

LAMPIRAN



Lampiran 1. *Sinopsis*

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH

LAGU MERAH PUTIH

Di Pagi hari matahari mulai muncul kepermukaan, diiringi dengan suara ayam berkokok dan burung berkicau. Hal ini menandakan hari sudah pagi. Jam sudah menunjukkan pukul 05:30. Alarm Agung pun berbunyi, mendengar bunyi alarm Agung pun bergegas bangun dari tempat tidurnya, karena sudah berjanji dengan teman-temannya pergi bermain ke Eks Pelabuhan Buleleng. Agung keluar dari kamarnya menuju ke ruang tamu, diruang tamu ayah Agung sedang duduk santai menonton acara televisi (lagu merah putih). Melihat ayahnya sedang duduk asik mendengarkan lagu, Agung langsung meminta izin untuk pergi bermain. Setelah mendapatkan izin Agung langsung berjalan menuju ke Eks Pelabuhan Buleleng, Agung berjanji bertemu teman-teman didepan pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng. Kemudian dari arah timur segerombolan anak kecil datang berjalan menuju pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng untuk bermain. Eks Pelabuhan Buleleng berada dikawasan pantai utara Buleleng.

Buleleng adalah salah satu kabupaten yang berada di Bali. Buleleng banyak melahirkan tokoh seniman yang memiliki karya-karya terbaik, salah satu karya terbaik putra Buleleng yaitu menciptakan sebuah lagu dari latar belakang sejarah perang bendera di Pelabuhan Buleleng. Pelabuhan Buleleng merupakan object wisata terbaik yang ada dikawasan Buleleng, keindahan pantai dan keasrian lingkungan sekitar membuat pengunjung merasa nyaman berada di Eks Pelabuhan

Buleleng. Di Eks Pelabuhan Buleleng terdapat jembatan peninggalan belanda yang bernama jembatan kampung tinggi dan disekitar Pelabuhan juga terdapat bangunan-bangunan penunjang kegiatan Pelabuhan seperti kelenteng cina, kantor Bea Cukai dan patung perjuangan. Agung, Tude dan teman-temannya mulai bermain ditepi pantai, dan Ayu mulai bernyanyi lagu Merah Putih. Lagu merah putih masih sangat populer dikalangan masyarakat hingga kini. Lagu merah putih pernah menjadi lagu wajib pada jenjang sekolah dasar, lirik lagu Merah Putih ini tidak Panjang dan sangat gampang untuk dinyanyikan. Namun tidak banyak orang yang tahu sosok pencipta lagu dan kisah perjuangan lagu Merah Putih.

Pada tanggal 27 Oktober 1931 lahir seorang putra Buleleng yang bernama I Gde Dharna. I Gde Dharna merupakan seniman asal Sukesada, Buleleng, Bali. Darah seni yang dimilikinya sangat kental keturunan dari sang ibu yang merupakan penyanyi krawitan. I Gde Dharna merupakan sosok yang sangat sederhana, meskipun beliau banyak menghasilkan karya akan tetapi beliau tidak pernah mengharapakan imbalan. Karya-karyanya sangat dikenal banyak orang. Sebagai salah satu saksi perjuangan, membuat beliau terinspirasi untuk terus berkarya, salah satu karyanya yang sangat dikenal dan sering dinyanyikan yaitu lagu Merah Putih. Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu tersebut.

Pada suatu hari tepatnya tanggal 25 Oktober 1945 datanglah kapal belanda mendekat kepantai Pelabuhan buleleng, para pemuda yang sedang bermain dikapal kayu mulai melihat kapal tersebut dengan jelas, para pemuda turun dari kapal karena ketakutan. Para pemuda mengabarkan keorang-orang bahwa ada kapal Belanda. Kemudian pada tanggal 26 Oktober 1945 turun banyak anggota Belanda lengkap dengan senjata, memperlihatkan keangkuhannya, sambil membongkar


gudang, semua isi gudang dibongkar dan diambil untuk dikirim keledan timur. Kemudian lihat ada bendera putih diganti menjadi merah putih biru. Keesokan harinya Belanda Kembali melihat bendera tersebut berwarna merah putih. Pasukan belanda turun lagi dari kapal dan memperlihatkan kekuatan yang lebih hebat lagi, kejadian ini terjadi pada tanggal 27 Oktober 1945. Pasukan belanda menyiapkan satu barisan keliling di Pelabuhan buleleng sambil menurunkan Kembali bendera merah putih tersebut dan diganti lagi menjadi bendera merah putih biru. Pada saat sore hari, pasukan Belanda naik kekapal dan mengganti pengawatan menggunakan sorot agar bisa diamati dari kapal. Hal tersebut dikarenakan pasukan Belanda sudah mulai curiga bahwa ada perjuangan disini. Sementara itu datanglah pemuda dari Denpasar, Tabanan untuk menurunkan bendera itu lagi dengan hati-hati karena diawasi oleh kapal Belanda. Pada saat menurunkan bendera, tiba-tiba sampai ditengah bendera itu tersangkut dan tidak bisa turun. Kemudian ada seorang pemuda yang naik ke tiang bendera dan memotong tali bendera itu. Pada saat menurunkan bendera itu diketahui oleh Belanda dan para pemuda ditembaki. Saat itu pemuda bernama Ketut Merta asal liligundi tertembak dan meninggal, awalnya para pemuda tidak mengetahui ada korban akan tetapi paginya para pemuda baru mengetahui ada mayat disana. Jadi I Gde Dharna menciptakan lagu Merah Putih untuk mengenang peristiwa yang terjadi saat itu. Peristiwa perang bendera dengan Belanda menjadi inspirasi membuat lagu Merah Putih. Hingga lagu merah putih menjadi populer sampai saat ini dan Eks Pelabuhan Buleleng menjadi ikon bersejarah di Buleleng. Itulah alasan mengapa Eks Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu merah putih. Sembari pulang, Tude dan teman-temannya bernyanyi bersama-sama. yaitu lagu merah putih. Dari lagu itu, mari kita


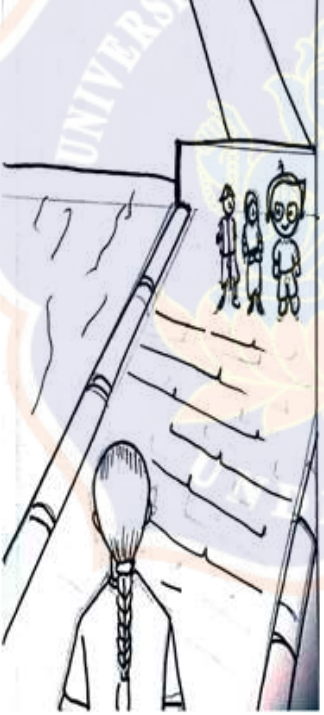
perkenalkan lebih banyak lagu-lagu perjuangan seperti lagu Merah Putih, kepada semua anak bangsa mulai dari usia dini hingga dewasa agar lagu-lagu perjuangan tetap lesatri dan tetap dikenang sepanjang masa.




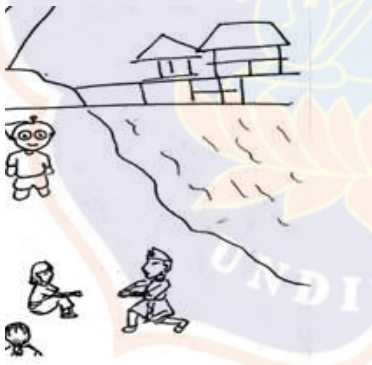
Lampiran 2. Storyboard



STORYBOARD FILM ANIMASI 3 DIMENSI**Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih”**



Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
1		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Matahari mulai muncul kepermukaan, diiringi dengan suara ayam berkokok dan burung berkicau. - Hal ini menandakan hari sudah pagi. Jam menunjukkan pukul 05:30. Alarm Agung pun berbunyi. - Agung pun bergegas bangun dari tempat tidurnya, karena sudah berjanji dengan temannya pergi bermain ke Eks Pelabuhan Buleleng. 	Rumah Agung dan Kamar Agung	30 detik
2		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Agung keluar dari kamarnya menuju ke ruang tamu - Menampilkan Ayah Agung yang sedang 	Ruang Tamu	30 detik

Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>duduk santai menonton acara televisi (lagu merah putih).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan ayah Agung duduk asik mendengarkan lagu, Agung langsung meminta izin untuk pergi bermain kepada ayahnya. 		
3		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Agung berjalan menuju ke Eks Pelabuhan Buleleng. - Menampilkan Agung menunggu teman-teman didepan pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng. - Menampilkan Dari arah timur segerombolan anak kecil datang berjalan menuju pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng untuk bermain. - Menampilkan pemandangan Eks 	Jalan Raya dan Eks Pelabuhan Buleleng	40 detik



Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		Pelabuhan Buleleng yang berada didaerah pantai utara Buleleng.		
4		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buleleng adalah salah satu kabupaten yang berada diBali. Buleleng banyak melahirkan tokoh seniman yang memiliki karya-karya terbaik. - Menampilkan Salah satu karya terbaik putra Buleleng yaitu sebuah lagu dari latar belakang sejarah perang bendera di Pelabuhan Buleleng. - Menampilkan Pelabuhan Buleleng beserta obyek wisata yang ada dikawasan Buleleng, keindahan pantai dan keasrian lingkungan sekitar membuat pengunjung merasa nyaman berada 	Eks Pelabuhan Buleleng	40 detik


Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>di Eks Pelabuhan Buleleng.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan jembatan peninggalan belanda yang bernama jembatan kampung tinggi dan disekitar Pelabuhan juga terdapat bangunan-bangunan penunjang kegiatan Pelabuhan seperti kelenteng cina, kantor Bea Cukai dan patung perjuangan. 		
5		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Tude dan teman-temannya mulai bermain ditepi pantai. - Menaampilkan Ayu bernyanyi lagu Merah Putih. 	Pinggir Pantai Eks Pelabuhan Buleleng	150 detik
6		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lagu merah putih sangat populer dikalangan masyarakat hingga kini. Namun tidak banyak orang 	Pinggir Pantai Eks Pelabuhan Buleleng	40 detik

