3	3	3	2	70
22	Ni Kadek Sri Wahyu	3	3	2	3	3	70
23	Ni Kadek Widi Sri Raswati	3	4	3	3	3	80
24	Ni Made Gita Parentya Candra Dewi	2	3	2	3	3	70
25	Ni Made Widia Astuti	4	3	3	3	3	80
26	Ni Putu Adelia Kusuma Dewi	3	3	3	3	3	75
27	Ni Putu Aprilia Yudiantari	3	3	3	3	3	75
28	Ni putu Diah Yudiastari	3	3	2	3	3	70
29	Ni Putu Ema Anggita Putri	3	3	3	4	3	80
30	Ni Putu Erika Putri Praba Neha	3	3	3	3	3	70
31	Ni Wayan Puspita Dewi	3	3	3	3	3	70
32	Pande Putu Defi Handayani	4	3	3	3	3	80
33	Putu Sania Krisna Deviana	3	3	3	3	3	75
34	Putu Surya Pratama Putra	3	2	3	2	3	65
35	Putu Tio Vani	3	3	3	3	3	75
36	Rama Dhanan Daiva	3	3	3	3	4	80

Pamiteges kode :

- A : Uger-uger aksara
- B : Pasang aksara
- C : Pengangge aksara
- D : Wangun aksara
- E : Genah Aksara

Patut : 3 = 15

Kirang patut : 2 = 10

Nenten patut : 1 = 5

Pinih patut : 4 = 20

Lepitan 9 *Kategori* Pikolih Penampem Sisia Pailehan I

***Kategori* Pikolih Penampem Sisia Pailehan I**

No	Wastan Sisia	Pikolih	<i>Kategori</i>
1	A.A Istri Intan P. Indraswari	23	Cumpu
2	Anak Agung Gede Setia Wirawan	21	Cumpu
3	Ayuk Susiani	24	Lintang Cumpu
4	Desak Ayu Putu Trishna Maylena	22	Cumpu
5	Desak Putu Melia Damayanti	23	Cumpu
6	Dewa Gede Dwi Laksmna Putra	22	Cumpu
7	I Gusti Ayu Agung Tia Suwandewi	21	Cumpu
8	I Gusti Ngurah Agung Indra Wijaya	24	Lintang Cumpu
9	I Kadek Cahya Mahendra Putra	22	Cumpu
10	I Made Anggayana	22	Cumpu
11	I Made Astika Wibawa	22	Cumpu
12	I Nyoman Gede Budi Dharma Yoga	22	Cumpu
13	I Putu Andre Kusuma	21	Cumpu
14	I Putu Ega Suartawan	21	Cumpu
15	I Wayan Oka Wiradmadi	22	Cumpu
16	I Wayan Riko Andreyana	24	Lintang Cumpu
17	Made Damar Wijaksana Manik	17	Kirang Cumpu
18	Made Kareena Sanjiwani	24	Lintang Cumpu
19	Ni Kadek Eka Ari Santi	24	Lintang Cumpu
20	Ni Kadek Miea Susanti	20	Cumpu
21	Ni Kadek Febriani	22	Cumpu
22	Ni Kadek Sri Wahyu	21	Cumpu
23	Ni Kadek Widi Sri Raswati	21	Cumpu
24	Ni Made Gita Parentya Candra Dewi	24	Cumpu
25	Ni Made Widia Astuti	23	Cumpu
26	Ni Putu Adelia Kusuma Dewi	22	Cumpu

27	Ni Putu Aprilia Yudiantari	22	Cumpu
28	Ni putu Diah Yudiastari	24	Lintang Cumpu
29	Ni Putu Ema Anggita Putri	22	Cumpu
30	Ni Putu Erika Putri Praba Neha	24	Lintang Cumpu
31	Ni Wayan Puspita Dewi	22	Cumpu
32	Pande Putu Defi Handayani	24	Lintang Cumpu
33	Putu Sania Krisna Deviana	22	Cumpu
34	Putu Surya Pratama Putra	24	Lintang Cumpu
35	Putu Tio Vani	22	Cumpu
36	Rama Dhanan Daiva	21	Cumpu
<i>Jumlah</i>		801	
<i>Rerata</i>		22,5	<b>Cumpu</b>



