

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, F. (2019). Fenomena Digital Era Revolusi Industri 4.0. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa dan Desain*, 4(1). DOI: <http://dx.doi.org/10.25105/jdd.v4i1.4560>.
- Andani, L. (2016). Analisis Komparatif Nilai Pendidikan dalam Legenda Malin Kundang dan Pulau Paku. *Skripsi*. Tanjungpinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Apriliani, D. P. (2019). *Ada Apa dengan Toleransi di Indonesia?* Diakses dari <http://news.unair.ac.id/2019/11/19/ada-apa-dengan-toleransi-di-indonesia/>.
- Baihaqi, A. dkk. (2020). Youtube sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Efektif di SMK Nurul Yaqin Sampang. *Edusiana: Jurnal Manajemen dan Pendidikan Islam*. 7(1).
- Chairilisyah, D. (2016). Metode dan Teknik Mengajarkan Kejujuran pada Anak Sejak Usia Dini. *Jurnal Educhild*, 5(1), 8–14. DOI: <http://dx.doi.org/10.33578/jpsbe.v5i1.3822>
- Darmasya, M. W. (2014). Pengulangan Kejahatan atau Residiv (Analisi Kriminologis dan Sosiologis di Lembaga Perumahan Kelas I Makassar 2008-2014). *Skripsi*. Makassar: UIN Alauddin Makassar.
- Dongeng Kita. Diakses dari <https://www.youtube.com/channel/UCaMrqakJglh9VQItR50pQwA>.
- Faiqah, dkk. (2016). Youtube sebagai Sarana Komunikasi bagi Komunitas Makassar vidgram. *Jurnal Komunikasi Kareba*, 5(2). Diakses dari <https://journal.unhas.ac.id/index.php/kareba/article/view/1905>.
- Fitri, N. A. (2018). Nilai-Nilai Pendidikan pada Cerita Rakyat Bima Duha Kalano dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMP. *Skripsi*. Lombok: Universitas Mataram.
- Fitria, D. E. (2020). *Bahaya “Malas dan Sombong” dalam Agama Islam*. Diakses dari <http://farmasi.unida.gontor.ac.id/2020/01/22/bahaya-malas-dan-sombong-dalam-agama-islam/>.
- Frassiska, M. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Akidah Akhlak Materi Akhlak Tercela (Pesimis, Bergantung, Serakah, dan Putus Asa) melalui Model Kooperatif Sciors di Kelas V MI Darrussa'adah Karang Tumpuk Panceng Gresik. *Skripsi*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Gunarsa, A. K. R. (2021). *Perbuatan Curang, Faktor dan Dampaknya*. Diakses dari <https://muslim.or.id/22590-perbuatan-curang-faktor-dan-dampaknya.html>.
- Gusnetti dkk. (2015). Struktur dan Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Gramatika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2). DOI: 10.22202/jg.2015.v1i2.1238.
- Habsari, Z. (2017). Dongeng Sebagai Pembentukan Anak. *Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*, 1(1), 21–29. DOI: 10.17977/um008v1i12017p021.
- Hadi, D. W. dkk. (2017). *Analisis Faktor-faktor yang Memengaruhi Sikap Toleransi di Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hamdan. (2018). Industri 4.0: Pengaruh Revolusi Industri pada Kewirausahaan demi Kemandirian Ekonomi. *Jurnal Nusamba*, 3(2). DOI: 10.29407/