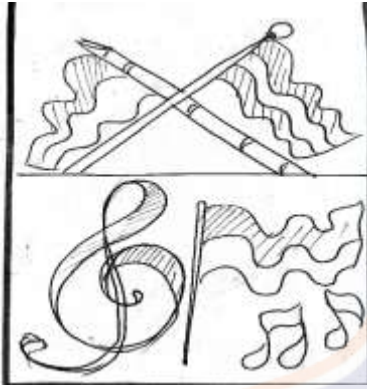


Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>yang tahu sosok pencipta lagu tersebut.</p>		
7		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pada tahun 1931 lahir seorang putra Buleleng yang bernama I Gde Dharna. I Gde Dharna merupakan seniman asal Sukesada, Buleleng, Bali. 	-	40 detik
8		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan hasil karya-karya I Gde Dharna salah satu karyanya yang sangat dikenal dan sering dinyanyikan yaitu lagu Merah Putih. 	Eks Pelabuhan Buleleng	30 detik

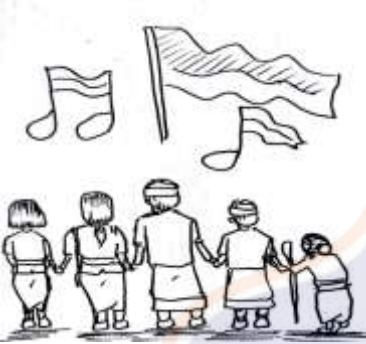
Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu tersebut. 		
9		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pada suatu hari tepatnya tanggal 25 Oktober datanglah kapal belanda mendekat kepantai Pelabuhan buleleng, - Menampilkan para pemuda yang sedang bermain dikapal kayu mulai melihat kapal tersebut dengan jelas, para pemuda turun dari kapal karena ketakutan. - Menampilkan pada tanggal 26 turun banyak anggota Belanda lengkap 	Pantai Pelabuhan Buleleng	80 detik

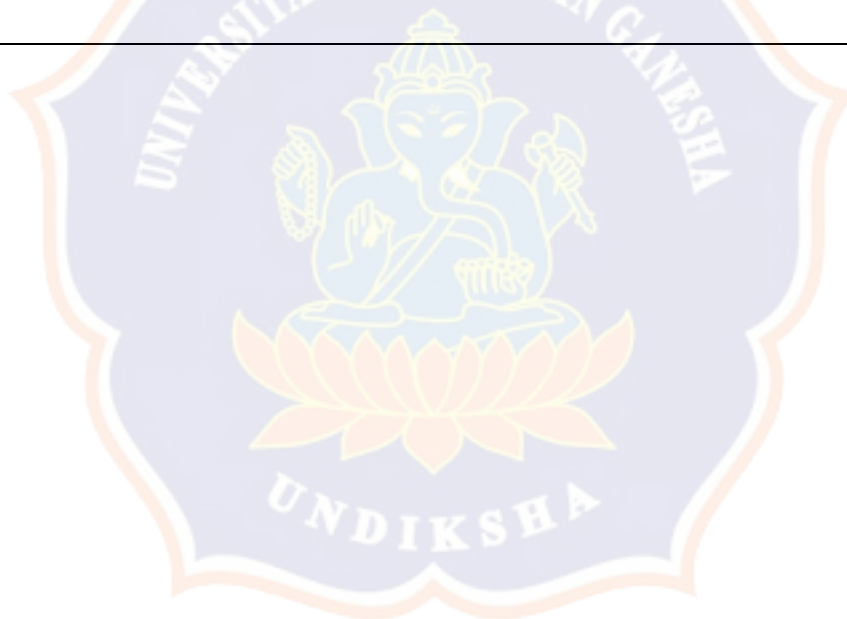
Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>dengan senjata, memperlihatkan keangkuhannya, sambil membongkar gudang, semua isi gudang dibongkar dan diambil untuk dikirim keledan timur.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Belanda melihat ada bendera putih diganti menjadi merah putih biru. 		
10		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Keesokan harinya Belanda Kembali melihat bendera tersebut berwarna merah putih. Pasukan belanda turun lagi dari kapal dan memperlihatkan kekuatan yang lebih hebat lagi - Menampilkan Pasukan belanda menyiapkan satu barisan keliling di Pelabuhan buleleng sambil menurunkan Kembali bendera merah putih tersebut 	Pelabuhan Buleleng	60 detik

Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>dan diganti lagi menjadi bendera merah putih biru.</p>		
11		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan pasukan Belanda naik ke kapal dan mengganti pengawasan menggunakan sorot agar bisa diamati dari kapal. - Hal tersebut dikarenakan pasukan Belanda sudah mulai curiga bahwa ada perjuangan disini. - Menampilkan pemuda dari Denpasar, Tabanan untuk menurunkan bendera 	Pelabuhan Buleleng	60 detik

Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>itu lagi dengan hati-hati karena diawasi oleh kapal Belanda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pada saat menurunkan bendera, tiba-tiba sampai ditengah bendera itu tersangkut dan tidak bisa turun. - Kemudian ada seorang pemuda yang naik ke tiang bendera dan memotong tali bendera itu. 		
12		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pada saat menurunkan bendera itu diketahui oleh Belanda dan para pemuda ditembaki. Saat itu pemuda bernama Ketut Merta asal liligundi tertembak dan - Menampilkan para pemuda tidak mengetahui ada korban akan tetapi paginya para pemuda baru mengetahui ada mayat disana. 	Pelabuhan Buleleng	60 detik

Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
13		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peristiwa perang bendera dengan Belanda menjadi inspirasi membuat lagu Merah Putih. - Eks Pelabuhan Buleleng menjadi ikon bersejarah di Buleleng. 	Eks Pelabuhan Buleleng	20 detik
14		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Eks Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu merah putih. 	Pinggir pantai Eks Pelabuhan Buleleng	40 detik
15		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan Tude dan teman-temannya pulang bersama-sama 	Jalan Eks Pelabuhan Buleleng	150 detik
16		<p>Narasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dari lagu itu, mari kita perkenalkan lebih 	-	30 detik

Scene	Tampilan atau Visual	Narasi/Audio dan Dialog	Latar Tempat	Durasi Waktu
		<p>banyak lagu-lagu perjuangan seperti lagu Merah Putih, kepada semua anak bangsa mulai dari usia dini hingga dewasa agar lagu-lagu perjuangan tetap lesatri dan tetap dikenang sepanjang masa.</p>		
Total Durasi				15 Menit



Lampiran 3. *Skenario***FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH****LAGU MERAH PUTIH****Written by****I Gusti Agung Mia Pradita****Draf 1****ACT****FIDE IN**

EXT. Kamar Agung - Pagi

Narator: Matahari mulai muncul kepermukaan, diiringi dengan suara ayam berkokok dan burung berkicau. Hal ini menandakan hari sudah pagi. Jam menunjukkan pukul 05:30. Alarm Agung pun berbunyi, mendengar bunyi alarm Agung pun bergegas bangun dari tempat tidurnya, karena sudah berjanji dengan temannya pergi bermain ke Eks Pelabuhan Buleleng.

INTERCUT TO

EXT. Kamar tamu - Pagi

Narator: Agung keluar dari kamarnya menuju ke ruang tamu, diruang tamu ayah Agung sedang duduk santai menonton acara televisi(lagu merah putih). Melihat ayahnya sedang duduk asik mendengarkan lagu, made langsung meminta izin untuk pergi bermain kepada ayahnya.

EXT. Kamar tamu - Pagi

Agung

"Pak, Boleh engk maen kepelabuhan Buleleng?"

Ayah

"Sama siapa, Gung?"

Agung

"Sama teman-teman Pak"

Ayah

"Iya, Hati-hati dijalan ya Gung, jangan pulang terlalu siang"

FADE TO

EXT. Jalan Raya - Pagi

Narator: Agung berjalan menuju ke Eks Pelabuhan Buleleng. Agung berjanji bertemu teman-teman didepan pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng.

Dari arah timur segerombolan anak kecil datang berjalan menuju pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng untuk bermain. Eks Pelabuhan Buleleng berada didaerah pantai utara Buleleng.

Agung

"Hay teman-teman"

Tude

"Hay, Agung sudah dari tadi sampai disini?"

Agung

"Baru sampai juga kok de"

Ayu

"Teman-teman, kita bermain dibawah patung itu yuk
(Menunjuk kearah patung)"

Tude

"Ayok-Ayok"

FADE TO

EXT. Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Buleleng adalah salah satu kabupaten yang berada diBali. Buleleng banyak melahirkan tokoh seniman yang memiliki karya-karya terbaik. Salah satu karya terbaik putra

Buleleng yaitu menciptakan sebuah lagu dari latar belakang sejarah perang bendera di Pelabuhan Buleleng. Pelabuhan Buleleng merupakan object wisata terbaik yang ada dikawasan Buleleng, keindahan pantai dan keasrian lingkungan sekitar membuat pengunjung merasa nyaman berada di Eks Pelabuhan Buleleng. Di Eks Pelabuhan Buleleng terdapat jembatan peninggalan belanda yang bernama jembatan kampung tinggi dan disekitar Pelabuhan juga terdapat bangunan- bangunan penunjang kegiatan Pelabuhan seperti kelenteng cina, kantor Bea Cukai dan patung perjuangan.

FADE TO

EXT. Pinggir Pantai Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Tude dan teman-temannya mulai bermain ditepi pantai. Saat bermain salah satu teman tude yang bernama Ayu bernyanyi lagu Merah Putih.

FADE TO

EXT. Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Lagu merah putih masih sangat populer dikalangan masyarakat hingga kini. Lagu merah putih pernah menjadi lagu wajib pada jenjang

sekolah dasar, lirik lagu Merah Putih ini tidak Panjang dan sangat gampang untuk dinyanyikan. Namun tidak banyak orang yang tahu sosok pencipta lagu tersebut.

CUTE BACK TO

EXT. Pinggir Pantai Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Agung

"YU, lagu apa itu? Tadi dirumah aku juga denger lagu itu"

Ayu

"ohh.. itu judulnya Lagu Merah Putih, kemarin dengar diradio sih"

Tude

"Siapa sih yang menciptakan lagu merah putih itu?"

Made

"Kamu enggak tahu yang menciptakan? Pak I Gde Dharna yang membuat lagu itu"

Tude

"ohh..Pak Gde Dharna, siapa sih itu?"

FADE TO

EXT. -

Narator: Pada tanggal 27 Oktober 1931 lahir seorang putra Buleleng yang bernama I Gde Dharna. I Gde Dharna merupakan seniman asal Sukesada, Buleleng, Bali. Darah seni yang dimilikinya sangat kental keturunan dari sang ibu yang merupakan penyanyi krawitan. I Gde Dharna merupakan sosok yang sangat sederhana, meskipun beliau banyak menghasilkan karya akan tetapi beliau tidak pernah mengharapkan imbalan. Karya-karyanya sangat dikenal banyak orang.

FADE TO

EXT. Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Sebagai salah satu saksi perjuangan, membuat beliau terinspirasi untuk terus berkarya, salah satu karyanya yang sangat dikenal dan sering dinyanyikan yaitu lagu Merah Putih. Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu tersebut.

