

Lampiran 01. Surat Permohonan Uji Instrumen



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
Jalan Udayana Nomor 12C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22570, Faximile: 0362-25735
Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 61/UN.48.10.8/DT/2021
Hal : Permohonan Penguji Instrumen Penelitian

Yth. Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd


Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Ibu untuk permohonan sebagai penguji instrumen penelitian dengan judul penelitian “Pengembangan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk Menstimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun” yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
NIM : 1711061027
Semester/Kelas : VIII/A
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan Ibu, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 2 Maret 2021
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar


Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
Jalan Udayana Nomor 12C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22570, Faximile: 0362-25735
Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 608/UN.48.10.8/DT/2021
Hal : Permohonan Penguji Instrumen Penelitian

Yth. Dewa Gede Firstia Wirabrata, M.Psi., Psikolog

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Ibu untuk permohonan sebagai penguji instrumen penelitian dengan judul penelitian “Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book* dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf di TK Barunawati Denpasar Tahun 2020/2021” yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Mila Karmeliya Firdaus
NIM : 1711061037
Semester/Kelas : VIII/A
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 22 Maret 2021
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Dr. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022

Lampiran 02. Surat Permohonan Uji Media dan Materi



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
 Jalan Udayana Nomor 12C Singaraja-Bali
 Telepon 0362-22570, Faximile: 0362-25735
 Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 62/UN.48.10.8/DT/2021
 Hal : Permohonan Penguji Media dan Materi Penelitian

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak untuk permohonan sebagai penguji media dan materi pada penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk Menstimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
 NIM : 1711061027
 Semester/Kelas : VIII/A
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan
 Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 30 Maret 2021
 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Dr. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
Jalan Udayana Nomor 12C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22570, Faximile: 0362-25735
Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 62/UN.48.10.8/DT/2021
Hal : Permohonan Penguji Media dan Materi Penelitian

Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak untuk permohonan sebagai penguji media dan materi pada penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk Menstimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
NIM : 1711061027
Semester/Kelas : VIII/A
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 31 Maret 2021
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Dr. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022

Lampiran 03. Lembar Validitas Ahli Instrumen

DATA UJI JUDGES (UJI PAKAR)

Nama Peneliti : Putu Yasri Purnama Dewi
 NIM : 1711061027
 Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk
 Menstimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun

Butir	Relevansi		Keterangan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		

Catatan:

Pada dimensi melompat dan meloncat dapat di perjelas kembali gerakan pada saat melompat atau meloncat dan gerakan saat mendarat. Perjelas juga pada indikator dimensi berlari, gerakan apa yang seharusnya anak kontrol.

Singaraja, 19 Maret 2021

Ahli Instrumen I,



Made Vira Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 199206042019032014

DATA UJI JUDGES (UJI PAKAR)

Nama Peneliti : Putu Yasri Purnama Dewi
 NIM : 1711061027
 Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk
 Menstimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun.

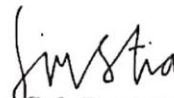
Butir	Relevansi		Keterangan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		

Catatan:

Gunakan indikator agar oprasional pada dimensi berlari. Indikator ini dapat diperjelas pada bagian mengontrol kecepatan yaitu berlari pada saat aba-aba berlari dan berhenti pada saat aba-aba berlari.

Singaraja, 24 Maret 2021

Ahli Instrumen 2,



Dewa Gede Firstia Wirabrata, M.Psi., Psikolog
NIP. 199005082019031011

Lampiran 04. Hasil Validitas Media dan Materi

LEMBAR UJI VALIDITAS INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

A. Pengantar

1. Lembar validitas ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli.
2. Informasi mengenai kelayakan dari media video pembelajaran gerak dan lagu untuk menstimulasi kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun

B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Berilah tanda (✓) pada salah satu jawaban yang dipilih pada kolom yang tersedia di bawah ini.

Keterangan:

1. Sangat Tidak Setuju (STS)
2. Tidak Setuju (TS)
3. Ragu-Ragu (RG)
4. Setuju (S)
5. Sangat Setuju (SS)

No.	Aspek	Indikator	Skala					Kriteria
			5	4	3	2	1	
1.	Tampilan dan kegunaan	1. Tampilan video menarik.	✓					
		2. Media video digunakan sebagai alternatif pembelajaran secara daring atau luring.	✓					
		3. Media video pembelajaran mudah diakses.	✓					
		4. Media dapat digunakan dalam jangka panjang.	✓					
2.	Kualitas isi	1. Konsep gerakan sesuai dengan instrumen musik dan lirik.	✓					

		2. Penyajian materi pada video gerak dan lagu sesuai dengan perkembangan anak usia 5-6 tahun.	✓						
3.	Keterlibatan dalam penggunaan media	1. Video gerak dan lagu dapat digunakan oleh pendidik dan orang tua.		✓					
		2. Video gerak dan lagu memberikan stimulasi untuk gerak lokomotor anak.	✓						

Komentar:

1. Pada bagian pembuka diberi video opening, misal : Poodi P6PMUD
 Uadilste ... mempersembahkan ...
2. Pada akhir diberi kerabat kerja dan ucapan terima kasih

Singaraja, 30 Maret 2021

Ahli Media 1,

Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd
 NIP. 197108152001121001

**LEMBAR UJI VALIDITAS
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA**

A. Pengantar

1. Lembar validitas ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli.
2. Informasi mengenai kelayakan dari media video pembelajaran gerak dan lagu untuk menstimulasi kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun

B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Berilah tanda (✓) pada salah satu jawaban yang dipilih pada kolom yang tersedia di bawah ini.