Lepitan 10 *Data* Pikolih *Tes* Pailehan II

***Data* Pikolih *Tes* Pailehan II sajeroning Nyurat Aksara Bali ring Web  
Bennylin Nulisa Aksara Bali olih Kelas XII MIPA 6 SMA N 1 Blahbatuh**

No	Wasta Sisia	Aspek sane katureksa					Akeh Skor
		A	B	C	D	E	
1	A.A Istri Intan P. Indraswari	4	3	3	3	4	85
2	Anak Agung Gede Setia Wirawan	4	4	3	3	3	85
3	Ayuk Susiani	3	3	4	3	4	85
4	Desak Ayu Putu Trishna Maylena	3	4	4	4	3	90
5	Desak Putu Melia Damayanti	3	4	4	3	4	90
6	Dewa Gede Dwi Laksmna Putra	4	4	3	3	3	85
7	I Gusti Ayu Agung Tia Suwandewi	4	3	4	4	3	90
8	I Gusti Ngurah Agung Indra Wijaya	3	3	3	3	4	80
9	I Kadek Cahya Mahendra Putra	4	3	4	3	3	85
10	I Made Anggayana	3	4	3	3	3	80
11	I Made Astika Wibawa	3	3	3	4	3	80
12	I Nyoman Gede Budi Dharma Yoga	3	4	3	3	4	85
13	I Putu Andre Kusuma	4	3	3	4	3	85
14	I Putu Ega Suartawan	4	3	4	3	4	90
15	I Wayan Oka Wiradmadi	4	3	3	3	4	85
16	I Wayan Riko Andreyana	3	3	4	3	3	80
17	Made Damar Wijaksana Manik	4	3	3	4	3	85
18	Made Kareena Sanjiwani	3	4	3	4	4	90

19	Ni Kadek Eka Ari Santi	4	4	3	4	3	90
20	Ni Kadek Miega Susanti	4	3	4	3	4	90
21	Ni Kadek Febriani	3	4	3	4	4	90
22	Ni Kadek Sri Wahyu	4	3	4	3	3	85
23	Ni Kadek Widi Sri Raswati	3	4	3	4	4	90
24	Ni Made Gita Parentya Candra Dewi	4	3	3	3	3	80
25	Ni Made Widia Astuti	4	4	3	4	3	90
26	Ni Putu Adelia Kusuma Dewi	3	3	4	3	4	85
27	Ni Putu Aprilia Yudiantari	4	3	3	4	3	85
28	Ni putu Diah Yudiastari	3	3	4	3	4	85
29	Ni Putu Ema Anggita Putri	3	4	3	4	4	90
30	Ni Putu Erika Putri Praba Neha	4	4	3	3	3	85
31	Ni Wayan Puspita Dewi	3	3	3	4	4	85
32	Pande Putu Defi Handayani	4	3	4	3	4	90
33	Putu Sania Krisna Deviana	3	4	3	4	4	90
34	Putu Surya Pratama Putra	3	4	3	3	3	80
35	Putu Tio Vani	3	3	4	4	3	85
36	Rama Dhanan Daiva	4	3	4	3	4	90

Pamiteges kode :

- A : Uger-uger aksara
- B : Pasang aksara
- C : Pengangge aksara
- D : Wangun aksara
- E : Genah Aksara