CUTE BACK TO

EXT. Pinggir Pantai Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Agung

“Kok bisa sih tempat ini menjadi saksi tercipta lagi
itu?”

Made

“Menurut cerita kakekku yang pernah menjadi saksi
perjuangan, di sini pernah terjadi perang bendera
dengan Belanda”

FADE TO

EXT. Pantai Eks Pelabuhan Buleleng - Siang

(Belanda Masuk ke pantai Pelabuhan Buleleng)

Narator: Pada suatu hari tepatnya tanggal 25 Oktober
1945 datanglah kapal belanda ke pelabuhan
Buleleng. Belanda kembali berusaha ingin
menjajah Indonesia paska Proklamasi dengan
memberikan perlawanan diberbagai daerah salah
satunya di Pelabuhan Buleleng

FADE TO

EXT. Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Kemudian pada tanggal 26 Oktober 1945 turun
banyak anggota Belanda lengkap dengan senjata,
memperlihatkan keangkuhannya, sambil
membongkar gudang, semua isi gudang dibongkar
dan diambil untuk dikirim keledan timur.

Kemudian dilihat ada bendera putih diganti menjadi merah putih biru.

FADE TO

EXT. Pelabuhan Buleleng - pagi

Narator: Keesokan harinya Belanda Kembali melihat bendera tersebut berwarna merah putih. Pasukan belanda turun lagi dari kapal dan memperlihatkan kekuatan yang lebih hebat lagi, kejadian ini terjadi pada tanggal 27 Oktober 1945. Pasukan belanda menyiapkan satu barisan keliling di Pelabuhan buleleng sambil menurunkan Kembali bendera merah putih tersebut dan diganti lagi menjadi bendera merah putih biru.

FADE TO

EXT. Pelabuhan Buleleng - Sore

Narator: Pada saat sore hari, pasukan Belanda naik kekapal dan mengganti pengawatan menggunakan sorot agar bisa diamati dari kapal. Hal tersebut dikarenakan pasukan Belanda sudah mulai curiga bahwa ada perjuangan disini. Sementara itu datanglah pemuda dari Denpasar, Tabanan untuk menurunkan bendera itu lagi

dengan hati-hati karena diawasi oleh kapal Belanda. Pada saat menurunkan bendera, tiba-tiba sampai ditengah bendera itu tersangkut dan tidak bisa turun. Kemudian ada seorang pemuda yang naik ke tiang bendera dan memotong tali bendera itu.

CUTE BACK TO

EXT. Pelabuhan Buleleng - Malam

Narator: Pada saat menurunkan bendera itu diketahui oleh Belanda dan para pemuda ditembaki. Saat itu pemuda bernama Ketut Merta asal liligundi tertembak dan meninggal, awalnya para pemuda tidak mengetahui ada korban akan tetapi paginya para pemuda baru mengetahui ada mayat disana. Jadi I Gde Dharna menciptakan lagu Merah Putih untuk mengenang peristiwa yang terjadi saat itu.

FADE TO

EXT. Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Peristiwa perang bendera dengan Belanda menjadi inspirasi membuat lagu Merah Putih. Hingga lagu merah putih menjadi populer sampai

saat ini dan Eks Pelabuhan Buleleng menjadi ikon bersejarah di Buleleng.

CUTE BACK TO

EXT. Eks Pelabuhan Buleleng - Pagi

Narator: Itulah alasan mengapa Eks Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu merah putih.

FADE TO

EXT. Pinggir pantai Eks Pelabuhan Buleleng - Siang

Ayu

"Wahhh ternyata tempat ini memiliki banyak cerita yang sangat bersejarah ya"

Made

"Iya, maka dari itu, kita sebagai generasi muda harus melestarikan budaya yang sudah ada"

Agung

"Iya bener itu kata Made... hmm teman-teman ini udah siang ayo kita pulang, tadi bapaku pesan jangan pulang siang"

FADE TO

EXT. Jalan Pelabuhan Buleleng - Siang

Narator: Tude dan teman-temannya pulang bersamaan

FADE TO

EKT. -

Narator: Dari lagu itu, mari kita perkenalkan lebih banyak lagu-lagu perjuangan seperti lagu Merah Putih, kepada semua anak bangsa mulai dari usia dini hingga dewasa agar lagu-lagu perjuangan tetap lesatri dan tetap dikenang sepanjang masa.

CREDIT TITLE**END**

Lampiran 4. Hasil Wawancara

Wawancara dengan Ketua Legium Veteran Republik Indonesia (LVRI)**Bapak Ketut Suwanda**

Peneliti : Om Swastiastu, Selamat Pagi pak

Narasumber : Om Swastiastu dik, Ada keperluan apa dik?

Peneliti : Jadi, perkenalkan nama saya Mia Pradita mahasiswa dari Undiksha Jurusan Pendidikan Teknik Informatika. Kedatangan saya kesini yaitu ingin mencari data untuk film yang akan saya buat, saya mengangkat mendiang I Gde Dharna untuk saya jadikan Film Animasi 3 Dimensi pak

Narasumber : I Gde Dharna

Peneliti : Inggih pak, tentang mendiang I Gde Dharna

Narasumber : Iya, dulu almarhum itu adalah murid saya sewaktu SMP, jadi dulu saya pernah mengajar almarhum. Dulu itu almarhum sangat terlihat bakatnya dalam bidang seni dan dalam sebuah pelajaran dia pernah membuat sebuah lagu “Merah Putih” itu. Jadi dulu itu kami mendirikan sebuah sekolah smp swasta pertama di Bali bernama SMP Bhaktiyasa, saat itu kami dianggap melawat Negara Indonesia Timur bentukan Belanda (NIT) jadi kami melawan dengan

memberikan pendidikan kepada banyak orang dan almarhum I Gde Dharna menjadi salah satu muridnya

Peneliti : Mendiang pernah membuat lagu “Merah Putih”, Bapak mengetahui tentang lagu itu?

Narasumber : Iya bagus lagu itu, sebuah lagu perjuangan yang sudah banyak diketahui orang

Peneliti : Menurut sumber yang saya baca lagu itu dibuat oleh I Gde Dharna untuk mengenang Perang Bendera yang terjadi di Eks Pelabuhan Buleleng, apakah benar pak inggih dan bagaimana sejarah perang tersebut pak?

Narasumber : Iya kalau bicara masalah sejarah Perang Bendera saya memang salah satu pelakunya, dulu saya memang ikut berjuang dalam masa perjuangan itu. Dulu itu kami berkumpul bersama seluruh pemuda diperbukitan dan tidak berani untuk keluar, semua pemuda bersembunyi pada waktu itu dan yang keluar hanya orang-orang biasa karena yang diburu waktu itu adalah para pemuda. Kami para pemuda berjuang menggunakan senjata tajam seperti pedang atau kelewang, dan bambu runcing. Kami mengawasi setiap wilayah menggunakan jalan tertentu, misalnya kalau mau ke pantai pelabuhan itu melalui gorong-gorong yang tersambung kesana jadi tidak ketahuan oleh musuh.

Peneliti : Kapal Belanda datang ke Buleleng melalui pelabuhan Buleleng, apakah benar itu pak inggih?

Narasumber : Iya itu benar, jadi waktu itu kapal Belanda memang mendekat ke pantai Buleleng. Jadi hari kehari pergerakan pasukan Belanda itu semakin mencurigakan dan pada suatu hari bendera yang ada disana diganti dengan bendera merah putih biru. Hal ini membuat para pemuda marah dan berdatangan ke pelabuhan, setelah sampai disana para pemuda menurunkan bendera Belanda kemudian dirobek menjadi merah putih saja. Pada hari kedua bendera tersebut kembali dirubah oleh Belanda dan situasi mulai menjadi tegang, akhirnya para pemuda kembali turun ke pelabuhan untuk menurunkan bendera itu tetapi dengan hati-hati karena diawasi oleh kapal Belanda. Pada saat menurunkan bendera untuk kedua kalinya, tiba-tiba sampai ditengah bendera itu tersangkut dan tidak bisa turun. Kemudian ada seorang pemuda yang naik ke tiang bendera dan memotong tali bendera itu.

Peneliti : Apakah ada korban saat itu pak inggih?

Narasumber : Iya ada korban, jadi saat penurunan bendera itu diketahui oleh Belanda dan kami ditembaki. Saat itu pemuda bernama Ketut Merta asal liligundi tertembak dan meninggal, awalnya kami tidak mengetahui ada korban akan tetapi paginya kami baru mengetahui ada mayat disana. Jadi I Gde Dharna menciptakan lagu itu untuk mengenang peristiwa yang terjadi saat itu.

Peneliti : Jadi seperti itu pak inggih, terima kasih banyak pak atas informasi yang telah diberikan.

Narasumber : Iya dik sama-sama, kalau masih ada data yang kurang adik silakan langsung saja datang kemari saya biasanya disini mulai jam 10 pagi.

Peneliti : Inggih baik pak, sekali lagi terimakasih pak. Saya pamit pak

Narasumber : Iya dik, Sama-sama



Lampiran 5. Data Statistik Angket Penelitian

DATA STATISTIK ANGKET PENELITIAN
FILM ANIMASI 3 DIMENSI “TUDE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

NO	JAWABAN	RESPONDEN																																																		TOTAL	Presentase						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50								
1	Iya	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50	100%				
	Tidak																																																							0	0%		
2	Iya	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35	70%				
	Tidak		1	1	1																																																			15	30%		
3	Iya						1		1	1						1							1																														5	10%					
	Tidak	1	1	1	1	1	1		1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	45	90%			
4	Iya	1								1	1					1								1																														5	10%				
	Tidak		1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	45	90%		
5	Iya	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49	98%				
	Tidak																																																								1	2%	
6	Media Cetak																																																						0	0%			
	Media Elektronik	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50	100%			
7	Film	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48	96%				
	Video		1																																																						1	2%	
	Website																																																									1	2%
8	Aplikasi																																																								0	0%	
	Film Animasi		1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	45	90%			
	Film Dokumenter		1			1																																																			5	10%	
9	Film Fiksi																																																									0	0%
	Film Animasi 3D	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50	100%			
	Film Animasi 2D																																																									0	0%

Hasil Angket Penelitian

Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih

Jumlah Sampel = 50 Orang

$$\text{Jumlah Presentase} = \frac{\text{Total Hasil Reponden}}{\text{Total Responden}} \times 100\%$$

