

SUBSTITUSI TEPUNG MOCAF (*MODIFIED CASSAVA FLOUR*) DAN EKSTRAK BUNGA TELANG (*CLITORIA TERNATEA L.*) PADA PEMBUATAN KUE KLEPON



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**



SUBSTITUSI TEPUNG MOCAF (*MODIFIED CASSAVA FLOUR*) DAN EKSTRAK BUNGA TELANG (*CLITORIA TERNATEA L.*) PADA PEMBUATAN KUE KLEPON

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga



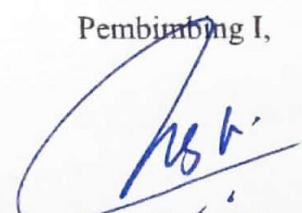
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I,



Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710303 199703 2 001

Pembimbing II,



Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par.
NIP. 197212072002122003

Skripsi oleh I Komang Murtiasa ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 27 April 2021

Dewan Penguji,

Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd, M.Pd.
NIP. 197309022002122001

(Ketua)

Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd, M.Pd.
NIP. 197106161996021001

(Anggota)

Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710303 199703 2 001

(Anggota)

Ni Made Suriani, S.Pd. M.Par.
NIP. 197212072002122003

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari :

Tanggal :

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian



Dr. Ketut Agustini, S.Si.,M.Si.
NIP. 19740801 200003 2 001



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 19650419 199003 2 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd.,M.Pd
NIP. 19710616 199602 1 001

KATA PERSEMBAHAN

“Om Swastyastu, Om Awighnam Astu Namo Sidham”

Puja dan puji syukur penulis haturkan kepada

Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa

Karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

Keluarga Tercinta :

Bapak dan Ibu Tersayang

(I Wayan Suweta dan Ni Made Kerpi)

Terimakasih atas segala doa restu, kasih sayang, dukungan, nasehat, dan kekuatan yang selalu diberikan kepada penulis serta segala materi yang diberikan sampai penulis dapat berada di titik ini.

Kakak Terkasih

(Ni Luh Eka Satriani dan Ni Kadek Juniawati)

Terimakasih atas segala doa, dukungan dan motivasinya

Sahabat Terbaik

(Desy Parwati, Rika Andayani, Ayu Dewi, Agus Adi, Tsani Hartani, dan Dejus)

Terimakasih atas segala doa, kasih sayang, nasehat, kekuatan, motivasi, dukungan dan bantuannya sejauh ini.

Kakak Tingkat Terbaik

(Novi Darmini, Rinda Rismayanti, Dinda Olivia, Yulita Astira, Noviyanti, Mahartini)

Terimakasih atas segala dukungan dan bantuannya selama ini.

Teman-Teman Seperjuangan

Teman-teman di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga angkatan 2017 khususnya Konsentrasi Tata Boga, terimakasih atas pengalaman belajarnya dan kebersamaan ,semangat dan dukungan yang diberikan kepada penulis.

Almamater Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

MOTTO



*"Anda mungkin bisa menunda,
tapi waktu tidak akan
menunggu." — Benjamin Franklin*

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmatNya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Substitusi Tepung Mocaf (Modified Cassava Flour) dan Ekstrak Bunga Telang (*Clitoria Tenatea L.*) Pada Pembuatan Kue Klepon”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan sekaligus Pengaji II, atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi dan dukungan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd., selaku Pengaji I, atas arahan dan semangat yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen dan laboran di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga secara umum dan konsentrasi Tata Boga secara khusus, yang selalu membimbing, mengarahkan, dan mendidik selama penulis belajar dan menyelesaikan skripsi ini.
8. Para staf pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas

Pendidikan Ganesha yang banyak memberikan bantuan dan arahan di bidang administrasi.

9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya penulis dan pembaca serta dunia pendidikan.

