

**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
RUMAH MAKAN WARUNG AYU KALIBUKBUK LOVINA**

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program

Diploma Tiga

Program Studi Desain Komunikasi Visual

OLEH :

KADEK ARY ANGGA WIJAYA

1802071011

PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

JURUSAN SENI DAN DESAIN

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

TUGAS AKHIR
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA



Pembimbing I

Drs. Jajang Suryana, M.Sn.

NIP.195910251986031002

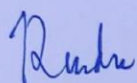
Pembimbing II

Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd.

NIP.198006022010122003

Tugas akhir oleh Kadek Ary Angga Wijaya ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 9 Juli 2021

Ketua Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd, M.Pd.

(Ketua)

NIP. 197609022000031001



Drs. Jajang Suryana, M.Sn.

(Anggota)

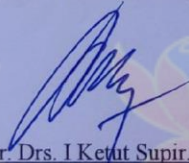
NIP. 195910251986031002



Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 197406241999031001



Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum.

(Anggota)

NIP. 196312311989031021

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar ahli madya

Pada: 10.00 - 11.00 WITA

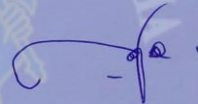
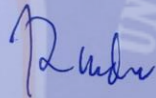
Hari: Jumat

Tanggal: 9 Juli 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd, M.Pd.

Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.

NIP.197609022000031001

NIP. 197405042006042001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.

NIP.196004241986031002

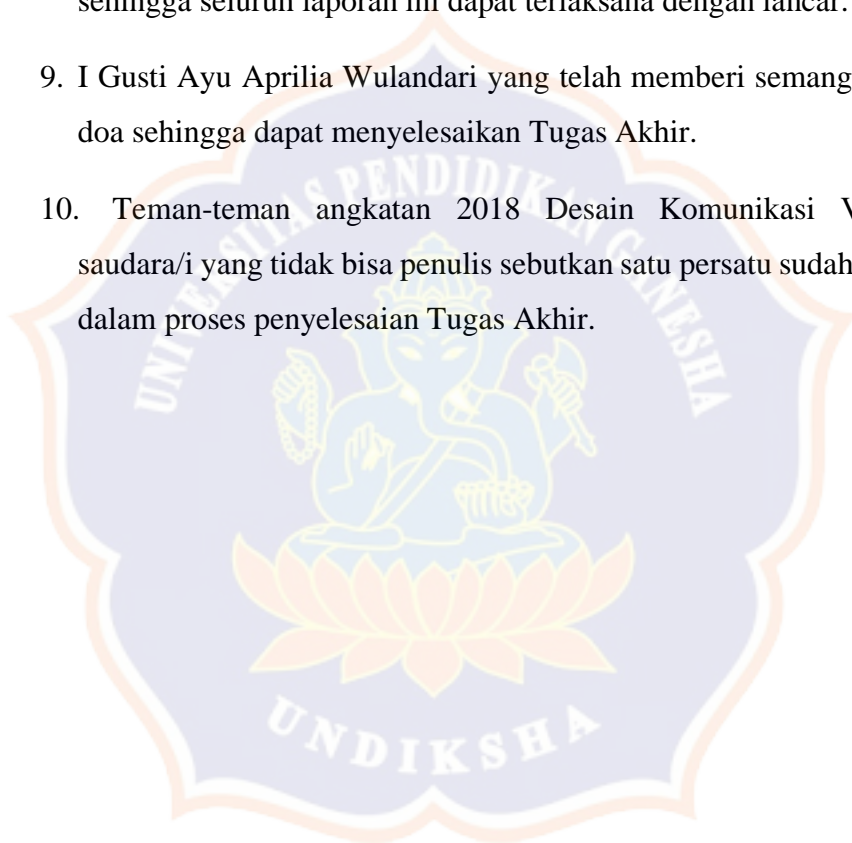
KATA PENGANTAR

Om Swastyatu, puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmatnya, sehingga Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN MEDIA PROMOSI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL RUMAH MAKAN WARUNG AYU KALIBUKBUK LOVINA” ini bisa terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktu yang telah ditentukan. Tugas Akhir ini dibuat bertujuan sebagai persyaratan untuk kelulusan pada program Studi D3 Desain Komunikasi Visual Universitas Pendidikan Ganesha.