Patut : 3 = 15

Kirang patut : 2 = 10

Nenten patut : 1 = 5

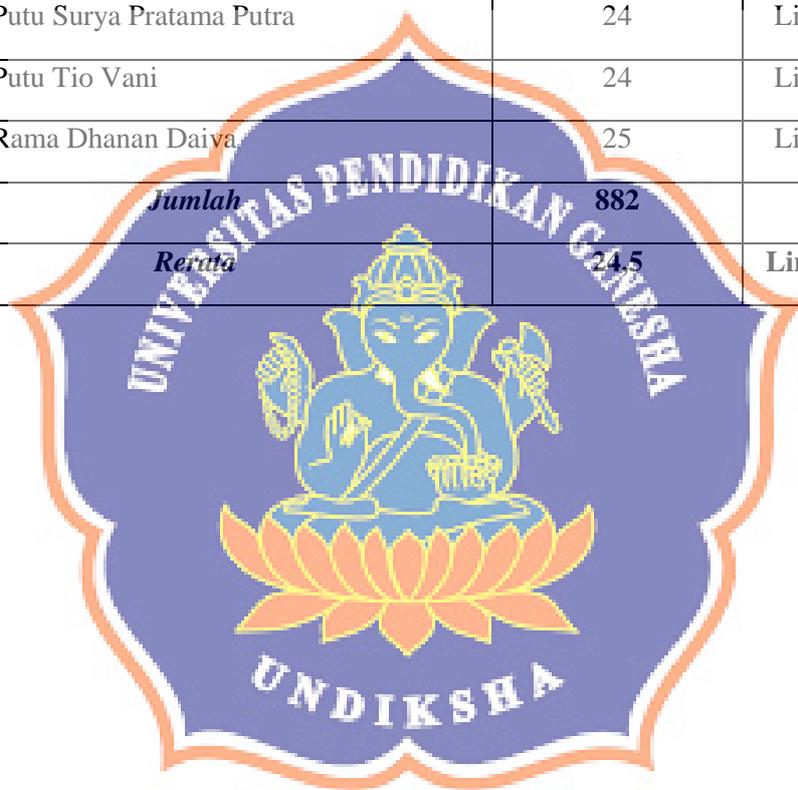
Lintang patut : 4 = 20

Lepitan 11 *Kategori* Pikolih Penampen Sisia Pailehan II

***Kategori* Pikolih Penampen Sisia Pailehan II**

<b>No</b>	<b>Wastan Sisia</b>	<b>Pikolih</b>	<b><i>Kategori</i></b>
1	A.A Istri Intan P. Indraswari	24	Lintang Cumpu
2	Anak Agung Gede Setia Wirawan	25	Lintang Cumpu
3	Ayuk Susiani	24	Lintang Cumpu
4	Desak Ayu Putu Trishna Maylena	25	Lintang Cumpu
5	Desak Putu Melia Damayanti	25	Lintang Cumpu
6	Dewa Gede Dwi Laksmna Putra	25	Lintang Cumpu
7	I Gusti Ayu Agung Tia Suwandewi	25	Lintang Cumpu
8	I Gusti Ngurah Agung Indra Wijaya	25	Lintang Cumpu
9	I Kadek Cahya Mahendra Putra	25	Lintang Cumpu
10	I Made Anggayana	24	Lintang Cumpu
11	I Made Astika Wibawa	24	Lintang Cumpu
12	I Nyoman Gede Budi Dharma Yoga	25	Lintang Cumpu
13	I Putu Andre Kusuma	24	Lintang Cumpu
14	I Putu Ega Suartawan	24	Lintang Cumpu
15	I Wayan Oka Wiradmadi	24	Lintang Cumpu
16	I Wayan Riko Andreyana	24	Lintang Cumpu
17	Made Damar Wijaksana Manik	24	Lintang Cumpu
18	Made Kareena Sanjiwani	24	Lintang Cumpu
19	Ni Kadek Eka Ari Santi	24	Lintang Cumpu
20	Ni Kadek Miea Susanti	25	Lintang Cumpu
21	Ni Kadek Febriani	25	Lintang Cumpu
22	Ni Kadek Sri Wahyu	25	Lintang Cumpu
23	Ni Kadek Widi Sri Raswati	25	Lintang Cumpu
24	Ni Made Gita Parentya Candra Dewi	25	Lintang Cumpu
25	Ni Made Widia Astuti	24	Lintang Cumpu

26	Ni Putu Adelia Kusuma Dewi	24	Lintang Cumpu
27	Ni Putu Aprilia Yudiantari	25	Lintang Cumpu
28	Ni putu Diah Yudiastari	25	Lintang Cumpu
29	Ni Putu Ema Anggita Putri	25	Lintang Cumpu
30	Ni Putu Erika Putri Praba Neha	24	Lintang Cumpu
31	Ni Wayan Puspita Dewi	24	Lintang Cumpu
32	Pande Putu Defi Handayani	25	Lintang Cumpu
33	Putu Sania Krisna Deviana	24	Lintang Cumpu
34	Putu Surya Pratama Putra	24	Lintang Cumpu
35	Putu Tio Vani	24	Lintang Cumpu
36	Rama Dhanan Daiya	25	Lintang Cumpu
<b>Jumlah</b>		<b>882</b>	
<b>Rerata</b>		<b>24.5</b>	<b>Lintang Cumpu</b>



