

## ABSTRAK

**Sintya Dewi, Ni Putu Ayu (2021)**, Pemosisian dan Pencitraan Aktor dalam Berita Pemerkosaan Siswa oleh Oknum Guru pada Media Massa *Online Kompas.com, Kumparan.com, dan Balipost.com*. Tesis, Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan dan menganalisis pemosisian aktor dalam berita pemerkosaan siswa oleh oknum guru pada media massa *online Kompas.com, Kumparan.com, dan Balipost.com*, (2) mendeskripsikan dan menganalisis pencitraan aktor dalam berita pemerkosaan siswa oleh oknum guru pada media massa *online Kompas.com, Kumparan.com, dan Balipost.com*. Rancangan penelitian ini deskriptif-kualitatif. Metode pengumpulan data penelitian ini yaitu metode dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan: (1) ditemukan beberapa srategi eksklusi yaitu strategi pasivasi 11 buah dan nominalisasi 5 buah. Ditemukan 5 strategi inklusi yaitu strategi objektivasi-abstraksi 5 buah, nominasi-kategorisasi 1 buah, nominasi-identifikasi 6 buah, indeterminasi-determinasi 3 buah, dan individualisasi-asimilasi 3 buah. (2) dua aktor yang dicitrakan negatif, dan empat aktor lainnya dicitrakan positif. Aktor yang dicitrakan negatif dalam berita ini, di antaranya pelaku pemerkosaan yang merupakan guru olahraga SD di daerah Sembung, Mengwi, Badung, dan pelaku pemerkosaan siswi SD di Dalung Kuta Utara, Badung yang merupakan kepala sekolah. Aktor yang menjadi korban pemerkosaan dicitrakan positif. Aktor istri korban juga dicitrakan positif dalam berita.

Kata Kunci : eksklusi; inklusi; pemosisian aktor; pencitraan aktor

This study aimed to (1) describe and analyze actor positioning in the news articles reporting rape of students by teachers in Kompas.com, Kumparan.com, dan Balipost.com online media, and (2) describe and analyze actor imaging in the news articles reporting rape of students by teachers in Kompas.com, Kumparan.com, dan Balipost.com online media. This study applied descriptive-qualitative research design. The results of the analysis indicated that: (1) the writers of the articles used all three exclusion strategies, namely passivation strategy; used 11 times, normalization strategy and used 5 times. Of seven inclusion strategies, only 5 of them were found in the news articles analyzed, namely objectivation-abstraction; used 5 times, nomination-categorization; used 1 time, nomination-identification; used 6 times, indetermination-determination; used 3 times, and individualization-assimilation; used 3 times. (2) 2 actors were given negative image, and 4 others were given positive image. The actors who were given negative image in the news articles were the rape perpetrators who were a physical exercise teacher in Sembung, Mengwi, Badung and a head master of an elementary school in Dalung, Kuta Utara who raped one of his students. Actors who are victims of rape are portrayed positively. Another actor who is the victim's wife is also positively portrayed in the news.

Key words: exclusion; inclusion; actor positioning; actor imaging