

**PENGUNAAN MEDIA *STRIP STORY* PADA
PEMBELAJARAN DARING UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
CERITA FANTASI SISWA KELAS VII 8 SMP NEGERI
6 SINGARAJA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh

Arsiana Nijum

NIM 1712011037

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP.19870527201542001

Pembimbing II,

Dr. Gde Artawan, M.Pd

NIP.195902201982031002

Skripsi oleh Arsiana Nijum ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 15 Juli 2021

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

(Ketua)

Penguji I,



Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 19870527201542001

(Anggota)

Penguji II,



Dr. Gde Artawan, M.Pd

NIP 195902201982031002

(Anggota)

Penguji III,



Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd

NIP 198702072015041001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan.

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 22 Juli 2021

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP 197609022000031001

Mengetahui,

Sekretaris Ujian,



I Made Astika, S.Pd., M.A.
NIP 198305132008121001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.
NIP 196004241986031002

PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Tuhan Yesus dan Bunda Maria yang selalu menemani hari-hari saya serta karunia yang selalu dilimpahkan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

1. Kepada dosen pembimbing Kadek Wirahyuni, S.Pd.,M.Pd dan Dr. Gde Artawan, M.Pd, yang selalu penuh tanggung jawab memberikan bimbingan, saran dan arahan hingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu, serta dapat mengantarkan saya pada kelulusan.
2. Orang tua saya tercinta Bapak Vitalis Jemahan (alm) yang selalu mendoakan saya dari surga dan Mama saya tercinta Maria Magdalena Abung yang tiada hentinya mendoakan serta memberikan saya semangat sehingga saya dapat meraih gelar Sarjana Pendidikan.
3. Saudara-saudara saya, kakak tercinta Leonardus Kasta Nada yang dengan segala pengorbanan, kerja keras dan kesabarannya mengantarkan saya untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan. Kedua adik tercinta Yovita Diana Diumun dan Mario Arivinto Jemahan Hibur yang selalu memberi dorongan, semangat serta doa yang diberikan dalam proses penulisan skripsi ini.
4. Sahabat dan teman-teman, kakak tingkat dan adik tingkat Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

“Terima Kasih atas Semangat dan Motivasi yang Kalian Berikan”

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Penggunaan Media *Strip Story* pada Pembelajaran Daring untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas VII 8 SMP Negeri 6 Singaraja” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan tidak mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan karya ini, atau ada klaim terhadap karya tulis saya ini.



Singaraja, 22 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Arsiana Nijum

NIM 1712011037

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggunaan Media Strip Story pada Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas VII 8 SMP Negeri 6 Singaraja”. Skripsi ini disusun guna untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan, arahan, serta bantuan baik moral maupun material dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada

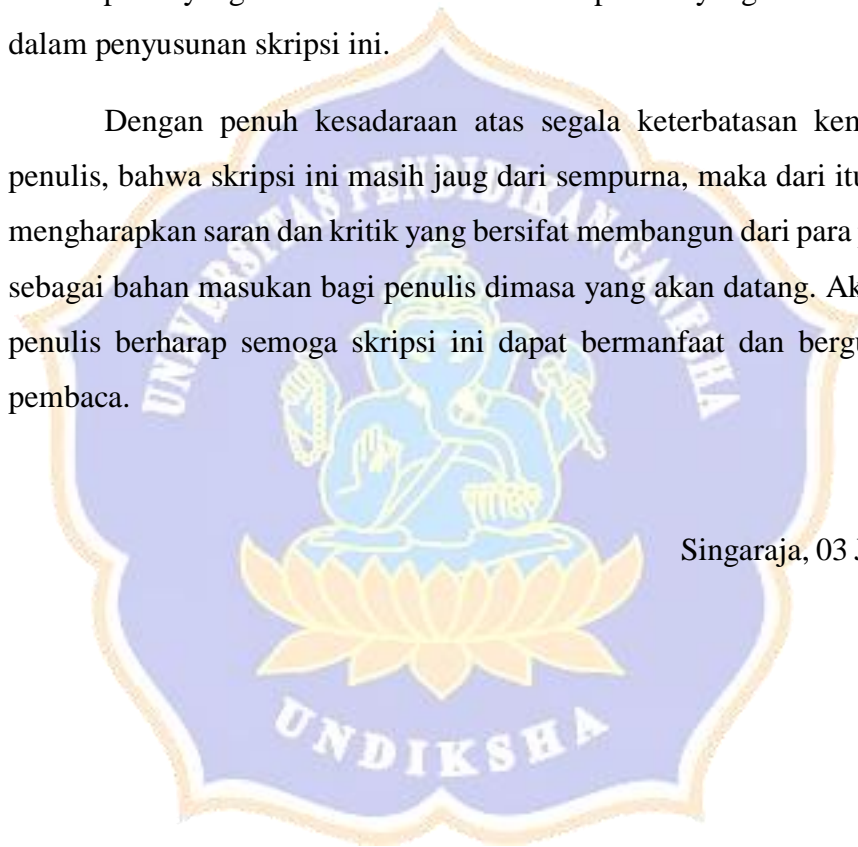
1. Dr. I Wayan Artika, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang membantu serta melancarkan jalannya penulisan dalam menyusun skripsi ini;
2. I Made Astika, S.Pd., M.A. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan kemudahan demi kelancaran penyusunan skripsi ini;
3. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing 1 yang dengan segala tanggung jawab, kesabaran dan semangat dalam memberikan bimbingan, saran, masukan dan motivasi selama proses penyelesaian skripsi;
4. Dr. Gde Artawan, M.Pd. selaku Pembimbing 2 yang senantiasa memberikan motivasi, saran dan selalu bersedia membimbing dengan penuh tanggung jawab, kesabaran dan semangat serta mengarahkan penulis sampai terselesaikannya skripsi ini;
5. Bapak dan Ibu Dosen Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan wawasan yang mendidik selama penulis belajar;
6. Kepala Tata Usaha Fakultas Bahasa dan Seni beserta staf yang telah bersedia membantu dan memberikan informasi dan petunjuk selama perkuliahan.

7. Kepala Perpustakaan Universitas Pendidikan Gnaesha beserta staf yang telah memberikan kemudahan pelayanan peminjaman buku-buku yang dibutuhkan selama penyusunan skripsi ini.
8. Keluarga tercinta yang senantiasa memotivasi dan memberikan doa yang tiada henti kepada penulis, sehingga tetap semangat dalam menyusun skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberi semangat, dukungan dan bantuan selama proses belajar hingga penyusunan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Dengan penuh kesadaran atas segala keterbatasan kemampuan penulis, bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari para pembaca sebagai bahan masukan bagi penulis dimasa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pembaca.

