

**MEDIA AUDIO VISUAL KAANGEN NINCAPANG
KAWAGEDAN PARIBASA BALI ANTUK
GENDING POP BALI SISIA KELAS VIIIIE SMP
NEGERI 1 TABANAN**



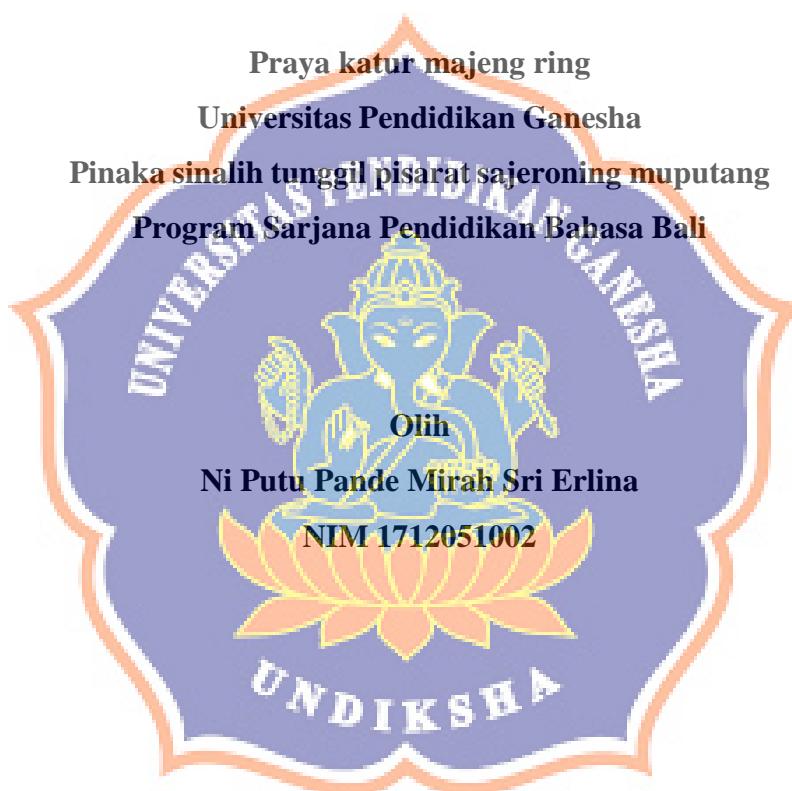
Oleh
Ni Putu Pande Mirah Sri Erlina
NIM 1712051002

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA BALI
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**



**MEDIA AUDIO VISUAL KAANGEN NINCAPANG
KAWAGEDAN PARIBASA BALI ANTUK
GENDING POP BALI SISIA KELAS VIIIE SMP
NEGERI 1 TABANAN**

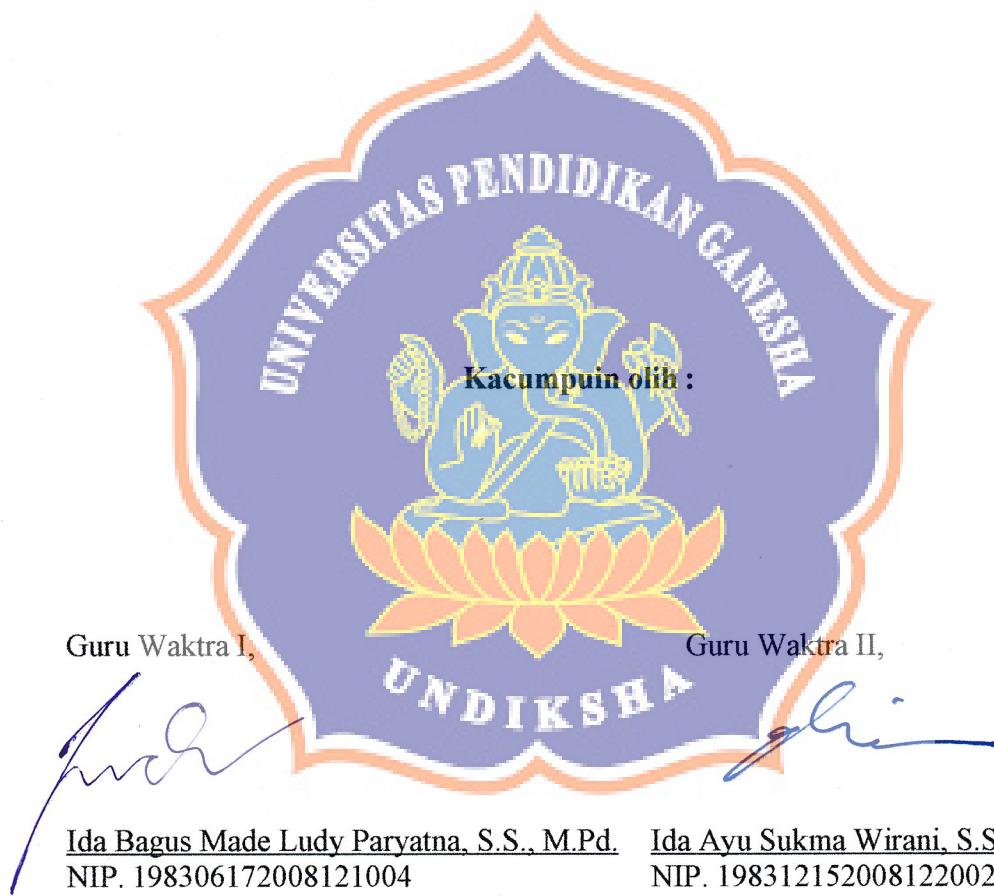
SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA BALI
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

