

DAFTAR PUSTAKA

- A. Daliman.2015. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Agung, Anak Agung Ketut. 1990. *Kupu-Kupu Kuning yang Terbang di Selat Agung*. Lombok.
- Agung & Wahyuni. 2013. *Perencanaan Pembelajaran Sejarah*. Yogyakarta.
- Asyhar.2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Refrensi Jakarta.
- Bangli I.B. 2005. *Mutiara Dalam Budaya Hindu Bali (Pedoman Guide)*.Surabaya: Paramita.
- Buku. *Arsip Desa Ababi Tahun 2018*. Karangasem.
- Girindrawardani (1996). *Biografi Anak Agung Anglurah Ketut Karangasem 1887-1966" yang mengkaji mengenai latar belakang kehidupan Anak Agung Anglurah Ketut Karangasem dari kehidupan masa kecilnya hingga remaja, aktivitasnya dalam pemerintahan serta peranannya dalam bidang seni budaya*.
- Hadi Sutrisno. 1989. *Metode Reseach*. Yogyakarta : Fakultas Psikologi UGM.
- Hellius Syamsuddin.2012. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- <https://sinta.unud.ac.id/latarbelakang-taman-air/>. Diakses pada tanggal 7 maret 2021.
- <https://www.goodnewsromindonesia.id/2018/08/09/tirtagangga-kenapa-istana-air-ini-selalu-mengalir-dan-jernih/amp>. Diakses pada tanggal 7 maret 2021.
- <http://astakosalakosali.blogspot.com/2016/04/taman-tirta-gangga-karya-otodidak-raja-html?m=1>. Di akses tanggal 7 maret 2021.
- IBG. Yudha Triguna. 2017. *Air Dalam Pandangan Hindu*. Denpasar. Universitas Hindu Indonesia.
- I Made Pageh. 2010. *Metodologi Pendidikan Sejarah: dalam Perspektif Pendidikan*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Komalasari.2013. *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi*. Bandung : PT Refika Adiatama.
- Mustiqon, HM. 2012. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta. PT Prestasi Pustakaraya..
- Pranoto.2010. *Teori dan Metodologi Sejarah*.Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Priyadi. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Poerwadarminta, W.J.S., 1986. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Santoso.2004. *Dinamika Kelompok*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Suamba, Ida Bagus Putu. 2014. *Air (Apah) dalam Kesusastaan Weda. Makalah Kemah Sastra*. Denpasar: Dinas Kebudayaan Kota.
- Suyasa, I Wayan. 1996. *Pura Agung Jagatnatha Singaraja: Latar Belakang Berdirinya dan Makna Filosofisnya*. Singaraja.
- Suyanto & Djihad.2012. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta : Multi Pressindo.

