

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, M., & Badarudin. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Agustini, Sindhu, & Kusuma. (2019). *The Effectiveness Of Content Based On Dynamic Intellectual Learning With Visual Modality*. 9 (1), 11–20.
- Ardianto, E., & Komala, L. (2017). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Arifin, Z. (2011). *Evaluasi pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Astutik, R. Y. (2014). *Payudara dan Laktasi*. Jakarta: Salemba Medika.
- Dapoeranimasi. (2019). Dapoeranimasi. Retrieved from <https://www.dapoeranimasi.com/>
- Eko, S. (2013). *Simulasi Digital*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Hasanah, U., & Nulhakim, L. (2015). *Pengembangan Media Pembelajaran Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Konsep Fotosintesis*. 1 (1), 91–106.
- IDAI, I. D. A. I. (2008). *Buku Ajar Respirologi Anak, edisi pertama*. Jakarta: Badan Penerbit Ikatan Dokter Anak Indonesia.
- Innayah. (2012). *Media Audio Pembelajaran Untuk Pendidikan Anak Usia Dini Dengan Model Permainan*.
- Ismoyo, P. (2016). *Perancangan Film Animasi Pendek 3D Tentang Kesehatan Gigi Sebagai Media Pembelajaran Dan Pengetahuan Anak*.
- Istiqlal, T. (2016). Mengenal Kanker Payudara. Retrieved from <https://gakken-idn.id/articles/mengenal-kanker-payudara>
- Munadi, Y. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta Selatan: GP Press Group.
- Paramitha, A. I. (2014). *Kisah Ayu Intan Permani*. STMIK AMIKOM Purwokerto.
- Pena, L. (2011). *The ADDIE Model: A roadmap for building E-Learning Courses*. Retrieved from [http://6321team3coopsummer2011.pbworks.com/w/page/40975001/The ADDIE Model%3A Overview](http://6321team3coopsummer2011.pbworks.com/w/page/40975001/The%20ADDIE%20Model%3A%20Overview)
- Primanti, H. R. (2012). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Studio Film di Yogyakarta*.
- Putra, I. P. A. S. (2017). Film Seri Animasi 3D Belajar Bahasa Indonesia Bersama Made Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Penutur Asing Di Undiksha. *Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI)*, 6(1), 20. <https://doi.org/10.23887/karmapati.v6i1.9051>

- Rohmat, I. (2018). Pengembangan Film Pembelajaran Daily Living Skill Sebagai Penunjang Pembelajaran Bina Diri Di Slb Tunagrahita. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika (JANAPATI)*, 8(1), 22. <https://doi.org/10.23887/janapati.v8i1.16914>
- Saifuddin, A. B. (2006). *Ilmu Kebidanan Sarwono Prawirohardjo*. Jakarta: Yayasan Bina Pustaka Sarwono Prawirohardjo.
- Saleha. (2009). *Asuhan Kebidanan Pada Masa Nifas*. Jakarta: Salemba Medika.
- Sanjaya, W. (2012). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Saputra, P. M. A. (2016). Film Animasi Pembelajaran Sistem Pencernaan Manusia pada Kelas VIII SMP Negeri 3 Banjar Tahun Ajaran 2015/2016. *KARMAPATI (Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika)*, 5(2), 129–139. <https://doi.org/10.23887/KARMAPATI.V5I2.8341>
- Setiono, M. A., & Riwinoto. (2015). *Analisa Pengaruh Visual Efek Terhadap Minat Responden Film Pendek Eyes For Eyes Pada Bagian Pengenalan Cerita (Part 1) Dengan Metode Skala Likert*.
- Setyantoko, M. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Mobile Learning Berbasis Android dalam Pembelajaran Atletik untuk Siswa Kelas VII*.
- Sjamsuhidajat, & Jong, W. de. (2005). *Buku Ajar Ilmu Bedah*. Jakarta: EGC.
- Sloane, E. (2004). *Anatomi dan Fisiologi untuk Pemula*. Jakarta: EGC.
- Storyboardthat. (2019). Storyboardthat. Retrieved from storyboardthat: <https://www.storyboardthat.com/>
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman, A. (2017). *Teknik editing dalam mengkonstruksi citra masyarakat muslim pada program muslim travelers episode “cahaya islam di yamanashi, jepang.”*
- Sujana, N. (2019). *Film Animasi Pembelajaran Konsep Pemrograman Berorientasi Objek Berbasis Kombinasi 3D & 2D*. 8.
- Sujiyatini, Nurjanah, & Kurniati, A. (2010). *Asuhan Ibu Nifas Askeb III*. Yogyakarta: Cyrillus Publisher.
- Sulistiyono, A. (2014). *Menengok Kembali Eksistensi Visual Effect Film Indonesia*. 10(1).
- Sulistiyawati, A. (2009). *Asuhan Kebidanan Pada Ibu Nifas*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Suyanto, M., & Yuniawan, A. (2006). *Merancang Film Kartun Kelas Dunia*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Syahfitri, Y. (2011). *Teknik Film Animasi Dalam Dunia Komputer*. 10(3), 213–217.
- Sylvia A, P., & Lorraine M, W. (2012). *Patofisiologi: Konsep Klinis Proses-Proses*

Penyakit. Jakarta: EGC.

Ulfa, M. (2018). *Respon Siswa Terhadap Film Dokumenter Sebagai Media Pembelajaran Materi Plantae Kelas X Man Sambas*.

Varney, H. (2004). *Ilmu Kebidanan (Varney's Midwife '3rd ed)*. Bandung: Sekeloa Publisher.

Wibowo. (2007). *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.

Wibowo, A. (2006). Penggunaan Media Film dan Metode Bermain Peran untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Tentang Sejarah Proklamasi Indonesia. *Sarjana UPI*.

Zoebazary, I. (2010). *Kamus Istilah Televisi dan Film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

