

**MAKNA BELIS DALAM PERKAWINAN ADAT PADA
MASYARAKAT GUMBANG DESA RIUNG KECAMATAN
CIBAL KABUPATEN MANGGARAI SEBAGAI
SUMBERBELAJAR SEJARAH DI SMA**

SKRIPSI



JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

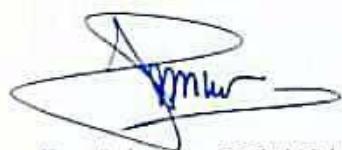
2021

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT
UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN
PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Menyetujui

Pembimbing I



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19760412 2006 04 1001

Pembimbing II



I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd

NIP. 198406242018031001

Skripsi oleh Maria Marisa Kardila ini

Telah dipertahankan di depan pengaji

pada tanggal 18 Juni 2021

Dewan Pengaji,
Pengaji I



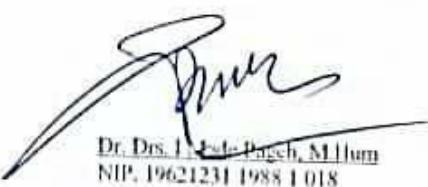
Ketut Sedana Vira, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760412 2006 04 1001

Pengaji II



I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd
NIP. 198406242018031001

Pengaji III



Dr. Drs. I Ketut Puagch, M.Thum
NIP. 19621231 1988 1 018

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada

Hari : Jumat

Tanggal : 18 juni 2021

Menyetujui

Ketua Ujian



Dr. I Nyah Suastika, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760412 2006 04 1001

Mengesahkan



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**MAKNA BELIS DALAM PERKAWINAN ADAT PADA MASYARAKAT KAMPUNG GUMBANG DESA RIUNG KECAMATAN CIBAL, KABUPATEN MANGGARAI SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA**" beserta seluruh isi nya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja,09 juni 2021

Yang membuat pernyataan



Maria Marisa Kardila
NIM: 1714021016

PRAKATA

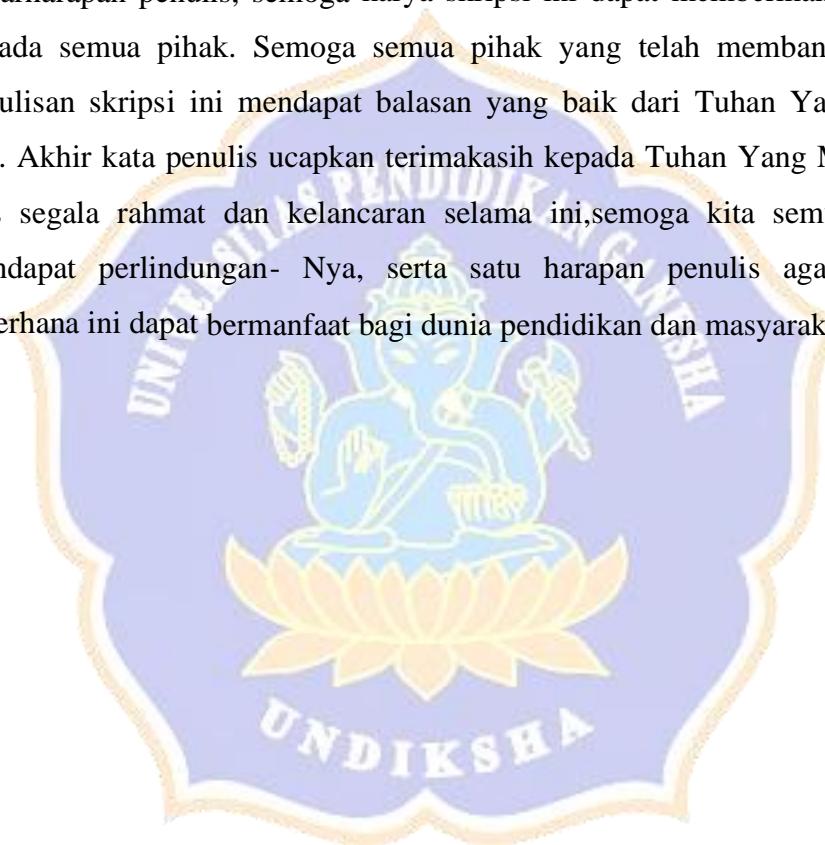
Puji syukur Penulis panjakan doa kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Makna Belis Dalam Perkawinan Adat Pada Masyarakat Gumbang Desa Riung Kecamatan Cibal Kabupaten Manggarai Sebagai Sumber Belajar di SMA tepat pada waktunya. Tugas akhir (skripsi) ini disusun dalam rangka memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan sejarah di Universitas Pendidikan Ganesh. Terselenggarakan Skripsi ini Merupakan anugrah dari Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan rahmat hingga sampai kearah yang positif yang sangat membantu penulis sehingga tugas akhir (Skripsi) ini dapat terselesaikan.