1. Data responden yang mengetahui lagu Merah Putih

Jawaban	Iya	Tidak
Jumlah Jawaban	50	0
Presentase	100%	0%

2. Data responden yang mengetahui pencipta lagu Merah Putih

Jawaban	Iya	Tidak
Jumlah Jawaban	35	15
Presentase	70%	30%

3. Data responden yang mengetahui sosok pencipta lagu Merah Putih

Jawaban	Iya	Tidak
Jumlah Jawaban	5	45
Presentase	10%	90%

4. Data responden yang mengetahui kisah perjuangan lagu Merah Putih

Jawaban	Iya	Tidak
Jumlah Jawaban	5	45
Presentase	10%	90%

5. Data responden yang ingin mengetahui kisah perjuangan lagu Merah Putih ciptaan I Gde Dharna

Jawaban	Iya	Tidak
Jumlah Jawaban	49	1
Presentase	98%	2%

6. Data responden yang memilih media untuk mengetahui kisah lagu Merah Putih

Jawaban	Media Cetak	Media Elektronik
Jumlah Jawaban	0	50
Presentase	0%	100%

7. Data responden yang memilih jenis media elektronik untuk mengetahui lagu Merah Putih

Jawaban	Film	Video	Website	Aplikasi
Jumlah Jawaban	48	1	1	0
Presentase	96%	2%	2%	0%

8. Data responden yang memilih jenis film untuk mengetahui lagu Merah Putih

Jawaban	Film Animasi	Film Dokumenter	Film Fiksi
Jumlah Jawaban	45	5	0
Presentase	90%	10%	0%

9. Data responden yang memilih jenis film animasi untuk mengetahui lagu Merah Putih

Jawaban	Film Animasi 3D	Film Animasi 2D
Jumlah Jawaban	50	0
Presentase	100%	0%

Lampiran 6. Dokumentasi Awal



Gambar: Wawancara dengan Ketua Legium Veteran Republik Indonesia (LVRI)
(Bapak Wayan Suwanda)





Gambar: Pengisian Angket Oleh Mahasiswa




Gambar: Pengisian Angket Oleh Masyarakat

Lampiran 7. *Storyboard* Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
1	1		-	Opening Logo Undiksha, PTI, dan LCI	-	-	10 detik
2	1		-	Judul Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	-	-	7 detik
3	1		-	Pengenalan Karakter Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	-	-	33 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
4	1		Instrument Musik Kids & Musik Piano	Pembukaan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Matahari mulai muncul kepermukaan diiringi dengan suara ayam berkokok dan burung berkicau. 	Rumah Agung	8 detik
5	1		Instrument Musik Piano	Pembukaan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Hal ini menandakan hari sudah pagi. Jam menunjukkan pukul 05:30. Alarm Agung pun berbunyi mendengar bunyi alarm Agung pun bergegas 	Kamar Agung	26 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					bangun dari tempat tidurnya, karena sudah berjanji dengan temannya pergi bermain ke Eks Pelabuhan Buleleng		
6	2		Instrument Musik Piano	Pengantar Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Agung keluar dari kamarnya menuju ke ruang tamu, diruang tamu ayah Agung sedang duduk santai menonton acara televisi(lagu merah putih). Melihat 	Ruang Tamu	25 detik

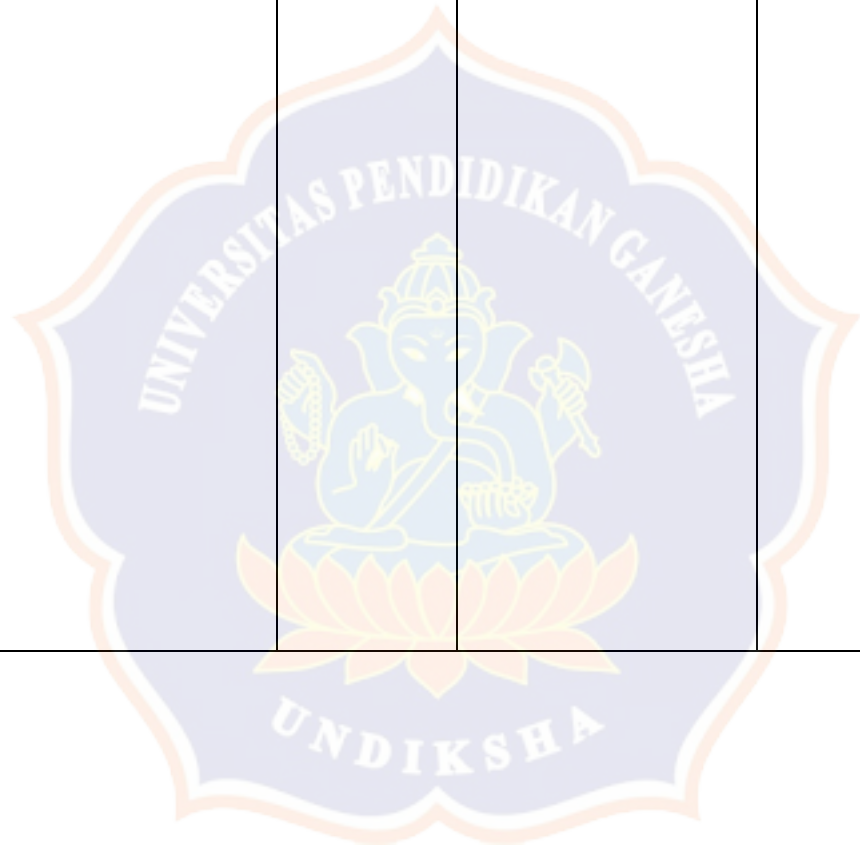
No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					ayahnya sedang duduk asik mendengarkan lagu, made langsung meminta izin untuk pergi bermain kepada ayahnya		
7	3		Instrument Musik Piano	Pengantar Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> • Agung pun berjalan menuju ke Eks Pelabuhan Buleleng. Agung berjanji bertemu teman-teman didepan pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng • Dari arah timur segerombolan 	Eks Peabuhan Buleleng	51 detik



No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					anak kecil datang berjalan menuju pintu masuk Eks Pelabuhan Buleleng untuk bermain. Eks Pelabuhan Buleleng berada didaerah pantai utara Buleleng		
8	4		Instrument Musik Piano	Pengantar Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Buleleng adalah salah satu kabupaten yang berada di Bali. Buleleng banyak melahirkan tokoh seniman yang memiliki karya-karya terbaik. Salah 	Eks Pelabuhan Buleleng	49 detik


No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<p>satu karya terbaik putra Buleleng yaitu menciptakan sebuah lagu dari latar belakang sejarah perang bendera di Pelabuhan Buleleng. Pelabuhan Buleleng merupakan object wisata terbaik yang ada dikawasan Buleleng, keindahan pantai dan</p>		

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					keasrian lingkungan sekitar membuat pengunjung merasa nyaman berada di Eks Pelabuhan Buleleng • Di Eks Pelabuhan Buleleng terdapat jembatan peninggalan belanda yang bernama jembatan kampung tinggi dan disekitar		


No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					Pelabuhan juga terdapat bangunan- bangunan penunjang kegiatan Pelabuhan seperti kelenteng cina, kantor Bea Cukai dan patung perjuangan		




No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
9	5		Instrument Musik Piano	Pengantar Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Tude dan teman-temannya mulai bermain ditepi pantai. Saat bermain salah satu teman tude yang bernama Ayu bernyanyi lagu Merah Putih 	Eks Peabuhan Buleleng	27 detik
10	6		Instrument Musik Piano	Pengantar Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	-	Eks Peabuhan Buleleng	25 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
11	7		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> • Pada tahun 1931 lahir seorang putra Buleleng yang bernama I Gde Dharna. • I Gde Dharna merupakan seniman asal Sukesada, Buleleng, Bali. Darah seni yang dimilikinya sangat kental keturunan dari sang ibu yang merupakan penyanyi krawitan. 	-	37 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<ul style="list-style-type: none"> I Gde Dharna merupakan sosok yang sangat sederhana, meskipun beliau banyak menghasilkan karya akan tetapi beliau tidak pernah mengharapkan imbalan. Karya-karyanya sangat dikenal banyak orang 		

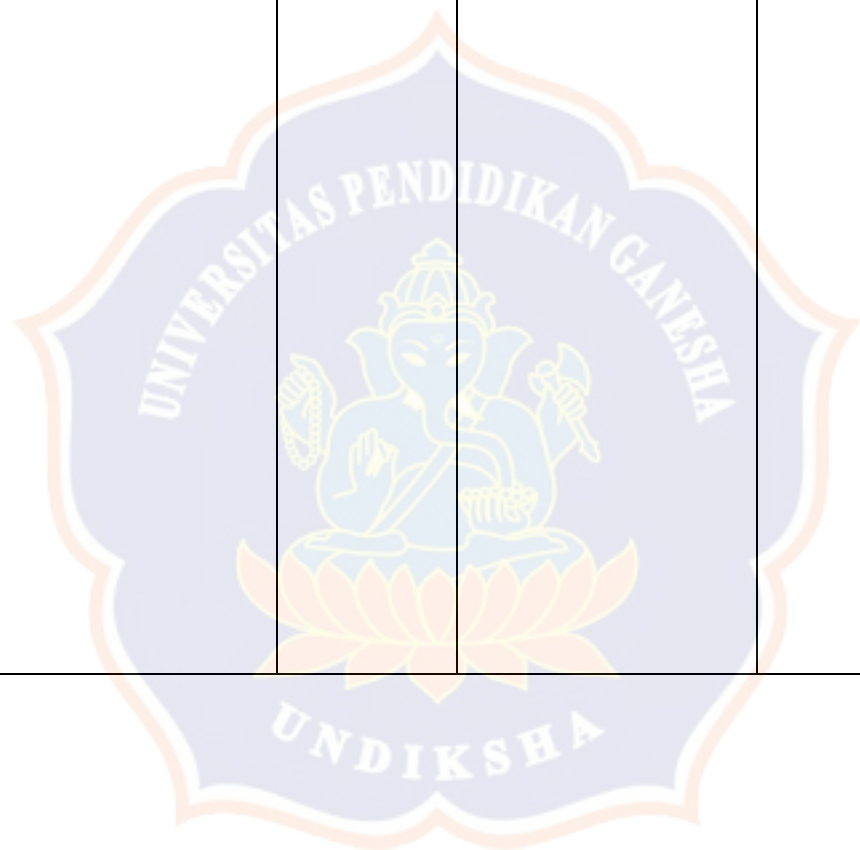
No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
12	8		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Sebagai salah satu saksi perjuangan, membuat beliau terinspirasi untuk terus berkarya, salah satu karyanya yang sangat dikenal dan sering dinyanyikan yaitu lagu Merah Putih. Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu tersebut 	Eks Peabuhan Buleleng	34 detik