PRAYA KATUR ANGEN NYANGKEPIN TUGAS MIWAH NAGINGIN PISARAT NGAMOLIHANG GELAR SARJANA



Skripsi olik Ni Putu Pande Mirah Sri Erlina,
sampun kadharma tula ring ajeng Guru Pariksa
ring tanggal 23 Juni 2021

Angga Guru Pariksa,

Rade

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.

(Manggala)

NIP. 197609022000031001

Guru Pariksa I,

Ida Bagus Made Ludy Paryatna, S.S., M.Pd

(Angga)

NIP. 198306172008121004

Guru Pariksa II,

Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd

(Angga)

NIP. 198312152008122002

Guru Pariksa III,

Ana -

Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum.

(Angga)

NIP. 198212082008011005

LEPITAN ILIKITA PRAWARTAKA PARIKSA

Katerima oleh Prawartaka Pariksa Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Sajeroning Nagingin Pisarat Mangda Ngamolihang Gelar Sarjana

Ring

Rahina : Anggara

Tanggal : 29 Juni 2021



SEMAYA SWAKARYA

Malarapan rerepi puniki, titiang mapiteges inggihan *skripsi* sane mamurda "**Media Audio Visual Kanggen Nincapang Kawagedan Paribasa Bali antuk Gending Pop Bali Sisia Kelas VIIIIE SMP Negeri 1 Tabanan**" miyah sadagingnyane sayuwakti wantah pakaryan titiang padewekan taler titiang nenten mamada-mamada miyah nedun sesuratan parikrama sane nenten anut ring sesane sajeroning paguron-guron. Maduluran pariwacana puniki, titiang sayaga nerima pamidanda sane katiben ring padewekan titiang yening kapungkuran sajeroning kakawian titiange puniki utawi wenten wicara sane katuju ring kasujatian kria patra saking kakawian titiange puniki.



Singaraja, 20 Juni 2021

e makarya semaya,

Ni Putu Pande Mirah Sri Erlina
NIM. 1712051002

PRAYA KATUR

Om Swastyastu,

Rasa Angayu bagia pisan aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widi Wasa, santukan asung kerta wara nugraha Ida sane prasida ngicenin karahayuan. Sangkaning paraning dumadi sane maprabhawa Sang Hyang Aji Saraswati, antuk waranugraha miyah pamargi sane becik katiba ring padewekan titiang.

Suksma aturang titiang majeng ring kaluarga titiang: Putu Gede Sandiawa pinaka Bapa Titiang, adin titiang Kadek Pande Verra Christyash, Pakde titiang I Gede Karyawan, punika taler paman titiang sane lianan miyah bibik titiang sane sampun prasida ngwantu titiang ring kuliah puniki. Wantah suksma sane prasida aturang titiang antuk samian tresna asih saha prabea sane tan surud-surud kadi toyane membah tan prasida kapegatang sampun polihang titiang Punika taler mbok, bli, taler adi misan titiang sane sampun prasida ngwantu tur ngicenin motivasi ring titiang.