Proses pembuatan Tugas Akhir penulis mendapatkan beberapa saran, bimbingan, motivasi, dan semangat dari beberapa pihak yang bersangkutan. Sehingga banyak pengalaman yang bisa di dapatkan oleh penulis yang menjadi pengalaman yang belum pernah didapatkan sebelumnya. Saya ucapkan terimakasih banyak kepada seluruh pihak yang sudah bersedia membantu menyelesaikan Tugas Akhir ini. Terimakasih banyak khususnya kepada yang terhormat;

1. Bapak Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Utama M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Dr. Drs. Ketut Supir, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Seni dan Desain Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Ibu Ni Nyoman Sri Witari, Sn., M.Ds. selaku selaku Koordinator Program Studi Desain Komunikasi Visual.

5. Drs. Jajang Suryana, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing I dalam Tugas Akhir.
6. Ibu Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd.selaku Dosen Pembimbing II dalam Tugas Akhir.
7. Para Dosen Prodi Desain Komunikasi Visual yang telah memberi banyak masukan dan saran pada laporan Tugas Akhir.
8. Keluarga besar yang telah memberi semangat, dukungan serta doa sehingga seluruh laporan ini dapat terlaksana dengan lancar.
9. I Gusti Ayu Aprilia Wulandari yang telah memberi semangat dan juga doa sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
10. Teman-teman angkatan 2018 Desain Komunikasi Visual dan saudara/i yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu sudah membantu dalam proses penyelesaian Tugas Akhir.



DAFTAR ISI

PENGAJUAN TUGAS AKHIR	i
PERNYATAAN	ii
PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Perumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Sasaran Perancangan	4
1.8 Data Visual.....	4
BAB II	
TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Rumah Makan Warung Ayu.....	7
2.1.1 Sejarah.....	7
2.2 Definisi Promosi.....	8

2.3	Definisi Branding	9
2.3.1	Pengertian Branding	9
2.3.2	Jenis-Jenis Branding.....	10
2.3.3	Tujuan Branding.....	11
2.4	Logo.....	11
2.5	X-Banner.....	12
2.6	Menu Makanan	13
2.7	Video Promosi.....	14
2.8	Brosur.....	15
2.9	Poster	15
2.10	Papan Nama	16
2.11	Totebag	17
BAB III		
METODE PERANCANGAN		18
3.1	Media Berkarya.....	18
3.1.1	Komponen Bahan.....	18
3.1.2	Komponen Alat	19
3.1.3	Teknik Berkarya.....	19
3.2	Konsep Berkarya.....	20
3.3	Proses Berkarya.....	22
3.3.1	Penelitian.....	23
3.3.2	Tabel Asistensi Bimbingan.....	23
BAB IV		
HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN		26
4.1	Logo.....	26
4.2	Menu Makanan	28
4.3	X-Banner.....	31
4.4	Brosur.....	34
4.5	Poster	36
4.6	Papan Nama	39