No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
13	9		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Pada suatu hari tepatnya tanggal 25 Oktober 1945 datanglah kapal belanda mendekat kepantai Pelabuhan Buleleng. Belanda Kembali berusaha ingin menjajah Indonesia pasca proklamasi dengan men Kemudian pada tanggal 26 turun banyak anggota 	Pelabuhan Buleleng	48 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<p>Belanda lengkap dengan senjata, memperlihatkan keangkuhannya, sambil membongkar gudang, semua isi gudang dibongkar dan diambil untuk dikirim keledan timur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemudian lihat ada bendera putih diganti menjadi merah putih biru 		


No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
14	10		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> • Keesokan harinya Belanda Kembali melihat bendera tersebut berwarna merah putih. Pasukan belanda turun lagi dari kapal dan memperlihatkan kekuatan yang lebih hebat lagi, kejadian ini terjadi pada tanggal 27 Oktober. • Pasukan belanda 	Pelabuhan Buleleng	29 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<p>menyiapkan satu barisan keliling di Pelabuhan Buleleng sambil menurunkan Kembali bendera merah putih tersebut dan diganti lagi menjadi bendera merah putih biru.</p>		



No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
15	11		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Pada saat sore hari, pasukan Belanda naik kekapal dan mengganti pengawatan menggunakan sorot agar bisa diamati dari kapal. Hal tersebut dikarenakan pasukan Belanda sudah mulai curiga bahwa ada perjuangan disini. Sementara itu 	Pelabuhan Buleleng	33 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<p>datanglah pemuda dari Denpasar, Tabanan untuk menurunkan bendera itu lagi dengan hati-hati karena diawasi oleh kapal Belanda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pada saat menurunkan bendera, tiba-tiba sampai ditengah bendera itu tersangkut dan tidak bisa turun. Kemudian ada 		


No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					seorang pemuda yang naik ke tiang bendera dan memotong tali bendera itu		
16	12		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> • Pada saat menurunkan bendera itu diketahui oleh Belanda dan para pemuda ditembaki. • Saat itu pemuda bernama Ketut Merta asal liligundi tertembak dan meninggal, awalnya para 	Pelabuhan Buleleng	47 detik

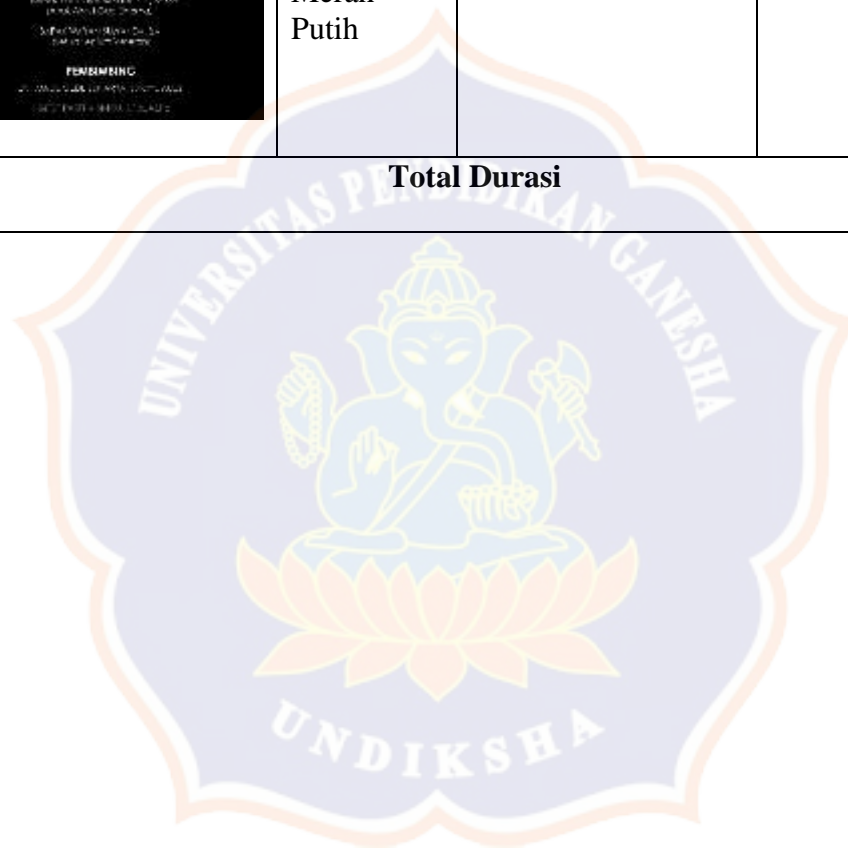
No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
					<p>pemuda tidak mengetahui ada korban akan tetapi paginya para pemuda baru mengetahui ada mayat disana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jadi I Gde Dharna menciptakan lagu Merah Putih untuk mengenang peristiwa yang terjadi saat itu 		

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
17	13		Instrument Musik Piano	Pembahasan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Peristiwa perang bendera dengan Belanda menjadi inspirasi membuat lagu Merah Putih. Hingga lagu merah putih menjadi populer sampai saat ini dan Eks Pelabuhan Buleleng menjadi ikon bersejarah di Buleleng 	Pelabuhan Buleleng	18 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
18	14		Instrument Muasik Piano	Penutup Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> • Itulah alasan mengapa Eks Pelabuhan Buleleng menjadi saksi terciptanya lagu merah putih 	Eks Pelabuhan Buleleng	40 detik
19	15		Instrument Lagu Merah Putih	Penutup Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	-	Eks Pelabuhan Buleleng	45 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
20	16		Instrument Lagu Merah Putih	Penutup Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	<ul style="list-style-type: none"> Dari lagu itu, mari kita perkenalkan lebih banyak lagu-lagu perjuangan seperti lagu Merah Putih, kepada semua anak bangsa mulai dari usia dini hingga dewasa agar lagu-lagu perjuangan tetap lesatri dan tetap dikenang sepanjang masa 	Eks Pelabuhan Buleleng	24 detik

No	Scene	Visual	Sound	Keterangan	Naskah	Lokasi	Durasi
21	17		Instrument Lagu Merah Putih	Credit	-	-	60 detik
Total Durasi							11.16 detik



Lampiran 8. Angket Uji Ahli Isi

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Isi

Angket ini dibuat dan dikembangkan dengan tujuan untuk mengetahui kesesuaian rancangan film dengan data dan fakta terkait cerita sejarah lagu Merah Putih. Kisi-kisi *instrumen* yang digunakan dalam uji kelayakan oleh ahli isi dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Uji Ahli Isi

No	Aspek Yang Di Nilai	Indikator	Nomor Soal
1	Penyajian Informasi	Ketepatan informasi	1 dan 2
2	Penyajian Ilustrasi	Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada film	3 dan 4
		Kesesuaian cerita dengan sinopsis	5

Uji Pertama:

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLISI
FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

Tanggal Pengujian: 16 Mei 2021

Petunjuk Pengisian:

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	√	
2	Informasi tentang Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	√	
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada film			
3	Ilustrasi tokoh dalam Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√	
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√	
C. Kesenian cerita dengan sinopsis			
5	Alur cerita Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sinopsis.	√	

Saran:

Terdapat di gerakan sejarah perjuangan bangsa.


Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-
SEJARAH LAGU MERAH PUTIH**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Isi,


R. Oka Setra

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUBE THE MOVIE-SEJARAH

LAGU MERAH PUTIH

Tanggal Pengisian: 10 Mei 2021

Petunjuk Pengisian:

Berikan tanda (✓) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	✓	
2	Informasi tentang Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	✓	
B. Ketepatan Ilustrasi yang digunakan pada film			
3	Ilustrasi tokoh dalam Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sketsa atau naskah yang dibuat.	✓	
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau naskah yang dibuat.	✓	
C. Kesesuaian cerita dengan sinopsis			
5	Akar cerita Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sinopsis.	✓	

Nama:

Nata Sejarah ttp Uaha Bid untuk
 menghidupkan kembali Indonesia dengan prakarya
 multiterakat penerangan di berbagai daerah
 termasuk di jember dan Bl.

Kontespa:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUBE THE MOVIE-
SEJARAH LAGU MERAH PUTIH

1. Layak uji coba media layar kecil
2. Layak uji coba media dengan review sesuai tema
3. Tidak layak

Sugeng,
 A.M.I.

[Signature]
 Dr. Dilla Dina Purawati M.
 Hum

UNDIKSHA

Uji Kedua:

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUBE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

Tanggal Pengujian: 18 Mei 2021

Petunjuk Pengisian:

Berikan tanda (✓) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	✓	
2	Informasi tentang Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas	✓	
B. Ketepatan Ilustrasi yang digunakan pada film			
3	Ilustrasi tokoh dalam Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	✓	
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	✓	
C. Kesesuaian cerita dengan sinopsis			
5	Alur cerita Film Animasi 3D Tube The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sinopsis.	✓	

Paragraf:
Pengalasan Waktu dan sejarah Rev. Fisik saat bimbingan sudah akurat & hasilnya sudah valid.

Kesimpulan:
 Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUBE THE MOVIE-SEJARAH LAGU MERAH PUTIH

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singkatan:
 Ahli Isit
(Dra. D. N. Ocha Permawati, A. Nur)

Lampiran 9. Perhitungan Angket Uji Ahli Isi

		Penilai 1	
		Tidak Sesuai	Sesuai
Penilai 2	Tidak Sesuai	(A)	(B)
	Sesuai	(C)	(D) 1,2,3,4,5

$$\text{Validasi isi} = \frac{D}{A+B+C+D} = \frac{5}{5} = 1.00$$

Keterangan:

A = Sel yang menunjukkan ketidaksetujuan antara kedua penilai

B dan C = Sel yang menunjukkan perbedaan pandangan antara penilai

D = Sel yang menunjukkan persetujuan valid antara kedua penilai

Untuk melihat tingkat pencapaian kriteria validitas media dan desain dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel kriteria tingkat validitas media dan desain :

Koefesien Validitas	Tingkat Validitas
0,91 – 1,00	Sangat Tinggi
0,71 – 0,90	Tinggi
0,41 – 0,70	Cukup
0,21 – 0,40	Rendah
0,00 – 0,20	Sangat Rendah

Jadi berdasarkan tabel kriteria tingkat validitas media dan desain nilai 1.00 berada pada tingkat validitas “Sangat Tinggi”.