Keterangan:

1. Sangat Tidak Setuju (STS)
2. Tidak Setuju (TS)
3. Ragu-Ragu (RG)
4. Setuju (S)
5. Sangat Setuju (SS)

No.	Aspek	Indikator	Skala					Kriteria
			5	4	3	2	1	
1.	Tampilan dan kegunaan	1. Tampilan video menarik.	✓					
		2. Media video digunakan sebagai alternatif pembelajaran secara daring atau luring.	✓					
		3. Media video pembelajaran mudah diakses.	✓					
		4. Media dapat digunakan dalam jangka panjang.	✓					
2.	Kualitas isi	1. Konsep gerakan sesuai dengan instrumen musik dan lirik.		✓				

		2. Penyajian materi pada video gerak dan lagu sesuai dengan perkembangan anak usia 5-6 tahun.		✓				
3.	Keterlibatan dalam penggunaan media	1. Video gerak dan lagu dapat digunakan oleh pendidik dan orang tua.	✓					
		2. Video gerak dan lagu memberikan stimulasi untuk gerak lokomotor anak.		✓				

Komentar:

Pada gerakan latihan dapat ditambahkan tanda panah untuk mengarahkan gerakan ke kanan dan kekiri, sehingga memperjelas tampilan video.

Singaraja, 7 April 2021

Ahli Media 2,



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

**LEMBAR UJI VALIDITAS
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI**

A. Pengantar

1. Lembar validitas ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kesesuaian materi dengan media yang sedang dikembangkan dari ahli.
2. Informasi mengenai kelayakan dari media video pembelajaran gerak dan lagu untuk menstimulasi kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun

B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Berilah tanda (✓) pada salah satu jawaban yang dipilih pada kolom yang tersedia di bawah ini.

Keterangan:

1. Sangat Tidak Setuju (STS)
2. Tidak Setuju (TS)
3. Ragu-Ragu (RG)
4. Setuju (S)
5. Sangat Setuju (SS)

No.	Aspek	Indikator	Skala					Kriteria
			5	4	3	2	1	
1.	Kurikulum	1. Media relevan dengan kompetensi perkembangan motorik kasar anak	✓					
		2. Media sesuai dengan kurikulum 2013 tentang PAUD	✓					
2.	Isi materi	1. Isi materi meliputi gerakan yang sesuai dengan lagu	✓					
		2. Materi berisikan konsep yang jelas untuk stimulasi gerak lokomotor anak.	✓					

3.	Pembelajaran	1. Video gerak dan lagu dapat menstimulasi gerak lokomotor untuk anak usia 5-6 tahun	✓						
		2. Video pembelajaran dapat membantu proses kegiatan gerak lokomotor untuk belajar dari rumah.	✓						
4.	Interaksi	1. Media memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengekspresikan gerakan sesuai aturan.		✓					
		2. Media memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar secara langsung.	✓						

Komentar:

Secara umum video sangat menarik, gerakannya pengulangan gerakan bisa sampai 3 kali.

Singaraja, 30 Maret 2021

Ahli Materi 1,

Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

**LEMBAR UJI VALIDITAS
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI**

A. Pengantar

1. Lembar validitas ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kesesuaian materi dengan media yang sedang dikembangkan dari ahli.
2. Informasi mengenai kelayakan dari media video pembelajaran gerak dan lagu untuk menstimulasi kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun

B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Berilah tanda (✓) pada salah satu jawaban yang dipilih pada kolom yang tersedia di bawah ini.

Keterangan:

1. Sangat Tidak Setuju (STS)
2. Tidak Setuju (TS)
3. Ragu-Ragu (RG)
4. Setuju (S)
5. Sangat Setuju (SS)

No.	Aspek	Indikator	Skala					Kriteria
			5	4	3	2	1	
1.	Kurikulum	1. Media relevan dengan kompetensi perkembangan motorik kasar anak	✓					
		2. Media sesuai dengan kurikulum 2013 tentang PAUD	✓					
2.	Isi materi	1. Isi materi meliputi gerakan yang sesuai dengan lagu		✓				
		2. Materi berisikan konsep yang jelas untuk stimulasi gerak lokomotor anak.		✓				

3.	Pembelajaran	1. Video gerak dan lagu dapat menstimulasi gerak lokomotor untuk anak usia 5-6 tahun		✓				
		2. Video pembelajaran dapat membantu proses kegiatan gerak lokomotor untuk belajar dari rumah.	✓					
4.	Interaksi	1. Media memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengekspresikan gerakan sesuai aturan.		✓				
		2. Media memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar secara langsung.	✓					

Komentar:

Agar memperjelas gerakan yang akan dilaksanakan, dapat ditambahkan title. Tambahkan juga panduan penggunaan video pembelajaran.

Singaraja, 7 April 2021

Ahli Materi 2,



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

Lampiran 05. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Uji Instrumen



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.

