

ABSTRAK

CITRA PEREMPUAN PADA BUKU PUISI *TUBUHMU SELEMBAR DAUN KARYA* GDE ARTAWAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

oleh

NI WAYAN SULIANTINI, NIM 1929011007

Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan citra perempuan dalam antologi puisi TubuhMu Selembar Daun Karya Gede Artawan, (2) mengetahui relevansi antologi puisi TubuhMu Selembar Daun Karya Gde Artawan dalam pembelajaran sastra di SMA. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif artinya data yang diperoleh dianalisis dan diuraikan menggunakan kata. Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan metode kepustakaan atau dokumentasi. Hasil penelitian ini, meliputi pertama, citra perempuan dari aspek fisik berupa memiliki tubuh yang menawan, memiliki tubuh yang lemah, dan perempuan usia dewasa. Citra sosial ditinjau dari segi sosial, yaitu gambaran tentang perempuan yang dilihat berdasarkan ciri-ciri sosiologis yaitu pekerjaan, jabatan, peran dalam masyarakat, tingkat pendidikan, pandangan hidup, agama, kepercayaan, ideologi, bangsa, suku, dan kehidupan pribadi. Kedua, relevansi Penjabaran pemanfaatan penelitian ini jika dilihat pada panduan Kurikulum 2013 untuk tingkat SMA, kelas X, XI, dan XII, terdapat pada kelas XI/ semester 1 (satu) dalam kompetensi dasar “Menganalisis teks puisi, baik melalui lisan maupun tulisan” dengan materi pokok “Analisis bahasa teks puisi”. Dalam analisis bahasa teks puisi, siswa kelas XI SMA dituntut untuk dapat menganalisis bahasa teks puisi yang meliputi pilihan diksi, struktur, makna, dan nilai atau citra yang merupakan fokus utama dalam penelitian ini.

Kata kunci: Citra perempuan; feminisme; dan puisi.



ABSTRACT

WOMEN'S IMAGERY IN POETRY BOOK TUBUHMU SELEMBAR DAUN BY GDE ARTAWAN AND ITS RELEVANCE IN LEARNING IN SCHOOL

By

NI WAYAN SULIANTINI, NIM 1929011007

This study aims (1) to describe the image of women in Gde Artawan's poetry anthology *BodyMu Selembar Daun Karya Gde Artawan*, (2) determine the relevance of Gde Artawan's poetry anthology *BodyMu Selembar Daun Karya Gde Artawan* in literature learning in high school. The research method used was descriptive, meaning that the data obtained were analyzed and described using words. Data collection in this study was carried out by using literature or documentation methods. The results of this study include, first, the image of women from the physical aspect of having a charming body, having a weak body, and being an adult woman. Social image in terms of social, namely a picture of women who are seen based on sociological characteristics, namely occupation, position, role in society, level of education, view of life, religion, belief, ideology, nation, ethnicity, and personal life. Second, the relevance of the description of the use of this research when viewed in the 2013 Curriculum guidelines for high school, class X, XI, and XII, there are in class XI / semester 1 (one) in the basic competency of "Analyzing poetry texts, both oral and written" with the subject matter "Analysis of the language of the poetry text". In the analysis of the language of the poetry text, students of class XI SMA are required to be able to analyze the language of the poetry text which includes the choice of diction, structure, meaning, and value or image which is the main focus of this research.

Keywords: image of women; feminism; and poetry.



