

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI  
PEMBELAJARAN MASA NIFAS DAN MENYUSUI  
UNTUK PROGRAM STUDI D3 KEBIDANAN DI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



**OLEH:**

**NI KOMANG AYU PURNAMA DEWI**

**NIM 1415051078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA**

**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2021**

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI  
PEMBELAJARAN MASA NIFAS DAN MENYUSUI  
UNTUK PROGRAM STUDI D3 KEBIDANAN DI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Teknik Informatika**



**Oleh  
Ni Komang Ayu Purnama Dewi  
Nim 1415051078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA**

**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2021**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

Pembimbing I,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 19740801 200003 2 001

Pembimbing II,



P. Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19871109 201504 1 001

Skripsi oleh Ni Komang Ayu Purnama Dewi ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 29 Juni 2021

Dewan Penguji,



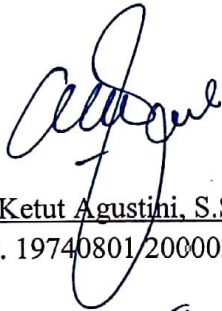
Dr. Phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.  
NIP. 19850215 200812 2 007

(Ketua)



Gede Saindra Santyadiputra, S.T., M.Cs.  
NIP. 19870802 201404 1 001

(Anggota)



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 19740801/200003 2 001

(Anggota)



P Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19871109 201504 1 001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

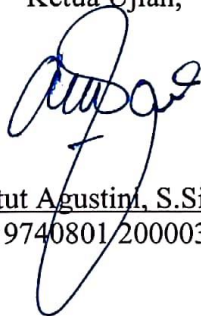
Pada:

Hari : Selasa.....

Tanggal : 29 Juni 2021

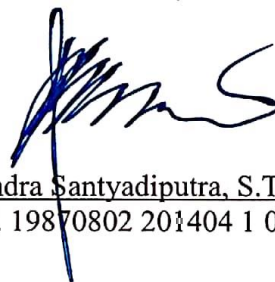
**Mengetahui,**

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Gede Saindra Santyadiputra, S.T., M.Cs.  
NIP. 198708022014041001

Mengesahkan



Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197106161996011001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Film Animasi Pembelajaran Masa Nifas Dan Menyusui Untuk Program Studi D3 Kebidanan Di Universitas Pendidikan Ganesha” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,

Masa membuat pernyataan



Ni Komang Ayu Purnama Dewi  
NIM 1415051078

## PRAKATA

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa/Ida Sang Hyang Widhi Wasa, karena berkat rahmatNya-lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Film Animasi Pembelajaran Masa Nifas Dan Menyusui Untuk Program Studi D3 Kebidanan Di Universitas Pendidikan Ganesha”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
2. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan.
3. Dr. Luh Joni Erawati Dewi, S.T., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika.
4. Gede Saindra Santyadiputra, S.T., M.Cs., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Teknik Informatika.
5. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. P Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Staf dosen di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah mendidik penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas Teknik dan Kejuruan.
8. Luh Nik Armini, S.ST., M.Keb., selaku Ketua Program Studi D3 Kebidanan yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.

9. Orang tua dan seluruh keluarga yang telah memberikan motivasi, dukungan dan doa untuk penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.



Singaraja, 2021

Penulis



## DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PENGUJI .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO .....	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	6
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	6
1.4 TUJUAN PENELITIAN.....	6
1.5 BATASAN MASALAH PENELITIAN.....	7
1.6 MANFAAT HASIL PENELITIAN.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKAN DAN LANDASAN TEORI .....	10
2.1 KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.2 LANDASAN TEORI.....	13
2.2.1 Masa Nifas .....	13
2.2.2 Proses Laktasi Dan Menyusui.....	17
2.2.3 Media Pembelajaran.....	21
2.2.4 Film .....	21

2.2.5 Audio.....	22
2.2.6 Animasi .....	25
2.2.7 <i>Editing</i> .....	34
2.2.8 Efek Visual.....	38
2.2.9 <i>Mixing</i> .....	39
2.2.10 <i>Storyboard</i> .....	39
2.2.11 Sinopsis .....	40
2.2.12 Perangkat Lunak .....	41
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
3.1 METODE PENELITIAN.....	44
3.1.1 Analisis .....	45
3.1.2 Desain .....	46
3.1.3 Pengembangan .....	50
3.1.4 Implementasi.....	53
3.1.5 Evaluasi.....	53
3.2 UJI MEDIA PEMBELAJARAN .....	55
3.2.1 Uji Ahli Isi .....	57
3.2.2 Uji Ahli Media-Desain Pembelajaran.....	57
3.2.3 Uji Respon Peserta Didik.....	57
3.2.4 Uji Efektivitas Produk.....	61
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>63</b>
4.1 HASIL PENELITIAN .....	63
4.1.1 Hasil Tahap Analisis .....	63
4.1.2 Hasil Tahap Desain .....	63
4.1.3 Hasil Tahap Pengembangan.....	67
4.1.4 Hasil Tahap Implementasi .....	76
4.1.5 Hasil Tahap Evaluasi .....	77
4.2 PEMBAHASAN .....	91
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>101</b>
5.1 SIMPULAN .....	101
5.2 SARAN .....	102

DAFTAR PUSTAKA .....	103
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	106
LAMPIRAN.....	107