Lampiran 10. Angket Uji Ahli Media

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

Angket yang dibuat dan dikembangkan untuk mengevaluasi tentang perihal yang meliputi uji ahli mengenai rancangan ide cerita, sinopsis, skenario, dan storyboard. Berikut tabel kisi-kisi mengenai uji ahli media.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Visual	Kesesuaian Visual	1, 2 dan 3
2	Audio	Kesesuaian Audio	4 dan 5
3	Alur Cerita	Kesesuaian Alur Cerita	6



Uji Pertama:

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH

LAGU MERAH PUTIH

Nama : I Gede Berntosa Sawa, S.Pd, M.Kom
 Pekerjaan : Dosen
 Tanggal Pengujian : 17 Mei 2021

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Kesesuaian Visual			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	✓	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan sektsa background	✓	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (background) yang digunakan sudah sesuai	✓	
5	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	✓	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
6	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	✓	

Saran:

1. Ubal posisi logo
2. Subtitling etc.

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH LAGU MERAH PUTIH

1. Layak uji coba media target revisi
- ② Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 17 Mei 2021

Ahli Media,

I Gede Berntosa Sawa
 I Gede Berntosa Sawa, S.Pd, M.Kom

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA
 FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH
 LAGU MERAH PUTHI

Nama : *Wibisono Eka Merkusyana, S.Pd., M.Pd.*

Pekerjaan : *OPD*

Tanggal Pengisian : *17 Mei 2021*

Peserta:

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan penilaian anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidaki Sesuai
A. Kesesuaian Visual			
1	Efektif tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan narasi karakter	✓	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan setting background	✓	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (background) yang digunakan sudah sesuai	✓	
5	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	✓	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
6	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan alur cerita	✓	

Saran:

- Warna teks dan background disesuaikan
- Gam suara disesuaikan
- Transisi suara diperhalus

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-
SEJARAH LAGU MERAH PUTHI**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 17 Mei 2021

Ahli Media,

Wibisono Eka Merkusyana, S.Pd., M.Pd.

Uji Kedua:

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH

LAGU MERAH PUTIH

Nama : I Gede Bandasa Subana, S.Pd, M.Pd
 Pekerjaan : Dosen
 Tanggal Pengujian : 20 Mei 2020

Petunjuk:

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Kesesuaian Visual			
1	Efekt tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan nuansa karakter	✓	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan setting background	✓	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (background) yang digunakan sudah sesuai	✓	
5	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	✓	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
6	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	✓	

Saran:

.....

.....

.....

.....


Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH LAGU MERAH PUTIH

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
 Ahli Media,


 I Gede Bandasa Subana, S.Pd, M.Pd

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA
FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

Nama : *I Nuzulha Eka Merbayana, S.Pd., M.Pd.*

Pekerjaan : *Dosen*

Tanggal Pengujian : *20 Mei 2024*

Petunjuk:

Berikan tanda (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masalah dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Kesesuaian Visual			
1	Estetik tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	✓	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan setting background	✓	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (background) yang digunakan sudah sesuai	✓	
5	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	✓	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
6	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	✓	

Saran:

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH LAGU MERAH PUTIH

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
 Ahli Media

I Nuzulha Eka Merbayana, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 11 Perhitungan Angket Uji Ahli Media

		Penilai 1	
		Tidak Sesuai	Sesuai
Penilai 2	Tidak Sesuai	(A)	(B)
	Sesuai	(C)	(D) 1,2,3,4,5,6

$$\text{Validasi isi} = \frac{D}{A+B+C+D} = \frac{6}{6} = 1.00$$

Keterangan:

A = Sel yang menunjukkan ketidaksetujuan antara kedua penilai

B dan C = Sel yang menunjukkan perbedaan pandangan antara penilai

D = Sel yang menunjukkan persetujuan valid antara kedua penilai

Untuk melihat tingkat pencapaian kriteria validitas media dan desain dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel kriteria tingkat validitas media dan desain :

Koefesien Validitas	Tingkat Validitas
0,91 – 1,00	Sangat Tinggi
0,71 – 0,90	Tinggi
0,41 – 0,70	Cukup
0,21 – 0,40	Rendah
0,00 – 0,20	Sangat Rendah

Jadi berdasarkan tabel kriteria tingkat validitas media dan desain nilai 1.00 berada pada tingkat validitas “Sangat Tinggi”.

Lampiran 12. Angket Uji Respon Pengguna

Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

Angket ini dibuat untuk mengetahui respon masyarakat terhadap Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih. Berikut tabel kisi-kisi dari angket uji respon pengguna dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Alur Cerita	Memahami alur cerita	1 dan 2
2	Makna Film	Memahami makna film	3 dan 4
3	Sosok pencipta lagu Merah Putih	Mengetahui sosok I Gde Dharna	7 dan 8
4	Kisah perjuangan dalam sejarah lagu Merah Putih	Mengetahui sejarah lagu Merah Putih	6,5 dan 9
5	Manfaat	Mengetahui manfaat dari menonton Film Animasi 3D “Tude Movie-Sejarah Lagu Merah Putih	10

Hasil representase persoal:

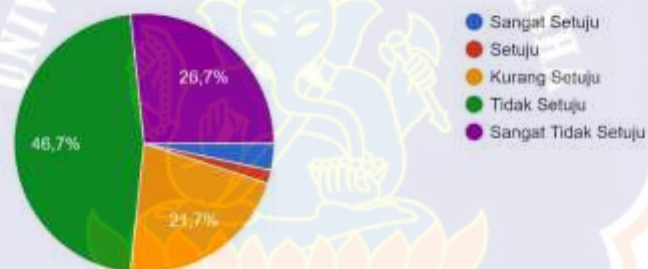
1. Saat menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya dapat memahami alur cerita di dalamnya.

60 jawaban



2. Alur cerita pada Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih tidak jelas.

60 jawaban



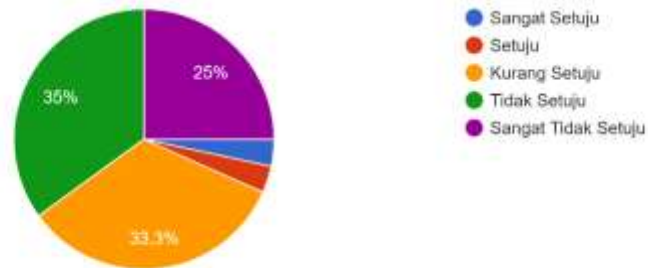
3. Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih.

60 jawaban



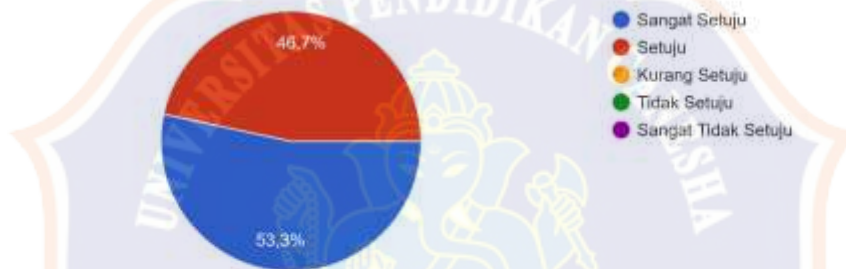
4. Saya merasa sulit memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih.

60 jawaban



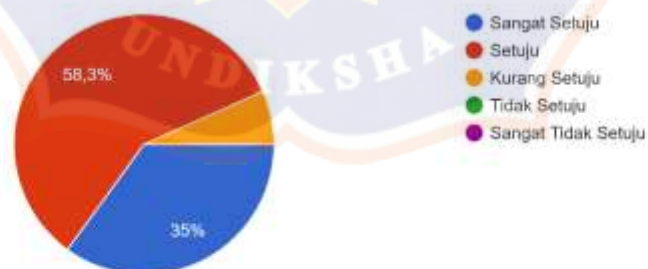
5. Setelah menyaksikan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya mengetahui kisah perjuangan dibalik lagu Merah Putih.

60 jawaban



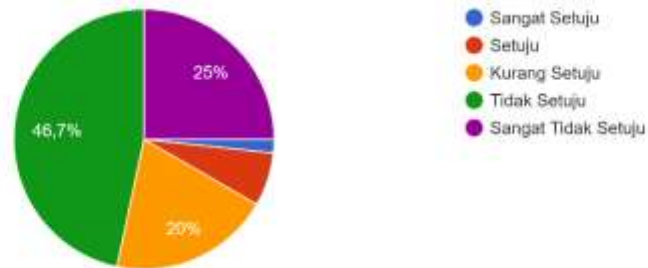
6. Saya baru mengetahui sejarah lagu merah putih dan kisah perjuangan dibalik lagu merah putih melalui Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih

60 jawaban



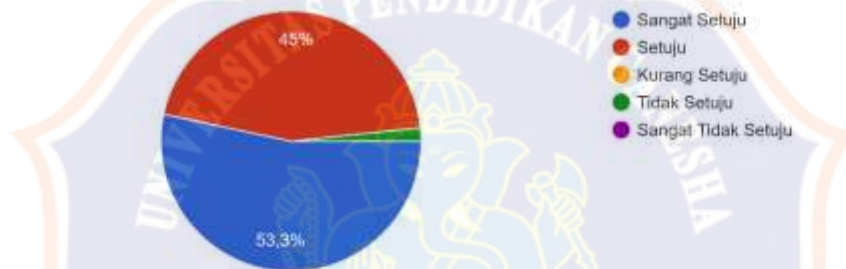
7. Dengan menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya tidak dapat mengenal sosok pencipta lagu Merah Putih.

60 jawaban



8. Setelah menyaksikan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya mengetahui pencipta Lagu Merah Putih yaitu I Gde Dharna

60 jawaban



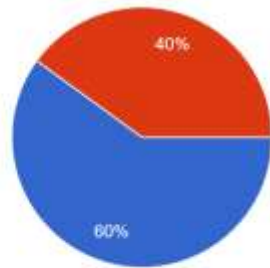
9. Dengan menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya mendapat informasi terkait sosok pencipta lagu dan kisah perjuangan dibalik lagu Merah Putih.