NIP : 199206042019032014

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi

NIM : 1711061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas instrumen pada 19 Maret 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 19 Maret 2021
Ahli Instrumen I,

Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199206042019032014



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dewa Gede Firstia Wirabrata, M.Psi., Psikolog
NIP : 199005082019031011

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
NIM : 1711061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas instrumen pada 24 April 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 24 Maret 2021

Ahli Instrumen 2.

Dewa Gede Firstia Wirabrata, M.Psi., Psikolog
NIP. 199005082019031011

Lampiran 06. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Uji Media



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi

NIM : 1711061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas media untuk kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun pada 30 Maret 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 7 April 2021

Ahli Media,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi

NIM : 1711061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas media untuk kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun pada 7 April 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 7 April 2021

Ahli Media,

Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

Lampiran 07. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Uji Materi



KEMENTRIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197108152001121001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
NIM : 1711061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas materi pada media video pembelajaran untuk kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun pada 30 Maret 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 7 April 2021
Ahli Materi,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja-Bali
Telepon 0362-22735
Laman: <http://www.undiksha.id>

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi

NIM : 1711061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Telah melakukan uji validitas materi pada media video pembelajaran untuk kemampuan lokomotor anak usia 5-6 tahun pada 7 April 2021. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 7 April 2021

Ahli Materi,

Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP. 198202142008121004

Lampiran 08. Surat observasi dan wawancara



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
 UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 12C Singaraja-Bali
 Telepon 0362-22570, Faximile: 0362-25735
 Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 587/UN48.10.1/LT/2021 Singaraja, 10 Maret 2021
 Hal : Observasi dan Wawancara

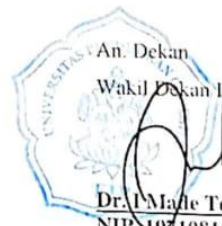
Yth. Kepala Sekolah Apti Guna Widya
 di Penyingingan

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan bahwa dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah skripsi di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon kiranya agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Ibu. Adapun nama mahasiswa kami, yaitu sebagai berikut.

Nama : Putu Yasri Purnama Dewi
 NIM : 1711061027
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



An. Dekan
 Wakil Dekan I,
Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 197108152001121001

Arsip:

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 09. Lembar Wawancara

Lembar Wawancara Pelaksanaan kegiatan untuk keterampilan gerak lokomotor anak pada pelaksanaan pembelajaran daring

No.	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Kesiapan guru melaksanakan pembelajaran secara daring	Apa saja yang perlu dipersiapkan pada pelaksanaan pembelajaran daring ? Bagaimana persiapan Ibu untuk mengajar di pelaksanaan pembelajaran daring ?
2	Kesulitan proses pembelajaran keterampilan motorik kasar secara daring	Aspek perkembangan apa yang sulit untuk dikembangkan pada pelaksanaan daring? Mengenai aspek motorik kasar, apakah Ibu mengalami kesulitan untuk meningkatkan keterampilan motorik kasar kepada anak ?
3	Metode pembelajaran yang digunakan selama daring	Selama pembelajaran daring, apakah ibu menggunakan metode pembelajaran selama pelaksanaan kegiatan? Jika iya, metode apa yang digunakan Ibu pada pembelajaran selama daring ?
4	Perancangan bahan ajar yang digunakan untuk keterampilan motorik kasar	Untuk meningkatkan keterampilan motorik kasar, bahan ajar apa yang ibu berikan kepada anak ? Kegiatan apa saja yang ibu berikan untuk meningkatkan keterampilan motorik kasar anak di rumah ? Apakah Ibu pernah merancang kegiatan untuk senam atau keterampilan lokomotor anak selama daring ? jika tidak, apa alasannya ?

5	Media yang digunakan pendidik untuk keterampilan motorik kasar anak selama pembelajaran secara daring	Selama pembelajaran daring, media pembelajaran apa yang diberikan guru sebagai pedoman untuk anak berkegiatan di rumah ? Media apa yang digunakan anak di rumah untuk mengirim unjuk kerja anak pada perkembangan motorik kasar anak ?
6	Peran media video pembelajaran untuk pelaksanaan pembelajaran selama daring	Apakah ibu pernah menggunakan media video pembelajaran untuk keterampilan lokomotor anak pada pelaksanaan pembelajaran selama daring? Jika pernah, apakah ibu merasa efektif menggunakan media video pembelajaran ?
7	Media video gerak dan lagu pernah digunakan atau tidak	Apakah selama proses pembelajaran di sekolah, Ibu pernah menggunakan video gerak dan lagu ? Jika pernah, apakah Ibu menggunakan media dengan membuat karya sendiri atau mengambil dari sumber lain? Jika mengambil dari sumber lain, di mana Ibu mendapatkan referensi media tersebut ?
8	Antusias pelaksanaan kegiatan menggunakan media pembelajaran di rumah	Apakah dengan menggunakan pembelajaran yang diberikan oleh guru memberikan antusias pada proses pembelajaran ? Bagaimana respon orang tua pada proses belajar dari rumah menggunakan media pembelajaran?
9	Hasil belajar peserta didik menggunakan media pembelajaran	Apakah dengan menggunakan media pembelajaran terdapat peningkatan hasil belajar anak ?

Lampiran 10. Lembar Observasi

Lembar Observasi

Nama Guru : Nj. Luh Gede Itarini, S.Pd. AuD.....
 Guru kelompok : Kelompok B (5-6 tahun).....
 Nama Instansi : Tk Api Guna Widya.....