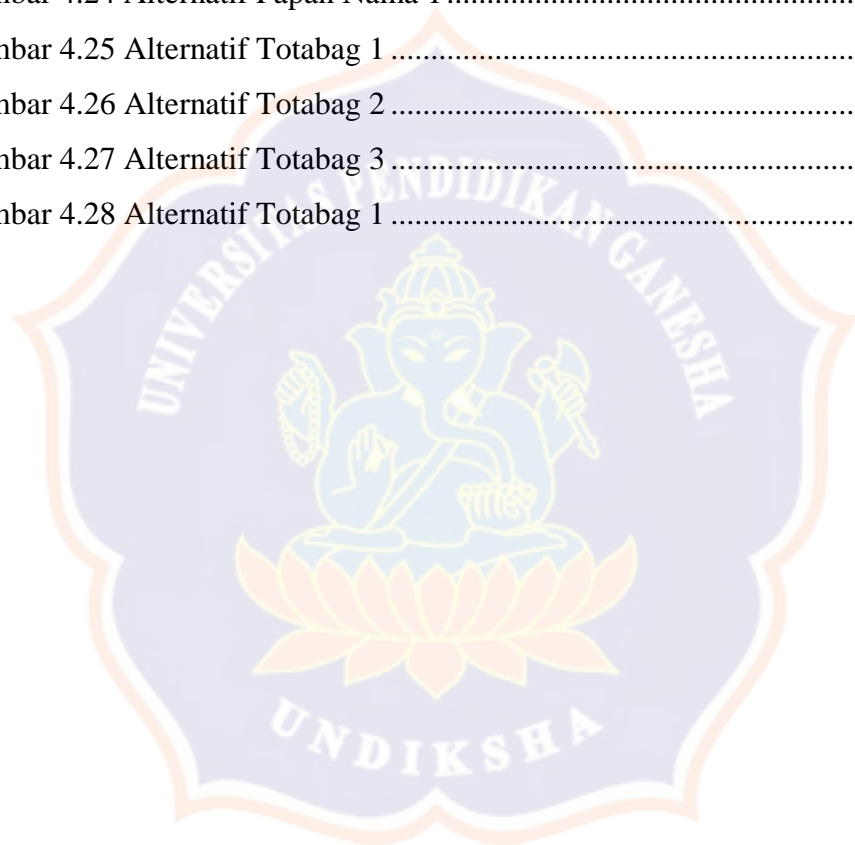
4.7 Totabag	41
4.8 Video Promosi.....	44
BAB V	
PENUTUP	52
5.1 Kesimpulan	52
5.2 Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tampak depan Warung Ayu Desa Kalibukbuk, Lovina	5
Gambar 1.2 Tampak dalam Warung Ayu Desa Kalibukbuk, Lovina	5
Gambar 1.3 Tampak dapur Warung Ayu Desa Kalibukbuk, Lovina.....	6
Gambar 2.1 Jln. Mawar, Lovina, Bali.....	7
Gambar 2.2 Hasil Branding.....	10
Gambar 2.3 Contoh Gambar Logo.....	11
Gambar 2.4 Contoh Gambar X-Banner	12
Gambar 2.5 Contoh Gambar Menu Makanan	13
Gambar 2.6 Contoh Gambar Brosur	15
Gambar 2.7 Contoh Gambar Poster	15
Gambar 2.8 Contoh Gambar Papan Nama.....	16
Gambar 2.9 Contoh Gambar <i>Totebag</i>	17
Gambar 4.1 Alternatif Logo 1.....	26
Gambar 4.2 Alternatif Logo 2.....	27
Gambar 4.3 Alternatif Logo 3.....	27
Gambar 4.4 Alternatif Logo 1.....	27
Gambar 4.5 Alternatif Menu Makanan 1	29
Gambar 4.6 Alternatif Menu Makanan 2	29
Gambar 4.7 Alternatif Menu Makanan 3	30
Gambar 4.8 Alternatif Menu Makanan 1	30
Gambar 4.9 Alternatif X-Banner 1.....	32
Gambar 4.10 Alternatif X-Banner 2.....	32
Gambar 4.11 Alternatif X-Banner 3.....	33
Gambar 4.12 Alternatif X-Banner 1.....	33
Gambar 4.13 Alternatif Brosur 1	35
Gambar 4.14 Alternatif Brosur 2	35
Gambar 4.15 Alternatif Brosur 3	36

Gambar 4.16 Alternatif Brosur 1	36
Gambar 4.17 Alternatif Poster 1	37
Gambar 4.18 Alternatif Poster 2	38
Gambar 4.19 Alternatif Poster 3	38
Gambar 4.20 Alternatif Poster 1	39
Gambar 4.21 Alternatif Papan Nama 1	40
Gambar 4.22 Alternatif Papan Nama 2	40
Gambar 4.23 Alternatif Papan Nama 3	41
Gambar 4.24 Alternatif Papan Nama 1	41
Gambar 4.25 Alternatif Totabag 1	42
Gambar 4.26 Alternatif Totabag 2	43
Gambar 4.27 Alternatif Totabag 3	43
Gambar 4.28 Alternatif Totabag 1	44



DAFTAR TABEL

Table Asistensi Bimbingan	23
Table Jadwal Kerja.....	25



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “PERANCANGAN MEDIA PROMOSI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL RUMAH MAKAN WARUNG AYU KALIBUKBUK LOVINA” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan menggunakan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya akan menanggung resiko/sanksi kepada saya apabila kemudia ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 2 Mei 2021

Yang membuat pernyataan



Kadek Ary Angga Wijaya

NIM. 1802071011