60 jawaban



10. Menurut saya Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih sangat menarik dan bermanfaat.

60 jawaban



- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju



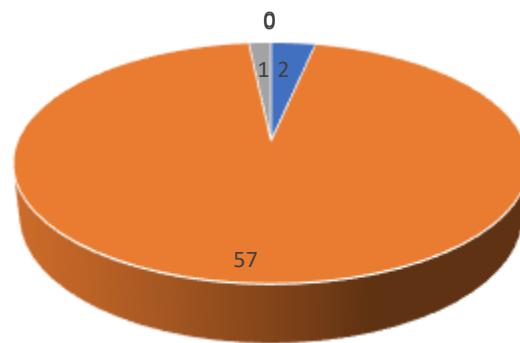
Lampiran 13. Perhitungan Angket Uji Respon Pengguna

No	Nama Responden	Tanggal	Alamat	Pekerjaan	Umur	Skor Item										Skor Total	Kategori	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	J Wayan Padoh Sirehin	28/05/2021	Rejojo Tapal	Militerium	22	4	2	3	2	4	2	4	2	3	4	4	37	Positif
2	I Hana Aya Niyama Mulya	28/05/2021	Jalan Mayor Murni No. 28, Lilipati, Singaraja	Karyawan Benda	23	5	2	3	2	3	4	4	4	3	5	4	38	Positif
3	Made Toni Anjika	28/05/2021	Bu Nusa Indah, Penanana, Singaraja	Wirawana	25	5	1	3	1	3	3	1	3	3	5	3	38	Positif
4	Andria	28/05/2021	Dasa Seletupa	Wanita	24	5	1	3	1	3	3	4	1	3	3	5	37	Positif
5	I Gusti Agung Aya Suryawati	28/05/2021	Dasa Gendang	Militerium	20	4	2	4	2	3	5	2	3	3	5	5	39	Positif
6	Nydia M Brumawan Vilarita	28/05/2021	Lovina, Blahing	Wirawana	30	5	1	3	2	3	4	2	3	3	4	4	39	Positif
7	I Kekah Agus Patra Mahendri	28/05/2021	Bayuwana	Militerium	23	5	2	3	1	4	4	2	3	4	5	3	39	Positif
8	Ni Kusning Dewi Samarak	28/05/2021	Bt. Tapal, Bu. Uluwatu Singaraja Bah	Militerium	22	4	1	4	1	3	4	3	3	4	4	3	37	Positif
9	Prita Angra Wases	28/05/2021	Pukat Agung	Militerium	23	4	2	3	2	4	4	2	4	4	5	4	39	Positif
10	Kekah Dimpunan	28/05/2021	Lovina	Pendidikan	28	4	1	3	1	3	4	4	3	4	3	4	36	Positif
11	Kusning David Chirapan	28/05/2021	Dasa Bangle, Eas Besar	BUMN - BNI	24	4	2	4	1	3	3	2	3	3	4	3	37	Positif
12	Peta Degan Anuk Priyatunanta	28/05/2021	Dasa Tapolok, Kecamatan Tejakasin	Militerium	20	5	2	4	2	3	4	2	3	3	4	4	39	Positif
13	Irena Setra	28/05/2021	E. Palas Old, Gung Jarok, Singaraja	Wirawana	21	5	1	4	2	4	4	2	3	4	4	4	39	Positif
14	Dan Ardiar	28/05/2021	Bt. Tapal, Bu. Uluwatu Singaraja Bah	Militerium	19	4	2	3	3	4	3	2	4	3	4	4	38	Positif
15	I Gusti Lintang Patah Susantiana	28/05/2021	Jalan Palas Sekeloa Bayuwana Tapal	Karyawan BUMN	24	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	39	Positif
16	Pahid Ryad	28/05/2021	Rejojo Dasa Kemana Pengendalian Tanah	Programer	24	4	1	3	1	3	3	1	4	3	4	4	38	Positif
17	Ardi Achmadi	28/05/2021	Sanjangan	Honar	24	4	1	3	1	3	3	1	3	3	3	3	38	Positif
18	I Gusti Bayu Digi	28/05/2021	Dasa Selet	Programer senior	27	4	2	4	3	4	4	3	4	4	4	4	39	Positif
19	Peta Dega Sufathia	28/05/2021	Dasa Singgalingi, Kecamatan Gendang	ASN	42	4	2	4	3	4	4	3	4	4	4	4	39	Positif
20	Dedi	28/05/2021	Dasa Selomado	Wira	38	4	2	4	2	4	3	2	4	4	4	4	39	Cukup Positif
21	Nydia Anon	28/05/2021	Bu Uluwatu Sanjangan	Wirawana	19	4	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	39	Positif

Interval	Kategori	Jumlah	Persentase
40 - 50	Sangat Positif	2	3.33
33.33 - 40	Positif	57	95.00
26.67 - 33.33	Cukup Positif	1	1.67
19.99 - 26.67	Kurang Positif	0	0.00
0 - 19.99	Sangat Kurang Positif	0	0.00
Jumlah		60	100.00

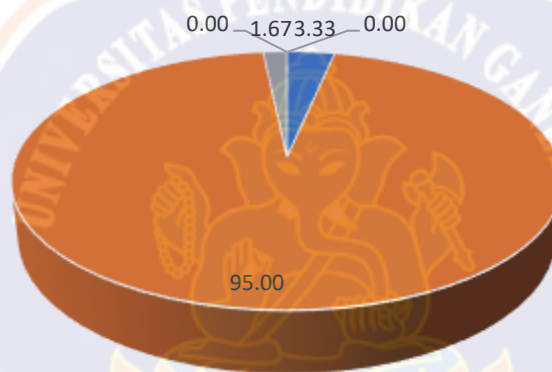


Frekuensi Angket Responden



■ Sangat Positif ■ Positif ■ Cukup Positif ■ Kurang Positif ■ Sangat Kurang Positif

Persentase Angket Responden

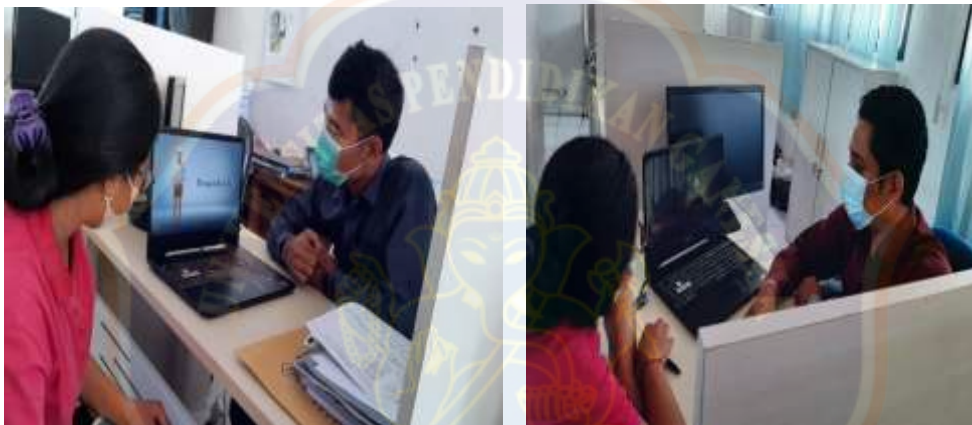


■ Sangat Positif ■ Positif ■ Cukup Positif ■ Kurang Positif ■ Sangat Kurang Positif

Lampiran 14. Dokumentasi

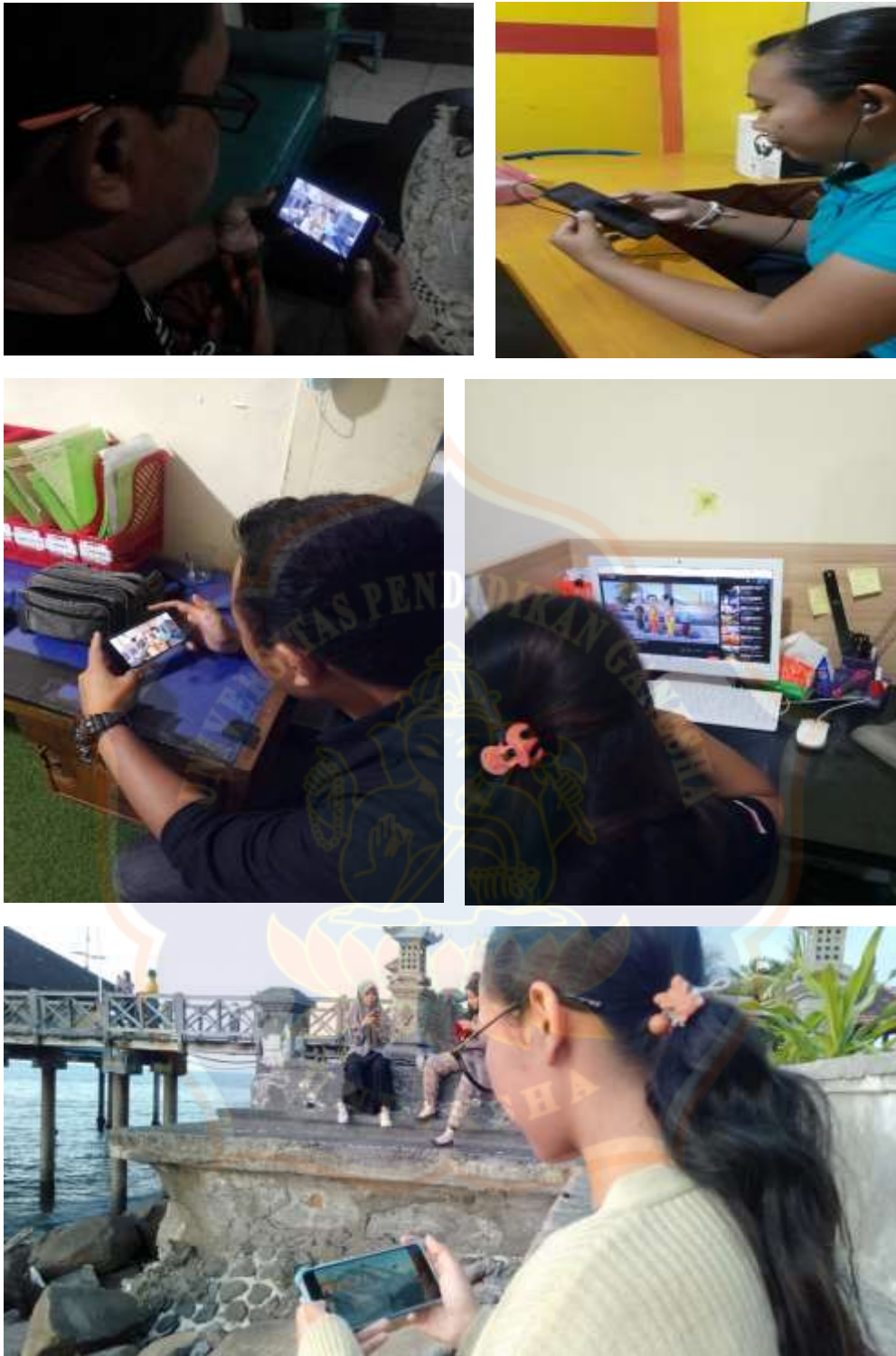


Gambar Uji Ahli Isi



Gambar Uji Ahli Media





Gambar Uji Respon Pengguna

Lampiran 15. Instrumen Uji Ahli Isi

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI
FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

Tanggal Pengujian:

Petunjuk Pengisian:

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas		
2	Informasi tentang Sejarah Lagu Merah Putih sudah lengkap dan jelas		
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada film			
3	Ilustrasi tokoh dalam Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.		
4	Ilustari latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.		
C. Keseuaian cerita dengan sinopsis			
5	Alur cerita Film Animasi 3D Tude The Movie Sejarah Lagu Merah Putih sudah sesuai dengan sinopsis.		