Singaraja, 18 januari 2021

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR DIAGRAM	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	13
1.3 Pembatasan Masalah	13
1.4 Rumusan Masalah	14
1.5 Tujuan Penelitian	14
1.6 Manfaat Penelitian	14
1.6.1 Manfaat Teoritis	15
1.6.2 Manfaat Praktis	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Klepon	16
2.2 Bahan Pembuatan Klepon	21
2.3 Substitusi	28
2.4 Tepung <i>Mocaf</i>	29
2.5 <i>Food aditif</i>	34
2.6 Bunga <i>Telang</i>	37
2.7 Mutu Organoleptik	41
2.8 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	44

2.9 Kerangka Berfikir.....	48
BAB III METODE PENELITIAN.....	52
3.1 Rancangan Penelitian	52
3.2 Prosedur Penelitian.....	54
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	58
3.4 Variabel Penelitian	58
3.5 Definisi Operasional Variabel	59
3.6 Metode Pengumpulan Data	60
3.7 Instrumen Penelitian.....	61
3.8 Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	67
4.1 Deskripsi Data.....	67
4.2 Hasil Penelitian	68
4.3 Pembahasan.....	80
BAB V PENUTUP.....	98
5.1 Rangkuman	98
5.2 Simpulan	101
5.3 Saran.....	102
DAFTAR RUJUKAN	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	109

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1 Kandungan Gizi Tepung Beras, Tepung Ketan Putih dan Tepung <i>Mocaf (Modified Cassava Flour)</i> per 100 gram dengan BDD 100%	7
Tabel 1.2 Produk-produk Substitusi <i>Mocaf</i>	8
Tabel 2.1 Kandungan Gizi Kue Klepon per 100 gram dengan Berat Dapat Dimakan (BDD) 100 %	18
Tabel 2.2 Komposisi gizi Tepung <i>Mocaf</i> dihitung per 100 g, dengan Berat Dapat Dimakan (BDD) 100	34
Tabel 2.3 Analisis Proksimat dalam Bunga <i>Telang</i>	39
Tabel 2.4 Analisis Mineral dalam Bunga <i>Telang</i>	39
Tabel 3.1 Rancangan Penelitian.....	53
Tabel 3.2 Skala Mutu Hedonik 3 Tingkatan	62
Tabel 3.3 Lembar Uji Kualitas Terhadap Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i> ...	62
Tabel 3.4 Tolok Ukur Uji Kualitas Terhadap Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	63
Tabel 3.5 Konversi Skor Aktual Menjadi Nilai Skala Tiga	65
Tabel 3.6 Acuan Pengambilan Keputusan Skala Tiga	66
Tabel 4.1 Hasil Tabulasi Data Uji Kualitas Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i> .	81
Tabel 4.4 Hasil Uji Kualitas Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kue Klepon	16
Gambar 2.2 Bunga <i>Telang</i>	37
Gambar 4.1 Adonan dan Hasil Formula 1 (100% <i>mocaf</i>) Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	70
Gambar 4.2 Adonan dan Hasil Formula 2 (80% <i>mocaf</i>) Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	71
Gambar 4.3 Adonan dan Hasil Formula 3 (60% <i>mocaf</i>) Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	72
Gambar 4.4 Adonan dan Hasil Formula 4 (40% <i>mocaf</i>) Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	73
Gambar 4.5 Adonan dan Hasil Formula 5 (20% <i>mocaf</i>) Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga <i>Telang</i>	73
Gambar 4.6 Gula Merah Sisir	74
Gambar 4.7 Gula Merah ketika dimasak dan sudah disaring.....	75
Gambar 4.8 Bunga <i>telang</i> yang sudah dibersihkan dan direbus	75
Gambar 4.9 Bunga <i>Telang</i> yang sudah dimasak dan sudah disaring	76
Gambar 4.10 Proses pencampuran bahan	76
Gambar 4.11 Proses penambahan ekstrak bunga <i>telang</i>	77
Gambar 4.12 Menimbang dan membulatkan adonan	77
Gambar 4.13 Pembuatan lubang pada adonan	78
Gambar 4.14 Proses pengisian gula merah	78
Gambar 4.15 Proses perebusan klepon	79
Gambar 4.16 Proses penirisian klepon.....	79
Gambar 4.17 Pembuatan Kelapa parut.....	80
Gambar 4.18 Pelapisan dan penyajian klepon	80

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 2.1 Alur Kerangka Berpikir	48
Bagan 3.2 Proses Pembuatan Klepon.....	56



DAFTAR DIAGRAM

Diagram	Halaman
Diagram 4.1 Kualitas Kue Klepon <i>Mocaf</i> Bunga Telang	83



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Surat Permohonan Data di Prodi	110
Lampiran 2 Lembar Uji Kualitas	111
Lampiran 3 Lembar Persiapan dan Observasi	115



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Substitusi Tepung Mocaf (*Modified Cassava Flour*) dan Ekstrak Bunga Telang (*Clitoria Ternatea L.*) Pada Pembuatan Kue Klepon**” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Maret 2021

Yang membuat pernyataan.



I Komang Murtiasa