Titiang ngaturang suksma majeng ring makasami dosen ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali taler makakalih guru waktra, Ida Bagus Made Ludy Paryatna, S.S., M.Pd. sareng Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd. Suksma aturang titiang antuk tuntunan miyah kaweruhan sane sampun kapicayang. Samian punikapacang anggen titiang sasuluh ri kala ngamargiang swadharma maurip ring jagate.

Majeng ring guru pamong titiang sane sampun ngwantu lan ngebimbung titiang, taler sisia SMP Negeri 1 Tabanan sane sampun ngwantu titiang ring tetilikan puniki. Titiang ngaturang suksma majeng ring mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Bali sane satata rumaket miyah satata pakedek pakenyung,

sagilik-saguluk sabayantaka saking dumun ngantos mangkin sane satata ring hati. Punika taler timpal-timpal sane lianan sane sampun ngwantu titiang lan nyarengin titiang. Suksma antuk wewehan saha panampen sane sampun kaicen, mogi-mogi iraga stata raket rumaket masawitra ngantos kapungkur wekas.



SLOKA



PANGAKSAMA

Om Swastyastu,

Malarapan antuk asung kerta wara nugraha Ida Sang Hyang Widhi Wasa,
skripsi sane mamurda "**Media Audio Visual Kaangen Nincapang Kawagedan
Paribasa Bali Antuk Gending Pop Bali Sisia Kelas VIIIE SMP Negeri 1
Tabanan**".

Prasida puput kasurat. *Skripsi* pinaka sapolah-palih anggen nyujur gelar *Sarjana* Pendidikan Bahasa Bali, ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. Sajeroning nyurat *skripsi* puniki, akeh kapanggihin pikobet-pikobet santukan panyurat kalintang tambet miwah wimuda. Taler sajeroning makarya *skripsi* puniki akeh molihang paweweh saking para sujana mangda daging sesuratan puniki prasida anut saha becik. Duaning asapunika, titiang ngaturang suksmaning manah majeng ring:

- 
1. Bapak Dr. Nyoman Jampel, M.Pd., pinaka Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja antuk sarana sane sampun kaicen ritatkala panilik ngamargiang swadharmaniing dados mahasiswa ring Universitas Pendidikan Ganesha.
 2. Bapak Prof. Dr, I Made Sutama, M.Pd. pinaka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha sane sampun ngicen galah taler panuntun ritatkala nglaksanayang tetilikan puniki.
 3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. pinaka manggala Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah sane sampun ngicen galahsaha pawarah-warah taler piteket sane pinih mabuat pisan.

4. Bapak Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd. pinaka koorprodi Pendidikan Bahasa Bali sane sampun ngicen tuntunan saha pawarah-warah, piteket taler ngicen tuntunan ring sajeroning muputang skripsi puniki.
5. Ida Bagus Made Ludy Paryatna, S.S., M.Pd. pinaka Guru Waktra I miyah Pembimbing Akademik sane sampun ngicen piteket lan ngicen tuntunan ring sajeroning muputang *skripsi* puniki
6. Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd pinaka guru waktra II sane sampun ngicenin panuntun ring *skripsi* titiang lan sampun ngicenin piteket mangda sayan becik.
7. Guru Pariksa sane sampun nureksain *skripsi* puniki mangda sida becik tur jangkep
8. Bapak lan ibu, sameton titiang, para kanti makasami wahangga Fakultas Bahasa dan Seni sane sampun ledang ngrajegang turmaning *skripsi* puniki prasida kapuputang.

Pangawi sampun mautsaha sajeroning makarya *skripsi* puniki yadiastun kabanda antuk kakirangan, kaweruhan, miyah kawikanan sane kadruenang. Duaning asapunika, panampen sane becik banget kaaptiang mangda *skripsi* puniki prasida paripurna. Dumogi *skripsi* puniki prasida mapikenoh majeng ring ida dane sareng sami.

Om Santih, Santih, Santih Om

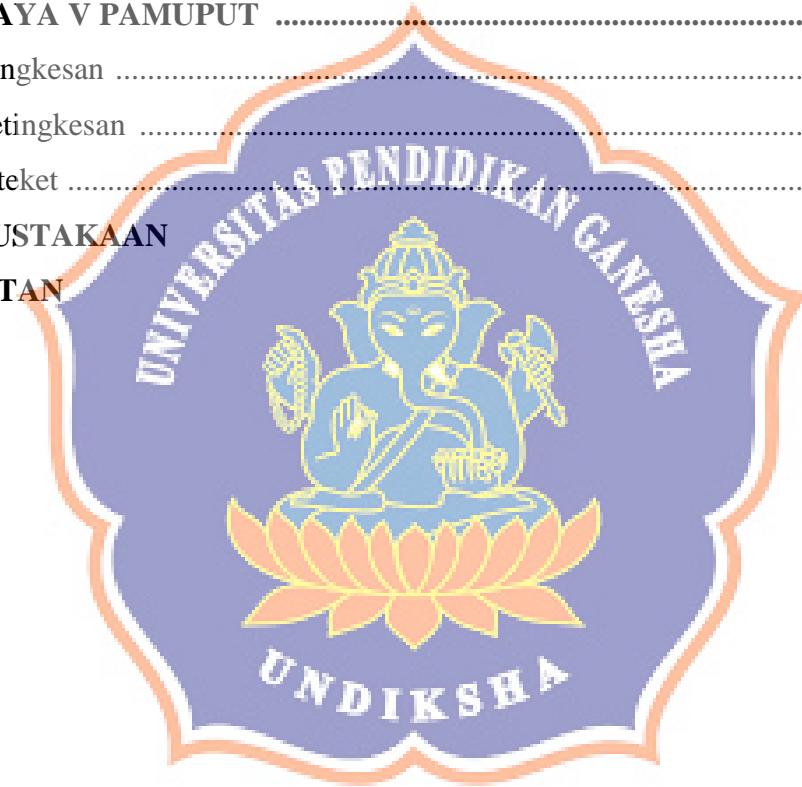
Singaraja, 20 Juni 2021
Pangawi,

DAGING SASURATAN

KACA MURDA	iii
LEPIHAN GURU WAKTRA	iv
LEPIHAN GURU PARIKSA	v
LEPIHAN PRAWARTAKA PARIKSA	vi
KUUB	vii
PRAYA KATUR	viii
SLOKA	x
PANGAKSAMA	xi
DAGING SASURATAN	xiii
DAGING TABEL	xvi
ADYAYA I PURWAKA	1
1.1 Dadalan Pikobet	1
1.2 Ngrereh Pikobet	6
1.3 Ngwatesin Pikobet	7
1.4 Bantang Pikobet	7
1.5 Tetujon Tetilikan	8
1.6 Kawigunan Tetilikan	8
ADYAYA II SEPAT SIKU SIKU	10
2.1 Penelitian Tindakan Kelas	10
2.1.1 Artos Penelitian Tindakan Kelas	10
2.1.2 Tetujon lan Kawigunan Penelitian Tindakan Kelas	11
2.1.3 Karakteristik Penelitian Tindakan Kelas	12
2.2 Pembelajaran Daring	13
2.2.1 Kawigunan ring Pembelajaran Daring	13
2.2.2 Kaluwihan Pembelajaran Daring	13
2.2.3 Kakirangan Pembelajaran Daring	14
2.3 Media Audio Visual	14
2.3.1 Media	15
2.3.2 Media Audio Visual	16
2.3.3 Kaluwihan lan Kakirangan Media Audio Visual	17
2.3.4 Paiketan Media Audio Visual sareng peplajahan Paribasa Bali	18