Petunjuk Pengisian:

1. Amatilah dengan seksama pada setiap aspek pada kolom lembar observasi
2. Isilah dengan menggunakan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang tersedia dengan ketentuan Ya/Tidak

No.	Aspek yang Diamati	Keterangan	
		Ya	Tidak
1.	Media video pembelajaran memabantu kegiatan belajar	✓	
2.	Media video pembelajaran membantu tujuan pembelajaran gerak lokomotor anak	✓	
3.	Sekolah menggunakan metode pembelajaran daring	✓	
4.	Guru kesulitan menerapkan metode pembelajaran daring		✓
5.	Menggunakan media video pembelajaran pada proses pembelajaran.	✓	
6.	Siswa menjadi aktif dalam pembelajaran dengan media video	✓	
7.	Peserta didik antusias dalam berkegiatan ketika menggunakan video pembelajaran	✓	
8.	Peserta merasa gembira saat melaksanakan kegiatan menggunakan video pembelajaran	✓	
9.	Menggunakan media pembelajaran untuk kegiatan keterampilan lokomotor		✓
10.	Pengembangan keterampilan lokomotor menggunakan video gerak dan lagu		✓

Lampiran 11. Dokumentasi Observasi dan Wawancara



Panduan Penggunaan

Video Pembelajaran Gerak dan Lagu



Stimulasi
Kemampuan Lokomotor Anak
Usia 5-6 Tahun

Putu Yasri Purnama Dewi
1711061027

**PETUNJUK PENGGUNAAN VIDEO PEMBELAJARAN GERAK DAN
LAGU UNTUK STIMULASI KEMAMPUAN LOKOMOTOR ANAK USIA
5-6 TAHUN**

Penulis : Putu Yasri Purnama Dewi
Pembimbing : 1. Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
2. Dewa Ayu Puteri Handayani, S.Psi., M.Sc.
Ahli Media : 1. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd
2. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
Ahli Materi : 1. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd
2. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

PANDUAN PENGGUNAAN MEDIA

A. Judul Media

Video Pembelajaran Gerak dan Lagu Untuk Stimulasi Kemampuan Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun.

B. Badan Penyelenggara Program

Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan Pendidikan Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha

C. Identifikasi Media

Tahap perkembangan : Perkembangan motorik kasar
Sasaran : Kelompok B (5-6 Tahun)
Capaian Tahap Perkembangan : Gerak Lokomotor
Dimensi : Berjalan, Berlari, Melompat,
Format : Meloncat
: Video Pembelajaran

D. Latar Belakang

Pada proses belajar anak, aktivitas yang dilakukan dominan melibatkan aktivitas bergerak. Berdasarkan hal tersebut, anak-anak perlu di stimulasi kemampuan motorik kasar anak atau otot-otot besar seperti kemampuan lokomotor. Pada situasi pelaksanaan pembelajaran daring saat ini, pelaksanaan untuk kemampuan lokomotor seperti berjalan, berlari, melompat dan meloncat sulit untuk dilaksanakan. Hal ini dikarenakan beberapa keterbatasan yang tidak mendukung pelaksanaan pembelajaran dalam menstimulasi kemampuan lokomotor anak.

Kondisi pandemi COVID-19 merupakan alasan karena proses pembelajaran tidak dapat dilaksanakan secara maksimal. Perubahan siklus belajar yang bermula dari proses belajar mengajar berubah menjadi proses belajar dari rumah atau disebut dengan daring. Situasi inilah yang harus melibatkan orang tua pada proses belajar

anak. Berawal dari perubahan belajar ini, maka sistem dan kegiatan belajar anak juga harus disesuaikan dengan kebutuhan dan kesanggupan guru untuk tetap memberikan kegiatan belajar dan mengajar. Proses belajar kini berubah menjadi proses pembelajaran *online* sehingga perlunya dampingan guru dan kerjasama orang tua semaksimal mungkin untuk kegiatan belajar anak, salah satunya menggunakan video pembelajaran. Video pembelajaran membantu guru untuk menyampaikan kegiatan seperti kegiatan gerak lokomotor dengan efektif. Bagi orang tua, video pembelajaran ini dapat digunakan sebagai panduan guru untuk menerapkan kegiatan motorik kasar di rumah. Begitupun dengan anak dan orang tua, video pembelajaran dapat digunakan anak di manapun dan kapanpun.

E. Kompetensi

Kompetensi Dasar : 3.3-4.3 mengenal dan dapat menggunakan tubuh untuk pengembangan motorik kasar

Indikator : melakukan kegiatan yang menunjukkan anak mampu melakukan gerakan seperti berjalan, berlari, melompat dan meloncat.

Tujuan Pembelajaran:

1. Peserta didik mampu berjalan kedepan dengan teratur, seimbang dan berjalan dengan gerakan yang lincah
2. Peserta didik dapat melompat dengan mengangkat satu kaki dan mendarat menggunakan kedua kaki
3. Peserta didik mampu meloncat dengan menggunakan kedua kaki dan menurunkan kedua kaki bersamaan saat meloncat.
4. Peserta didik mampu berlari dengan mengontrol kecepatan dan sesuai dengan aba-aba.
5. peserta didik mampu berlatih gerak lokomotor di rumah dengan panduan video

F. Spesifikasi Media

Produk yang dihasilkan pada penelitian pengembangan ini berupa video pembelajaran. Produk ini juga dapat menjadi alternatif guru untuk penerapan kemampuan motorik kasar berupa gerak lokomotor yang dapat digunakan oleh anak usia 5-6 tahun. Media ini dibuat menarik dengan tema binatang monyet yang lucu. Media ini juga dilengkapi dengan tampilan menarik, instrumen musik dan lagu yang menyesuaikan dengan gerakan lokomotor anak usia 5-6 tahun. Penyajian materi dilengkapi dengan pembukaan, latihan gerakan inti, tampilan inti dan penutup. Penyajian tampilan juga ditunjukkan dengan terpandu dari tahap pertahap gerakan.

Media video pembelajaran ini dioperasikan dengan bantuan *handphone* atau laptop dan kuota atau *wifi* yang dapat mengunduh *file* video pembelajaran yang dibagikan. Durasi untuk video pembelajaran gerak dan lagu ini yaitu ± 6 menit sehingga mudah sehingga penonton tidak akan malas dan bosan memutar video.

G. Karakteristik Sasaran Pengguna

Jenjang Pendidikan	: Taman Kanak-kanak
Kelompok Anak	: B (5-6 Tahun)
Jenis Kelamin	: Perempuan dan Laki-Laki

H. Lirik lagu dalam Video

Tirukan Gerak Monyet

Ayo semua, ayo semua,
bergerak dan bernyanyi

Ayo tirukan gerakanku, ku bisa kamu bisa

Tirukan, tirukan
Gerakan monyet lari
Dia berlari maju mundur
Dia berlari maju mundur

Tirukan, Tirukan

Gerakan monyet lompat

1, 2, 3 melompat

1, 2, 3 melompat

Tirukan, tirukan

berjalan dan meloncat

Gerakan berjalan kedepan

Meloncat dan meloncat

(nyanyikan lirik ini 2 kali)

Berlari maju mundur

Melompat dan melompat

Berjalan dan meloncat tinggi

Tirukan gerakannya

Ayo semua, ayo semua

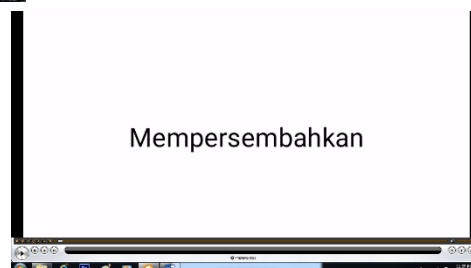
Bergerak dan bernyanyi

Tirukan gerak monyet lucu

Kalian pasti.. bisa....

I. Video Pembelajaran Gerak dan lagu

a. Halaman Pembukaan video



b. Halaman Pembukaan isi

Bagian halaman pembukaan ini merupakan halaman sapaan, penjelasan tentang kegiatan yang akan dilaksanakan dan berdoa



c. Halaman Latihan Pemanasan

Pemanasan dilakukan dengan hitungan setiap gerakan yaitu 1 sampai 8. Gerakan latihan terdiri dari gerakan kepala dengan ditompang kedua tangan yang dan kepala menghadap ke langit-langit seperti gambar di bawah ini.



Pemanasan selanjutnya yaitu pemanasan dengan posisi kepala miring ke kiri dan tangan berada di pipi kanan seperti di gambar. Lakukan pada gerakan arah yang bergantian



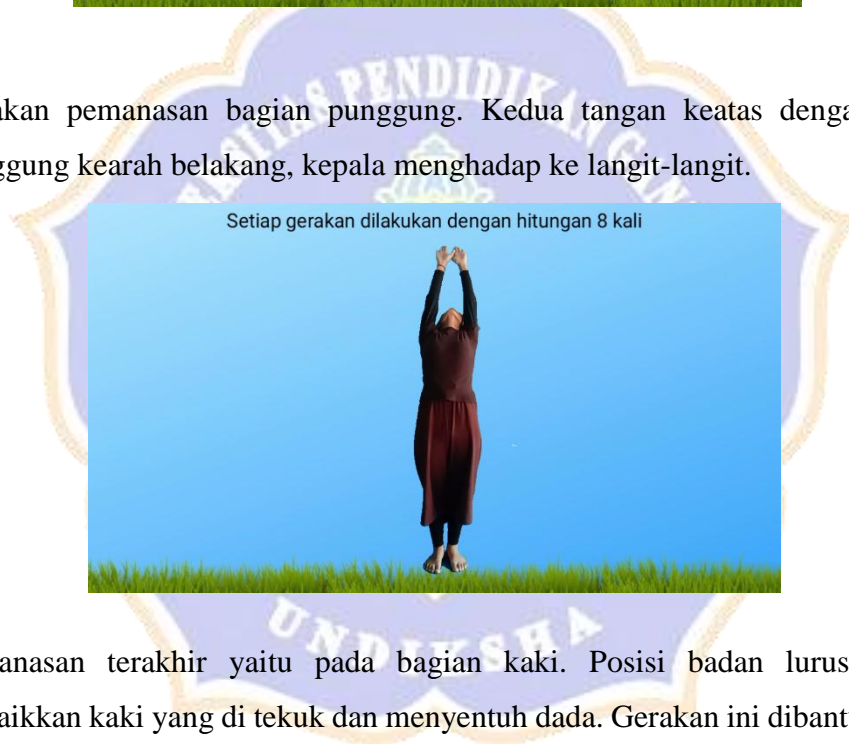
Pada bagian tangan. Pemanasan dilakukan dengan meluruskan tangan ke bagian kiri dan kanan seperti pada contoh berikut.



Pemanasan pinggang. Pemanasan ini dilakukan dengan gerakan kedua tangan menyentuh ujung kaki dan posisi kaki yang tetap lurus yaitu seperti gambar berikut.



Gerakan pemanasan bagian punggung. Kedua tangan keatas dengan posisi punggung kearah belakang, kepala menghadap ke langit-langit.



Pemanasan terakhir yaitu pada bagian kaki. Posisi badan lurus dengan menaikkan kaki yang di tekuk dan menyentuh dada. Gerakan ini dibantu dengan kedua tangan seperti yang ada di gambar.





d. Halaman Latihan Gerakan

pada halaman ini, anak-anak diajak untuk latihan gerakan apa saja yang akan dilaksanakan pada kegiatan gerak dan lagu. Anak-anak akan dituntun untuk bergerak sesuai dengan arahan dan bimbingan dari video dengan tampilan gerakan dan penjelasan yang ada di video.

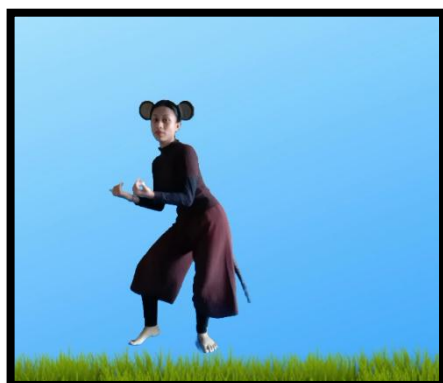
- **Gerakan pertama**

Tangan berputar kesamping 2 kali. Lakukan gerakan ke samping kiri (←) dan kanan (→).

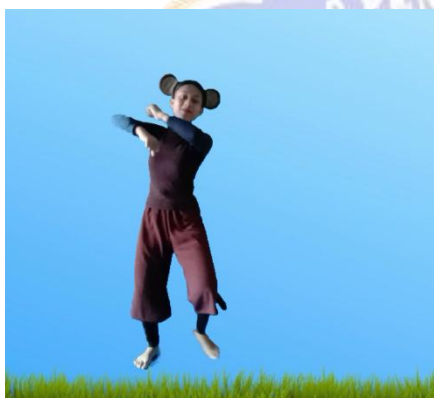
Tambahan gerakan bertepuk tangan dan kaki kanan menekuk ke atas dan lakukan gerakan ini sambil meloncat ke atas.



Kedua telapak tangan menekuk 2 kali dengan posisi badan kearah kiri (←) dan kanan (→)



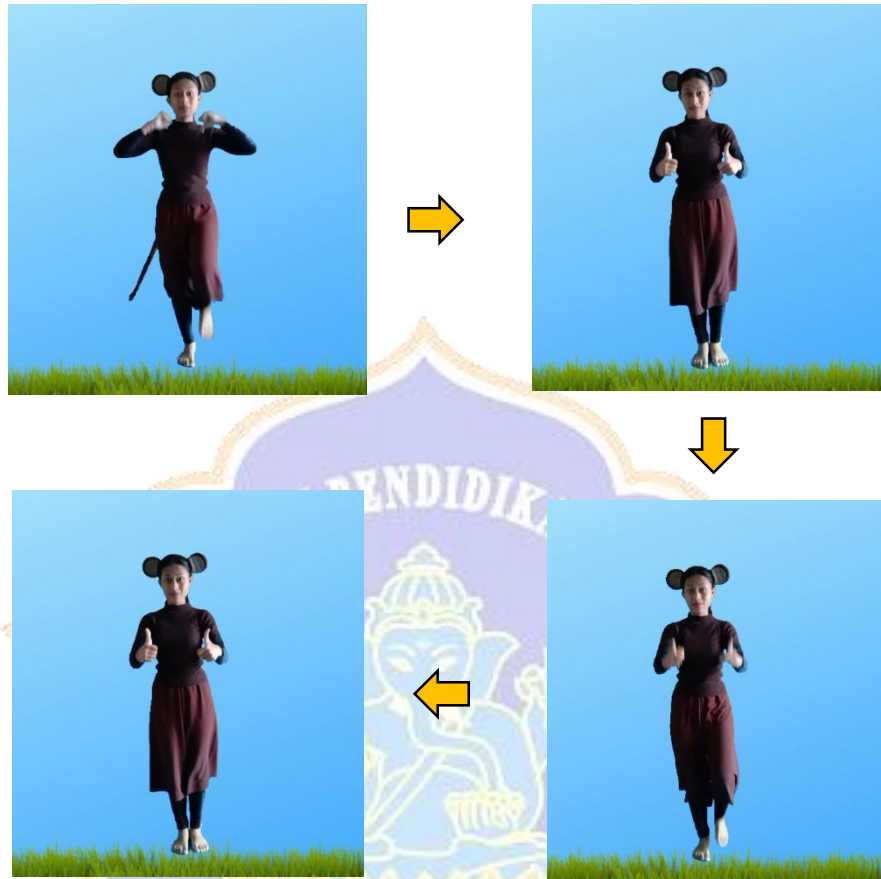
Selanjutnya lakukan gerakan menggulung tangan dengan posisi badan ke arah kiri 2 kali dan kearah kanan 2 kali.



Kemudian lakukan gerakan meloncat ke atas (↑) dengan posisi jari jempol menghadap ke dada bersamaan dengan lutut menekuk dan menunjukkan kedua jempol/ oke.

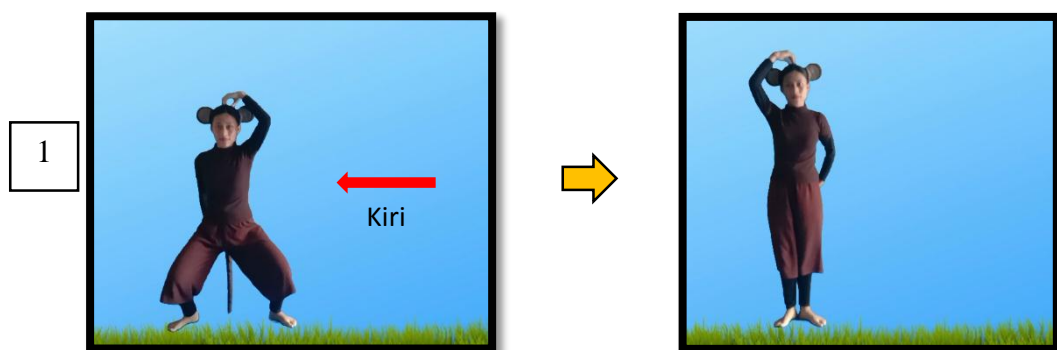


Lalu, arahkan lagi jari jempol ke dada kemudian kedua jari oke dan jari telunjuk ke arah depan setelah itu tunjukkan kedua jempol/ oke serta lakukan gerakan ini secara bersamaan dengan jalan di tempat.



- **Gerakan Ketiga**

Posisikan tangan kanan di atas kepala dan tangan kiri ke memegang ekor dengan kedua lutut menekuk menyerupai gerakan monyet. Lakukan pergantian tangan di setiap gerakan.



2



Lakukan gerakan ini 2 kali kekiri dan 2 kali kekanan

- **Gerakan Keempat**

Gerakan berlari cepat maju kedepan sebanyak 3 kali dengan posisi kaki terakhir mengontrol kecepatan atau satu kaki menekuk.



Gerakan berlari mundur dengan cepat sebanyak 3 kali dengan posisi kaki terakhir mengontrol kecepatan atau satu kaki menekuk. Kemudian lakukan kegiatan ini 2 kali.



- **Gerakan Kelima**

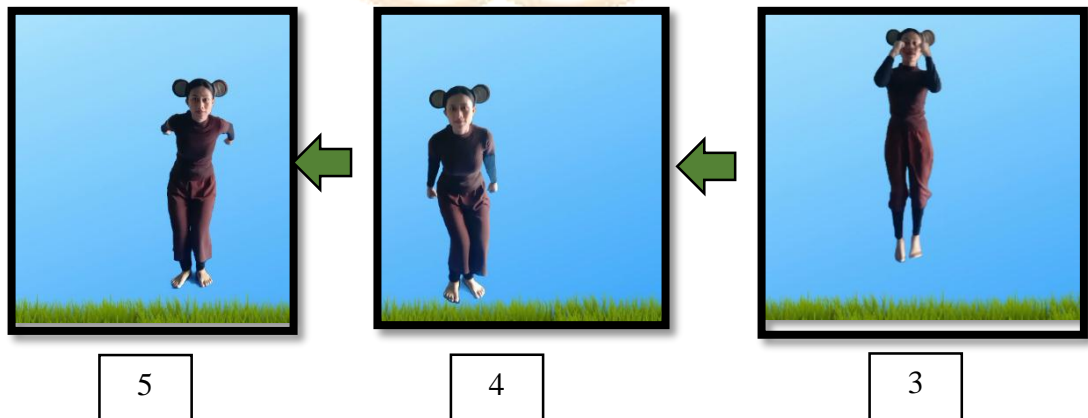
Melompat menggunakan satu kaki sebanyak 3 kali kedepan lalu lakukan satu dan mendarat menggunakan kedua kaki secara bersamaan.



Lakukan kegiatan ini sebanyak 2 kali.

- **Gerakan Keenam**

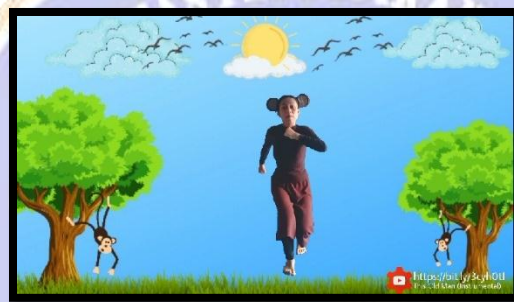
Lakukan gerakan berjalan kedepan 3 langkah



Selanjutnya lakukan gerakan melompat dengan kedua kaki dan mendarat dengan kedua kaki ke kiri (←) dan ke kanan (→)

e. Halaman Inti

Pada tampilan ini, video inti sudah di mulai. Anak-anak dapat mengikuti lagu dan gerakan yang sudah dilaksanakan pada halaman latihan.