## Lepitan 12 Dokumentasi Parikrama Paplajahan

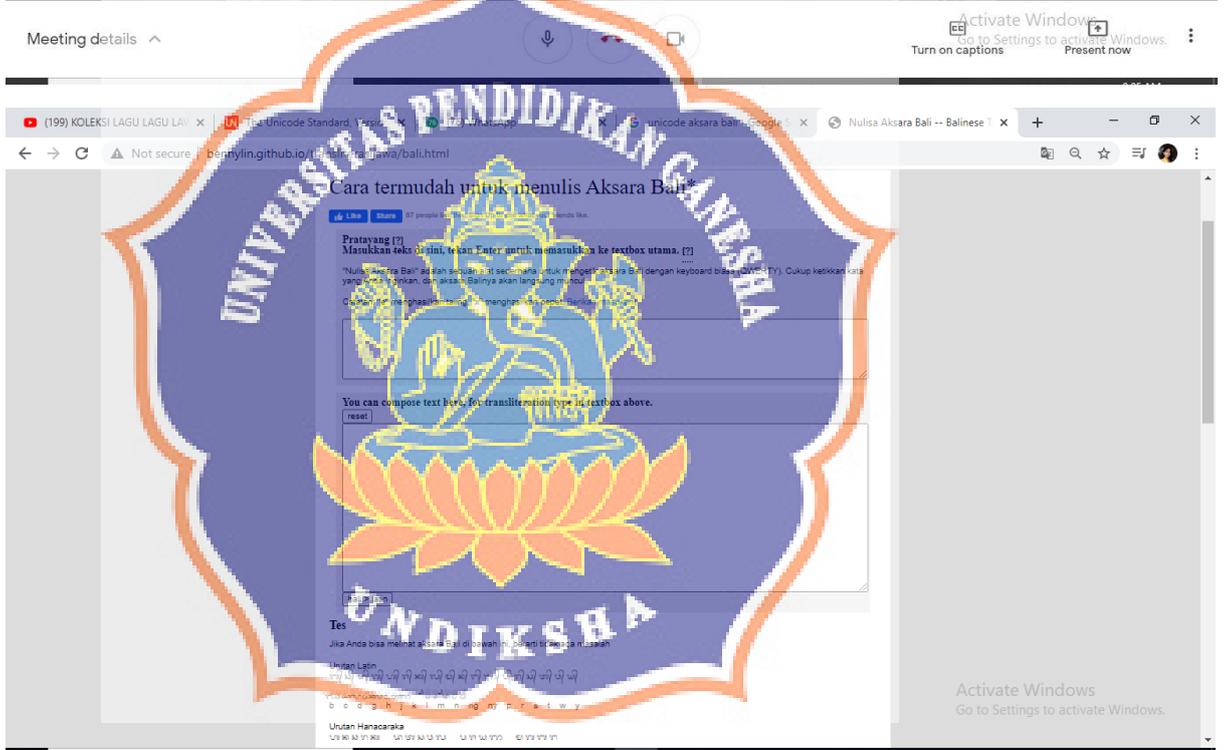
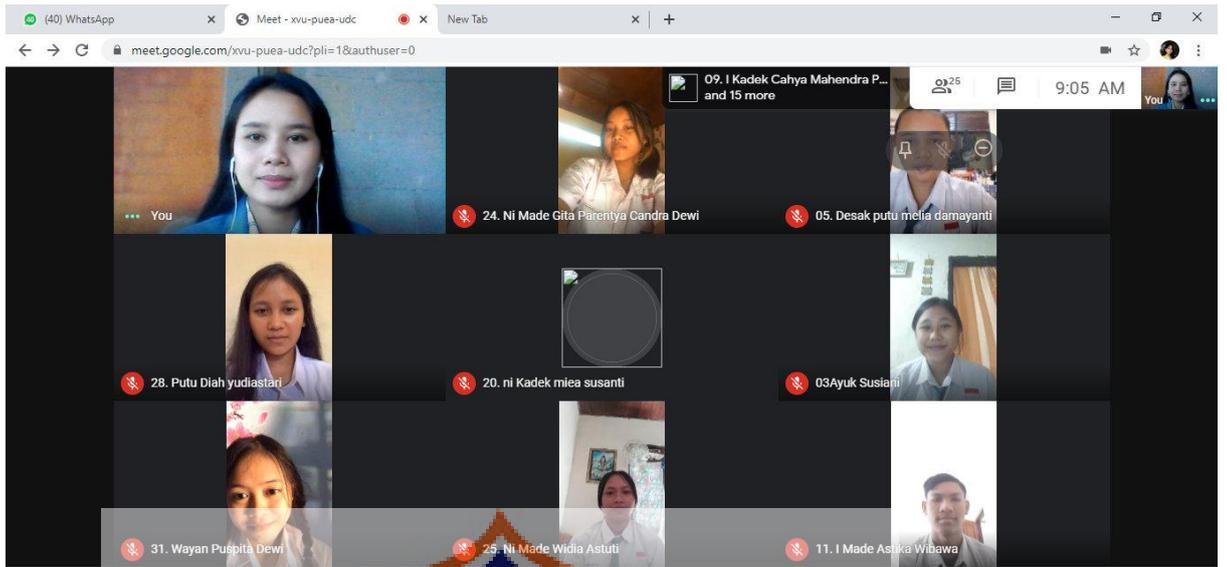
The image displays two screenshots of a Google Meet video conference. The top screenshot shows a grid of participants with a large watermark of Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSRI) overlaid. The bottom screenshot shows the same meeting with a presentation slide displayed over the grid, also featuring the UNDIKSRI watermark.