- nusamba.v3i2.12142.
- Herianigrum, S., dkk. (2015). Implementasi Nilai-nilai Amanah pada Karyawan Hotel Darussalam Pondok Pesantren Gontor di Ponorogo. *Jurnal At-Tijarah*, 5(1). DOI: 10.21111/tijarah.v1i1.382.
- Hidayat, W. A., dkk. (2019). Struktur dan Fungsi Cerita Rakyat Benayuk Versi Desa Sepalang Dalung Kabupaten Tana Tidung: Kajian Strukturalisme Naratologi. *Jurnal Ilmu Budaya*, 3(4). DOI: <http://dx.doi.org/10.5281/ilmubudaya.v3i4.2383>.
- Kasenda, L. M., Sentinuwo, S., & Tulenan, V. (2016). Sistem Monitoring Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Siswa Berbasis Android. *Jurnal Teknik Informatika*, 9(1). DOI: <https://doi.org/10.35793/jti.9.1.2016.14808>
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kuntjojo. (2009). *Metodologi Penelitian*. Kediri: _____.
- Kusmayadi, dkk. (2017). Pengembangan Multimedia Cerita Rakyat sebagai Penumbuhan Karakter Siswa. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 2(7). DOI: <http://dx.doi.org/10.17977/jptpp.v2i7.9630>.
- Laksono, R. E. B. (2015). Moral Sosial dan Moral Religi dalam Sinetron Televisi. *Skripsi*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Matompo, O. S. (2020). Efektivitas Penerapan Sanksi Hukum terhadap Persaingan Curang dalam Pelelangan Pekerjaan di Kota Palu. *Maleo Law Journal*, 4(1).
- Novianty, D. 2021. *Youtube Rajai Media Sosial di Indonesia*. Diakses dari www.suara.com/tekno/2021/02/15/153000/youtube-rajai-media-sosial-di-indonesia/.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Jakarta: _____
- Nugrahani, F., & Al-Ma'ruf, I. A. (2015). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Nuansa Aksara.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Petrus, A. (2020). *Peserta Audisi The Voice Indonesia 2019 Pukul dan Tendang Ibu Kandung*. Diakses dari <https://m.merdeka.com/peristiwa/trianetha-peserta-audisi-the-voice-indonesia-2019-pukul-dan-tendang-ibu-kandung.html>.
- Pradiptyo, R. (2016). *Dampak Sosial Korupsi*. Jakarta: Komisi Pemberantasan Korupsi.
- Purnama, Y. (2019). *Pentingnya Kebudayaan Indonesia Lewat Cerita Rakyat sebagai Media Pembelajaran*. Diakses dari www.smktarunabangsa.sch.id/artikel/detail/pentingnya-kebudayaan-indonesia-lewat-cerita-rakyat-sebagai-media-pembelajaran.
- Qur'ani, H. B., & Andalas, E. F. (2019). Nilai Moral Cerita Rakyat di Banten. *Jurnal Basastra*, 8(2). DOI: 10.24114/bss.v8i3.15885.
- Rachmawati, F. (2018). Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Bima La Bango Versi Muhammad Tahir Alwi dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMP. *Skripsi*. Lombok: Universitas Mataram.
- Retno, D. (2017). *Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik menurut Bloom: Perkembangan dan Peranan*. Diakses dari www.dosenpsikologi.com/kognitif-afektif-dan-psikomotorik-menurut-

- bloom-perkembangan-dan-peranan.
- Santoso, S. (2020). Kegiatan Belajar Bersama Angkring Sinau sebagai Solusi Pengondisian Belajar Aktif dan Kreatif di Tengah Pandemi Covid-19. *Civics Education and Social Sciense Journal (CESSJ)*, 2(2). DOI: <https://doi.org/10.32585/cessj.v2i2.1133>.
- Saraswati, E. (2018). Peran Youtube dalam Menunjang Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA. *Working Paper*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Diakses dari repositori.kemdikbud.go.id/10447/dokumen_makalah_1540352619.pdf.
- Sidik, A. S., & Putraidi, K. (2018). Cerita Rakyat dan Relevansi Pendidikan Karakter sebagai Upaya Pengikisan Deklinasi Moral (Sebuah Kajian Antropologi Sastra). *Prosiding Seminar*. Seminar Nasional Lembaga Penelitian dan Pendidikan (LPP) Mandala.
- Siregar, E. F. dkk. (2020). Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Rakyat Nias dan Potensinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra di SMA. *Kode: Jurnal Bahasa*, 9(4). DOI: <http://dx.doi.org/10.1234/.v0i0.381>.
- Siswanto, W. (2017). *Pengantar Teori Sastra*. Sleman: Aditya Media Publishing.
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2016). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Suharwati. (2019). Faktor-faktor Kemalasan Peserta Didik Mengikuti Pembelajaran Senam Lantai di SD Negeri Menter II Kecamatan Tanjungsari Kabupaten Gunungkidul. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Suandi, I N., dkk. (2016). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Tugas Akhir, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Tim Guru MAN 1 Bengkalis. (2020). *Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik Menurut Bloom*. Diakses dari www.man1bengkalis.sch.id/kognitif-afektif-dan-psikomotorik-menurut-bloom.
- Ungusari, E. (2015). Kejujuran dan Ketidakejujuran Akademik pada Siswa SMA yang Berbasis Agama. *Naskah Publikasi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Utomo, D. P. (2019). *Viral Anak Tendang Kepala Ibu, Gara-garanya Tak Diberi Uang Rp 10 Ribu*. Diakses dari <https://news.detik.com/berita-jawa-timur/d-4675756/viral-anak-tendang-kepala-ibu-gara-garanya-tak-diberi-uang-rp-10-ribu>.
- Wahyu, M. D. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Mendengarkan Cerita Rakyat dalam Format Film Animasi bagi Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 4 Kabupaten Banjarnegara. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Wiguna, M. Z., & Alimin, A. A. (2018). Analisis Nilai-nilai Moral dalam Cerita Rakyat Kalimantan Barat. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 7(1). DOI: <http://dx.doi.org/10.31571/bahasa.v7i1.833>.
- Zakiah, Q. Y. & Rusdiana. (2014). *Pendidikan Nilai Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: CV Pustaka Setia.