

**PENGARUH MODEL *QUANTUM LEARNING*
TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 2 SINGARAJA**



OLEH:

LAMTIUR DONIATI PARDOSI

1713021021

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA

JURUSAN FISIKA DAN PENGAJARAN IPA

FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

**PENGARUH MODEL *QUANTUM LEARNING*
TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 2 SINGARAJA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Pernyataan Dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Program Studi Pendidikan Fisika

HALAMAN JUDUL

Oleh

Lamtiur Doniati Pardosi

1713021021

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA

JURUSAN FISIKA DAN PENGAJARAN IPA

FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I



Prof. Dr. I Wayan Santyasa, M.Si.

NIP. 196112191987021001

Pembimbing II



Putu Artawan, S.Pd., M.Si.

NIP. 197912202006041001

Skripsi oleh Lantiur Doniati Pardoai ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 15 Juli 2021

Dewan Penguji,



Prof. Dr. I Wayan Santyasa, M.Si.
NIP. 196112191987021001

(Ketua)



Putu Artawan, S.Pd., M.Si.
NIP. 197912202006041001

(Anggota)



Dr. Ni Ketut Rapi, M.Pd
NIP. 196308301988032002

(Anggota)



Dr. I Gede Aris Ginadi, S.Si.M.Kom
NIP. 197703182008121004

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan
Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 15 Juli 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd, M.Sc
NIP.19671013 199403 1 001



Dr. Ida Bagus Putu Mardana, M.Si
NIP.19640827 199102 1 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Pendidikan Ganesha



Prof. Dr. I Nengah Suparta, M.Si

NIP.19650711 199003 1 003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Pengaruh Model *Quantum Learning* terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik di SMA Negeri 2 Singaraja**", beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam upaya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Lamtiur Doniati Pardosi

NIM. 1713021021

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Pengaruh Model *Quantum Learning* terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik di SMA Negeri 2 Singaraja**” tepat pada waktunya. Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terimakasih atas bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak dalam menyelesaikan skripsi ini. Diantaranya kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Santyasa, M.Si., selaku pembimbing I atas segala bimbingan, motivasi, petunjuk, pemikiran-pemikiran, kesabaran, kecermatan, dan ketelitian yang diberikan kepada saya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
2. Putu Artawan, S.Pd., M.Si., selaku Pembimbing II, atas segala usahanya, kesabaran, kecermatan serta ketelitian beliau dalam memberikan bimbingan dan arahan, sehingga penyusunan skripsi terselesaikan tepat pada waktunya.
3. Dr. Ida Bagus Putu Mardana, M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Pendidikan Ganesha atas segala informasi, semangat dan arahan dari beliau kepada saya selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. I Putu Eka Wilantara, M.Pd., selaku Kepala sekolah SMA Negeri 3 Singaraja yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan uji instrument penelitian di sekolah yang dipimpinnya.

6. Drs. I Made Arya Kartawan, M.Pd., selaku Kepala sekolah SMA Negeri 2 Singaraja yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpinnya.
7. I Gede Mardana, M.Pd., selaku guru bidang studi mata pelajaran Fisika yang mengajar di kelas XI MIPA SMA Negeri 2 Singaraja atas segala bantuan dan kerjasamanya selama penulis mengadakan penelitian.
8. Siswa-siswa kelas XI MIPA 1, XI MIPA 2, XI MIPA 3, XI MIPA 4 dan XI MIPA 5 SMA Negeri 2 Singaraja atas segala bantuan dan kerjasamanya selama penulis mengadakan penelitian.
9. Keluarga besar Pardosi yang menjadi motivasi utama penulis menempuh pendidikan selama 4 tahun dan menyelesaikan skripsi tepat waktu. Terimakasih atas dukungannya, cinta kasihnya, serta kesabarannya mendengar keluh kesah penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Sahabat se-frekuensi dan se-perantauan di Bali atas saran, kasih sayang dan kebersamaannya selama menempuh pendidikan dan menyelesaikan skripsi dengan baik.
11. Pihak lain yang pada kesempatan ini tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyajian skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik dari pembaca dalam penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dalam perkembangan dunia pendidikan pada masa yang akan datang.

