

DAFTAR PUSTAKA

- Alma, Buchari (2010). *Guru Profesional Menguasai Metode dan Terampil Mengajar*. Bandung: Alfabeta
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algendindo.
- Asriningpuri, Desi. 2013. Representasi Peran Guru Dalam Menghadapi *Ijime* Pada Manga “*Life*” Karya Suenobu Keiko *Ijime*. Tersedia di <http://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-japanology124436717efull.pdf>. Diakses pada Minggu, 6 September 2020 pukul 20.00 Wita
- Cahyani, Irni. 2016. Representasi Citra Guru Dalam Novel Sang Pelopor Dan Novel Pesantren Ilalang Berdasarkan Tinjauan Psikologi Sastra. Tersedia di <https://jurnal.stkipbjm.ac.id/index.php/jpl/article/view/425>. Diakses pada Minggu, 6 September 2020 pukul 20.30 Wita
- Danim, Sudarwan. 2011. *Pengantar Pendidikan*. Bandung : ALFABETA
- Jassin, HB. 1977. *Tifa Penyair dan Daerahnya*. Jakarta: Gunung Agung.
- Kunandar. 2007. *Guru Profesional : Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Mulyasa E., 2007. *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy. J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 2010. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutejo, 2015.** “Nilai Pendidikan Karakter Seorang Guru Dalam Trilogi Novel Syaikh Siti Jenar Karya Agus Sunyoto”. Tersedia di <https://lppmstkipponorogo.ac.id/wpcontent/uploads/2016/08/JURNAL-BAHASA-DAN-SASTRA-VOL.-2-NO.-2.pdf>. Diakses pada Minggu, 6 September 2020 pukul 21.30 Wita.

Siswanto, Wahyudi .2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta Barat.

Tingkat, Nyoman. 2018. *Representasi Guru dalam Cerpen dan Novel Sastrawan Bali*. Tersedia di <https://ojs.unud.ac.id/index.php/kajianbali/article/view/15711>. Diakses pada Minggu, 6 September 2020 pukul 20.40 Wita.

Tjahjono, Tengsoe Liberatus. 1988. *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Bandung: Nusa Indah.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen. Tersedia di <http://luk.staff.ugm.ac.id/atur/UU14-2005GuruDosen.pdf>. Diakses pada Diakses pada Minggu, 6 September 2020 pukul 20.30 Wita

Usman, User. 2006. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Rosdakarya.

Waluyo, Herman. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga

Wibowo, Catur Hari. *Problematika Profesi Guru Dan Solusinya Bagi Peningkatan Kualitas Pendidikan Di Mts. Negeri Nguntoronadi Kabupaten Wonogiri*. Tersedia di <http://eprints.iain-surakarta.ac.id/17/1/2015TS0007.pdf>. Diakses pada Senin Senin, 21 September 2020 pukul 21.30 Wita

