

**ANALISIS GAYA BAHASA KUMPULAN CERPEN  
SAGRA KARYA OKA RUSMINI DAN  
IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA  
INDONESIA  
DI SMA NEGERI 2 MENGWI**



**ANALISIS GAYA BAHASA KUMPULAN CERPEN  
SAGRA KARYA OKA RUSMINI DAN IMPLIKASINYA  
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI SMA NEGERI 2 MENGWI**

# **TESIS**

**Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**oleh**

**NI PUTU YUYUN RUMANTI  
NIM 1929011008**

**a**



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA  
SINGARAJA  
MEI 2021**

Tesis oleh **Ni Putu Yuyun Rumanti** ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti Ujian Tesis.

Denpasar, 2 Mei 2021

Pembimbing I



Prof.Dr.Drs.I Wayan Rasna,M.Pd

Nip. 19601231198403101 I

Pembimbing II



Prof.Dr.I Nengah Suandi,M.Hum

Nip. 195612311983031022

## LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tesis oleh Ni Putu Yuyun Rumanti telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal: 2 Mei 2021

Oleh

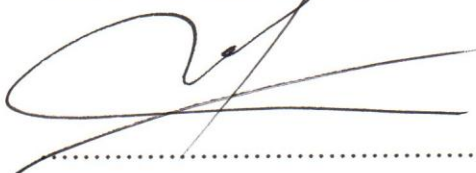
Tim Penguji



Ketua,  
Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.  
NIP 196012311984031011



Anggota,  
Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.  
NIP 196002101986021001



Anggota,  
Dr. Gede Artawan, M.Pd.  
NIP 195902201982031002



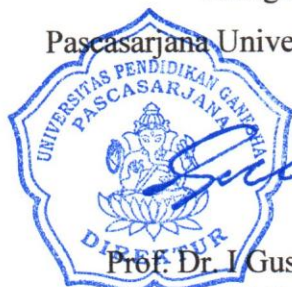
Anggota,  
Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum.  
NIP 195612311983031022



Anggota,  
Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.  
NIP 196012311984031011

Mengetahui Direktur

Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha



Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si.  
NIP 196212151988031002

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi penjabatan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 2 Mei 2021  
Yang memberikan pernyataan,



*Ni Putu Yuyun Rumanti*  
Ni Putu Yuyun Rumanti

## MOTTO

*Hidup ini seperti sepeda . Agar tetap seimbang kau harus terus bergerak*

*(Albert Einstein )*

*Mencapai kesuksesan dalam hidup adalah perjuangan, maka jangan pernah menyerah sesulit apapun cobaan yang Kau hadapi,karena sekali menyerah tiada pernah kau dapatkan kesempatan sukses untuk keduanya.*

*(Yuyun Rumanti)*



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “Analisis Gaya Bahasa Kumpulan Cerpen Sagra karya Oka Rusmini dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 2 Mengwi” tepat pada waktunya. Tesis ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam rangka menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Pasca Sarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, ijin penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., Rektor Undiksha yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., Direktur Pascasarjana yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Pascasarjana universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Bahasa dan pembimbing I yang selalu menuntun, membimbing, dan memberikan arahan dalam pembuatan tesis ini;
4. Bapak Prof. Dr. Nengah Suandi, M.Hum. selaku pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi serta masukan yang sangat berarti dalam penyusunan tesis ini dengan penuh kesabaran;

5. Bapak Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd. selaku penguji pada saat ujian kelayakan tesis yang selalu memberikan arahan, bimbingan dan motivasi serta masukan dengan penuh keramahan dan senyuman;
6. Bapak Dr.Gede Artawan,M.Pd. selaku penguji pada saat ujian kelayakan tesis yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi. serta masukan dengan penuh keramahan dan senyuman;
7. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kedirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini.
8. Suami dan anak-anak serta keluarga besar tercinta yang memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian tesis ini.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonisan dalam menjalani kehidupan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis diharapkan dapat menambah pembendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Denpasar, 2 Mei 2021

Penulis



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>PRAKARTA</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	10
2.1 Kajian Pustaka .....	10
2.2 Landasan Teori .....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	55
3.1 Rancangan Penelitian .....	55
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	55
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	56
3.4 Instrumen Penelitian .....	57
3.5 Metode Analisis Data .....	63
3.6 Metode Penyajian Hasil Analisis Data .....	64
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	65
4.1 Gaya Bahasa dalam Kumpulan Cerpen Sagra .....	66
4.2 Fungsi Gaya Bahasa dalam Kumpulan cerpen Sagra .....	109
4.3 Implikasi Hasil Analisis Gaya Bahasa terhadap Pembelajaran . Bahasa Indonesia .....	135
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	137
5.1 Rangkuman .....	137
5.2 Simpulan .....	139
5.3 Saran .....	141
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	142
<b>LAMPIRAN</b> .....	144

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b>	<b>Tabel Pemakaian Gaya Bahasa dalam Kumpulan Cerpen</b>	
	<b><i>Sagra Karya Oka</i></b>	
	<b>Rusmini.....</b>	<b>137</b>
<b>Lampiran 2</b>	<b>Kumpulan Cerpen <i>Sagra Karya Oka</i> Rusmini.....</b>	<b>139</b>



## DAFTAR TABEL

- 4.1 Tabel Pemakaian Gaya Bahasa dalam Kumpulan Cerpen *Sagra*  
Karya Oka Rusmini.....53