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Anatomi Payudara.....	18
Gambar 2.2 Prinsip Animasi <i>Squach And Stretch</i> .....	29
Gambar 2.3 Prinsip Animasi <i>Anticipation</i> .....	29
Gambar 2.4 Prinsip Animasi <i>Stagging</i> .....	30
Gambar 2.5 Prinsip Animasi <i>Straight Ahead and Pose to Pose</i> .....	30
Gambar 2.6 Prinsip Animasi <i>Follow through &amp; Overlapping action</i> .....	31
Gambar 2.7 Prinsip Animasi <i>Slow In Slow Out</i> .....	31
Gambar 2.8 Prinsip Animasi <i>Arcs</i> .....	32
Gambar 2.9 Prinsip Animasi <i>Secondary Action</i> .....	32
Gambar 2.10 Prinsip Animasi <i>Timing</i> .....	33
Gambar 2.11 Prinsip Animasi <i>Exaggration</i> .....	33
Gambar 2.12 Prinsip Animasi <i>Solid Drawing</i> .....	34
Gambar 2.13 Prinsip Animasi <i>Appeal</i> .....	34
Gambar 2.14 Contoh Desain <i>Storyboard</i> .....	40
Gambar 3.1 Tahapan Penelitian Model <i>ADDIE</i> .....	45
Gambar 3.2 Rancangan Sri .....	48
Gambar 3.3 Rancangan Adi .....	48
Gambar 3.4 Rancangan Bu Dina.....	49
Gambar 3.5 Rancangan Bayi .....	49
Gambar 3.6 Rancangan Bu Ani .....	50
Gambar 3.7 Rancangan Dila .....	50
Gambar 4. 1 Perancangan Karakter 2D .....	66
Gambar 4. 2 <i>Modeling 3D</i> di <i>Makehuman</i> .....	68
Gambar 4. 3 <i>Modeling 3D</i> di <i>Blender</i> .....	68
Gambar 4. 4 <i>Texturing</i> di <i>Adobe Photoshop</i> .....	69
Gambar 4. 5 <i>Rigging 3D</i> di <i>Makehuman</i> .....	70
Gambar 4. 6 <i>Rigging 3D</i> di <i>Blender</i> .....	70
Gambar 4. 7 <i>Rigging 2D</i> di <i>After Effect</i> .....	71
Gambar 4. 8 <i>Lighting</i> di <i>Blender</i> .....	72

Gambar 4. 9 <i>Animation</i> di <i>Blender</i> .....	72
Gambar 4. 10 <i>Animation</i> di <i>After Effect</i> .....	73
Gambar 4. 11 <i>Rendering</i> di <i>Blender</i> .....	74
Gambar 4. 12 <i>Rendering</i> di <i>After Effect</i> .....	74
Gambar 4. 13 <i>Editing Video</i> di <i>Adobe Premiere Pro</i> .....	75
Gambar 4. 14 <i>Rendering Video</i> di <i>Adobe Premiere Pro</i> .....	75



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Tabulasi Penilaian Pakar Sumber .....	56
Tabel 3.2 Kriteria Formula Gregory .....	57
Tabel 3.3 Konversi Tingkat Pencapaian .....	59
Tabel 3.4 Skor Angket Uji Respon Peserta Didik .....	60
Tabel 3.5 Kategori Respon Peserta Didik.....	60
Tabel 3.6 Kriteria <i>Gain</i> Ternormalisasi .....	62
Tabel 4. 1 Perancangan Karakter 3D .....	64
Tabel 4. 2 Instrumen Evaluasi Analisis .....	78
Tabel 4. 3 Instrumen Evaluasi Desain .....	78
Tabel 4. 4 Instrumen Evaluasi Pengembangan .....	79
Tabel 4. 5 Respon Uji Ahli Isi .....	80
Tabel 4. 6 Tabulasi Penilaian Uji Ahli Isi.....	81
Tabel 4. 7 Respon Uji Ahli Media-Desain Pembelajaran.....	83
Tabel 4. 8 Tabulasi Penilaian Uji Ahli Media-Desain Pembelajaran .....	84
Tabel 4. 9 Saran dan Revisi Ahli Media .....	84
Tabel 4. 10 Rata-Rata Pengujian Validitas .....	85
Tabel 4. 11 Respon Uji Perorangan .....	86
Tabel 4. 12 Respon Uji Kelompok Kecil.....	87
Tabel 4. 13 Hasil Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	90

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Silabus .....	108
Lampiran 2. Wawancara .....	110
Lampiran 3. Ide Cerita .....	112
Lampiran 4. Sinopsis Cerita.....	114
Lampiran 5. <i>Storyboard</i> .....	116
Lampiran 6. Karakteristik Media .....	129
Lampiran 7. Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Isi .....	131
Lampiran 8. Angket Penilaian Uji Ahli Isi .....	132
Lampiran 9. Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Media-Desain Pembelajaran.....	134
Lampiran 10. Angket Penilaian Uji Ahli Media-Desain Pembelajaran.....	135
Lampiran 11. Angket Uji Respon Peserta Didik .....	138
Lampiran 12. Soal <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	140
Lampiran 13. Implementasi Desain Storyboard .....	144
Lampiran 14. Respon Uji Lapangan .....	155
Lampiran 15. Hasil Uji Ahli Isi .....	156
Lampiran 16. Hasil Uji Ahli Media .....	160
Lampiran 17. Hasil Uji Perorangan .....	167
Lampiran 18. Hasil Uji Kelompok Kecil.....	173
Lampiran 19. Hasil Uji Lapangan.....	179
Lampiran 20. Hasil Uji Efektivitas .....	185
Lampiran 21. Dokumentasi Wawancara dan Observasi .....	201
Lampiran 22. Dokumentasi Uji Ahli Isi .....	202
Lampiran 23. Dokumentasi Uji Ahli Media .....	203
Lampiran 24. Dokumentasi Uji Respon Peserta Didik .....	204