**Top Screenshot:**

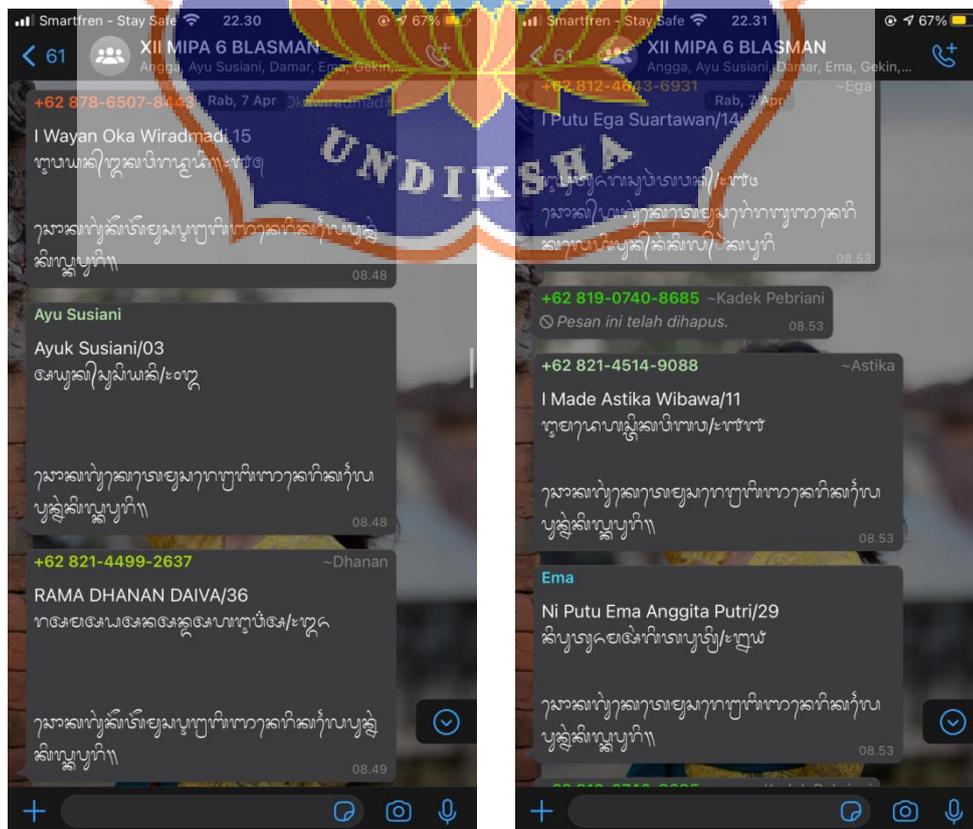
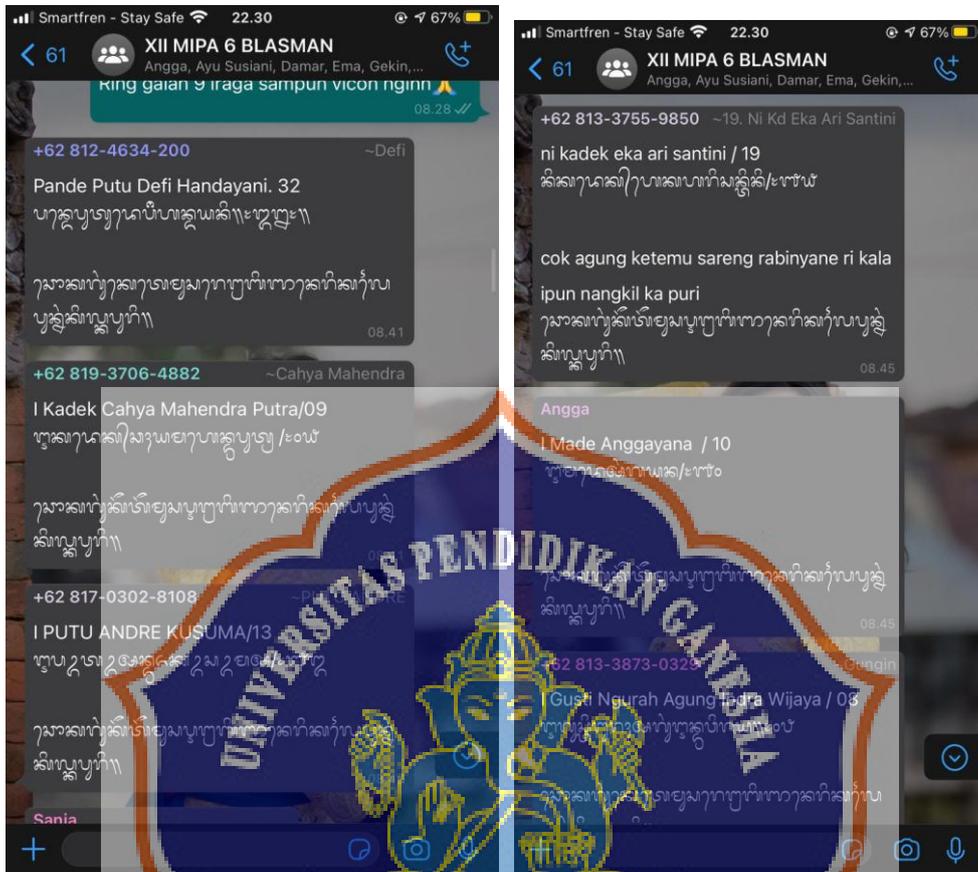
- Meeting ID: meet.google.com/yfy-guim-zbr
- Time: 9:34 AM
- Participants visible: You, 13. I PUTU ANDRE KUS... and 15 more, BALIHAN BAHASA BALI Dede Wira Kusuma, 29 Ni Putu Ema Anggita Putri, 02. A.A Gd Setia Wirawan, 19. Ni Kadek Eka Ari Santini, 25. Ni Made Widia Astuti, 33. Putu Sania Krisna Deviana, 05. Desak putu melia damayanti, 12. I NYOMAN GEDE BUDI DARMAYOGA YOGA
- Meeting details: Meeting details ^
- Controls: Turn on captions, Present now