Penulispun menyadari karena kurangnya pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki oleh penulis, maka sudah tentu tugas akhir (Skripsi) disusun atas berkat bimbingan dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sebagai ungkapan rasa syukur,melalui tulisan ini penulis mengucapkan terimakasih yang setulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd Selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesh yang senantiasa selalu memberi arahan
2. Bapak Prof. Dr.Sukadi, M.Pd,M.Ed.beserta jajaran dekanat dan staf fakultas yang senantiasa memberikan motifasi serta bantuan administratif selama penyusunan skripsi ini
3. Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan,dan selaku sebagai Pembimbing 1,Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd.,M.Pd.selaku pembimbing Yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi ke pada penulis untuk menyelesaikan studi khususnya dalam masa penyusunan skripsi ini
4. Sekretaris Jurusan Pendidikan Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan, Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum, M.Si yang selalu melayani mahasiswa melengkapi urusan administratif dalam penyusunan tulisan skripsi ini.

5. Kaprodi Pendidikan Sejarah Ibu Dra.Desak Made Oka Purnawati,M.Hum Yang telah memberikan arahan positif mengenai tulisan akhir (skripsi) ini.
6. IWayanPutraYasa,S.Pd M.Pd selaku pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan motivasi, bimbingan, arahan, dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Dr.Drs.I Made Pageh,M.Hum Selaku Dosen Pengaji yang telah memberikan, arahan, masukan dan saran untuk penyempurnaan skripsi ini.
8. Seluruh staf Dosen Program Pendidikan Sejarah yang telah banyak memberikan ilmunya sebagai bekal penelitian ini dan masa depan penulis.
9. Seluruh Narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis mengumpulkan data, Bapak Yohanes Nonggus, Bapak Wili Gracias, dan Bapak Martinus Ton (Selaku tokoh masyarakat yang ada di kampung gumbang yang sangat paham dengan budaya adat Manggarai pada umumnya) dan Guru Sejarah di SMA Negeri 1 Cibal yang telah meluangkan waktu untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan penulis.
10. Untuk Kedua orangtua saya Bapak Hanis dan Mama Ima serta kaka Erna, kak Yolan, kak Rosin, Kak Filost, adik Riky dan Bino, dan keluarga besar Wa'u Tuke, terima kasih telah memberi saya motivasi dan semangat setiap hari Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, berkat doa dari kalian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu.
11. Untuk Sahabat – sahabat saya (Yuri,Dwi,Fany,Elen,dan Ratih) terimakasih sudah memberi motivasi dan sarannya selama ini.
12. Untuk rekan-rekan mahasiswa di program studi Pendidikan Sejarah angkatan 2017 terimakasih atas bantuan dan motivasinya selama penulisan skripsi ini.
13. Untuk diri saya sendiri, terimakasih sudah berdamai dengan situasi dalam suka maupun duka..saya bangga dengan diri saya sendiri, saya bangga atas pencapaian saya hari ini. Terimaksih diri sendiri...
14. Teruntuk kk nho beterimakasih telah banyak mengikuti jejak dalam proses penyelesaian skripsi ini, terimakasih sudah menjadi sandaran yang paling nyaman disaat capek dalam hala papun yang berkaitan dengan proses penulisan skripsi ini, terimakasih sudah setia menjadi alaram setiap saat untukku, terimakasih untuk semua motivasi dari Nho.

15. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas segala dukungan dan bantuanya yang telah diberikan kepada penulis selama melakukan studi di Program Studi Pendidikan Sejarah Undiksha Singaraja hingga dapat terselesaikan dengan baik.Pada kesempatan ini penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, mengingat keterbatasan kemampuan, pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan karya (skripsi) ini. Besarharapan penulis, semoga karya skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak. Semoga semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini mendapat balasan yang baik dari Tuhan Yang Maha Esa. Akhir kata penulis ucapan terimakasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan kelancaran selama ini,semoga kita semua selalu mendapat perlindungan- Nya, serta satu harapan penulis agar tulisan sederhana ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan dan masyarakat luas.



DAFTAR ISI

DAFTAR JUDUL.....	i
MOTTO	viii
PRAKATA	ix
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	12
1.3 Tujuan Peneliti	13
1.4 Manfaat Penelitian	13
1.5 Manfaat Teoritis	14
1.6 Manfaat Praktis	14
BAB 11 LANDASAN TEORI	17
2.1 MAS KAWIN DALAM PERKAWINAN.....	17
2.1.1 Pengertian Mas Kawin	17
2.1.2 Jenis Mas kawin.....	18
2.1.3 Fungsi Mas Kawin	18
2.1.4 Belis Sebagai Mas Kawin	19
2.2 TRADISI	21
2.2.1 Pengertian Tradisi.....	21
2.2.2 Latar Belakang Tradisi.....	22
2.2.3 Fungsi Tradisi	25
2.2.4 Makna Tradisi	26
2.3 SUMBER BELAJAR SEJARAH	27
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar.....	27
2.3.2 Jenis-jenis Sumber Belajar.....	28
2.3.3 Fungsi Sumber Belajar.....	30

