

**PERANCANGAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PERANCANGAN ANIMASI “MENGENAL HURUF”
UNTUK ANAK-ANAK**



**PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
JURUSAN SENI DAN DESAIN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNDIKSHA
2021**



**PERANCANGAN
ANIMASI “MENGENAL HURUF” UNTUK ANAK-ANAK**

TUGAS AKHIR



**PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
JURUSAN SENI DAN DESAIN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNDIKSHA
2021**

TUGAS AKHIR

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum.
NIP.196312311989031021

Pembimbing II,



Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd.
NIP.198006022010122003

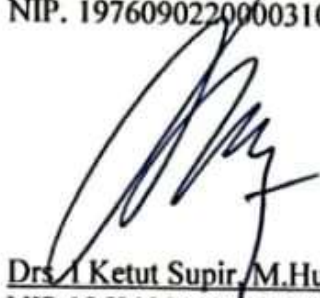
Tugas akhir ini oleh Nur Wahyudi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 21 Juli 2021

Ketua Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP. 197609022000031001

(Ketua)



Drs. I Ketut Supir, M.Hum.
NIP.196312311989031021

(Anggota)



Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd
NIP.198006022010122003

(Anggota)



Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd
NIP.197406241999031001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar ahli madya

Pada :
Hari : Kamis
Tanggal : 22 Juli 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Sekretaris Ujian,



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn.,
M.Ds. NIP. 197405042006042001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.
NIP.196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Perancangan animasi mengenal huruf untuk anak-anak” beserta seluruh isinya adalah benar karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 21 Juli 2021

Yang Membuat pernyataan,



Nur Wahyudi

**PERANCANGAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PERANCANGAN ANIMASI “MENGENAL HURUF” UNTUK ANAK-
ANAK**

Oleh

Nur Wahyudi, NIM 1802071020

Jurusan Seni dan Desain

ABSTRAK

Perancangan media Desain Komunikasi Visual Animasi Mengenal Huruf Untuk Anak-Anak (1)Membuat karya Desain Komunikasi Visual untuk kebutuhan promosi Animasi Mengenal Huruf Untuk Anak-Anak. Karya-karya akan dibuat semenarik mungkin dan juga informatif dan (2)berupaya untuk meningkatkan pengetahuan masyarakat terutama anak usia dini mengenai huruf dan orang tua sebagai pembimbing bagi anak-anaknya.

Hasil dari perancangan ini adalah ada delapan jenis media promosi yaitu Logo, X-Banner, 1 deck kartu game “Siapa Aku” , stiker, tshirt, poster, gantungan kunci, Totebag. Media promosi yang di buat akan dibuat dengan konsep simpel dan dan ceria.

Kata-kata kunci: Animasi, Desain Komunikasi Visual, Mengenal Huruf.

PRAKATA

Puji Syukur Kehadirat Allah SWT. Yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran sehingga laporan ini dapat dibuat dan diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Yang selalu menjadi tauladan bagi umatnya. Tugas Akhir ini disusun guna untuk memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana terapan pada Universitas Pendidikan Ganesha

Dalam menyelesaikan tugas akhir ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr., Drs. I Ketut Supir, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Seni dan Desain atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian tugas akhir ini.
3. Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds., selaku Ketua Prodi D3 Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan dukungan demi menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Drs. I Ketut Supir, M.Hum. selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
5. Elly Herliyani, S.Sn., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan tugas akhir ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN	vii
ABSTRAK	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	1
1.3 Batasan Masalah	1
1.4 Rumusan Masalah	2
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1 Tinjauan Desain Tentang Desain Komunikasi Visual	4
2.1.1. Pengertian Desain Komunikasi Visual	4
2.1.2 Fungsi Desain Komunikasi Visual	5
2.1.3 Unsur Desain Komunikasi Visual	6
2.1.4 Prinsip-prinsip Desain Komunikasi Visual	9
2.1.5 Media Produksi Desain Komunikasi Visual	12
2.2 Tinjauan Tentang Animasi	15
2.2.1 Pengertian Animasi	15
2.2.2 Jenis-Jenis Animasi	17
2.2.3 Fungsi Animasi	23
2.2.4 Perancangan Animasi	24
BAB III METODE PERANCANGAN	25
3.1 Media Berkarya	25
3.1.1. Komponen Bahan	25
3.1.2. Komponen Alat	26
3.1.3. Teknik Berkarya	27
3.2 Konsep Berkarya	27

3.3	Proses Berkarya	28
3.3.1.	Pra Produksi	28
3.3.2.	Produksi	29
3.3.3.	Post Produksi	29
BAB IV HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN		30
4.1.	Animasi Mengenal huruf	30
4.1.1.	Spesifikasi Karya	30
4.1.2.	Deskripsi Animasi.....	31
4.1.3.	Konsep Animasi.....	34
4.2.	Media Pendukung Animasi.....	35
4.2.1.	Desain Logo	35
4.2.2.	Desain Poster.....	38
4.2.3.	Desain T-Shirt	42
4.2.4.	Desain Gantungan Kunci	45
4.2.5.	Desain Sticker Set	48
4.2.6.	Desain Tote Bag.....	52
4.2.7.	Desain Permainan Kartu “Siapa Aku?”	55
4.2.8.	Desain X Banner	59
BAB V PENUTUP		63
5.1.	Simpulan	63
5.2.	Saran	64
DAFTAR PUSTAKA		65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.....	6
Gambar 2.2.....	7
Gambar 2.3.....	7
Gambar 2.4.....	8
Gambar 2.5.....	8
Gambar 2.6.....	9
Gambar 2.7.....	9
Gambar 2.8.....	10
Gambar 2.9.....	10
Gambar 2.10.....	11
Gambar 2.11.....	12
Gambar 2.12.....	13
Gambar 2.13.....	13
Gambar 2.14.....	14
Gambar 2.15.....	14
Gambar 2.16.....	17
Gambar 2.17.....	17
Gambar 2.18.....	18
Gambar 2.19.....	18
Gambar 2.20.....	19
Gambar 2.21.....	19
Gambar 2.22.....	20
Gambar 2.23.....	20
Gambar 2.24.....	21
Gambar 2.25.....	21
Gambar 2.26.....	22
Gambar 2.27.....	22
Gambar 4.1.....	34
Gambar 4.2.....	35
Gambar 4.3.....	36
Gambar 4.4.....	37

Gambar 4.5.....	38
Gambar 4.6.....	38
Gambar 4.7.....	39
Gambar 4.8.....	40
Gambar 4.9.....	41
Gambar 4.10.....	42
Gambar 4.11.....	43
Gambar 4.12.....	44
Gambar 4.13.....	45
Gambar 4.14.....	45
Gambar 4.15.....	46
Gambar 4.16.....	47
Gambar 4.17.....	47
Gambar 4.18.....	48
Gambar 4.19.....	49
Gambar 4.20.....	50
Gambar 4.21.....	51
Gambar 4.22.....	52
Gambar 4.23.....	53
Gambar 4.24.....	53
Gambar 4.25.....	54
Gambar 4.26.....	55
Gambar 4.27.....	56
Gambar 4.28.....	57
Gambar 4.29.....	58
Gambar 4.30.....	59
Gambar 4.31.....	60
Gambar 4.32.....	61
Gambar 4.33.....	62