

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 1987. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Malang: Sinar Baru.
- Aunurrahman. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Dagun, Save M. Dagun.1992. *Maskuline dan Feminisme: “ Perbedaan Pria dan Wanita dalam Fisiologi, Psikologi, Seksual, Karier dan Masa Depan”*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Efendi. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Emzir dan Saifur Rohman. 2016. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press.
- Fakih, Mansour. 2006. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Insist Press.
- Ismawati, Esti. (2012). *Telaah Kurikulum dan Pengembangan Bahan Ajar*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Istanti, Syska. 2020. Citra Perempuan Dalam Novel Cinta Suci Zahrana Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Kritik Sastra Feminis. Tersedia di http://eprints.ums.ac.id/19567/21/NASKAH_PUBLIKASI.pdf. Diakses pada Minggu 1 Juli 2020
- Kosasih, E. (2005). *Intisari Bahasa dan Sastra Indonesia SLTP*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Lady. 2020. Polemik Dalam Karir Perempuan Indonesia.Tersedia SI <https://jurnal.untidar.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/2375>. Diakses pada Minggu 1 Juli 2020.
- Mahsun (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Mbolu. 2012. Citra Perempuan Dalam Novel *Suti* Karya Sapardi Djoko Damono. Tersedia di http://repository.usd.ac.id/12573/2/134114019_full.pdf. Diakses pada Minggu 1 Juli 2020
- Natawidjaja. 1982. *Apresiasi Sastra Budaya*. Jakarta: Intermasa
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rejeki. 2013. Citra Perempuan Jawa Dalam Cerbung *Teratai Wungu* Karya Ibne Damayanti (Sebuah Kajian Kritik Sastra Feminis) Tersedia di <https://eprints.uny.ac.id/24866/1/Kartina%20Sri%20Rejeki%2008205241020.pdf>. Diakses pada Minggu 1 Juli 2020
- Riyani, Drajat Nahda. 2015. Citra Perempuan Dalam Serat Darmaduhita. <https://lib.unnes.ac.id/29131/1/2601411091.pdf>. Diakses pada Minggu 1 Juli 2020

Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukardi. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Waluyo. 2012. *Teori dan Apresiasi Sastra*. Surakarta: Erlanga

Wendra, I Wayan. 2014. *Bahan Ajar Penulisan Karya Ilmiah*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganes

