

**ANALISIS VIDEO ANIMASI DI *YOUTUBE CHANNEL*
“DONGENG KITA” SERTA KAITANNYA DENGAN
PEMBELAJARAN CERITA RAKYAT DI KELAS X
SMA**



**OLEH
NI PUTU DEVI DEWI CAHYANI
NIM 1712011001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN BAHASA SAstra INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP 195612311979031030

Dra. Sang Ayu Putu Sriasih, M.Pd.
NIP 196006071986012001

Skripsi oleh Ni Putu Devi Dewi Cahyani ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 24 Juni 2021

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

(Ketua)

Penguji I,



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP. 195612311979031030

(Anggota)

Penguji II,



Dra. Sang Ayu Putu Sriasih, M.Pd.
NIP 196006071986012001

(Anggota)

Penguji III,



Drs. I Wayan Wendra, M.Pd.
NIP 195811091986031003

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan.

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 22 Juli 2021



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

I Made Astika, S.Pd., M.A.
NIP 198305132008121001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. Made Sutarna, M.Pd.
NIP 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Video Animasi di *YouTube Channel* “Dongeng Kita” serta Kaitannya dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di Kelas X SMA” beserta seluruh isinya benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya tulis saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya.

Singaraja, 20 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,




Ni Putu Devi Dewi Cahyani
NIM 1712011001



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya serta usaha dari penulis, skripsi dengan judul “Analisis Video Animasi di *Youtube Channel* “Dongeng Kita” serta Kaitannya dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di Kelas X SMA” dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan studi serta memperoleh gelar sarjana pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha. Terelesaiannya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi dari awal hingga akhir. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha;
2. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha;
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah;
4. I Made Astika, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan motivasi, arahan serta saran dalam penyusunan skripsi;

5. Prof. Dr. I Nengah Martha., M.Pd., selaku dosen pembimbing I, yang telah membimbing, memberi masukan, saran, dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi dari awal hingga akhir;
6. Dra. Sang Ayu Putu Sriasih, M.Pd., selaku dosen pembimbing II, yang dengan penuh ketelitian mengoreksi kesalahan, mengarahkan, dan memberikan masukan dalam penyusunan skripsi dari awal hingga akhir;
7. Ade Asih Susiari Tantri, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing akademik yang senantiasa membimbing dan memberikan arahan selama masa perkuliahan;
8. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah dengan ikhlas memberikan berbagai ilmu yang sangat bermanfaat bagi penulis;
9. Kepada seluruh pegawai dan staf di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah membantu penulis dalam memberikan informasi yang berkaitan dengan perkuliahan serta penyusunan skripsi;
10. Kepada orang tua tercinta, I Gede Suartono dan Ni Putu Sinarsih yang telah mengusahakan segala kebutuhan saya dalam menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha, memberikan doa, serta memberikan motivasi yang sangat luar biasa;
11. Rekan-rekan mahasiswa di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menemani, memberikan motivasi, memberikan semangat, dan doa kepada penulis dalam penyusunan skripsi;

Meskipun penulis telah menuangkan semua kemampuan untuk menyelesaikan skripsi ini secara maksimal, penulis masih merasa terbatasnya pengetahuan yang dimiliki dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan

saran yang membangun sangat penulis harapkan dari pembaca. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca maupun peneliti selanjutnya.

Singaraja, 8 Mei 2021

Penulis



DAFTAR ISI

Prakata	i
Daftar Isi	iv
Daftar Tabel	vi
Daftar Lampiran.....	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	8
1.3 Pembatasan Masalah Penelitian.....	9
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	9
1.5 Tujuan Penelitian	11
1.6 Manfaat Penelitian	11

BAB II KAJIAN TEORI

2.1 Penelitian Sejenis.....	13
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 <i>Folklore</i>	15
2.2.2 Cerita Rakyat.....	19
2.2.3 Kurikulum 2013 dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	37
2.2.4 Media Pembelajaran.....	38
2.2.5 Video Animasi	43
2.2.6 Hubungan antara Video animasi di <i>YouTube Channel</i> “Dongeng Kita” dengan pembelajaran cerita rakyat di kelas X SMA.....	45

BAB III METODELOGI PENELITIAN

3.1. Rancangan Penelitian.....	47
--------------------------------	----

3.2. Subjek dan Objek Penelitian.....	48
3.3. Metode Pengumpulan Data.....	49
3.5. Instrumen Pengumpulan Data.....	50
3.6. Teknik Analisis Data	53

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	58
4.1.1 Karakteristik Video Animasi Cerita Rakyat di <i>Youtube Channel</i> “Dongeng Kita”.....	51
4.1.2 Isi Video Animasi Cerita Rakyat di <i>Youtube Channel</i> “Dongeng Kita” ...	65
4.1.3 Nilai-Nilai Video Animasi Cerita Rakyat di <i>Youtube Channel</i> “Dongeng Kita”.....	85
4.1.4 Kaitan antara Video Animasi di <i>YouTube Channel</i> “Dongeng Kita” dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di Kelas X SMA.....	97
4.2 Pembahasan	103
4.3 Implikasi	111

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman.....	112
5.2 Simpulan.....	114
5.3 Saran	115

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Data, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Pengumpulan Data, dan Analisis Data.....	49
Tabel 3.2. Format Kartu Data Karakteristik Cerita Rakyat.....	51
Tabel 3.3. Format Kartu Data Isi Cerita Rakyat.....	51
Tabel 3.4. Format Kartu Data Nilai-Nilai Cerita Rakyat.....	51
Tabel 3.5. Format Kartu Data Kaitan Video Animasi di YouTube Channel “Dongeng Kita” dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di kelas X SMA.....	52
Tabel 3.6. Teknik Analisis Data.....	55



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 01. Transkrip Cerita Rakyat di *YouTube Channel* “Dongeng Kita”
- Lampiran 02. Kartu Data Karakteristik Cerita Rakyat
- Lampiran 03. Kartu Data Isi Cerita Rakyat
- Lampiran 04. Kartu Data Nilai-Nilai Cerita Rakyat
- Lampiran 05. Kartu Data Kaitan Video Animasi di *YouTube Channel* “Dongeng Kita” dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di Kelas X SMA
- Lampiran 06. Silabus SMA Kurikulum 2013 Materi Cerita Rakyat
- Lampiran 07. Dokumentasi Video Animasi di *YouTube Channel* “Dongeng Kita”