Singaraja, Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Ruang Lingkup dan Keterbatasan	10
1.6 Defenisi Konseptual.....	10
1.7 Defenisi Operasional	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Teori Pembelajaran Konstruktivisme	13
2.2 Model Pembelajaran <i>Quantum Learning</i>	15
2.3 Model Pembelajaran Konvensional	19
2.4 Kemampuan Berpikir Kreatif	22
2.5 Kajian Pustaka yang Relevan	23
2.6 Kerangka Berpikir	28
2.7 Hipotesis	30
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	32
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	33
3.3 Variabel Penelitian	35
3.4 Prosedur Penelitian	36

3.5 Perlakuan Penelitian	39
3.6 Perangkat Pembelajaran	42
3.7 Instrumen Penelitian dan Skala Pengukuran	43
3.8 Uji Coba Perangkat Pembelajaran dan Instrumen Penelitian	48
3.9 Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	62
4.2 Pembahasan	77
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	83
5.2 Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN	89



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Langkah-langkah model <i>Quantum Learning</i>	17
Tabel 2.2 Indikator Berpikir Kreatif.....	23
Tabel 3.1 Distribusi Populasi Penelitian	34
Tabel 3.2 Sebaran Sampel Penelitian	35
Tabel 3.3 Rancangan Pembelajaran <i>Quantum Learning</i> dan Konvensional.....	39
Tabel 3.4 Pembagian Materi dan Alokasi Waktu	42
Tabel 3.5 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	45
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	45
Tabel 3.7 Rubrik Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	46
Tabel 3.8 Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data	48
Tabel 3.9 Rancangan Uji Coba Instrumen Penelitian dan Perangkat Pembelajaran	48
Tabel 3.10 Kriteria Indeks Daya Beda Butir (IDB)	51
Tabel 3.11 Kriteria Indeks Kesukaran Butir (IKB)	52
Tabel 3.12 Kriteria Reliabilitas Instrumen	53
Tabel 3.13 Rekapitulasi Hasil Ujicoba Instrumen Penelitian	54
Tabel 3.14 Rekapitulasi Final Ujicoba Instrumen Penelitian yang Digunakan	55
Tabel 3.15 Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif yang Digunakan	56
Tabel 3.16 Pedoman Penggolongan Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta didik	57
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi dan Presentase Nilai Keterampilan Berpikir Kreatif Awal Peserta Didik	63
Tabel 4.2 Nilai Rata-Rata dan Standar Deviasi Kemampuan Berpikir Kreatif Awal Peserta Didik	64
Tabel 4.3 Perbandingan Nilai Rata-Rata Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik SebelumPerlakuan	65
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi dan Presentase Nilai Keterampilan Berpikir Kreatif Peserta Didik Setelah Perlakuan	66
Tabel 4.5 Nilai Rata-Rata dan Standar Deviasi Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik	68
Tabel 4.6 Perbandingan Nilai Rata-Rata Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik	68
Tabel 4.7 Ringkasan Hasil Uji Normalitas Sebaran Data	71

Tabel 4.8 Ringkasan Hasil Pengujian Homogenitas Varian Antar Kelompok 72

Tabel 4.9 Hasil Uji Linieritas Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik 73

Tabel 4.10 Ringkasan Hasil ANAKOVA Pengujian Hipotesis 74

Tabel 4.11 Nilai Rata-rata Terestimasi dan Standar Deviasi Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Model Pembelajaran *Quantum Learning* dan Model Konvensional Pembelajaran 76

Tabel 4.12 Signikansi Perbedaan Nilai Rata-rata Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik antara Kelompok Model *Quantum Learning* dan Kelompok Model Konvensional 77