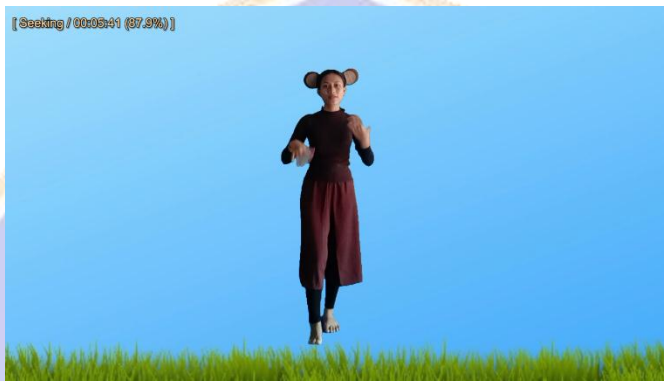
f. Halaman Penutup Isi

Sebelum menutup kegiatan, dilakukannya pendinginan otot otot dengan gerakan menarik nafas menggunakan hidung dan mengeluarkan nafas menggunakan mulut.





Selanjutnya pendinginan otot-otot tangan dan kaki dengan kegiatan sebagai berikut.



Halaman ini berisikan pengulangan dari capaian dan semangat pada kegiatan belajar anak di tampilan video pembelajaran gerak dan lagu.



g. Halaman Penutup Video



J. Pemanfaatan Video Pembelajaran Gerak dan Lagu

a. Bagi Guru

1) Persiapkan diri

Sebelum membagikan media pembelajaran berupa video gerak dan lagu ini, guru harus menyiapkan diri untuk memberikan pendampingan secara daring di grup *WhatsApp*.

2) Mempersiapkan media

Sebelum membagikan media, sebaiknya guru memberikan arahan kepada orang tua untuk mengunduh video sebagai bahan ajar pada gerak lokomotor anak dan panduan penggunaan video. Guru juga bisa menggunakan aplikasi panda video untuk mengecilkan ukuran. Adapun langkah-langkahnya seperti berikut.

Download aplikasi panda video - buka aplikasi – masukkan video yang akan di kecilkan –gunakan berkas medium (kualitas lebih baik)/ berkas kecil – tunggu proses pengecilan ukuran video- simpan

3) Mempersiapkan hasil karya anak

Guru juga harus mempersiapkan arahan kepada orang tua bahwa hasil karya anak ditunjukkan dalam bentuk video yang akan dilaksanakan oleh anak dan hasil karya dikirimkan kembali melalui *WhatsApp* atau aplikasi yang biasanya digunakan anak-anak untuk mengirimkan hasil karya anak.

4) Penyajian media

Pembelajaran menggunakan media ini dapat digunakan selama satu tema atau minimal 2 minggu agar tercapai penguasaan gerakan yang dilakukan oleh anak. guru dapat menggunakan penilaian secara bertahap hingga anak

menguasai gerakan. Maksudnya adalah penilaian dilakukan pada setelah beberapa kali latihan menggunakan gerakan yang ada pada video.

b. Bagi Orang Tua

1) Persiapan

Orang tua sebaiknya mendampingi anak pada saat pelaksanaan kegiatan yang ada pada video saat pertama kali anak di perkenalkan gerak lokomotor pada video sehingga nantinya anak paham dan mengetahui kegiatan apa yang akan anak laksanakan. Ajak anak untuk melakukan pemanasan otot sebelum melaksanakan kegiatan. Selain penjelasan tujuan dan manfaat yang ada di video, orang tua juga perlu memberikan pemahaman akan tujuan dan manfaat anak melakukan kegiatan yang ada di video agar lebih jelas

2. Selama kegiatan berlangsung

Tuntun anak seperti berlatih bersama-sama kegiatan yang akan dilaksanakan pada video hingga anak menemukan pola gerakan yang ada pada video. Setelah beberapa kali latihan, biarkan anak menirukan gerakan sesuai contoh gerakan yang ada di video sehingga anak dapat menyesuaikan antara gerakan dan lagu yang ada dalam video dengan gerakan tubuhnya. Lakukan latihan di setiap pagi hari atau sore hari di sela-sela jam istirahat agar anak terlatih untuk bergerak.

3. Akhir kegiatan

Setelah anak siap untuk menunjukkan hasil belajar dengan unjuk kerja gerakan anak, orang tua dapat merekam kegiatan anak untuk dikumpulkan kepada guru kelas. Hasil belajar anak dikumpulkan sesuai kesepakatan pengumpulan video.

TENTANG PENULIS



Putu Yasri Purnama Dewi. Lahir pada tanggal 1 Mei 1999 di Kota Argamakmur Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu. Ia merupakan mahasiswa di Universitas Pendidikan Ganesha tepatnya di Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Pada tahun 2021 ini ia memasuki semester akhir dengan mata kuliah akhir yang diambilnya yaitu skripsi.

Panduan pengguna video pembelajaran gerak dan lagu ini dibuat guna untuk melengkapi penelitian pada skripsi yang diambilnya. Penelitian yang dibuatnya ditujukan untuk mendapatkan gelar sarjana S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.



"Cintai Kejiatanmu dan Tetap Syukuri Hasilnya"