



# LAMPIRAN

## Lampiran 1. Biodata Putu Dian Ujjana



Nama : Putu Dian Ujjana  
Tempat/ Tgl Lahir : Singaraja, 31 Mei 1988  
Jenis Kelamin : Laki-Laki  
Alamat : Jl. Gempol Gg Walet No 15 Singaraja  
RT/RW : 02/000  
Kel/Desa : Banyuning  
Kecamatan : Buleleng  
Agama : Hindu  
Status perkawinan : Kawin  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Lampiran 2. Struktur Kerja Pelaksanaan penelitian

Dalam penelitian ini dilakukan langkah-langkah yang dijelaskan dibawah ini:

1. Mengajukan proposal penelitian ke Program Studi
2. Melaksanakan seminar proposal
3. Perbaiki proposal yang sudah di seminarkan
4. Mempersiapkan subjek, objek, dan instrument penelitian.
5. Menyiapkan buku, jurnal ilmiah untuk digunakan sebagai kajian teori di  
BAB II
6. Mengobservasi data-data yang nantinya digunakan sebagai bahan pertanyaan pada saat wawancara.
7. Melakukan proses wawancara
8. Menganalisis data
9. Menyusun data-data yang sudah dianalisis pada BAB IV
10. Membuat kesimpulan
11. Ujian skripsi
12. Revisi skripsi
13. Mengumpulkan skripsi di Universitas Pendidikan Ganesha

### Lampiran 3. Pedoman wawancara

Berikut ini merupakan beberapa pertanyaan yang disiapkan sebelum melakukan proses wawancara. Namun pada saat wawancara akan banyak terjadi pertanyaan-pertanyaan yang tidak terduga.

1. Bagaimana riwayat pendidikan anda?
2. Bagaimana awal terjun ke dunia kartun?
3. Apa saja pengalaman anda selama menekuni profesi kartunis?
4. Apakah ada hal yang menarik selama menekuni profesi kartunis?
5. Apa kegiatan anda selain menekuni kartun?
6. Bagaimanakah cara mendapatkan ide menurut anda sendiri?
7. Bagaimana cara menciptakan humor pada karya anda?
8. Kenapa memilih untuk mempergunakan bahasa bali dalam setiap karya kartun anda?
9. Apakah anda pernah tidak mendapatkan ide walaupun sudah mencari? Dan apakah solusi anda
10. Bagaimanakah cara anda memvisualisasikan ide?
11. Apakah teknik menggambar yang anda gunakan?
12. Alat-alat apa saja yang anda gunakan pada saat menggambar?
13. Bagaimana cara menggambar kartun yang baik menurut anda?
14. Tema apa saja yang sering anda angkat?
15. Butuh berapa lama dalam menciptakan sebuah karya?
16. Bagaimana cara anda menciptakan tokoh kartun?

#### **Lampiran 4. Pedoman Observasi**

1. Skripsi milik I Kadek Jayendra Dwi Putra
2. Instagram @Beluluk
3. Komik Beluluk Dirty Brain



## Lampiran 5. Peta Lokasi Penelitian

Desa Parerenan, Kecamatan Mengwi, Kabupaten Badung