Saran:

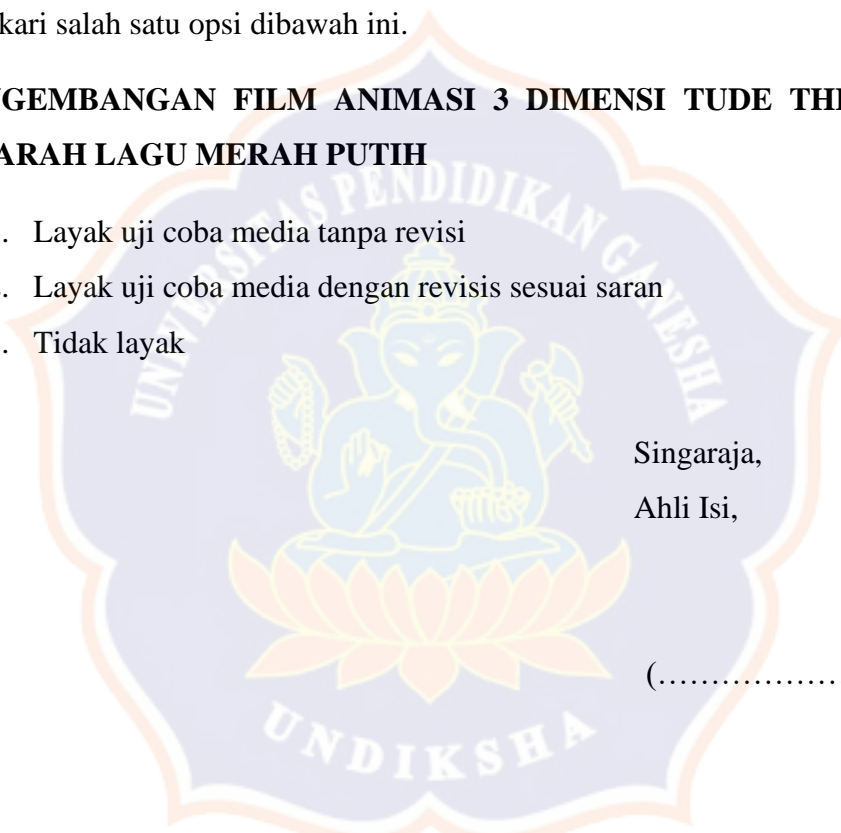
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-
SEJARAH LAGU MERAH PUTIH**

- 1. Layak uji coba media tanpa revisi
- 2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
- 3. Tidak layak



Singaraja,
Ahli Isi,

(.....)

Lampiran 16. Instrumen Uji Ahli Media

ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA

FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH

LAGU MERAH PUTIH

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
A. Kesesuaian Visual			
1	Efek tampilan film sudah sesuai		
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter		
3	Tampilan background sudah sesuai dengan sektsa background		
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (backsound) yang digunakan sudah sesuai		
5	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai		
C. Kesesuaian Alur Cerita			
6	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita		

Saran:

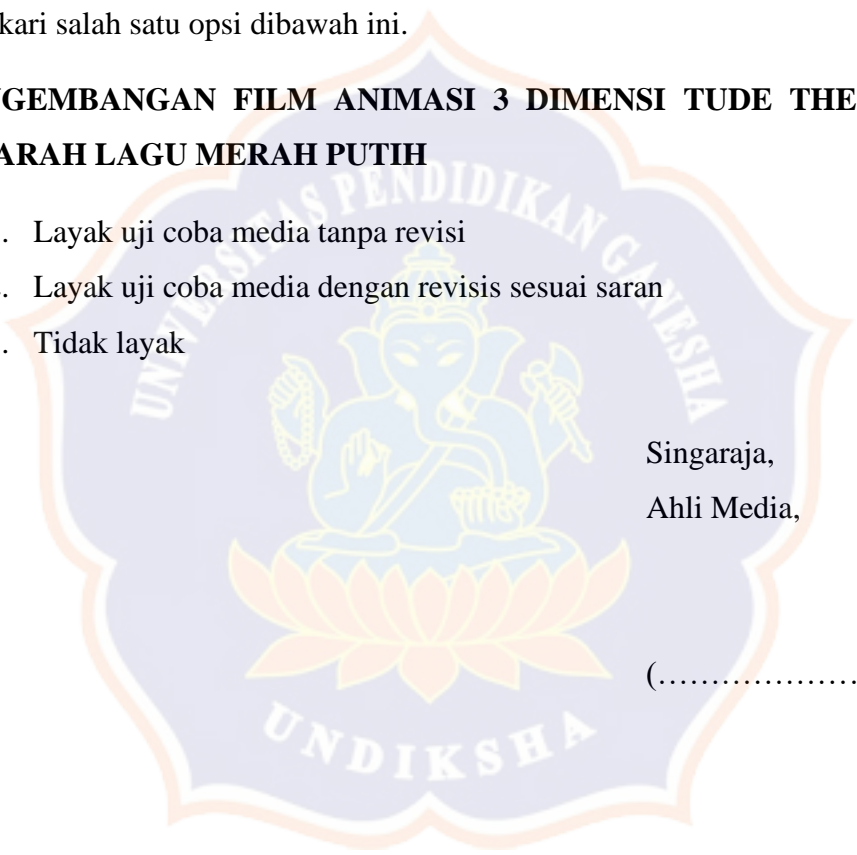
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-
SEJARAH LAGU MERAH PUTIH**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak



Singaraja,
Ahli Media,

(.....)

Lampiran 17. Instrumen Uji Respon Pengguna

ANGKET INSTRUMENT UJI RESPON PENGGUNA
FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE-SEJARAH
LAGU MERAH PUTIH

Nama :

Umur :

Pekerjaan :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk:

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan film animasi baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

***Keterangan:**

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	KS	Kurang Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

From Angket Respon:

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saat menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih					

	saya dapat memahami alur cerita di dalamnya.					
2	Alur cerita pada Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih tidak jelas.					
3	Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih.					
4	Saya merasa sulit memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih.					
5	Setelah menyaksikan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya mengetahui kisah perjuangan dibalik lagu Merah Putih.					
6	Saya baru mengetahui sejarah lagu merah putih dan kisah perjuangan dibalik lagu merah putih melalui Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih					
7	Dengan menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya tidak dapat mengenal sosok pencipta lagu Merah Putih.					
8	Setelah menyaksikan Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih saya mengetahui pencipta Lagu Merah Putih yaitu I Gde Dharna					
9	Dengan menonton Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah					

	Putih saya mendapat informasi terkait sosok pencipta lagu dan kisah perjuangan dibalik lagu Merah Putih.					
10	Menurut saya Film Animasi 3D Tude The Movie-Sejarah Lagu Merah Putih sangat menarik dan bermanfaat.					

Saran:

.....

.....

.....

.....



Singaraja,

(.....)

Lampiran 18. Angket Penelitian Pengetahuan Masyarakat

ANGKET PENELITIAN
PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI
“TUDE THE MOVIE-SEJARAH LAGU MERAH PUTIH”

IDENTITAS RESPONDEN :
NAMA :
USIA :
PEKERJAAN :
JENIS KELAMIN :
ALAMAT :

A. Pengantar

Angket ini diedarkan kepada masyarakat sebagai tolak ukur pengetahuan di bidang sejarah lagu “Merah Putih” dan I Gde Dharna. Dalam pengisian angket diharapkan diisi dengan benar dan jujur.

B. Petunjuk Pengisian

1. Angket ini dimaksudkan unuk memperoleh saran dan sebagai tolak ukur pengetahuan masyarakat terkait sejarah terutama tentang Sejarah lagu “Merah Putih” dan I Gde Dharna.
2. Jawablah setiap pertanyaan berikut dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan pilihan jawaban anda dan berikan alasannya.

C. Daftar Pertanyaan

1. Apakah anda mengetahui lagu “Merah Putih”?

- Iya

(Melalui apa anda mengetahui lagu tersebut!)

- Tidak

2. Apakah anda mengetahui pencipta lagu “Merah Putih”?

- Iya

(Tuliskan nama pencipta lagu tersebut!)

- Tidak

3. Apakah anda mengetahui sosok I Gde Dharna?

- Iya

(Berikan penjelasan bagaimana sosok dan sebagai apa beliau!)

- Tidak

4. Apakah anda mengetahui kisah perjuangan dibalik lagu “Merah Putih”?

- Iya

(Berikan penjelasan bagaimana kisah perjuangan dibalik lagu tersebut!)

- Tidak

5. Apakah anda ingin mengetahui kisah perjuangan dibalik lagu

“Merah Putih” ciptaan I Gde Dharna?

- Iya

(Berikan alasan mengapa anda ingin mengetahuinya!)

- Tidak

6. Jika iya, melalui media apakah anda ingin mengetahuinya?

- Media Cetak

(Berikan alasan mengapa memilih media cetak!)

- Media Elektronik

(Berikan alasan mengapa memilih media elektronik!)

7. Jika anda memilih media elektronik, media elektronik apakah yang anda pilih?

- Film

(Berikan alasan mengapa anda memilih film!)

- Video

(Berikan alasan mengapa anda memilih Video!)

- Website

(Berikan alasan mengapa anda memilih Website!)

- Aplikasi

(Berikan alasan mengapa anda memilih Website!)

8. Jika anda memilih jenis film, film apakah yang anda pilih?

- Film Animasi

(Berikan alasan mengapa anda memilih film animasi!)

- Film Dokumenter

(Berikan alasan mengapa anda memilih film dokumenter!)

- Film Fiksi

(Berikan alasan mengapa anda memilih film fiksi!)

9. Jika anda memilih film animasi, film animasi apakah yang ada pilih?

- Film Animasi 3D

(Berikan alasan mengapa anda memilih film animasi 3D!)

- Film Animasi 2D

(Berikan alasan mengapa anda memilih film animasi 2D!)

Singaraja,

Mengetahui dan Menyetujui