2.4 Paribasa Bali	19
2.5 Gending Pop Bali	30
ADYAYA III KRAMANING TETILIKAN	33
3.1 Palihan Tetilikan	33
3.2 Jejering lan Penandang Tetilikan	34
3.3 Pidabdab Tetilikan	35
3.3.1 Pangrencana	36
3.3.2 Panglaksana	37
3.3.3 Seseleh lan Pamastika	38
3.3.4 Mulat Wali	39
3.4 Pidabdab Tetilikan	39
3.4.1 Pidabdab Mupulang Data	39
3.4.2 Piramnti Mupulang Data	41
3.5 Data Tureksa lan Sepat Sida	44
3.5.1 Tata Cara Tureksa Data	44
3.5.2 Sepat Sida	46
3.6 Pengajuan Asumsi	49
3.6.1 Uji Normalitas	50
3.6.2 Uji Homogenitas	50
3.6.3 Uji Hipotesis	51
ADYAYA IV PIKOLIH MIWAH TETEPASAN	52
4.1 Pikolihi Tetilikan	52
4.1.1 Pikolihi Data Pengawit	53
4.1.2 Pikolihi Panglaksana Pailehan I	55
4.1.3 Pikolihi Panglaksana Pailehan II	72
4.2 Pengajuan Asumsi	88
4.2.1 Uji Normalitas	88
4.2.2 Uji Homogenitas	89
4.2.3 Uji Hipotesis	90
4.3 Pikolihi Tetepasan	92

4.3.1 Pamargin <i>Media Audio Visual</i> Kaangen Nincapang Kewagedan Paribasa Bali Antuk Gending <i>Pop</i> Bali Sisia Kelas VIIIE SMP Negeri 1 Tabanan Warsa 2021.....	93
4.3.2 Media Audio Visual Prasida Kaanggen Nincapang Kawagedan Paribasa Bali antuk Gending <i>pop</i> Bali Sisia Kelas VIIIE SMP Negeri 1 Tabanan	95
4.3.3 Penampen Sisia Kelas VIIIE SMP Negeri 1 Tabanan ring Kawentenan Media Audio Visual antuk Gending <i>pop</i> Bali kanggen Nincapang Kawagedan Paribasa Bali	97
ADYAYA V PAMUPUT	99
5.1 Ringkesan	99
5.2 Tetingkesan	100
5.3 Piteket	102
KAPUSTAKAAN	
LEPITAN	



DAGING TABEL

<i>Tabel 3.3.1</i> Pailehan Tetilikan	36
<i>Tabel 3.3.2.1</i> Tata Titi Pamlajahan	37
<i>Tabel 3.4.2.1</i> Format Penilaian Sisia Nyawis Soal	42
<i>Tabel 3.4.2.2</i> Lembar Kuisioner	43
<i>Tabel 3.5.2.1</i> Pedoman Paobahan Skor Mentah dados Skor Standar	48
<i>Tabel 3.5.2.2</i> Pedoman Skor Penampen Sisia	49
<i>Tabel 4.1.1.1</i> Pikolih Data Awal	53
<i>Tabel 4.1.2.1</i> Tata Titi Pamlajahan Pailehan I	55
<i>Tabel 4.1.2.2</i> Pikolih Pratiaksa Guru Pailehan I	61
<i>Tabel 4.1.2.3</i> Pikoilih Pratiaksa Sisia Pailehan I	62
<i>Tabel 4.1.2.4</i> Pikolih <i>tes</i> Pailehan I	64
<i>Tabel 4.1.2.5</i> Skor Standar Pailehan I	65
<i>Tabel 4.1.2.6</i> Penampen Sisia Pailehan I	68
<i>Tabel 4.1.2.7</i> Kategori Pikolih Penampen Sisia	69
<i>Tabel 4.1.3.1</i> Tata Titi Pamlajahan Pailehan I	73
<i>Tabel 4.1.3.2</i> Pikolih Pratiaksa Guru Pailehan I	77
<i>Tabel 4.1.3.3</i> Pikoilih Pratiaksa Sisia Pailehan I	79
<i>Tabel 4.1.3.4</i> Pikolih <i>tes</i> Pailehan I	80
<i>Tabel 4.1.3.5</i> Skor Standar Pailehan I	81
<i>Tabel 4.1.3.6</i> Penampen Sisia Pailehan I	83
<i>Tabel 4.1.3.7</i> Kategori Pikolih Penampen Sisia	84
<i>Tabel 4.1.3.8</i> Paimbalangan Nilai Pailehan I miwah Pailehan II	86
<i>Tabel 4.2.1.1</i> Uji Normalitas	89
<i>Tabel 4.2.2.1</i> Uji Homogenitas	90
<i>Tabel 4.2.3.1</i> Uji Hipotesis	91