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Kerangka Berpikir	30
Gambar 3.1 Desain One Way Pretest-Posttest	32
Gambar 3.2 Hubungan antara variabel bebas dan variabel terikat	36
Gambar 3.3 Langkah-Langkah Prosedur Penelitian	38
Gambar 4.1 Grafik Distribusi Frekuensi Kemampuan Berpikir Kreatif Awal Peserta Didik	64
Gambar 4.2 Grafik Distribusi Frekuensi Kemampuan Berpikir Kreatif Sebelum Perlakuan (<i>Pretest</i>)	65
Gambar 4.3 Grafik Distribusi Frekuensi Kemampuan Berpikir Kreatif Setelah Perlakuan (<i>Posttest</i>)	67
Gambar 4.4 Nilai Rata-Rata Masing-Masing Dimensi Kemampuan Berpikir Kreatif Fisika	69
Gambar 4.5 Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Masing-Masing Model Pembelajaran	70



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 INSTRUMEN PENELITIAN

Lampiran 1.1 Kisi-Kisi Kemampuan Berpikir Kreatif yang Diujicobakan.....	90
Lampiran 1.2 Tes Kemampuan Berpikir Kreatif yang Diujicobakan	92
Lampiran 1.3 Kunci Jawaban Tes Kemampuan Berpikir Kreatif yang Diujicobakan	96
Lampiran 1.4 Kisi-Kisi Kemampuan Berpikir Kreatif yang Digunakan	108
Lampiran 1.5 Kemampuan Berpikir Kreatif yang Digunakan	110
Lampiran 1.6 Kunci Jawaban Tes Kemampuan Berpikir Kreatif yang Digunakan	113

LAMPIRAN 2 HASIL UJI COBA INSTRUMEN

Lampiran 2.1 Data Hasil Uji Coba Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	124
Lampiran 2.2 Analisis Indeks Daya Beda dan Tingkat Kesukaran Butir Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	128
Lampiran 2.3 Analisis Konsistensi Internal Butir Tes Kemampuan Berpikir Kretif	134
Lampiran 2.4 Reliabilitas Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	139
Lampiran 2.5 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	140

LAMPIRAN 3 PERANGKAT PEMBELAJARAN

Lampiran 3.1 Contoh RPP Kelas Eksperimen	142
Lampiran 3.2 Contoh RPP Kelas Kontrol	169

LAMPIRAN 4 DATA ASIL PENELITIAN

Lampiran 4.1 Data Hasil <i>pretest</i> Kelompok Eksperimen	193
Lampiran 4.2 Data Hasil <i>pretest</i> Kelompok Kontrol	194
Lampiran 4.3 Data Hasil <i>posttest</i> Siswa Kelompok Eksperimen	195
Lampiran 4.4 Data Hasil <i>posttest</i> Siswa Kelompok Kontrol	196

LAMPIRAN 5 ANALISIS HASIL

Lampiran 5.1 <i>Output</i> SPSS Analisis Hasi Dua Penilai	198
Lampiran 5.2 <i>Output</i> SPSS Analisis Hasil Uji Normalitas	208

Lampiran 5.3 <i>Output</i> SPSS Analisis Hasil Uji Homogenitas	213
Lampiran 5.4 <i>Output</i> SPSS Analisis Hasil Uji Linieritas	214
Lampiran 5.5 <i>Output</i> SPSS Analisis Hasil ANAKOVA	215
Lampiran 5.6 Hasil Analisis Uji LSD	216
LAMPIRAN 6 KEGIATAN PENELITIAN	
Lampiran 6.1 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Uji Coba Intrumen	219
Lampiran 6.2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	220
LAMPIRAN 7 DOKUMENTASI PENELITIAN	
Lampiran 7.1 Dokumentasi Kegiatan Uji Coba Intrumen	222
Lampiran 7.2 Dokumentasi Kegiatan <i>Pretest</i>	223
Lampiran 7.3 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran	225
Lampiran 7.4 Dokumentasi Kegiatan <i>Posttest</i>	237