2.3.4 Tradisi Sebagai Sumber Belajar Sejarah.....	32
BAB111 METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Rancangan Penelitian	33
3.2 Lokasi Penelitian.....	34
3.3 Teknik Penetuan Informan.....	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4.1 Observasi.....	36
3.4.2 Wawancara.....	36
3.4.3 Studi Pustaka Atau Dokumen	38
3.5 Teknik Penjaminan Kualitas Data.....	38
3.5.1 Triangulasi Data atau Triagulasi Sumber Data	39
3.5.2 Triangulasi Metode	40
3.6 Teknik Analisis Data.....	42
BAB 1V HASIL PENELITIANDAN PEMBAHASAN	45
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
4.1.1 Letak Geografis Dan Luas Wilayah Lokasi Penelitian	45
4.1.2 Sejarah Singkat Kampung Gumbang.....	47
4.1.3 Penduduk Kampung Gumbang Desa Riung	49
4.1.4 Mata Pencaharian Masyarakat Kampung Gumbang	50
4.1.5 Agama dan Kepercayaan Masyarakat Kampung Gumbang	51
4.2 Sistem Kekerabatan Kampung Gumbang	52
4.2.1 Wa'u/Ase Kae	52
4.2.1 Woe Nelu	53
4.2.3 Pa'angngaung.....	54
4.2.4 Hae Reba.....	54
4.3 Sistem Perkawinan Adat di Manggarai.....	55
4.3.1 Kawing Tungku (kawin)	55
4.3.2 Kawing Cako	56
4.3.3 Kawing Cangkang.....	57
4.4. Tahap-Tahap Dalam Perkawinan di Manggarai	57
4.4.1 Tuke Mbaru (Naik Rumah).....	58
4.4.2 Tongka (Juru Bicara)	59

4.4.3 Kala	61
4.4.4 Paluk kila/Tukar cincin (peminangan)	62
4.4.5 Pongo (ikat,ikatan,menikah)	64
4.4.6 Kempu.....	64
4.4.7 Reke Kawing (menetukan pelaksanaan perkawinan)	65
4.4.8 Kawing (merayakan pernikahan)	65
4.2 PEMBAHASAN	67
4.5 Bentuk Belis Yang Ada Pada Masyarakat Kampung Gumbang.....	67
4.6 Fungsi Belis Pada Masyarakat Kampung Gumbang Desa Riung	76
4.7 Makna Belis	84
4.8 Aspek Tradisi Belis Sebagai Sumber Belajar	86
4.8.1 Aspek Historisnya	86
4.8.2 Pendidikan Karakter.....	89
4.8.2.1 Nilai Religius	91
4.8.2.2 Nilai Peduli Sosial.....	92
4.8.2.3 Nilai Tanggung Jawab	94
4.8.2.4 Nilai Persahabatan.....	95
4.8.2.5 Nilai Jujur.....	95
4.8.2.6 Nilai Kerja Keras	96
4.2.4.4 Alternatif Penyelsaian RPP	98
BAB 5 PENUTUP.....	99
5.1 Kesimpulan	99
5.1.1 Saran	100
5.2 Daftar pustaka	103

DAFTARTABEL

4.1 Tabel Data Penduduk Masyarakat Kampung Gumbang	49
4.2. Tabel Mata pencaharian Masyarakat Kampung Gumbang	50
4.3 Tabel Rentangan Jumlah Belis.....	81



DAFTAR BAGAN

3.4.2 Bagan Triagulasi Data Dan Sumber Data	40
3.4.2 Bagan Triagulasi Metode	41
3.5 Bagan Teknik Analisis Data	44



DAFTAR GAMBAR

4.1 Gambar Bentuk dari nama Kampung Gumbang	46
4.2 Gambar Peta Propinsi Nusa Tenggara Timur 50	48
4.2 Gambar peta Desa Riung	48
4.3Gambar Tongka (Juru Bicara)	60
4.4 Gambar Paluk Kila/ Tukar Cinci (peminangan)	63
4.5 Gambar pelaksanaanperkawinan	66
4.6 Bentuk Belis Kuda yang Ada Di Manggarai	69
4.7 Bentuk Belis Kerbau yang Ada Di Manggarai	71
4.8 Bentuk Belis Babi yang Ada Di Manggarai	72
4.9 Bentuk Belis Kambing yang Ada Di Manggarai	74
4.10 Bentuk Belis Uang yang Ada Di Manggarai	75
4.11 Gambar darikegiatan religious	78
4.12 Gambar interaksisosial	94