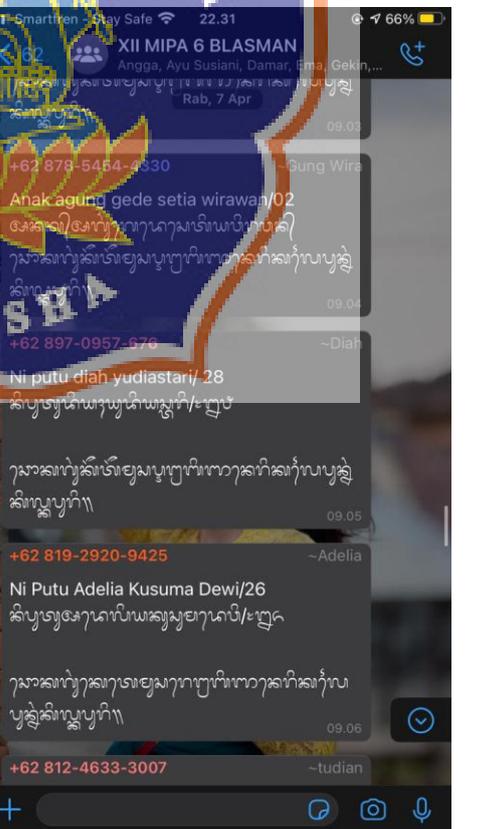
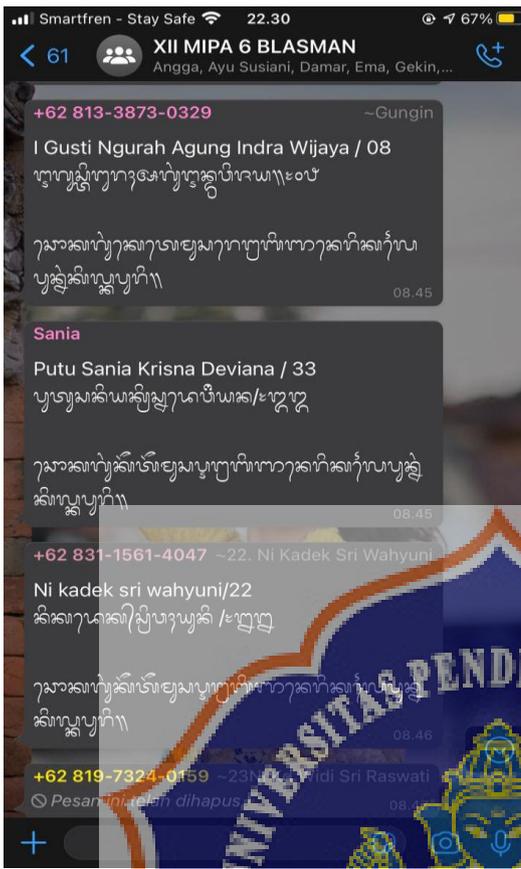
**Bottom Screenshot:**

- Meeting ID: meet.google.com/vzv-puea-udc
- Time: 9:30 AM
- Participants visible: You are presenting, 12. I NYOMAN GEDE BUDI DARMAYOGA Y... and 21 more, 07. I Gusti Ayu Agung Tia Suwa..., 25. Ni Made Widia Astuti, 20. Ni Kadek Mica susanti, 24. Ni Made Gita Parentya Can..., 10. I Made Anggayana, 19. Ni Kadek Eka Ari Santini, 09. I Kadek Cahya Mahendra P..., 23. Ni Kadek Widi Sri Raswati
- Meeting details: Meeting details ^
- Controls: Stop presenting, Stop sharing, Hide, Activate Windows, Turn on captions, You are presenting



Lepitan 13 Dokumentasi Proses Hasil Belajar Siswa





### SELAMPAH LAKU



Titiang Kadek Dwik Adilia embas ring Gianyar duk tanggal 4 Januari warsa 1999. Panilik dados pianak kaping kalih saking I Made Artawan miwah Ni Ketut Esti Neriti. Paniliki madue embok sane mapesengan Ni Wayan Susan Trisna Dewi lan madue adik lanang lan istri sane mapesengan Ni Komang Anila Dewi, I Ketut Lanang Windu Palgunam lan Ni Putu Nik Januantari. Panilik meneng ring Banjar Kutri, Desa Pakraman Buruan, Kecamatan Blahbatuh Kabupaten Gianyar. Panilik ngawitin ngeranjing ring SD Negeri 1 Buruan, tamat duk warsa 2011. Selanturnyane ngelanturang masekolah ring SMP Negeri 1 Blahbatuh saha lulus duk warsa 2014. Punika taler warsa 2017 panilik sampun muputang masekolah ring SMA Negeri 1 Blahbatuh sane ngambil jurusan Ilmu Bahasa dan Budaya saha ngelanturang malih ngeranjing ring perguruan tinggi ngrekeh S1 Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Sane mangkin panilik kantun ngeranjing ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

