

DESA CAU BELAYU SEBAGAI DESTINASI WISATA BERBASIS POTENSI BUDAYA

Oleh

Putu Adi Pariyoga, Nim. 1807031016

Prodi Perhotelan Program Diploma III

ABSTRAK

Kebudayaan yang terdapat di Bali sangat kental dengan adat istiadatnya, budaya mencirikan salah satunya dapat dilihat dari segi perayaan hari raya yang ada di Bali. Tentunya di masing-masing wilayah memiliki kebudayaan atau budaya tersendiri dan berbeda beda setiap wilayah tersebut. Dibalik itu, kebudayaan yang terdapat di desa Cau Belayu sangat kental dengan kesakralan terhadap kepercayaannya, sehingga sangat berpotensi untuk dikembangkan agar budaya di desa Cau Belayu dapat dikenal oleh; wisatawan luar yang berkunjung ke desa tersebut. Budaya yang nantinya akan dijadikan sebagai objek dalam pengembangan pariwisata di desa Cau Belayu yaitu terdapat Sanggar Calon Arang, Pura Luhur Puncak geni, Pura Dalem Padang Aling, tempat pembuatan Tapakan Barong dan Pura dalem Penataran Sari. Penelitian ini bertujuan untuk melakukan identifikasi potensi budaya di desa Cau Belayu dalam pengembangan desa wisata yang berbasis wisata budaya. Adapun subjek dalam penelitian ini adalah Bapak Wayan Tunas sebagai Sekertaris Desa Cau Belayu. Adapun Objek dalam penelitian ini adalah daya tarik wisata budaya di desa Cau Belayu, yakni Pura Taman Suci, Pura Luhur Puncak Geni, Pura Dalem Penataran Sari, Pembuatan Tapakan Barong dan Sanggar Calon Arang .

Kata Kunci: Destinasi wisata, Daya Tarik, Budaya, Cau Belayu

Cau Belayu Village as a Culture-Based Tourism Destination

Oleh

Putu Adi Pariyoga, Nim. 1807031016

Prodi Perhotelan Program Diploma III

ABSTRACT

The culture that exists in Bali is very thick with its customs, one of which can be seen from the perspective of holiday celebrations in Bali. Of course, each region has its own culture or culture and is different for each region. Behind that, the culture in Cau village is very thick with the sacredness of its beliefs, therefore the culture in Cau Belayu village will be introduced to foreign tourists visiting the village. One of the cultures that will be used as a culture that is able to invite more developed tourism in the village is the Sanggar Calon Arang, Pura Luhur Puncak geni, Pura Dalem Padang Aling, a place for making Tapakan Barong and Pura dalem Penataran Sari. This study aims to identify the cultural potential in the village of Cau Belayu as a village based on cultural tourism. The subject in this study was Mr. Wayan Tunas as Secretary of Cau Belayu Village. The objects in this study are the attractions of cultural tourism in the village of Cau Belayu, namely Pura Taman Suci, Pura Luhur Puncak Geni, Pura Dalem Penataran Sari, Making Tapakan Barong and Sanggar Calon Arang..

Keywords: *Tourist Destinations, Attractiveness, Culture, Cau Belayu*