Singaraja, 03 Juli 2021

Penulis



DAFTAR ISI

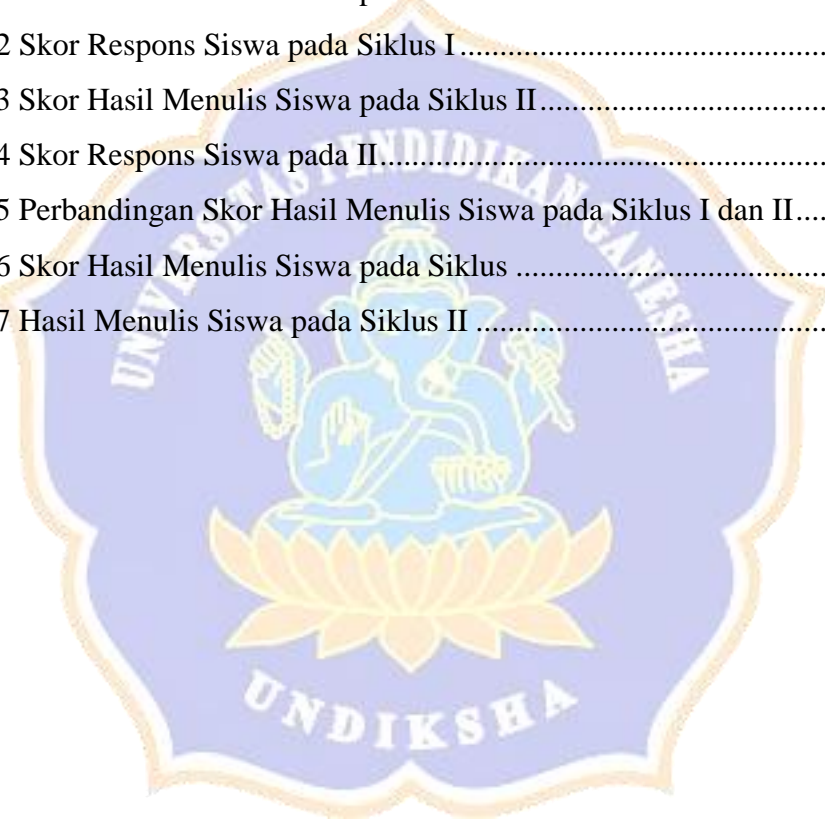
PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR DIAGRAM	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah	9
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Sejenis.....	13
2.2 Landasan Teoretis.....	15
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran	15
2.2.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	16
2.2.3 Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	20
2.2.4 Pengertian <i>Strip Story</i>	21
2.2.5 Pengertian Keterampilan Menulis	22
2.2.6 Tujuan dan Fungsi Menulis	22
2.2.7 Manfaat Menulis	23
2.2.8 Unsur-unsur Menulis	25
2.2.9 Pengertian Cerita Fantasi	26
2.2.10 Ciri-ciri Cerita Fantasi	27
2.2.11 Jenis-jenis Cerita Fantasi	28
2.2.12 Struktur Cerita Fantasi	30
2.2.13 Unsur-unsur Cerita Fantasi	31
2.2.14 Kerangak Berpikir.....	33

2.2.15 Rumusan Hipotesis	35
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Rancangan Penelitian	36
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	37
3.3 Prosedur Penelitian Tindakan Kelas.....	37
3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	46
3.5 Teknik Analisis Data dan Kriteria Keberhasilan.....	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian.....	60
4.1.1 Perencanaan Tindakan	60
4.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	61
4.1.3 Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	77
4.2 Pembahasan.....	92
BAB V PENUTUP	
5.1 Rangkuman.....	100
5.2 Simpulan.....	103
5.3 Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skenario Pelaksanaan Pembelajaran	40
Tabel 3. 2 Jenis, Metode Pengumpulan, Instrumen dan Metode Analisis Data....	47
Tabel 3. 3 Rubrik Penilaian Cerita Fantasi	50
Tabel 3. 4 Konversi Nilai	55
Tabel 3. 5 Kriteria Respons Peserta Didik	56
Tabel 3. 6 Skor dan Kategori	57
Tabel 4. 1 Skor Hasil Menulis Siswa pada Siklus I	68
Tabel 4. 2 Skor Respons Siswa pada Siklus I	71
Tabel 4. 3 Skor Hasil Menulis Siswa pada Siklus II.....	82
Tabel 4. 4 Skor Respons Siswa pada II.....	85
Tabel 4. 5 Perbandingan Skor Hasil Menulis Siswa pada Siklus I dan II.....	88
Tabel 4. 6 Skor Hasil Menulis Siswa pada Siklus	92
Tabel 4. 7 Hasil Menulis Siswa pada Siklus II	95



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Presentase Skor Respons Siswa pada Siklus I.....	72
Diagram 4.2 Presentase Skor Respons Siswa pada Siklus II.....	87
Diagram 4.3 Perbandingan Jumlah Siswa yang Tuntas dan Tidak Tuntas pada Siklus I dan	90
Diagram 4.4 Perbandingan Respons Siswa pada Siklus I dan II.....	98



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	33
Gambar 3.1 Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	37



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Surat Ijin Penelitian

Lampiran 02 Surat Keterangan dari Sekolah

Lampiran 03 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Lampiran 04 Pedoman Observasi Aktivitas Guru

Lampiran 05 Pedoman Observasi Aktivitas Siswa

